

SCARCIA, Gianroberto. Sui confini della poesia.
Borders: itineraries on the edges of Iran. Ed. Stefano
Pellò. Venice: Ca' Foscari, 2016, (*Eurasiatica: Baba Tahir Urya?*
Quaderni di Studi su Balcani, Anatolia, Iran, Caucaso
e Asia Centrale, 5), pp. 25-38. Incl. references to
Persian poetry and a poem by Bābā Ṭāhir in Italian
translation. 020035

MADDE YAYIMLANDIKTA
SONRA GELEN DOKÜMA

09 Eylül 2019