

قصبه برغوس شرح نموده است.
آغاز: بسمله، نحمدك يا من علت عنايته عن العلة و جلت عن القلة و نصلى على نبيك محمد المبعوث بأكرم ... و بعد فيقول العبد الفقير ... كان بعض الطلبة يتردد إلى حين كنت مدرساً بقصبة برغوس حماها تعالى ... و يقرأ على كتاب كفاية الذى صنفه الفاضل الكامل العالم العامل محمد المعروف ببركوى فى علم التصريف ... و قد كان صغير الحجم و جيز القلم كثير الفوائد كبير القواعد و سألتنى أن أشرحه فأجبتة إسعافاً ... شرحاً متوسطاً بين الإطناب الممل و الإيجاز المعخل ... أراد المتصنف افتتاح كتابه بالتحميد بعد التيمن بالتسمية شكراً ...

1. تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ۴۳۹/۴ کو

آغاز: برابر؛ انجام: فكذا هيئنا تعيد الكلام و من المستقبل الطلى المؤكد بهما جواب القسم كقولك بالله لا أفعلن و الغرض نحو الا تترن و التمنى نحو ليتك تخرجن هذا آخر ما تيسر منه شرح الكفاية؛ تم

خط: نسخ، كا: محمد بن محمد نبى، تا: قرن ۱۲ و ۱۳؛ مصحح، با قلم خوردگی؛ ۴۴گگ (۱۳پ-۵۶پ)، ۲۲ سطر، اندازه: ۱۷×۹/۵سم [ف: ۴۰/۲ - ۱۵۰]

2. تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ۷۸۸/۱

آغاز: برابر؛ انجام: بالثلاثى المجرى فمجيها من غير الثلاثى بان يكون صيغة على صيغة اسم المفعول كما بين فى موضعه و الله اعلم.

خط: نسخ تحریری، بی کا، تا: ۱۲۴۷ق؛ جلد: مقوا، ۱۳۵ص (۲- ۱۳۶)، اندازه: ۲۴×۱۷سم [ف: ۴۰/۳ - ۱۷۲]

● **العناية في شرح الهداية / فقه / عربی**

al-'ināya fī š.-il hidāya

بابرتی، محمد بن محمد، ۷۱۴ - ۷۸۶ قمری

bābartī, mohammad ebn-e mohammad (1315 - 1385)

وابسته به: الهداية فى شرح البداية = هداية الفروع = شرح بداية المبتدى؛ مرغینانی، على بن ابى بكر (۵۳۰-۵۹۳)

شرح مفصل مهمى است با عنوان «قال، قال» بر كتاب «الهداية فى شرح البداية» برهان الدين مرغینانى حنفى كه در فقه حنفى اهميت بسزايى دارد. در اين شرح گفته‌هاى فقهاى اهل سنت بسيار آورده مى‌شود و بين دانشمندان اهل روم (تركيه) شهرت فراوان داشته است. اين شرح در دو جلد تنظيم شده است. (سيد احمد اشكورى)

آغاز: الحمد لله الذى هدانا فى البداية معرفة الهداية و رعانا بعين العناية فى النهاية عن الجهل و الغواية ...

چاپ: كلكته، ۱۸۳۱م؛ بولاق، در حاشيه فتح القدير للعاجز الفقير لكمال الدين بن الهمام، ۱۳۱۸ق چاپ شده.

[كشف الظنون ۲۰۳۲/۲-۲۰۳۵ و ۶۵۰/۲؛ دنا ۶۳۹/۷ (۵ نسخه)؛ معجم

خلقه و انبيائه و رسله؛ انجام: سميناه فى اول هذا الكتاب المستطاب بالعناية الالهيه ... امين امين بحرمة السادة الميامين.

شرح باب صلوة از كتاب الدررة الغرويه است؛ خط: نستعليق، كاتب = مؤلف، تا: ۱۳۲۶ق؛ با سرلوح مذهب، مجدول؛ ۴۱۲گگ، ۲۱ سطر (۲۵×۱۲)، اندازه: ۳۵×۲۲سم [ف: ۱۰ - ۵۲۷]

1. تهران؛ ملی؛ شماره نسخه: ۱۸۸۶

آغاز: بسمله، الحمد لله رب العالمين و الصلوة على خير خلقه و انبيائه؛ انجام: سميناه فى اول هذا الكتاب المستطاب بالعناية الالهيه ... امين امين بحرمة السادة الميامين.

قسمت صلات آن از اقسام و ارکان و مقدمات و شرايط و شكايات و سهويات مى آيد و شارح يكايك مطالب آن را بيان مى كند؛ خط: نستعليق، كاتب = مؤلف، تا: ۱۳۲۶ق؛ با سرلوح، مجدول، مذهب؛ جلد: تيماج، ۵۱۰گگ، ۲۱ سطر (۲۶×۱۳)، اندازه: ۳۵×۲۲سم [ف: ۱۰ - ۵۲۸]

3. تهران؛ ملی؛ شماره نسخه: ۱۸۸۳

آغاز: بسمله، الحمد لله رب العالمين و الصلوة و السلام على خير خلقه من الجن و الانس؛ انجام: هذا آخر المجلد من المجلدات الاولى من كتاب الطهارة من كتاب العناية الالهيه فى شرح الدررة الغرويه و يتلوه انشاء الله تعالى فى المجلد الثانى ... و فرغت ... سنة ۱۳۱۹ ... و الحمد لله رب العالمين ... يا رب العالمين و السلام.

باب طهارة و مبحث تطهير از حيث يعنى از مسأله بول و غايط تا آخر باب كفن و دفن ميت؛ خط: نستعليق، كا: حسام الدين بن مرحوم مغفور ميرزا آقاى خوشنويس زنجانى، تا: قرن ۱۴؛ با سرلوح، مجدول؛ جلد: تيماج، ۳۸۹گگ، ۲۱ سطر (۲۵×۱۳)، اندازه: ۳۵×۲۲سم [ف: ۱۰ - ۵۲۶]

4. تهران؛ ملی؛ شماره نسخه: ۱۸۸۵

آغاز: بسمله، رب اشرح لى صدرى و يسر لى امرى و به نستعين الحمد لله الواجب الوجود القديم؛ انجام: يتلوه توفيق الملك المنان فى المجلد الرابع انشاء الله تعالى البحث فى التطهير من الخبث. قد اتفق الفراغ فى سنة ۱۳۱۴ ... الحمد لله اولاً و آخراً.

خط: نستعليق، كا: حسام الدين بن ميرزا آقا زنجانى، تا: ۱۳۱۵ق؛ با سرلوح، مجدول؛ جلد: تيماج مذهب، ۳۱۷گگ، ۲۹ سطر (۲۷×۱۴)، اندازه: ۳۵×۲۱سم [ف: ۱۰ - ۵۲۷]

● **العناية في شرح الكفاية = شرح كفاية المبتدى /**

صرف، ادبيات / عربی

al-'ināya fī š.-il kifāya = š.-u kifāyat-il muḩṩādī

اسكوبى، حسين بن فرهاد، ق ۱۲ قمرى

oskūbī, hoseyn ebn-e farhād (- 18c)

وابسته به: كفاية المبتدى؛ بركلی، محمد بن پيرعلى (۹۲۹-۹۸۱)

تاريخ تأليف: ۱۱۲۲ق

شرح كتاب «كفاية المبتدى» محمد بن پيرعلى برگوى است كه شارح آن را به درخواست جمعى از دانشجويان و طلاب مدرسه

فرستگان نسخه‌های خطی ایران (فخا)؛ جلد بیست و سوم؛ به کوشش، مصطفی درایتی؛ تهران

DIA 276261

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران ۱۳۹۱/۲۰۱۳