

آغاز: سبحانک لا علم لنا الا ما علمتنا انک انت العليم الحكيم اما بعد ... بر دقاتر ضمائر عارفان و سراير ذخاير عاشقان می نگارد که از لطف غیبی رب العالمین
انجام: الست بریکم و محمد نیکم و علی ولیکم و الحجج ائمتکم فمن قبل صار طیباً و من لم یقبل صار خبیثاً فخلقه الله من ذلك الخیث و سمی ذلك الخیث بطیئة السجین
[الذریعه ۱۱۶/۲۱ «مصباح القلوب» او؛ فهرستواره منزوی ۶۵۰/۷]

۱. تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ۱۳۷۱۶/۱

آغاز و انجام: برابر

خط: نسخ، کتاب = مؤلف، بی تا؛ جلد: تیماج مشکى، ۲۸گ (۱-۲۸پ) [ف: ۳۷-۲۴۲]

۲. مشهد؛ گوهرشاد؛ شماره نسخه: ۱۷۱۲/۱۱

آغاز: مقتداه الحسین الهشید ... فاردت ان اجمع تلك الخطب التي اعطانی الله من فضله فی وریقات قليلة ... و سمیته عجائب الاسرار فی لطائف مناقب الاطهار و هی سبعة عشر خطبة در فهرست ناشناس؛ خط: نستعلیق، بی کا، تا: قرن ۱۳؛ افتادگی:

آغاز: ۱۳ سطر، قطع: جیبی [چهار کتابخانه مشهد-ف: ۳۴۹-]

۳. قم؛ مرکز احیاء؛ شماره نسخه: ۷۱۴

آغاز: برابر؛ انجام: و من عجائب الاسرار ان عدد الفرقة و الشيعة مساو كل واحد منهما ثلاثمائة و خمسة و ثمانین ...

خط: نسخ، بی کا، تا: قرن ۱۳؛ افتادگی: انجام؛ جلد: تیماج قهوه ای، ۶۳گ، ۱۱ سطر، اندازه: ۱۵×۲۱سم [ف: ۲-۳۷۱]

۴. اردکان یزد؛ امام صادق؛ شماره نسخه: ۳۹۰/۱

آغاز: برابر

خط: نسخ، کا: حسین بن جعفر بن ابی طالب طباطبائی یزدی اردکانی، تا: جمعه ۲۷ محرم ۱۲۳۴ق؛ جلد: تیماج مشکى، ۴۲گ (۱-۴۲ر)، اندازه: ۱۴×۱۹سم [ف: ۲-۱۱۸]

۵. مشهد؛ گوهرشاد؛ شماره نسخه: ۱۷۱۱/۱۰

آغاز: مقتداه الحسین الشهید ابی عبدالله علیه من الصلاة افضلها؛ انجام: و من عجائب الاسرار ان عدد فرقة و شيعة مساو لكل واحد.

در فهرست از احسانی دانسته شده ولی ظاهراً چنین نیست؛ خط: نسخ، کا: احمد بن جعفر موسوی، تا: ۱۲۳۸ق؛ افتادگی: آغاز و انجام؛ واقف: حسن بن علی دهنوی، ۱۲۵۲؛ کاغذ: شکری، جلد:

تیماج مشکى، اندازه: ۱۰×۱۵سم [ف: ۵-۱۳۱]

۶. تهران؛ دائرة المعارف؛ شماره نسخه: ۲۱۶۷-عکسی

آغاز: برابر؛ انجام: قال شیخنا العارف رض و من العجائب ایضا عدد یمین و علی مساو مائة و عشر. و الحمدلله تعالی. تمت.

خط: نسخ و ثلث، بی کا، تا: ۱۹ رجب ۱۲۳۹ق؛ تقریظ شیخ در ص ۶۷-۶۸ جای دارد؛ ۱۶۰ص، ۱۰ سطر (۸×۱۴)، اندازه:

۳۰×۲۱سم [عکسی ف: ۱-۲۶۱]

۷. تهران؛ سپهسالار؛ شماره نسخه: ۴۴۸

۱. قم؛ مرعشی؛ شماره نسخه: ۱۵۰۵۳/۲

آغاز و انجام: برابر

خط: شکسته نستعلیق، کتاب = مؤلف، تا: قرن ۱۳؛ کاغذ: فرنگی، ۷گ (۳۴-۴۰)، ۱۷ سطر، اندازه: ۱۵×۷سم [ف: ۳۸-۱۳۱]

۲. قم؛ فیضیه؛ شماره نسخه: ۲۱۸

آغاز و انجام: برابر

خط: نستعلیق ریز، بی کا، بی تا؛ در حاشیه ۳ برک از مصایح - الاحکام سید بحر العلوم نوشته شده است [ف: ۱-۱۸۲]

● **عجالة نافعة / طب / فارسی**

‘ojāle-ye nāfe‘e

دهلوی، محمد شریف بن محمد اکمل، ۱۱۳۸ - ۱۲۳۱ قمری

dehlavī, mohammad šarīf ebn-e mohammad akmal (1726 - 1816)

[الذریعه ۲۲۳/۱۵؛ نسخه های منزوی ۴۰۸/۱؛ فهرستواره منزوی ۳۵۸۲/۵]

تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ۶۹۷۳

خط: نستعلیق هندی، کا: میرحیدر، تا: قرن ۱۳؛ مصحح، با امضای بلاغ؛ ۱۴۸گ، ۲۷ سطر، اندازه: ۲۰/۵×۲۹سم [ف: ۲۰-۳۷۶]

● **عجایبات و قدرت باریتعالی / متفرقه / فارسی**

‘ajāyebāt va qodrat-e bārī-ta‘ālā

بخاری، محمد بن اسماعیل، ۱۹۴ - ۲۵۶ قمری
boxārī, mohammad ebn-e esmā‘īl (871 - 871)

یزد؛ وزیری؛ شماره نسخه: ۳۲۱۸/۲

آغاز: بسمله و به نستین الحمدلله ذی العزة و العظمة و الکبرياء
خط: نسخ، بی کا، بی تا؛ کاغذ: اصفهانی، جلد: تیماج مشکى، ۳۹ص (۶۳-۲۵)، ۷ و ۱۳ سطر (۷×۱۱) [ف: ۵-۱۵۷۶]

← عجایب الاجرام < ابعاد و اجرام

● **عجائب الاسرار فی لطائف مناقب الاطهار / فضایل و مناقب / عربی، فارسی**

‘ajā’ib-ul asrār fi laṭā’if-i manāqib-il aṭḥār

یزدی، محمد حسین بن مؤمن، ق ۱۳ قمری
yazdī, mohammad hoseyn ebn-e mo’men (- 19c)

۱۷ خطبه ادبی که مؤلف در مرثی سیدالشهداء انشاء نموده و خود نیز آنها را به فارسی و عربی شرح کرده است. مؤلف در نجف اشرف شاگرد شیخ احمد احسانی بوده و این کتاب را در ایامی که احسانی در کرمانشاه ساکن بوده به نزد وی فرستاده و او نیز تقریظی بر آن نوشته است.

فهرستگان نسخه های خطی ایران (فخا)؛ جلد بیست و دو؛ به کوشش مصطفی درایتی؛ تهران

DIA 276260

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران ۱۳۹۱۰/۲۰۱۳