

٣. قم؛ موعشی؛ شماره نسخه: ۴۹۶۴ عکسی

آغاز: فنا خسرو بن الحسن بن بویه الدیلمی، ابوشجاع السلطان الملقب عضد الدوّلہ بن رکن الدوّلۃ؛ انجام: محمد بن اسماعیل بن العباس ... المتملّی الوارق ... و كانت وفاته يوم الحد لاثنی عشر بقین من ربیع الآخر سنة ثمان و سبعین و ثلثائة و كان ثقة رحمة الله تعالى، نجز الجزء والثالث عشر ...

نسخه اصل: سلطان احمد سوم - استانبول ش A.۲۹۲۷/۱۳ (فهرست خطی عربی طوبی قابی ۵۵۵/۳) جزء سیزدهم؛ خط: نسخ، کاتب = مؤلف، تا: پنج شنبه ۹ جمادی الثانی ۷۸۱ق؛ مصحح: ۱۴۹گ، ۱۷ سطر [عکسی ف: ۱-۴۲۸]

٤. قم؛ موعشی؛ شماره نسخه: ۴۹۶۴ عکسی

آغاز: حرف الراء ذکر من اسمه راحج بن قتارة بن ادريس بن مطابق بن عبد الکریم؛ انجام: سلیمان بن مهران ابو محمد مولی بنی کاہل، من ولد اسد المعروف بالاعمش. الکوفی الامام المشهور ... (بعد از دو برگ) قال العباس بن محمد الدوری: کان الاعمش رجلاً من اهل طبرستان من قرية يقال لها دنبانو و جاء به ابوه جیمیلاً الى الكوفة، فاشتراه رجل من بنی کاہل من بنی اسد فاعته و کان ابوه

نسخه اصل: سلطان احمد سوم - استانبول ش A.۲۹۲۷/۷ (فهرست خطی عربی طوبی قابی ۵۵۵/۳) جزء هفتم؛ خط: نسخ، کاتب = مؤلف، بی تا، مصحح: ۱۳۰گ، ۱۷ سطر [عکسی ف: ۱-۴۳۶]

● ترجمان شعب الایمان / کلام و اعتقادات / عربی tarjumān-u šu'ab-il īmān

بلقینی، ابوحفص بن نورالدین، - ۸۰۴ قمری

bolqīnī, abū-hafs ebn-e nūr-od-dīn (- 1402) در بیان اسلام و ایمان و احسان و اموری که در ذیل هر یک وارد شده است.

[دانه ۱۱۱۲/۲، کشف الظنون ۱/۳۹۷، معجم المؤلفین ۷/۲۸۴]

قم؛ مركز احیاء؛ شماره نسخه: ۱۶۲۷/۱

آغاز: الله احمد لا الله الا هو الکریم المنان و اشکره فهو الذي هدانا برحمته للایمان و منحنا من فضله الاسلام و الاحسان نسخه اصل: کتابخانه دار الكتب الظاهریه، دمشق ۳۷۶۹ نسخ، کا: محمد بن عبدالدائم برمای شافعی، تا: با تاریخ ۷۸۷ق؛ اص ۱۷ [۱۹-۳] [عکسی ف: ۵-۵۹]

● ترجمان الصحاح / لغت / عربی به ترکی tarjumān-uş şīħāh

قره پیری، محمد بن یوسف، - ۹۸۸ قمری

qara pīrī, mohammad ebn-e yūsuf (- 1482) وابسته به: صحاح اللغة = تاج اللغة و صحاح العربیة = الصحاح؛ جوھری، اسماعیل بن حماد (۳۹۳-)

۱. تهران؛ دانشگاه؛ شماره نسخه: ۹۶۶۷

خط: نسخ ترکی، کا: درویش مصطفی مولوی، تا: پنج شنبه مجرم ۱۰۶۹ق؛ تملک: محمد امین در ۱۱۵۹، وقف کتابخانه حافظ احمد روسری رکابدار دریار، ۱۲۰۷؛ کاغذ: استانبولی، جلد: تیماج تریاکی، ۲۴۱گ، ۳۱ سطر (۲۰×۹/۵)، اندازه: ۲۵×۱۶ سم [ف: ۱۷-۴۴۸]

۲. تهران؛ دانشگاه؛ شماره نسخه: ۹۶۶۶

خط: نسخ و نستعلیق، بی کا، تا: رمضان ۱۰۹۵ق؛ مجلد؛ کاغذ: استانبولی، ۲۲گ، ۱۷ سطر (۱۴×۸)، اندازه: ۱۹×۱۳ سم [ف: ۱۷-۴۴۷]

● ترجمان الزمان فی تراجم الاعیان / تراجم / عربی tarjumān-uz zamān fi tarājim-il a'yān

ابن دقماق، ابراهیم بن محمد، ۸۰۹- ۷۵۰ قمری ebn-e doqmāq, ebrāhīm ebn-e mohammad (1350 - 1407)

در شرح حال اکابر و اعیان و علماء و دانشمندان مسلمان، با ذکر وفیات آنها به ترتیب حروف معجم. این کتاب حدوداً در بیست جزء تألیف شده است. اما متأسفانه فعلاً فقط جزء هفت و یازدهم و سیزدهم و شانزدهم آن در دسترس می باشد.

[کشف الظنون ۱/۳۹۶، معجم المؤلفین ۱/۸۷ و ۸۶؛ دنا ۱۱۱۲/۲]

۱. قم؛ موعشی؛ شماره نسخه: ۴۹۷ عکسی

آغاز: محمد بن محمد بن اوزلغ الفارابی الترکی الحکیم المشهور؛ انجام: مسعود بن محمد بن ملکشاه بن الـ ارسلان السسلجوی ... توفی فی جمادی الآخره ستة سبع واریبعن و خمسایه بهمدانو دفن فی مدرسه بناها جمال الدین اقبال الخادم نجزالجز و السادس عشر بحمد الله و عننه و حسن توفیقه يتلوه فی السابع عشر: مسعود بن مودود ...

نسخه اصل: سلطان احمد سوم - استانبول ش A. ۲۹۲۷/۱۶ (فهرست خطی عربی طوبی قابی ۵۵۶/۳)، جزء شانزدهم؛ خط: نسخ، کاتب = مؤلف، تا: دوشنبه ۲۴ شعبان ۷۷۱ق؛ مصحح: ۱۳۷ گ، ۱۷ سطر [عکسی ف: ۱-۴۳۹]

۲. قم؛ موعشی؛ شماره نسخه: ۴۹۵ عکسی

آغاز: عبدالودود بن عبد الرحمن بن علی بن عبد الملك الہلالی؛ انجام: علی بن فضل الله بن المجال القرشی ... مات یوم الجمعة تاسع رمضان المعظم قدره ستة تسع و سنتين و سبعماهی، و دفن بتربته ظاهر بباب النصر بالقرب من تربة الصوفیه رحمه الله تعالی نجز الجزء الحادی عشر يتلوه فی الجزء الثانی عشر علی بن یحيی بن المنجم ...

نسخه اصل: سلطان احمد سوم - استانبول ش A. ۲۹۲۷/۱۱ (فهرست خطی عربی طوبی قابی ۵۵۵/۳)، خط: نسخ، کاتب = مؤلف، تا: ۱۶ ربیع الثانی ۷۸۱ق؛ مصحح: ۱۴۷ گ، ۱۷ سطر [عکسی ف: ۱-۴۳۷]

فرستگان: نسخه های خطی ایران (فتحا)؛ جلد هشتم، مصطفی درایقی؛ تهران: سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران