

Buni, Ahmed b. Kasim

021087

MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

بونى، ابوالعباس ۱۷۵۲

۳. فتح البارى فى شرح صحيح البخارى؛
۴. ياقوتة الخاقانى، كه شرحى است بر جوهره التوحيد
لقانى در علم كلام (دائرة المعارف بزرگ، ذیل مدخل).

منابع:

- جیلانی، عبدالرحمان، تاریخ الجزایر العام، بیروت، ۱۹۸۳.
حفاوی، محمد، تعریف الخلف برجال السلف، بیروت،
مؤسسة الرسالة.
دائرة المعارف بزرگ اسلامی، زیر نظر کاظم موسوی
بجنوردی، ج ۱۳، ذیل «بونى»، تهران، مرکز
دائرة المعارف بزرگ اسلامی، ۱۳۸۳ ش.

برای مطالعه بیشتر:

- خلاف، محمد، شجرة النور الزكية، بیروت، ۱۳۵۰ ق.
زرکلی، خیرالدین، الاعلام، بیروت، ۱۹۸۶.
زیدان، یوسف، فهرس مخطوطات الجامعة الاسکندرية،
قاهره، ۱۹۹۴.
سعدالله، ابوالقاسم، ابحاث و آراء فى تاریخ الجزایر،
بیروت، ۱۹۹۰.
کنج، دیوید، فهرس المخطوطات العلمية، قاهره، ۱۴۰۶ ق.
Brockelmann, Carl, *Geschichte der Arabischen
Litterature*, Supplement, Leiden, 1943-1949.

ابوالعباس احمد بن قاسم بن محمد ساسی تمیمی،
معروف به «ابوالعباس بونی» (۱۰۶۳-۱۱۳۹ ق)، فقیه
مالکی و محدث عرب است.

بونى در شهر بونه (عنايه) در شرق الجزایر به دنیا
آمد و در ۷۶ سالگی در همان جا درگذشت
(دائرة المعارف بزرگ، ذیل مدخل).

پدر بونی نیز مردی دانشمند بود و آثار چندی
داشت. بونی برای تحصیل علم به برخی مناطق شمال
افریقا، از جمله مصر، سفر کرد. او حدیث را از پدرش و
جمعی از علمای تونس، الجزایر، مغرب و مصر
آموخت. از استادان او می توان از محمد بن سلیمان
رودانی، خلیل بن ابراهیم لقانی، محمد بن عبدالله
خَرَشِي، ابراهیم بن مرعى شَبْرَحِيْتِي و بركات بن
باديس قُسْنَطِينِي نام برد (جیلانی، ج ۳، ص ۱۷۷؛
حفاوی، ج ۱، ص ۵۲۲، ۵۲۴).

بونى پس از این سفرها به بونه بازگشت و به نقل
حدیث و تألیف مشغول شد. افرادی چون عبدالرحمان
جامعی، عبدالقادر راشدی قسنطینی، حسن بن سلامة
طیبی و دو فرزند خود وی از او روایت کرده اند
(جیلانی، همان جا).

بونى آثار بسیاری در موضوعات گوناگون از جمله
فقه، تفسیر، لغت، ادب، تاریخ، اصول دین، جدل،
طب، جغرافیا، و اخلاق دارد. بیشتر این آثار منظومه یا
خلاصه هایی منظوم از آثار پیشینیان اند (همان،
ص ۱۷۸-۱۸۳). حفاوی (ج ۱، ص ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۳۳)
تعداد آثار او را ۱۷۷ کتاب کامل و ناقص و چندین
تعلیق بر متون دیگر دانسته است.

برخی از آثار باقی مانده او عبارت اند از:

۱. اعلام اهل القریحه فى الادوية الصحيحة؛
۲. رسالة فى احكام البروج و الكواكب و معرفة

اوائل السنين؛

علی اکبر ولایتی ve dğr.; تقویم تاریخ فرهنگ و تمدن اسلام و

ایران، (جلد دوم) تهران: انتشارات امیر کبیر، ISAM DN. 260935

1087
Buni, Ahmed b. Kasim

HDS

Mu'canna Allamiil - Cezair, 49 -

51.

D. Bası 5802

UHA icim
Terende RIZA

عبد الرحمن بن محمد الجليلي
25 TEMMUZ 1992

MADE YAYINLANDIKTAN
SONRA GELEN OKUMAN

تَلْخِصُ الْجَزَائِرِ الْعَمَلِ

يستمل على إنجاز وافي مُفَصِّل لتاريخ القطر الجزائري في جميع أطواره
وَصَرَافَتِهِ السِّيَاسِيَّةِ وَالْاِجْتِمَاعِيَّةِ وَالْعَامِيَّةِ وَالرِّبِّيَّةِ وَالْاَدْبِيَّةِ وَالْفَنِيَّةِ
وَالاِقْتِصَادِيَّةِ وَالْعِمْرَانِيَّةِ وَالصَّنَاعِيَّةِ ، مع تراجم العُصَمَاءِ وَاَرْبَابِ الْقِرَاجِ
مِن مَشَاهِيرِ الْجَزَائِرِيِّينَ مُنْذُ اَقْدَمِ الْعُصُورِ اِلَى الْاَن .

Türkiy - Diyanet Vakfi
İslâm Ansiklopedisi
Kütüphanesi

Kayıt No. : 12763-3

Tasnif No. : 965
C.I.T

الجزء الثالث

دار الثقافة

بيروت - لبنان

المؤلف تحت رقم 1254 (رافعي) وهي برقم 26641 (تفسير) وهي في 218 ورقة، واخرى بمعهد احياء المخطوطات بجامعة الدول العربية مصورة عن نسخة مكتبة (لاله لي) برقم 259 كتبت سنة 1079 هـ اي في حياة المؤلف، كما توجد منه ايضا نسخة باسطنبول بمكتبة (ملت) تحت رقم 189. وله غير هذا من رسائل شتى كتبها في مواضع مختلفة من العلم.

وتوفي رحمه الله في طريقه مبحرا الى الحج، وتحركت يومئذ عاصفة بحرية فقطعت شراع السفينة فقصده اهلها اليابسة بمكان يقال له (رأس ابي محمد) فارقوا هناك ودفنوه بذلك المكان (الثلاثاء 10 ربيع الاول 1096 هـ/9 فيفري 1685 ثم نقله ولده الشيخ عيسى بعد ذلك الى مصر فدفنه بالقرافة الكبرى بترية المالكية تعمده الله برحمته.

احمد بن قاسم البوني

1139 هـ 1726 م

اوحده كبار العلماء المحققين واقدر قراح الكتبة المؤلفين المعدودين الامام الراوية المسند الواعية الشيخ ابو العباس احمد بن الشيخ ابي عبد الله قاسم بن محمد المعروف بساسي البوني التميمي الميمني، ولد ببلدة بونة - عنابه - سنة 1063 هـ/1653 م، واخذ علمه عن علماء اجله من مشايخ الجزائر وعلمائها وفضلاتها المبرزين، منهم والده قاسم الذي بلغت مؤلفاته المائة... ويحيى الشاوي وسيدى بركات ابن باديس القسنطيني شارح الفية ابن مالك وغيرهم.

وبعد ان اكتمل الشيخ معلوماته بالمغرب ارتحل مستزيدا طالبا للعلم الى المشرق. فلقى بالقاهرة اعلاما لازمهم واخذ عن اعيانهم منهم الشيخ عبد الباقي الزرقاني، والجاهوري، والحريشي، والشيراخي، وخليل واللقاني الخ... واجتمع به الشيخ احمد بن الحاج موسى الجزائري بمصر اواخر الحرم سنة 1092 هـ، ثم تصدر للاقراء فتخرج على يده جماعة منهم ولده محمد، واحمد زروق، وانقطع للتأليف فكتب في اغلب العلوم التأليف العديدة المفيدة، فألف

بالديار الشامية والمصرية وفي البلاد التركية ايضا، وكان رحمه الله جماعة للكتب، حدث عنه من رآه بمصر فقال: ملك شيخنا يحيى الشاوي خمسة عشر مائة مجلدا كذا سمعته منه، وترجم له النور علي النوري الصفاقسي في فهرسته فقال: هو اشعري الزمان وسيبويه الاوان، قال ولم ار اسرع منه نظما، وقرأنا عليه شرح المرادي على الالفية وكنا نصصح نسخنا على حفظه ولما كتب لي الاجازة قال: مؤرخة بمجموع الاسم واللقب، فعددت حروف، «يحيى الشاوي»، فوجدتها 1078 وذلك هو التاريخ فتعجبت من شدة فطنته(1).

وللشاوي من التأليف كثير منها كتاب اصول النحو سلك فيه مسلك الاقتراح للسيوطي وضعه باسم السلطان محمود خان الاول قالوا انه لم يسبق لمثله، وله شرح على تسهيل ابن مالك ونظم لامية في اعراب اسم الجلالة اسمها «الدر النضيد في اعراب كلمة التوحيد»، جمع فيها اقوال النحاة وله عليها شرح حسن، وكتاب توكيد العقد فيما اخذه الله علينا من العهد، يحتوي على 326 صفحة وضعه سنة 1077 هـ توجد منه نسخة بالمكتبة السلطانية في اسطنبول تحت رقم 1594 م وله شرح على مقامات الحريري، وتفسير لبعض آي القرآن الكريم اطال فيه النفس وكتاب ناقش فيه بعض شراح العقائد النفية وضعه في ستة كراريس، ووضع كتابا في معنى «اي»، اسماء الحاق العمي بفهم معاني «اي»، وله حواش عديدة وضعها على كتب كثيرة، منها حاشية على ام البراهي في نحو العشرين كرسا، واخرى على شرح المرادي للخلاصة في النحو تحتوي على 672 صفحة منها نسخة بمكتبة السلطانية في اسطنبول تحت رقم 3246 وحاشية على شرح التتائي الكبير لم تكتمل، واخرى على شرح الدماميني لم تكمل ايضا، وحاشية على شرح الشريف للاجرومية، وحاشية على شرح الاجهوري لشرح الناصر اللقاني على خطبة مختصر خليل المالكي، وحاشية على شرح عصام الكافية ابن الحاجب، وحاشية على شرح عصام للاستعارات ووضع كتابا في المحاكمة بين ابي حيان المفسر و الزمخشري وابن عطية في التفسير الفه في اقل من شهرين في نحو ثلاثين كراسة، توجد منه نسخة بمكتبة الازهر في مصر منقولة عن نسخة

(1) الكتاني: فهرس الفهارس ج2 ص446 طبع فاس 1347 هـ

أعلام التغريب العربي

الجزء السادس

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Araştırmaları Merkezi Kütüphanesi	
Dem. No:	90497
Tas. No:	520.0964 ABD.A

(احمد)



المطبعة الملكية. الرباط

1419 هـ - 1998 م

تُوفِّي بالبادية يوم الاثنين 30 ذي الحجة عام 1138 وحُمل للرباط
فدفن به قرب داره وبُنيت عليه قبةٌ عجيبة (272).

Bunt Ahm. Kasim

(1667) أحمد بن قاسم ابن ساسي البوتي ، عالم كبير ومحدث
شهير من أهل مدينة بونة الجزائرية المعروفة اليوم بعنابة ، ولد بها عام
1063 وأخذ بها عن والده قاسم بن محمد ساسي التميمي وعن جماعة كبيرة
من علماء المشرق والمغرب ذكرهم في الباب الرابع من منظومته الألفية
المسماة (الدرة المصونة ، في علماء وصلحاء بونة) ، وكان فقيهاً مطلعاً
علامة محدثاً مسنداً مرجوعاً إليه في الفتوى مقصوداً لحلّ المشاكل
العويصة ، مشهور الخير معروف الفضل يقصده الناس لصلاحه ، زاره
الكاتب الأديب عبد الرحمان الجامعي الفاسي لما حلّ ببونة عام 1124
وترجمه في رحلته المسماة (نظم الدرر المديحية ، في محاسن الدولة
الحسنية) (273) وقال عنه : فدخلتها (يعني بونة) أما دار الشيخ الرياني ،
العالم العرفاني ، الذي بنيت في هذه الرحلة المباركة على قواعد بركته
أساسي ، أحمد بن الولي الصالح ، البر الناجح ، قاسم بن الولي الصالح محمد
المعروف بساسي ، رحم الله عددهم ، وقوى مددهم ، فتيسر في الحال
لقاؤه ، ودلّ على فرحه بملاقاتي مبالأته واعتناؤه ، فحسبني طلق المحيا ،
وأنزّلني بمنزل لإكرام أضيافه مهياً ، فأقمت عنده ينزهنني كل يوم في رياض
تأليفه الحديثية وغيرها ، وينتثر عليّ كل ساعة من فرائد فوائده ما تبخل به
على الغائصين فُعور بحرهما ، وكننتُ أحضر أثناء تلك المُدّة مجلس رواية
الصحيحين بين يديه ، مع مشايخ بلّده وولديّه ، ومما رويته عنه فسح الله
في أجله وأسهب ، أن تأليفه بلغت ما ينيف على المئة ما بين مختصر
ومُسهب ، ولما وقفت منه في علم الحديث على البحر العُباب ، والعجب
العُجاب ، سألتُه الإجازة فيما وقفت عليه وغيره من تأليفه بقصيدة مُستشيراً

(272) الاتيساط ص 18 ومجالس الاتيساط ص 92 ومناقب العكاري (مصور مخطوط) ص 25
189.

(273) توجد منها أوراق في مجموع مخطوط محفوظ بالخزانة العامة بالرباط تحت نمرة ك
1387

10 - شرح على الطريقة المحمدية

11 - الشهب المخرقه ، فيمن ادعى الاجتهاد لولا انقطاعه عن
المخرقة ، وهو أهم كتبه ، شنع فيه على بعض من كان يناوئه من
معاصريه ، يحتوي على 160 شهاباً ، يثبت في كل شهاب دعوى من
دعاوي الرجل المؤلف فيه الكتاب ، ثم يرد عليه بأدلة مستمدة من أقوال
العلماء ذوي الاختصاصات ، والكتاب فوق ذلك شديد الصلة بالتراجم
والاخبار ، ترجم فيه لكثير من علماء عصره تونسيين وغيرهم ممن تعرف
بهم أثناء أسفاره ، وقد طبعته دار الغرب الإسلامي عام 1990 في 616
صفحة طبعة كثيرة الأخطاء والأغلاط تدلّ على أن محققه أو مُصححي
المطبعة لم يبذلوا جهداً في تحقيقه .

وله أنظام مهلهلة النسج مبتذلة المعاني لا تدلّ على قريحة ولا موهبة
ولا يصح الاستدلال بها .

أخذ عنه عدد كبير من طلبة الوقت وعلمائه كالشيخ درغوث الحفيد
والشيخ أحمد شلبي الحنفي .

انتهت حياة المترجم نهاية مؤلمة ، فقد أمر الباقي علي باشا بسجنه
لأسباب سياسية ، وبعد مدة طويلة خُنق في السجن يوم 18 ذي القعدة عام
1138 هـ (271) .

(1666) أحمد بن محمد الكراري الرفاعي ، فقيه من أهل الرباط ، أصل
أسرته من غرناطة وينسبون للبيت الإدريسي الشريف ، أخذ عن علي
العكاري وأجازته ، وعن الشيخ محمد بن ناصر الدرعي وغيرهما ، ورحل
الى المشرق للحج فأخذ عن مشايخ الحرميين الشريفين ، وصفه شيخه
العكاري في اجازته بالفاضل المحرز قصب السبق في العلوم ، والغواص
على غوامض الفهوم ، وكان يتقن فنوناً كثيرة كالفقه والأصول والبلاغة .

(271) أبحاث وءراء في تاريخ الجزائر 2 : 321 والأعلام للزركلي 1 : 103 و257 وتراجم
المؤلفين التونسيين 1 : 122 ع 38 والحلل السنديّة صفحات عديدة وذيل يشائر أهل الايمان ص
230 وصفحات أخرى عديدة ، والزيتونة (مجلة) 4 : 53 والشهب المخرقه الكتاب كله .

البخاري

صحيح البخاري، الجامع الصحيح

للإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن إسماعيل الجعفي البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ هـ. (أفردت ترجمته بعدة كتب انظر كتابنا معجم الموضوعات المطروقة في التأليف الإسلامي. وترجمته في تاريخ بغداد ٢: ٤٠، والوفائي بالوفيات ٢: ٢٠٦، ووفيات الأعيان ١: ٥٧٦، ومرة الجنان ٢: ١٦٧، وطبقات الشافعية للسبكي ٢: ٢، وشذرات الذهب ٢: ١٣٤) قال في كشف الظنون: ٥٤١، هو أول الكتب الستة في الحديث وأفضلها على المذهب المختار قال الإمام النووي في شرح مسلم: إن أصح الكتب بعد القرآن الكريم الصحيحان صحيح البخاري ومسلم وتلقاهما الأمة بالقبول وكتاب البخاري أصحهما صحيحاً وأكثرهما فوائد وقد توسع صاحب كشف الظنون وغيره في الحديث عن فضائله... والقصد هنا هو استيفاء ما كتب حوله...

(١٨٠)

أبو علي الحسن بن محمد بن حسين بن الحسن ابن جعفر الحسيني العلوي البغدادي المتوفى سنة ٣٥٨ هـ (الأعلام ٢: ٢١٣) (الفهرس الشامل: ١٨٣٨).

الكوكب النহারي في شرح صحيح البخاري خ السليمانية سنة ١٥٢٠ هـ ٩ (١١٣).

أبو أحمد محمد بن أحمد بن الحسين بن القاسم ابن الغطريف بن الجهم الغطريف العبددي الجرجاني الريايطي المتوفى سنة ٣٧٧ هـ (العبرة: ٥، تذكرة ٣: ١٧٠، لسان الميزان ٥: ٣٥، شذرات الذهب ٣: ٩٠).

المستند الصحيح على صحيح البخاري (الرسالة المستظرفة: ٨٨).

محمد بن محمد بن أحمد بن إسحاق النيسابوري المعروف بالحاكم المتوفى سنة ٣٧٨ هـ (الوفائي بالوفيات ١: ١١٥، سير أعلام النبلاء ١٠: ٢٤٠، مرة الجنان ١: ٤٠٨، كحالة ١١: ١١).

- مصنف على الجامع الصحيح.

أبو عبد الله محمد بن العباس بن أحمد بن محمد بن أبي ذهل الهروي المتوفى سنة ٣٧٨ هـ (تاريخ بغداد ٣: ١١٩، الوفاي بالوفيات ٣: ١٩١، العبر للذهبي ٣: ٩٠، شذرات الذهب ٣: ٩٢، إتحاف القاري: ٢٦٩).

- المصنف الصحيح على صحيح البخاري.

أبو سليمان أحمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي المتوفى سنة ٣٨٨ هـ (انباء الرواة ١: ١٢٥، وفيات الأعيان ١: ١٦٦، يتيمة الدهر ٤: ٢٣١).

١- شرح البخاري

خ بعنوان تفسير أحاديث الجامع الصحيح خ بمكتبة الرباط برقم ١١٨٠ أوقاف (الأعلام ١: ٧٣).

٢- اعلام الستن

عبدالله محمد الحبشي، جامع الشروح والحواشي، (معجم الشامل لأسماء الكتب المشروخة في التراث الإسلامي وبيان شروحه)، الجزء الأول، 1425/2004 أبو ظبي، ص. 396، ISAM 130564.

الموصل ٤١١٤.

أبو يوسف الملا محمد يعقوب البناني الأهورى (القرن الحادي عشر) (معارف العوارف: ١٥٠).

- الخبير الجاري شرح صحيح البخاري

خ نيكبور- ٤٧٤، ورضا رامبور: ١٢٩، وتونك ١: ١٢٨ (سزكين ١: ١٩٠، الفهرس الشامل: ٧٦٥).

محمد بن محمود دباغ زاده الرومي المتوفى سنة ١١١٤ هـ (كحالة ١١: ٣١٣).

- رشحة التنصيح من الحديث الصحيح (شرح صحيح البخاري)

خ نور عثمانية ٤٧ / ٨١٠، ولي الدين ٣٢ (٥٧٢)، أيا صوفيا ٣٦ / ٥٣٩ (الفهرس الشامل: ٨٥٦).

عبد الله بن سالم بن محمد بن سالم بن عيسى البصري المكي المتوفى سنة ١١٣٤ هـ (عجائب الآثار ١: ٨٤، سلك الدرر ٢: ٢١٩).

- الضياء الساري على صحيح البخاري (ذيل كشف الظنون ٢: ٧٥).

خ المكتبة المركزية بجامعة أم القرى خ سنة ١١٢٩ هـ في خمسة مجلدات جامعة قاريونس بليبيا خ ١٢١٠ هـ برقم ١٤٢٨ ومكتبة حسن حسني بتركيا برقم ٢٣٤ ونور عثمانية ٥ / ١٥١ (الفهرس الشامل: ١٠٥٩).

إبراهيم بن فطري البخاري المتوفى سنة ١١٣٥ هـ

(هدية العارفين ١: ٣٧).

- شرح الجامع الصحيح.

أبو عبد الله محمد بن زينونة المناستيري التونسي المتوفى سنة ١١٣٨ هـ (شجرة النور: ٣٢٥، إتحاف القاري: ٢٥٦).

- شرح أبواب متفرقة على صحيح البخاري.

محمد صادق بن عبد الهادي التنوي السندي الحنفي المتوفى سنة ١١٣٨ هـ (سلك الدرر ٤: ٦٦، فهرس الفهارس ١: ١٠٣).

- حاشية على صحيح البخاري

خ دار الكتب المصرية برقم ٢٠٧٢٤ ب طبع بالقاهرة بالمطبعة الخيرية سنة ١٣٠٤ وأعيد طبعه سنة ١٣٢٠ هـ وثالثة سنة ١٣٧٢ بمطبعة الحلبي.

أحمد بن قاسم بن محمد الساسي التميمي البوني المتوفى سنة ١١٣٩ هـ (شجرة النور: ٣٢٩، الأعلام ١: ١٩٩).

- فتح الباري في معرفة غريب البخاري.

محمد بن عبد الرحمن زكري المغربي الفاسي المتوفى سنة ١١٤٤ هـ (شجرة النور: ٣٣٥، سلوة الأنفاس ١: ١٩٨).

- حواش على الجامع الصحيح

خ الرباط بالمغرب ٣٢ / ٣٣، طبع بفاس سنة ١٣٠٧ هـ (دليل مؤلفات الحديث الشريف ١: ٦٥).

محمد المدني جنون الفاسي المتوفى ١٣٠٢ هـ (تراث المغاربة ١١٣)

- تكميل حاشية ابن زكري على صحيح البخاري طبع فاس سنة ١٣٢٨ هـ

محمد بن أحمد ميارة الفاسي المتوفى ١١٤٤ هـ (سياتي)

- مغنى القاري بصحيح البخاري خ خزانة الرباط ٣١٦ (تراث المغاربة: ٢٦٩)

بكر بن علي فردي القيصري الرومي المدرس المعروف بارابيحي زاده المتوفى سنة ١١٤٥ هـ.

- حاشية على شرح البخاري العمومية استانبول ٤٥ (الفهرس الشامل: ٦٨٣).

نور الدين أحمد بن محمد صالح الكجراتي الأحمد آبادي المتوفى سنة ١١٥٥ هـ (معارف العوارف: ١٥١، إتحاف القاري: ٩٠).

- نور القاري.

أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد الأنصاري الأوسي الشهير بالنائب الطرابلسي المتوفى سنة ١١٥٥ هـ (هدية العارفين ١: ١٧٣، الأعلام ١: ١٤٨).

- شرح الجامع الصحيح.

جعفر بن محمد الحسيني البخاري الكجراتي المتوفى سنة ١١٦٠ هـ (معارف العوارف: ١٥١، إتحاف القاري: ١١٠٧).

- الفيض الطاري شرح صحيح البخاري خ آصفية ٦٥٦: ١ برقم ٤٣٣ (بروكلمان ٢: ١٨٣).

إسماعيل بن محمد بن عبد الهادي الجراحي العجلوني الدمشقي المتوفى سنة ١١٦٢ هـ (سلك الدرر ١: ٢٥٩، الأعلام ١: ٣٢٥).

- الفيض الجاري شرح صحيح البخاري

خ سنة ١١٥٣ هـ بمكتبة زهير الشاورس وأخرى بالظاهرة خ سنة ١١٨٤ برقم ٣٩٠٢ وثالثة بمتحف طوب قوب سنة ١٢٤٣ هـ برقم ٢ (٧٧) (سزكين ١: ١٢٥).

عبد الله حلمي بن محمد بن يوسف بن عبد المان الحنفي الرومي الأماسي المعروف بالأحسقة وي المتوفى سنة ١١٦٧ هـ (سلك الدرر ٣: ٨٧، هدية العارفين ١: ٤٨٢، كحالة ٦: ١٤٥).

- نجاح القاري شرح صحيح البخاري

خ الفاتح في ٢٨ مجلداً برقم ٨٤٤ وما بعده والحميدية برقم ٢٦٧ (الفهرس الشامل: ١٦٦٢).

محمد بن عبد الرحمن بن زكريا الغزي العامري الدمشقي المتوفى سنة ١١٦٧ هـ (سلك الدرر ٤: ٥٣، سزكين ١: ١٩٩).

- دروس في الكلام على الجامع الصحيح

خ التيمورية ٢٤٩ (الفهرس الشامل: ٧٨٢).

أحمد بن علي بن عمر بن صالح العنودي الطرابلسي الشهير بالمتيني المتوفى سنة ١١٧٢ هـ (سلك الدرر ١: ١٢٣، هدية العارفين ١: ١٧٦).

- إضاءة الدراري شرح صحيح البخاري وصل فيه إلى كتاب الصلاة

(ذيل كشف الظنون ١: ٩٤) خ دار الكتب

- Semai
- Tirmizi Eb-isa
- Kad iya z 1105
- Sib i br i - Acemi 1105
- Sehari Semsedan 1106
- Sugi ti 1106
- Hunci 1106
- Kastallani Ahm. b. Muh. 1106
- Isfrayni Isamiddin 1106
- Ibn Hacer el-Heykani 1106
- Sebrauelli si 1107
- Muttaki el-Hindi 1107
- Lari Muslihuddin 1107
- Ali el-Kari 1107
- Minari Muh. Abdurrauf 1107
- Lkani Ibrahim b. Ibr- 1108
- Ichuri 1108
- Dede Mehmed Efendi 1109
- Aduni ism. b. Muh. 1109
- Kadiri Muh. b. Tayyib 1110
- Dardir 1110
- Cemal 1111
- Bacuri 1111

- Alewi Abdusseban Ahm 1113
- Ali el-Kari 1113
- Minavi 1113
- Sarkavi 1114
- Sernuki 1114
- Nebhani Yusuf be ismail 1114
- Kettani Muh. b. Abdilhay 1114
- Kemi Ahm b. Husayn 1114
- Zerruk
- Buni Ahm b. Kasim 1114

MADEE KAYE ANSIRAN
SOLU

شمائل النبي صلى الله عليه وسلم
 لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سوره السلمي الترمذي المتوفى سنة ٢٧٩هـ (سبق في الترمذي)
 خ برلين ٩٦٣٤ وكمبرج ثان ٨١١ وباريس أول ٧١٢ والقروين بفاس ٦٩٤ والأسكوريال ١٧٤٠ ودار الكتب الوطنية تونس ١٨٦١٣ ونسخ أخرى (الفهرس الشامل (سيرة) : ٥٧٨-٦٠٢) طبع بكلكتا سنة ١٢٥٢هـ ودهلي سنة ١٣٠٣ ولكن سنة ١٢٨٨ ومصر سنة ١٢٧٣هـ وسنة ٢٨٠هـ وفاس سنة ١٣١١هـ وطبعات أخرى ***

٨٤١هـ (سبق) .
 - بلغة السائل عن مقاصد الشمائل
 خ الحرم المكي ١٢ سيرة (الفهرس الشامل : ١٣٥)
 عفيف الدين محمد بن محمد بن عبد الله الحسيني التبريزي الشافعي نزيل المدينة المتوفى سنة ٨٥٥هـ (سبق في الأربعين النووية) .
 - حاشية على الشمائل
 خ طوب قوب ٣٠٠٥ (الفهرس الشامل : ٥٠٨)
 أحمد بن عبد الله بن عبد القادر الطائوسي الشيرازي الشافعي المتوفى ٨٧١هـ (سبق في

عبد الله بن عزوة الهروي المتوفى سنة ٣١١هـ (تذكرة الحفاظ ٣ : ٨ ، شذرات الذهب ٢ : ٢٢٢ ، كحالة ٦ : ٨٣) .
 - حاشية على الشمائل
 شرح جامع صنعاء ٦٤ حديث وجامعة قاريونس ١٧٤٢
 القاضي عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤هـ (سبق) .
 - شرح الشمائل النبوية
 خ ملت (استانبول : ٣٤٨) (الفهرس الشامل (سيرة) : ٥٠٣) .
 إبراهيم بن محمد سبط العجمي المتوفى سنة

عبدالله محمد الحيشي، جامع الشروح والحواشي ، (معجم الشامل لأسماء الكتب المشروخة في التراث الإسلامي و بيان شروحه)، الجزء الثاني، 1425/2004، ابو ظبي ، ص. ١١٥٥-١١٥٦، ISAM 130565.

المولى كفايت الله المرادآبادي (معارف العوارف : ١٥٤) .
 ○ نظم الشمائل (بالفارسية) .
 محمد بن عبد الله القتي الموريتاني .
 ○ نظم الشمائل المحمدية
 خ موريتانيا ١٨٦٧ .
 محمد المختار بن الشيخ احمد اللمتوني (القرن الثالث عشر)
 ○ نظم شمائل الترمذي

أحمد بن محمد الصديق الغماري المتوفى ١٣٨٠هـ (سبق) .
 □ المستخرج على الشمائل للترمذي (تشنيف الاسماع : ٨٤)

إسماعيل بن غنيم الجوهري المتوفى سنة ١١٦٥هـ (سبق) .
 * حلل الأصطفا بشيم المصطفى
 خ أزهرية (٦١٤) ٣٩٤ والبلدية ٢١ حديث والحرم المكي ٤٢٧ حديث وباريس ٤٥٤٠ والتيمورية ٥٠١ (الفهرس الشامل (سيرة) : ٢٧٠) .
 عبد الله حجازي الشرفاوي المتوفى سنة ١٢٢٧هـ (سبق) .
 * مختصر الشمائل المحمدية
 خ التيمورية ١١٩ .
 عبد المجيد الشرنوبلي المتوفى سنة ١٣٤٨هـ (سبق) .
 * مختصر الشمائل المحمدية
 (الأعلام ٤ : ١٤٩) .
 محمد خليل الحكيم . . .
 * صلات الشمائل وكنز الخصال
 خ اسكندرية ١٢ فوائد .
 يوسف بن إسماعيل النبهاني المتوفى سنة ١٣٥٠هـ (سبق) .
 * وسائل الوصول إلى شمائل الرسول
 طبع بيروت ١٣٠٩هـ : ٢٠٨ صفحة (سركيس : ١٨٤٢) وأعيد طبعه .
 محمد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني المتوفى سنة ١٣٨٢هـ .
 * قنية السائل وخلاصة الشمائل (مختصر الشمائل)

خ الخزانة العامة الرباط ٧٤٧ وأخرى بنفس المكتبة ٩٢٩ اد طبع سنة ١٣٣١هـ (سركيس : ١٥٤٦) .
 ونظم الشمائل :
 أحمد بن حسين الرملي المعروف بابن رسلان المتوفى سنة ٨٤٤هـ (سبق) .
 ○ نظم الشمائل للترمذي
 خ أوقاف بغداد ٩٩١٢ (الفهرس الشامل (سيرة) : ٩٦٧) .
 أحمد بن أحمد زروق المتوفى سنة ٨٩٩هـ (سبق) .
 ○ نظم الشمائل
 خ دار الكتب المصرية ٢٥٨٦٦ (الفهرس الشامل : ٩٦٧) .
 أحمد بن قاسم بن محمد ساسي التميمي البوني المتوفى سنة ١١٣٩هـ (شجرة النور : ٣٢٩ سبق في شروح البخاري) .
 ○ نظم الشمائل .
 مصطفى بن الحسين الحلبي المعروف بمظلوم زاده المتوفى بعد سنة ١١٥٨هـ .
 ○ نظم الشمائل (تركي)
 (كشف الظنون : ١٠٦٠) .
 المولى عبد الحفيظ بن الحسن (سلطان المغرب) المتوفى سنة ١٣٥٦هـ (كحالة ٥ : ٨٩) .
 ○ نظم الشمائل المحمدية
 طبع فاس سنة ١٣٢٨هـ في ٨٤ صفحة (سركيس : ١٨١٨) .

- Ibn Cemaar Muh. b. Ebu Bekr	1184	- Ibn 'I-Cevheri	1191
- Hayati	1184	- Desule Muh. b. Ahmed	1191
- Ibn Kasim el-Gazzi	1184	- Baenri	1191
- Bihisti Ramazan Ef.	1185	- Ibn 'I-Deyni	1192
- Siyalkuti	1185	- Devvani	1193
- Halid-i Bagdad	1186	- Hakim Sah el-Kazvini	1193
- Sorcaliyade Mehmet	1186	- Khasari	1193
- Musannifek	1186-87	- Karabasveli	1193
- Bikari	1187	- Kursavi	1193
- Bikari	1187	- Kavukci	1194
- Hasan Celebi Fenari	1187	- Siddik Hasan Han	1194
- Hocazade Muslihuddin Ef.	1187	- Nabluni Abdilgani	1195
- Molla Lutfi	1188	- Muhammed 'Alip	1195
- Kesteli	1188	- Ibn Allan	1196
- Aladdin Arabi Ef.	1188	- Buni Ahmed b. Kasim	1196
- Ibn Ebu Serif Kemaladdin	1188	- Sijuti	1196
- Ibn Kasim el-Gazzi	1188	- Ali el-Kari	1197
- Zekeriyye el-Farsani	1188		
- Isferayini Isamiddin	1189		
- Dede Cangi	1189		
- Ali el-Kari	1189		
- Lekani ibn. b. ibn	1190		
- Veliiyyiddin Carullah	1191		
- Akhirmani	1191		

- Mesefi Necm	
- Ibn Ha 2 m	1183
- Isfahani Mahmud b. Abdurrahman	1183
- Konevi Cemaluddin	1183
- Salahi Efendi	1183
- Tef tazani	1183-1184

عقائد النسفي

نجيم الدين أبو حفص عمر بن محمد بن أحمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ هـ .
(معجم الأدباء ١٦ : ٧٠ ، مرآة الجنان ٣ : ٢٦٨ ، الجواهر المضية ١ : ٣٩٤ ، الفوائد البهية : ١٤٩) متن
جامع في العقائد خ برلين ١٩٥٣ جارت ١٥٤٥ الأزهرية (٦١) ١٢٤٦ وأوقاف بغداد ٦٦٢٩ وأربع
نسخ أخرى بنفس المكتبة وغيرها . طبع ضمن مجموعة أمهات المتن ١٣١٠ هـ بمصر سنة ١٣١٠ هـ
وكونبور بالهند ١٩٠٣ م ولكن ١٩٠٥ هـ ودلهي ١٩٠٤ م والأستانة ١٢٩٧ (سركيس : ١٨٥٦) .

أولها : سبحانك اللهم ونحمدك على
الآلئك ، قال في كشف الظنون : ١١٤٧ :
وهي حاشية دقيقة متداولة بين الأعلام
وهي أصعب من بحر الأفكار ، طبعت
بلكنو سنة ١٨٩٤ م (بزوكلمان ٤ : ٢٩٠)
(الأعلام ٤ : ٢٩٠) .
وعليه حاشية :
عبد الله أفندي الكردي المشهور بالصلاح
المتوفى سنة ١١٩٧ هـ .
• حاشية على قول أحمد على شرح العقائد
النسفية
خ سنة ١١١٥ هـ وأوقاف بغداد ١٦٢٧ .
سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني
المتوفى سنة ٧٩٢ هـ (سبق) .
شرح العقائد النسفية
أوله : الحمد لله المتوحد بجلال ذاته وكمال
صفاته الخ خ برلين ١٨٥٥ وجوتا ٦٧١

علي بن أحمد بن حزم المتوفى سنة ٤٥٦ هـ (كذا)
في كشف الظنون : ١١٤٨ ولعله اختلط عليه
بعلي بن أبي الحزم المعروف بابن النفيس المتوفى
سنة ٦٨٧ هـ) .
- الدرر شرح عقائد النسفي .
أبو التنا محمود بن أحمد الأصفهاني المتوفى سنة
٧٤٩ هـ (سبق) .
- شرح العقائد النسفية
(كشف الظنون : ١١٤٨) .
جمال الدين محمود بن أحمد بن مسعود
القنوي الحنفي المعروف بابن السراج المتوفى سنة
٧٧٠ هـ (كشف الظنون : ١١٤٨) .
- العقائد شرح العقائد .
أحمد بن محمد بن عمر بن خضر المعروف بقول
أحمد المتوفى سنة ٧٨٥ هـ (سبق) .
- حاشية على شرح العقائد النسفية

عبد الله محمد الحيشي ، جامع الشروح والحواشي ، (معجم الشامل لاسماء الكتب المشروخة في التراث
الإسلامي وبيان شروحه) ، الجزء الثاني ، 1425/2004 أبو ظبي ، ص . 1197 - 1183 ISAM 130565

مجاميع وأخرى برقم ٩١ مجاميع
وكوبريلي ٣٣٢ وبرلن ٢٩٥ وعاطف
أفندي ٢٨٢٤ (الفهرس الشامل (حديث) :
١١٨٨) .

✓ الملا علي بن سلطان محمد القاري المتوفى سنة
١٠١٤ هـ (سبق) .
□ فرائد القلائد على أحاديث العقائد
(تخريج أحاديث عقائد النسفي) (كشف
الظنون : ١١٤٩) خ دار الكتب المصرية ١٠

- أنهى القلائد في تلخيص أنفس الفوائد
(شرح منظومة جده السابق ذكره) خ
التيمورية ٣٠٣ .
يوسف البرناوي . .
○ نظم العقائد النسفية
أوله :
الحمد لله العلي الصمد
الخالق البر السلام الأحد
خ دار الكتب المصرية ٢٣٠٧٦ ب .
محمد بن عبد القادر الأهدل المتوفى سنة
١٣٢٦ هـ (مصادر الفكر العربي الإسلامي :
١٤٤) .
○ الدرر السنوية نظم العقائد النسفية
خ جامع صنعاء ١٢ مجاميع .
محمد بن طه بن علي البالساني المولود سنة
١٣٣٦ هـ (تاريخ علماء بغداد : ٥٩٣)
○ اللطف الخفي في نظم عقائد النسفي
٢ : القول الوفي في شرح اللطف الخفي
وخرج أحاديث العقائد النسفية
✓ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي
المتوفى سنة ٩١١ هـ (سبق) .
□ تخريج أحاديث عقائد النسفي
(كشف الظنون : ١١٤٩) خ دار صدام
١٨٩٤٢ والتميمورية ٢٠١ وحكيم أوغلو
٩٤٣ ودار الكتب المصرية ٣٢ مجاميع
الظاهرة ٦٨٦٥٧ (الفهرس الشامل
(حديث) : ٣٤٩) طبع بتحقيق صبيحي
السامرائي بالرياض سنة ١٤٠٤ هـ .

الحاج البشير بن عبد الحي الرقيبي دارا (القرن
الرابع عشر) (بلاد شقيط : ٥٥١)
- شرح الاضاعة
محمد بن محمد النابغة التندغي المتوفى
١٣٨٣ هـ (بلاد شقيط : ٥٩٦)
- شرح الاضاعة
✓ محمد بن علي بن علان الصديقي المتوفى سنة
١٠٥٧ هـ (سبق) .
○ الوفي لنظم عقيدة النسفي
(فهرس برلين ٢ : ٤١١) .
✓ أبو العباس أحمد بن قاسم بن محمد عرف
بساس البوني المتوفى سنة ١١٣٩ هـ (شجرة
النور : ٣٢٩) .
○ نظم عقائد النسفي .
عمر بن مصطفى كرامة المتوفى بعد سنة
١١٦٠ هـ (سلك الدرر ٣ : ١٩٣ ، الأعلام
٥ : ٦٦) .
١ - القلائد نظم العقائد (النسفية) فرغ منه
سنة ١١٢٦ هـ .
٢ - شرح القلائد للنظام خ الزيتونة .
محمد بن أحمد الخالدي المعروف بالجوهري
المتوفى سنة ١٢١٥ هـ (سبق)
- نظم عقائد النسفي خ دار الكتب المصرية
اول ٥٨ : ٢ .
... البرزنجي .
○ الفرائد في نظم العقائد النسفية...
أحمد فائز البرزنجي (حفيد السابق قبله) .

وأخرى رقم ٤٢٩٩٣/٣٣٣٣ (بنفس
المكتبة وأوقاف بغداد ٢/١٢١٨٩
مجاميع .

عبد السلام بن إبراهيم بن إبراهيم اللقاني المتوفى
سنة ١٠٧٨ هـ (خلاصة الأثر ٢: ٤١٦ ،
وخطط مبارك ١٧/١٥) .

١- إرشاد المرید شرح جوهرة التوحيد
(الشرح الكبير) خ الأزهري ١٠٦ /
٣١٨١ وخمس نسخ أخرى .
وعليه الحاشية الآتية:

أحمد بن محمد المرصفي المتوفى سنة
١٣٠٦ هـ (هدية العارفين ١: ١٩٣: الأعلام
١: ٢٤٧) .

● المطلع السعيد لإرشاد المرید .

٢- إتحاف المرید شرح جوهرة التوحيد
(من أشهر شروح الجوهرة لوالده) أوله :
الحمد لله الذي رفع لأهل السنة المحمدية
في الخافقين أعلاماً خ الأزهري ٤-١٠١
ومنه عشر نسخ أخرى بنفس المكتبة انظر
فهرس المكتبة المذكورة ٣: ٨٥/٩٢ طبع
بمصر سنة ١٢٨٢ هـ .

وعليه الحواشي الآتية :

علي بن خضر بن أحمد العمروسي المالكي
المتوفى سنة ١١٧٣ هـ (عجائب الآثار
١: ٢١٩ ، وهدية العارفين ١: ٧٦٨ ، والأعلام
٤: ٣٨٥) .

● حاشية على إتحاف المرید أولها : الحمد لله
الذي نور قلوب أهل التوحيد بالإيمان الخ

١- هداية المرید شرح جوهرة التوحيد
للمؤلف:

أوله : الحمد لله الذي تفرد بوجود
وجوده ففاضت الحوادث كلها عن كرمه
وجوده الخ قوله ٢١٢/١ و برلين
٢٠٤٦ والأزهري ١٨٩/٢٩٩٥ وأربع
وعشرين نسخة بنفس المكتبة انظر فهرسها
٣: ٣٣٦ .

عبد السلام بن إبراهيم اللقاني ابن المؤلف (الآبي
ذكره) .

● حاشية على هداية المرید
خ برلين ٢٠٤٧ (بروكلمان ٨: ١٧٧) .

محمد بن محمد الأزهري الشافعي المتوفى سنة
١١٨٥ هـ (بروكلمان ٨: ١٧٨) .

● حاشية على هداية المرید شرح المؤلف خ
الجزائر ٧١٠ .

٢- عمدة المرید شرح جوهرة التوحيد
(الشرح الكبير للمؤلف) خ الأزهري
٣٢٩٩ عروسي ٤٢٤٠١ .

عبد البر بن عبد الله بن محمد بن علي
الأجهوري المتوفى سنة ١٠٧٠ هـ (خلاصة
الأثر ٢: ٩٨ ، هدية العارفين ١: ٤٩٨ ، الأعلام
٣: ٢٧٣) .

- فتح القريب المجيب شرح جوهرة
التوحيد:

أوله : الحمد لله الذي جعل لنا اليه طريقاً
وسيلاً الخ (ذيل كشف الظنون ٢: ١٦٩)
خ برلين ٩٥٠٧ والأزهري ٢٣/٧٤٠

-Cevheretü't- Tebbihid

-Lekani,ibr. b.Muh-

-Lekani, Abdüsselam b.İb- 789

-Mersafi- 489

-Buni Ahmed b.Kasim 790

-Adevi Ali b.Ahmed 790

-el-Emirü't-Kebir Bünkavi 790

-Savi Ahmed b. Muh. 791

-Bâcürî 791

جوهرة التوحيد

لأبي الإمداد برهان الدين إبراهيم بن إبراهيم بن حسن بن علي بن عبد القدوس اللقاني
المتوفى سنة ١٠٤١ هـ .

(خلاصة الأثر ١: ٦ ، اليواقيت الثمينة ٨٥) منظومة في التوحيد أولها :
الحمد لله على صلواته ثم سلام الله مع صلواته
خ سنة ١٠٧١ هـ بالأزهري ٣٤١/٤٤٤٨ وثلاث وثلاثين نسخة بنفس المكتبة انظر (فهرس المكتبة
المذكورة ٣: ١٣٤) .

طبع بمصر بمطبعة بولاق سنة ١٢٤١ هـ وسنة ١٣٠٩ (سركيس ١٥٩٢) .

عبدالله محمد الحبشي، جامع الشروح والحواشي، (معجم الشامل لأسماء الكتب المشروخة في التراث
الإسلامي وبيان شروحه)، الجزء الثاني، 1425/2004، أبو ظبي، ص. 788-792، ISAM 130565.

MADURA
SONTRA BELIA PUSKAMAN

جوهرة

٧٩١

جوهرة

التوحيد (تراجم المؤلفين التونسيين
١٠٣:٢)

محمد بن عبد الرحيم بن محمد بن حنريز
الحسني القاسمي السيوطي المعروف بالحريزي
المتوفى سنة ١١٢٠ هـ (هدية العارفين
٢: ٣١١) .

١- الكواكب النورية في حل أفضاظ الجوهرة
اللقانية .

٢- المنهج الحميد خ بلدية الإسكندرية
٦٠٣٠٨١ .

عبد المعطي بن سالم بن عمر السملايي القادري
المصري المتوفى سنة ١١٢٧ هـ (هدية العارفين
١: ٦٢٢ ، الأعلام ٤: ١٥٥) .

- الفوائد المقررة على كشف الأسرار المحررة
الكامنة في أفضاظ الجوهرة
خ رامبور ١/٣٠٦ (بروكلمان ٨: ١٧٩) .
و دار الكتب المصرية أول ٢: ٣٦

أحمد الكيشي الطولوني الحضيري المتوفى بعد
سنة ١١٦٠ هـ .

- شرح الكيشي على جوهرة التوحيد:
خ بالأزهري ٢٦٤٤ السقا ٢٨٦١٣ .

عيسى بن أحمد بن عيسى البراوي الأزهري
المتوفى سنة ١١٨٢ هـ (سلك الدرر ٣: ٢٧٣ ،
هدية العارفين ١: ٨١١ ، الأعلام ٥: ١٠٠ ،
عجائب الآثار ١: ٣١٢) .

- شرح جوهرة التوحيد .

أبو الحسن علي بن محمد المؤخر الصفاقسي

خ أزهري ٣١٣٨ زكي ٤١٠٠ وأخرى
بنفس المكتبة ٣٢٢٤ زكي ٤١١٦٦ وثالثة
بمكتبة جامعة الملك سعود بالرياض
١٠٦ .

أحمد بن محمد الصاوي المالكي المتوفى سنة
١٢٤١ هـ (سبق) .

● حاشية على إتحاف المرید:
خ أزهري ٢٦/٤٩٩ وأخرى بنفس المكتبة
٣٦/٤٩٥٤ وثالثة ١٣٧٦ ، ٥٢٦٤ ونسخ
أخرى طبع بمصر سنة ١٣٠٧ هـ .

إبراهيم بن محمد بن أحمد الباجوري المصري
المتوفى سنة ١٢٧٦ هـ (سبق) .

● تحفة المرید على جوهرة التوحيد:
خ فاتيكان ١٠٧٢ وطبع بمطبعة بولاق سنة
١٢٩٣ هـ ومطبعة وادي النيل سنة
١٢٧٩ هـ والمطبعة الميمنية ١٣٠٦ هـ
والمطبعة الأزهريّة سنة ١٣١٠
(سركيس ٥٠٨) .

عبد الرحمن بن . . السالمي المالكي . .

● حاشية على إتحاف المرید:
خ أزهري ٣٠٣ عروسي ٤٢٤٠٥ .

محمد أبو الفوز الخلفاوي . .

● حاشية على إتحاف المرید:
خ دار الكتب المصرية ١: ١٧٢ .

محمد الحجيج التونسي المتوفى ١١٠٨ هـ (سبق)

في الاربعين النووية

● حاشية على شرح الجوهرة:

* مختصر الشرح الكبير لجوهرة

جوهرة

٧٩٠

جوهرة

وتظم هذه الحاشية:
أبو العباس أحمد بن قاسم الساسي التميمي
المتوفى سنة ١١٣٩ هـ (بروكلمان ٨: ١٧٩) .

(الأعلام ١: ١٩٩)

○ ياقوتة الخاقان نظم الجواهر السنية خ بونة
الجزائر .

● حاشية على شرح عبد السلام لجوهرة
التوحيد:
خ برلين ٣٩١٦ والقدس الخالدية
١٩ ، والأزهري ١٩٨/٣٤١٠ وأخرى
رقم ٥٠٤٨/٣٦٩ بنفس المكتبة وثالثة
١٢٥٦/٨٧٩٢ (المكتبة السابقة ونسخ
أخرى بالمكتبة المذكورة (فهرس الأزهري
٣: ١٧١) طبع بمصر سنة ١٢٨٢ هـ .

محمد بن محمد بن أحمد الأمير المالكي المتوفى
سنة ١٢٣٢ هـ (سبق) .

● حاشية على إتحاف المرید:
خ الزيتونة ٧/٣ وجوتا ٧٠٠ وطبع بمطبعة
بولاق سنة ١٢٨٢ هـ والمطبعة الأزهريّة
سنة ١٣٠٠ هـ وسنة ١٣٠٩ هـ وسنة
١٣١٧ هـ .

محمد بن علي المعروف بالشتواني المصري
المتوفى سنة ١٢٣٣ هـ (عجائب
الآثار ٤: ٢٩٤ ، هدية العارفين
١: ٣٥٩ ، الأعلام ٦: ٢٩٧) .

● حاشية على شرح الجوهرة:

سنة ١١٤٧ هـ وبالأزهري برقم
٤٠٣٧/٢٧٤ وأخرى برقم ٤٢٩٨٠/٣٣٢٠
(بنفس المكتبة) .

أحمد بن محمد بن علي السحيمي المتوفى سنة
١١٧٨ هـ (عجائب الآثار ١: ٢٦٤ ، وهدية
العارفين ١: ١٧٧ ، وسبق في عدة مواضع) .

● المزيد على إتحاف المرید شرح جوهرة
التوحيد:

أوله : الحمد لله الذي شهدنا الأكوان
بكمال الخ الأزهريّة سنة ١١٨١ هـ
برقم ٨٩٠/٣٨ وأخرى بنفس المكتبة
١٢٢/٢٤٧٢ والتيمورية ٢٣٢ وجامعة
القاهرة ٢٦٠٨٣ والظاهرية ٤٢ والرباط
٢٥٣٩ كتابي .

بهاء الدين أحمد بن عبد الفتاح بن يوسف بن
عمر الملوي المتوفى سنة ١١٨١ هـ (سبق) .

● حاشية على إتحاف المرید:
خ سنة ١٢٩٦ هـ الأزهريّة
١٨٨٧/١٥٧٠٦ وأخرى بنفس المكتبة
١٨٩١ وثالثة ١٠٣ المكتبة السابقة .

أحمد الجوهري الخالدي المتوفى سنة ١١٨٢ هـ
(سبق) .

● الجواهر السنية شرح العقائد اللقانية:
أوله : الحمد لله الذي نور قلوب علماء
التوحيد بأنوار اليقين الخ فرغ من تأليفه
سنة ١١٥٥ هـ خ الأزهريّة ٥٣/١٠٩٢
وأخرى بنفس المكتبة ورامبور ١/٢٨٧
(بروكلمان ٨: ١٧٩) .

قاهره، ۱۳۸۳ ق/۱۹۶۳ م؛ مناری، محمد عبدالرئوف، *الکواکب الدریة*، به کوشش محمد ادیب جادر، بیروت، ۱۹۹۹ م؛ نهبانی، یوسف، *جامع کرامات الاولیاء*، بیروت، ۱۴۰۹ ق/۱۹۸۹ م؛ نیز:

Ahrens, W., «Kleine Mitteilungen und Anzeigen», *Der Islam*, 1925, vol. XIV; Bergsträsser, G., «Zu den magischen Quadraten», *ibid*, 1923, vol. XIII; Cantor, M., *Vorlesungen über Geschichte der Mathematik*, New York, 1965; EI⁴; EI², S; ERE; Fahd, T., *La Divination arabe*, Leiden, 1966; GAL; GAL, S; Ruska, J., «Die Alchemie ar-Rāzi'sa», *Der Islam*, 1935, vol. XXII; Sartou, G., *Introduction to the History of Science*, Baltimore, 1931; *Türkiye diyanet vakfı İslâm ansiklopedisi*, Istanbul, 1992; Ullmann, M., *Die Medizin im Islam*, Leiden, 1970; id, *Die Natur und Geheimwissenschaften im Islam*, Leiden, 1972.

محمدحسین احمدی

بونی، ابوالعباس احمد بن قاسم بن محمد ساسی تمیمی (۱۰۶۳-۱۱۳۹ ق/۱۶۵۳-۱۷۲۷ م)، فقیه مالکی، محدث و ناظم آثار پیشینیان. کتانی به نقل از معاصر وی، عبدالرحمان جامعی، نام جد وی را محمد معروف آورده است (۲۳۶/۱).

بروکلمان زندگی او را میان سالهای ۱۰۰۳-۱۱۰۳ ق/۱۵۹۴-۱۶۹۱ م دانسته (GAL, S, II/715)، و حفناوی درگذشتش را پس از ۱۱۱۶ ق/۱۷۰۴ م آورده است (۵۲۲/۱) که با توجه به اتفاق مأخذ درباره تاریخ ولادت و درگذشت بونی نادرست به نظر می‌رسد. حفناوی وی را مرجع در فتوا و حلال مشکلات علمی وصف کرده است (همانجا).

بونی در شهر بونه (عنابه)، در شرق الجزایر متولد شد و در ۷۶ سالگی همان‌جا درگذشت (کتانی، همانجا). پدرش اهل دانش بوده، و جیلالی آثار او را بالغ بر ۱۰۰ عنوان گفته است (همانجا). احتمالاً او دچار اشتباه شده، و میان پدر و پسر خلط کرده، آثار فرزند را به پدر نسبت داده است (نک: کتانی، حفناوی، همانجا).

بونی به شهرهای مختلف شمال آفریقا، به‌ویژه مصر برای کسب علم سفر کرد. از جمله گزارشهای موجود درباره این سفرها، گزارش ملاقات احمد بن موسی جزائری در ۱۰۹۲ ق/۱۶۸۱ م با وی هنگام حضور در مصر است (جیلالی، ۱۷۷/۳). براساس اجازات او، مشایخ وی در حدیث، پدرش و نیز جمعی از علمای تونس، الجزایر، مغرب و مصر هستند. او در کتاب خویش *الدرة المصونة فی علماء و صلحاء بونه*، شیوخ خود را به تفصیل یاد کرده است. محمد بن سلیمان رودانی، خلیل بن ابراهیم لُقانی، احمد بن عبداللطیف بَشَبِیشی، یحیی شاولی، عبدالباقی زُرْقانی، محمد بن عبدالله خَرَشی، ابراهیم بن مرعی شَبْرَخیتی، علی خُضْری رشیدی، محمد بن عبدالعزیز متوفی و برکات بن بادیس قُسْتَنْطینی از استادان او بوده‌اند (نک: کتانی، ۲۳۷/۱؛ جیلالی، همانجا؛ حفناوی، ۵۲۲/۱، ۵۲۴). او پس از بازگشت از سفر در بونه استقرار یافت و به اقراء، نقل حدیث و تألیف پرداخت (جیلالی، همانجا).

از معدود رایان شناخته شده او، عبدالرحمان جامعی، عبدالقادر راشدی قسنطنینی، عَزَّوَز فاسی، حسن بن سلامه طیبی و دو فرزند خود وی، احمد زَرَّوَق و محمد را می‌توان نام برد (نک: حفناوی، ۵۲۲/۱).

مخلاف، همانجا؛ کتانی، GAL, S; ۲۳۸، ۲۳۶/۱، همانجا). کثرت تألیف بونی را در میان مردم الجزایری نظیر ساخته است (نک: سعدالله، ۳۳۷/۲). آثار وی بیشتر در فقه، تفسیر، لغت، ادب، تاریخ، اصول دین، جدل، طب، جغرافیا و اخلاق است. جیلالی با ارائه فهرستی موضوعی، آثار وی را در هر یک از حوزه‌ها بر می‌شمارد (۱۷۸۳-۱۸۳). بیشتر آنها منظومه یا خلاصه‌هایی منظوم از آثار پیشینیان‌اند (نک: همو، ۱۷۸۳). حفناوی با نقل مستقیم از کتاب التعریف بما للفقیر من التألیف بونی در شمارش آثار وی، فهرستی از ۱۷۷ کتاب کامل و ناقص را ارائه می‌دهد (۵۲۳، ۵۲۲/۱، ۵۲۳). وی معتقد است که بونی بجز اینها، بر دیگر متون نیز تعلیقاتی داشته است (۵۳۳/۱؛ جیلالی، ۱۸۳/۳).

نمونه‌هایی از آثار موجود اوست: ۱. *اعلام اهل القریحة فی الادویة الصحیحة* (ناجی، ۲۱۰؛ GAL, S; ۲۱۰، همانجا)، ۲. *رسالة فی احکام البروج و الکواکب و معرفة اوائل السنین*، که منتخبی است از شمس المعارف الوسطی اثر خود وی (کنج، ۷۴۰/۲)، ۳. *فتح الباری فی شرح صحیح البخاری* (ناجی، ۲۲۱)، ۴. *یاقوتة الخاقانی* (سید، ۲۰۷/۳؛ GAL, S, II/437)، که شرحی است بر *جوهرة التوحید* لُقانی در علم کلام (نک: حفناوی، ۵۲۸/۱؛ زرکلی، GAL, S; ۲۸/۱، همانجا؛ برای دیگر آثار باقی‌مانده وی، نک: همان، II/437, 715؛ ظاهره، ۱۱۶/۲؛ زیدان، ۲۹۳/۱).

مآخذ: جیلالی، عبدالرحمان، *تاریخ الجزائر العام*، بیروت، ۱۹۸۳ م؛ حفناوی، محمد، *تعریف الخلف برجال السلف*، بیروت، مؤسسه الرساله؛ زرکلی، اعلام؛ زیدان، یوسف، *فهرس مخطوطات الجامعة الاسکندریة*، قاهره، ۱۹۹۴ م؛ سعدالله، ابوالقاسم، *ابحاث و آراء فی تاریخ الجزائر*، بیروت، ۱۹۹۰ م؛ سید، خطی؛ ظاهره، خطی (علوم قرآنی)؛ کتانی، عبدالحی، *فهرس الفهارس*، به کوشش احسان عباس، بیروت، دارالفرب الاسلامی؛ کنج، دیدید، *فهرس المخطوطات الملکیة*، قاهره، ۱۴۰۶ ق؛ مخلاف، محمد، *شجرة النور الزکیة*، بیروت، ۱۳۵۰ ق؛ ناجی، هلال، «مخطوطات الجزائر»، *المورد*، بغداد، ۱۳۹۶ ق/۱۹۷۶ م، ۵، ش ۳؛ نیز: GAL, S. فرهنگ مهرش

بُویَب، جَنگ، یکی از نبردهای مشهور عرب با سپاه ساسانی، در کنار رودخانه بویب در عراق که به پیروزی عربها انجامید. رود بویب، از شاخه‌های فرات، از نزدیک محل کوفه کنونی می‌گذشت و در روزگار ساسانیان مرداب فرات به شمار می‌رفت (یاقوت، ۷۴۴/۱-۷۴۵؛ عبدالمؤمن، ۲۳۲/۱؛ بلاذری، ۲۵۳؛ طبری، ۴۶۳/۳، ۴۷۰؛ درباره موقعیت جغرافیایی بویب، نک: اطلس...، نقشه شم ۶۲؛ کمال، ۲۴۹، ۲۲۷).

این جنگ را «نبرد مهران»، «نبرد نُخَیله» و «یوم الاعشار» نیز خوانده‌اند (نک: بلاذری، ۲۵۳؛ طبری، ۴۶۸/۳؛ ابن حبیب، ۹۳/۲؛ کمال، ۴۲۴). درباره تاریخ وقوع جنگ بویب اتفاق نظر وجود ندارد. بعضی آن را در حوادث رمضان ۱۱۳/نوامبر ۶۳۴ (طبری، ۴۷۰/۳؛ ابن حبیب، ۹۶/۲؛ نیز نک: تقی‌زاده، ۱۸۹؛ کمال، همانجا)، اما بیشتر مورخان آن را در ۱۴ ق آورده‌اند (بلاذری، ۲۵۴؛ خلیفه، ۹۸/۱؛ یعقوبی، ۱۲۱/۲؛ حمزه،

دائرة المعارف بزرگ اسلامی، جلد نهم، تهران، ۱۳۸۳.

21 KASIM 2019

13 MAYIS 1991

410

LA MAGIE DES LETTRES DANS LE ŠAMS AL-MA'ARIF D'AL-BUNĪ

PAR

Pierre LORY

Le texte dont nous nous proposons d'analyser certains aspects ici, le traité de magie *Šams al-ma'arif wa-laṭā'if al-awārif*, est difficile à situer avec précision dans l'histoire de la pensée musulmane. Son auteur présumé, Aḥmad ibn 'Alī al-Būnī, serait originaire de Bône (Annāba) et, d'après le notice de Ḥāǧǧī Ḥalifa, au XVII^e siècle, serait mort en 622/1225 — date reprise, faute de toute autre information historique, par toutes les éditions actuelles⁽¹⁾. Mais nous ne pouvons admettre cette datation sans réserve, plusieurs données du *Šams al-ma'arif* suggérant une époque de rédaction nettement plus tardive. Ainsi, dans le chapitre consacré au *ǧafr* attribué à Ğāfar al-Šādiq⁽²⁾ évoque-t-il un mystérieux nom sacré qui, soumis à des calculs isopséphiques, donne les dates des principaux bouleversements politiques des états musulmans. Après avoir cité quelques événements marquants de l'époque abbasside/fatimide, il ajoute: « Si tu multiplies les chiffres de base de ce nom avec ceux des lettres-clé, la somme isopséphique sera 627, soit la date de l'effondrement du pouvoir de Ğalāl al-dīn Ḥwārizm Šāh, de la disparition de son royaume et de la conquête de ces régions par les Mongols — date aussi de l'avancée des Francs dans le pays de l'Ouest⁽³⁾ ». Ailleurs, al-Būnī écrit⁽⁴⁾: « Le maître et *imām*, l'éminent savant Fahr al-dīn

(1) Pour les quelques données biographiques connues de cet auteur, v. *Encyclopédie de l'Islam*, 2^e éd., *Supplément*, article « al-Būnī », par A. Dietrich. Pour le reste de son œuvre, v. Brockelmann, *Geschichte der arabischen Literatur*, I, 497 et *Supplementband* I, 910, ainsi que T. Fahd, *La divination arabe*, Paris, Sindbad, 1987, p. 231 et 237. Il n'existe à ce jour aucune édition critique sérieuse du *Šams al-ma'arif*, bien qu'il ait été publié à de nombreuses reprises. A. Abel (« La place des sciences occultes dans la décadence », dans *Classicisme et déclin culturel dans l'histoire de l'Islam*, Paris, éd. Besson et Chantemerle, 1957, p. 301-302) en compte « au moins quatre éditions populaires »; C. Hamès (« *Taktub* ou la magie de l'écriture islamique », dans *Arabica*, tome XXXIV, 1987, p. 320) en signale une plus récente datée de 1980. Celle que nous avons utilisée (Maṭba'a Muṣṭafā

Muḥammad, Le Caire, s.d.), bien que médiocre dans sa typographie et fréquemment fautive, semble complète pour les 40 chapitres annoncés en introduction.

(2) *Š.m.*, p. 314. Pour plus de précision sur cette orientation particulière de la science des lettres qu'est le *ǧafr*, v. T. Fahd, *op. cit.*, p. 221 s., et, du même auteur, l'article « *Djafr* » dans l'*Encyclopédie de l'Islam*, 2^e éd..

(3) Le prince Ğalāl al-dīn Ḥwārizm-Šāh fut, après une longue résistance et plusieurs rebondissements, définitivement défait par les armées mongoles en šawāl 628 A.H. plus précisément, soit en 1231 A.D. Vers la même époque, Castillans, Aragonnais et Portugais menaient de vigoureuses campagnes contre le pouvoir déclinant des Almohades dans la péninsule ibérique.

(4) *Š.m.*, p. 60. La même citation est donnée à nouveau plus loin, p. 143.

LA MAGIE COMME "SOURCE" DE LA SAGESSE, D'APRÈS L'ŒUVRE D'AL-BŪNĪ

Tout est magique ou tout est rationnel, comme on voudra.

La magie donne la raison des choses, comme la raison en dévoile la magie.

Paracelse

RÉSUMÉ

Partant de la monade néo-platonicienne, comme le ps.-Mağrīfī, avant lui, et comme H.C. Agrippa, après lui, al-Būnī construit un univers infiltré par les rayons divins, une sorte de toile enveloppante, agissante, influente, permettant au magicien, à la fois sage et mystique, d'en découvrir le mystère et d'en mesurer les effets sur les êtres créés, animés et inanimés. Il lui suffit de remonter les fils tendus de cette toile pour parvenir à l'Un, Allāh, et tenter d'en décrypter le message et d'en prévoir les décrets.

Pour atteindre ce niveau de connaissance suprême, la magie, somme des techniques et procédés permettant d'y accéder, et source, de ce fait, de sagesse, se mue en philosophie et en mystique sous l'action d'une "sympathie" universelle, dont les "signes" se manifestent spontanément ou se déchiffrent à l'aide des lettres de l'alphabet, des nombres, des symboles, de leurs inversions, conversions, équivalences, compositions (en phonèmes, mots, circonlocutions, phrases, sons), oppositions, exégèses littérale, allégorique, fantaisiste, etc. Physique, chimie-alchimie, mathématiques, astronomie-astrologie, théologie-philosophie, mystique..., en somme, tous les aspects de la connaissance, concourent au décryptage des secrets de la Création et du Créateur.

Mais la plus pertinente de ces méthodes d'accès à la connaissance ésotérique, c'est l'exégèse coranique, une sorte d'herméneutique "volontariste". Elle est au centre de l'œuvre d'al-Būnī : Pour lui, tout part du Coran et, en particulier, des Noms divins et du plus sublime d'entre eux, qui se dégagent du Coran, de la Basmala, qui le résume, des lettres absentes de celle-ci, des lettres "lumineuses" par lesquelles commencent certaines sourates, de certaines sourates, comme celles du Trône, du Siège, des Voiles, etc. Plusieurs techniques divinatoires viennent s'y ajouter, comme le *Ġafr*, la *Zā'irġa*, la *hāfiya harfiyya*, la *kīmiyā*, etc.

Ainsi, le Coran devient un objet de spéculations théologiques, philosophiques, mystiques, alchimiques... Le but poursuivi est principalement le bonheur de l'homme ici-bas, grâce à une sorte d'élixir coranique. Les conditions requises pour y parvenir sont celles auxquelles les *ṣāfiṣ* sont soumis, à savoir : la foi, la pureté rituelle, l'exercice de la méditation (*riyāḍa*).

l'isolement (*ḥalwa*), l'invocation (*dīkr*), les évocations des esprits, etc., avec la conviction de parvenir au but. C'est cette "couverture" qui a protégé jusqu'ici al-Būnī contre les rigueurs de la Loi.

Mots clés

Magie — Sagesse — Sympathie — Ascendance — Lettres — Nombres.

ABSTRACT

MAGIC AS A 'SOURCE' OF WISDOM IN THE WORKS OF AL-BŪNĪ

Like his predecessor Mağrīfī and his successor H.C. Agrippa, al-Būnī builds a universe based on the neoplatonic monad. It is penetrated by divine rays, an all-encompassing web, both active and influential, that allows the magician, both wise and mystical, to discover the mystery and evaluate its effect on created, animate and inanimate beings. He has only to retrace his path along the taut lines of this web to find the One, Allah [God], and try to decipher the message to see what has been preordained.

In order to reach this highest level of knowledge, magic can be used to follow the paths to the source of wisdom. This knowledge may be transformed into philosophy and mysticism under the influence of a universal 'sympathy' whose signs spontaneously appear or are deciphered through the letters of the alphabet; numbers; symbols and their inversions; conversions; equivalence; compositions (into phonemes; words; circumlocutions; sentences and sound); and oppositions, as well as literal exegesis and allegorical and fantasist interpretations. Physics; chemistry-alchemy; mathematics; astronomy/astrology and theology/philosophy are then also included. In short, all aspects of knowledge converge to decipher the secrets of Creation and the Creator.

Yet, the most pertinent method to access esoteric knowledge is through Qur'anic (Koranic) exegesis, a type of "voluntarist" hermeneutics. This is at the core of al-Būnī's works. For al-Būnī, everything stems from the Qur'an (Koran) and in particular from the divine Names: the *basmallah*, and

أحمد البوني وكتابه :

«التعريف ببونة إفريقية بلد سيدي أبي مروان الشريف»

د. سعد بوفلاحة

Buni Ahmed

توطئة:

ترمي هذه الدراسة إلى إلقاء الضوء على مصنف مهم من مصنفات علم من أعلام الفكر في حضارتنا العربية الإسلامية، وهذا المصنف يتمثل في كتاب: «التعريف ببونة^(١) إفريقية بلد سيدي أبي مروان الشريف^(٢)»^(٣) لأحمد بن قاسم البوني أحد مشاهير الكتاب وأكثرهم خصباً وإنتاجاً في أواخر القرن الحادي عشر وأوائل القرن الثاني عشر للهجرة.

وتتناول هذه الدراسة في شقها الأول: حياة أحمد بن قاسم البوني وآثاره. أمّا في شقها الثاني، فتتناول كتابه المذكور بالتعريف والتحليل، هذا الكتاب الذي يعدّ من أهم الكتب التي عرّفت ببونة وعلمائها، لأنّ مصنفاته في التاريخ لم يصلنا منها إلا هذا الكتاب ومنظومته المسماة: «الدرة المصونة في علماء وصلحاء بونة»^(٤)، وهي المنظومة التي اختصرها من منظومته الكبرى المحتوية على ثلاثة آلاف بيت، وتحتوي المنظومة المختصرة على ألف بيت، وقد شرحها، وكان شرحها متداولاً إلى عهد قريب، ومصيره مصير كثير من كتب التراث، ضاعت بين «جامد وجاهد»^(٥).

سنستعرض التعريف بالكتاب، ودوافع تأليفه ثمّ مصادره ومحتواه،

وقيمته العلمية والتاريخية.

- كشف الظنون: لحاجي خليفة (- ١٠٦٧هـ) ط بغداد - ١٩٤١ (مصورة).
- مختار الأغاني: لابن منظور محمد بن المكرم (- ٧١١هـ) - تحقيق الأبياري - مصر ١٩٦٥ (وغيرها بالنص).
- مصادر الدراسة الأدبية: مرسيل داغر - ط ٢ - صيدا - لبنان - ١٩٦١.
- معاهد التنصيص: لعبد الرحيم العباسي (- ٩٦٣هـ) - تحقيق محيي الدين - مصر ١٩٤٧.
- معجم الأدباء: لياقوت الحموي (- ٦٢٦هـ) - تحقيق الرفاعي ط ١ - القاهرة ١٩٣٦ - ١٩٣٨.
- مقاتل الطالبين: لأبي الفرج الأصبهاني - تحقيق أحمد صقر - ط ١ - القاهرة ١٩٤٩.
- مقدمة ابن خلدون: ط ٢ - بيروت - دار الكتاب - ١٩٦١.
- مناهج التأليف عند العلماء العرب: د. محمد مصطفى الشكعة - دار العلم - بيروت - ١٩٧٣.
- نفع الطيب: للمقرئ أحمد بن محمد (- ١٠٤١هـ) تحقيق د. إحسان عباس - بيروت ١٩٦٨.
- وفيات الأعيان: لابن خلكان أحمد بن محمد (- ٦٨١هـ) - تحقيق د. إحسان عباس - بيروت ١٩٧١.
- بئمة الدهر: للتعالي أبي منصور (- ٤٢٩هـ) - تحقيق محيي الدين - ط ٢ - بيروت ١٩٧٣.
- مجلة آفاق الثقافة والتراث: دبي - مركز جمعة الماجد - ع - س ١٩٩٨.
- مجلة التراث العربي: دمشق - ع ٧ - س ١٩٨٢.
- مجلة عالم الفكر: الكويت - مجلد ١٥ - ع ١ - س ١٩٨٤.
- مجلة المعرفة: دمشق - ع ٢٥٦ - س ١٩٨٣.

٥٧٨

MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

نامية - 1-ba - 1

أبو شجاع = غاية الإختصار - Sad reddin kerest

الشجرة النعمانية

رسالة الجفر

للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ هـ (سبق) .
 خ ولي الدين ٢٢٩٢ بايزيد ٤٦٠٩ جامعة إستانبول ٤٨٨٤ (المالغ: ٢٩٦) .

— شرح الشجرة للمؤلف خ الظاهرية ٩٣ .
 أحمد بن محمد المقرئ المغربي المتوفى سنة ١٠٤١ هـ .

— صدر الدين القسوتوي المتوفى سنة ٦٧٢ هـ .
 (سياتي) .

— التلمعة النورانية
 خ برلين ٤٢١٥ - أستاذ أفندي ٣٧٣٨ شهيد

— علي ١٨١٤ هـ وتلسخ آخرى انظر
 (مؤلفات ابن عربي لمحمد المالغ: ٢٩٧) .

— صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي المتوفى سنة ٧٦٤ هـ (سبق) .

— شرح الشجرة النعمانية

— أولها: الحمد لله واهب الأسرار لأهل
 الاستبصار الشيخ برلين ٢٢١٦ . ولي الدين

٢٢٩٤ والموصل ٢١٤ ونسخ أخرى .

— أحمد بن علي البوني المتوفى سنة ٦٢٢ هـ .
 (سبق) .

— الدررة الفاخرة على رمز الشجرة لابن عربي
 أوله: الحمد لله الذي شق الحجب لأولى

الأبصار الخ أوقاف بغداد ١٠١٤٧
 والظاهرية ٧٣٥٢ .

— شرح الشجرة النعمانية

— خ الظاهرية ٤٣٩٨

— زهور البستان وشقائق النعمان فيما يحدث
 في دولة آل عثمان إلى آخر الزمان .

— شرح بلدية الإسكندرية ٤ حرف

— مجهول (لعله الشيخ عبد الغني التابلسي) .

— شرح الشجرة النعمانية

Bunī,

RONART, | Stephen and
Nandy | CEAC, S. 102,
1959, | (AMSTERDAM)

BŪNĪ al-, MUHYI al-DĪN, a well-known Arab author on occultism (XIIIth century). His work *Sirr al-Hikām* (The Secret of Sciences) gives a good insight into the practice of magical art in the Arab Middle-Ages.