

01 Aralık 2021

Sous la direction de
Mohammad Ali Amir-Moezzi
Guillaume Dye

LE CORAN DES HISTORIENS

II

COMMENTAIRE ET ANALYSE DU TEXTE CORANIQUE

Tome 2 : sourates 27-114

Türkiye Diyanet Vakfı İslam Araştırmaları Merkezi Kütüphanesi	
Dem. No:	790263
Tas. No:	297-13 COR. 4

LES ÉDITIONS DU CERF
Paris
2021

GUILLAUME DYE

Sourate 85

AL-BURŪJ

(LES TOURS/LES MANSIONS STELLAIRES)

STRUCTURE GÉNÉRALE

22 versets. Le titre est tiré du v. 1: La sourate rime en *-ūd/-īd*, excepté aux v. 1 (*-ūj*), 10 (*-īq*), 11 (*-īr*), 20 (*-īf*), et 22 (*-ūz*).

Cette sourate très polémique, à forte connotation eschatologique, est fondée sur le contraste entre le châtimeut que le prédicateur promet aux adversaires des croyants et la récompense qui attend les croyants dans l'au-delà. Sur le plan formel, elle se divise en trois parties: v. 1-9 (sans doute le noyau originel, centré sur les « gens de l'*ukhdūd*»), v. 10-11 (un enseignement d'ordre général sur la punition et la récompense dans l'au-delà), v. 12-22 (une section relativement hétérogène, mêlant doxologie, référence à des légendes de punition, et une confirmation de l'origine divine du message). Les v. 10-11 marquent une rupture de rime, mais aussi de rythme: les v. 1-9 sont sur un rythme rapide, les v. 10-11 sur un rythme lent, alors que les v. 12-22 reprennent un rythme rapide (Kropp, « Comment se fait », p. 143). On notera la paronomase *shāhid*, « témoinnant », v. 3/*shahīd*, « témoin », v. 9, qui souligne l'unité des v. 1-9 (Cuypers, « Structures rhétoriques », p. 29).

1. Figure de rhétorique consistant à rapprocher des mots de sonorités proches mais de sens différents.

2013-2025