3131 MARÍN, Manuela. Women and kinship in medieval Moroccan hagiography: a study of al-Bādisī's *al-Maqṣad al-sharīf* (eighth/fourteenth century). *Family portraits with saints: hagiography, sanctity, and family in the Muslim world* / Catherine Mayeur-Jaouen & Alexandre Papas (eds.). Berlin: Schwarz, 2014, (Islamkundliche Untersuchungen, 317), pp. 394-419.

Bādisī
021282

21 Kasım 2017

MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

MARÍN, Manuela. Women and kinship in medieval Moroccan hagiography: a study of al-Bādisī's *al-Maqṣad al-sharīf* (eighth/fourteenth century). *Family portraits with saints: hagiography, sanctity, and family in the Muslim world* / Catherine Mayeur-Jaouen & Alexandre Papas (eds.). Berlin: Schwarz, 2014, (Islamkundliche Untersuchungen, 317), pp. 394–419.

Badisi
021282

01 Ocak 20[illegible]

MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOK[illegible]

01 Ocak 20[illegible]

14560. bbb. 17

Badisî

COLIN (Georges S.)

al-BĀDISĪ ('Abd al-Ḥakk ibn Ismā'īl)

El-Maqsad. (Vies des Saints du Rîf)...
Traduction annotée de G.S. Colin.
pp. 254.
Librairie Ancienne Honoré Champion:
Paris, 1926.
8°.

Archives Marocaines, vol. XXVI.

MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

Badisi Abdülhak b. Ismail

« المقصد الشريف والمنزع اللطيف في التعريف بصلحاء الريف » لعبد الحق بن إسماعيل الباديسي تحقيق سعيد أحمد أعراب ، الرباط ، المطبعة الملكية ، ١٩٨٢ .

Badisi



# البادسي، عبد الحق بن اسماعيل

## (ت 722هـ/1322م)

**عبد** الحق بن اسماعيل بن أحمد بن محمد بن الخضر البادسي الغرناطي محدث، مؤرّخ، ونسابة. ينتهي نسبه إلى قيس بن سعد بن عبادة الخزرجي. وقد استوطن أحد أجداده مدينة غرناطة Granada بالأندلس، لكن جدّه الأعلى انتقل إلى بادس، القريبة من مدينة فاس. وقد ولد فيها عبد الحق في حدود منتصف المائة السابعة للهجرة (650هـ/ 1252م).

أخذ الحديث عن والده إسماعيل، وجماعة من شيوخ بلده، وتردّد على فاس، وسمع من شيوخها. وممّن أخذ عنهم فيها إسحاق بن مطهّر الورياغلي المعروف بأبي إبراهيم الأعرج. وقد تتلمذ على كثير من الشيوخ، ونقل عنهم الروايات والأخبار التي ضمنها في كتابه «المقصد الشريف»، لا سيما خاله الحاج يحيى بن حسون، وعمّته زينب بنت أحمد، والقاضي علي بن يحيى الجزائري، وأبي عقيل عبد الرزاق بن عبد الواحد بن الحاج ابراهيم، وأبي زكرياء بن مخلوف اليفراسني اليعقوبي، والشيخ أحمد بن سومان، وغيرهم. وقد ورد على مدينة فاس سنة 722هـ/ 1322م، فسمع منه بعض شيوخها كتابه «المقصد الشريف»، لا سيما عبد المهيمن الحضرمي (الصغير)، وأبو عمر، ويحيى بن أبي طالب اللخمي العزفي، وآخرون.

لم نعثر على ترجمة مفصّلة للبادسي في كتب التراجم المغربية، إلاّ محقّق كتابه «المقصد الشريف»، سعيد أحمد أعراب، يشير إلى اقتباسين، ينسب أحدهما إلى كتاب «بيوتات فاس»، والآخر إلى مخطوط الخزانة العامّة بالرباط رقم 100/ 2، دون ذكر تفاصيل أخرى. وعند الرجوع إلى كتاب «بيوتات فاس الكبرى» المطبوع في دار المنصور للطباعة بالرباط سنة 1972م، لا نجد للبادسي أي ذكر. وعلى أي حال، فإنّ هذا المؤلّف قد اشتهر بكتابه «المقصد الشريف والمنزع اللطيف في التعريف بصلحاء الريف»، الذي بقي في مخطوطات متعدّدة بالخزانة العامّة بالرباط، وتمّ تحقيقه ونشره. كذلك عُرِف المؤلّف بتأليفه لكتاب أحد مشايخ المغرب المدعو علي بن محمد المراكشي، الموسوم «مناقب الأولياء وصفة سلوك الأصفياء» [المقصد، الشريف، ص 73].

ويتألّف كتاب «المقصد الشريف» من مقدّمة وثلاثة أقسام. وقد أشار البادسي في المقدّمة إلى الأسباب التي دعته إلى تأليف هذا الكتاب، وهي محاولة جعله صلةً لكتاب يوسف بن يحيى التادلي المعروف بابن الزيات الموسوم «التشوّف إلى رجال التصوّف»، الذي يقف عند وفاته في سنة 517هـ/ 1123م. فأرّخ فيه لرجالات شمال المغرب من حدود منتصف القرن السادس إلى أوائل القرن الثامن للهجرة/ الثاني عشر إلى الرابع

08 MARS 2007
MAURICE LAVIGNE-DELVILLE
SOUS-BIBLIOTHÉCAIRE
BIBLIOTHÈQUE INTERUNIVERSITAIRE

موسوعة أعلام العلماء و الأد باء العرب المسلمين, مج 3,
بيروت 1425/2005. ص. 52-53 . İSAM 140436

معلمة المغرب ، (Encyclopédie du Maroc) ، مج . III ،ص. 970 .
١٤١١/١٩٩١ الرباط ، .DİA Ktp. .50034/3

-Badisi

علاقة بالبادسيين التطوانيين مع العلم أن المذكور من هؤلاء يرجع تاريخه إلى القرن الحادي عشر (17 م). وهو عبد الرحمن بن محمد البادسي، تاجر تطواني كان حيا سنة 1089 / 1678 وربما كان آخر البادسيين بتطوان.

م. داود، *تاريخ تطوان*، 1 : 302 ؛ *مختصر تاريخ تطوان*، 2 : 330 ؛ م. ابن عزوز حكيم، *عائلات تطوان*.

محمد ابن عزوز حكيم

**البادسي، عبد الحق** بن إسماعيل بن أحمد بن محمد ابن الخضر، يكنّى أبا محمد وينتهي نسبه إلى قيس ابن عبادة الخزرجي، استوطن أحد أجداده غرناطة، وانتقل جده الأعلى إلى بادس، وبها ولد عبد الحق في حدود سنة 650/1252.

تربى في حجر والده ولازمه ملازمة الظل، فنشأ على الفضيلة ومكارم الأخلاق، مما جعله يميل إلى التصوف والاهتمام بسير الصالحين. وبعد أن أنهى تعليمه ببلده بادس، رحل إلى فاس وأخذ عن كبار مشايخها، وممن جلس إليه وسمع عنه كثيرا أبو إبراهيم الأعرج، وهو ابن بلده، وكانت تربطه به صلات وثيقة.

كان أبو محمد البادسي عالما أديبا، محدثا مسندا، ومؤرخا نسابة، يميل في كتاباته إلى السجع، ويتكلف الشعر، لم أقف على تاريخ وفاته إلا أنه كان حيا سنة 722/1322.

ومن تلاميذه : عبدالمهيمن الحضرمي (الصغير)، وأبو عمرو يحيى بن أبي طالب اللخمي العزفي، سمعا عليه بفاس كتابه *المقصد الشريف*. ولا نعرف من آثاره إلا كتابين اثنين، أحدهما : *طبقات الأولياء* ويعتبر مفقودا الآن. والآخر : *المقصد الشريف، والظل الوريف، في التعريف بصلحاء الريف* وقد طبع أخيرا بتحقيقي.

ع. البادسي، *المقصد الشريف* ؛ إ. ابن الأحمر، *بيوتات فاس الكبرى* ؛ علوش والرجراجي، *فهرس مخطوطات الخزانة العامة بالرباط*، رقم 2.100 ؛ س. أعراب، *مقدمة المقصد الشريف*.

سعيد أعراب

**البادسي، عبد المجيد** ابن أبي القاسم، مجذوب ملامتي. أصله من الريف من مدشر في بني يطفت يقال له العرض، كانت سكناه بفاس ببيت في الفندق المنسوب إليه الذي يقع شرقي الجامع المجاور للقرويين وكان يسمى قبل ذلك بفندق الرصاع، عاش فيه معظم حياته إلى أن توفي.

كان كثير الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم كثير المحبة والتعظيم لآله، لا يبصق إلا في ثيابه، ولا يرمي ببصاقه إلى الأرض البتة، ويقول : «لا أطرح إلى الأرض ريقا يجري مع ذكر النبي صلى الله عليه وسلم». ولم يكن له شيخ في هذا الشأن، وإنما مدده من رسول الله صلى الله عليه وسلم وأخذه عنه من غير واسطة. وكان من أصحاب الخطوة، ولم تكن له زوجة ولا أولاد وإنما كان له أصحاب وأتباع يلوذون به ويخدمونه.

توفي بفاس سنة 3 أو 1004/94 ـ 1595 ودفن خارج باب الجيسة.

م. ابن عيشون، *الروض العاطر الأنفاس*، رسالة د. ع، 374 ؛ ع. القادري، *نزهة الحادي* ؛ م. الافراني، *صفوة*، 31 ؛ م. القادري، *الزهر الباسم*، مخطوط، خ. ع، 177 ؛ *التقاط الدرر*، ت. هـ. العلوي، 1 : 23 ؛ م. الكتاني، *سلوة*، 3: 107.

زهراء النظام

**البادسي، محمد** بن قاسم. ولد بفاس ودرس على كبار شيوخها في عصره أمثال مَحمد القادري، ومَحمد گنون وعبد السلام الهواري، والمهدي الوزاني وعبد الله بن خضراء السلوي قاضي فاس. وكان إلى جانب دراسته الفقهية ميالاً إلى الفلك والتوقيت واللغة والأدب، فأصبح فلكياً أديباً شاعراً.

انتقل إلى مدينة الجديدة ليشتغل عدلا مع قاضيها العابد ابن سودة، وهناك بدأ يدرِّس مبادئ اللغة والدين. وكان من بين الآخذين عنه فيها عبد السلام ابن سودة الذي ترجم له في فهرسه *سل النصال*. ثم رجع البادسي إلى فاس وعمل في الطباعة الحجرية ينسخ بخطه بعض مطبوعاتها، فكان يختار للنشر كتب الأدب والتوقيت. ومن بين منتسخاته المطبوعة على الحجر بفاس كتاب *روضة الأزهار في علم وقت الليل النهار* لعبد الرحمن الجادري.

وأخيراً انتقل البادسي إلى مدينة القصر الكبير، فكانت له بها حظوة عند عامة السكان وقائد المدينة بوسلهام الرميقي، وعاش بينهم كعالم مدرس مربٍّ إلا أنه شدَّد النكير على الطرق وزيارة الأضرحة والتوسل بالصالحين متعصباً للمذهب الوهابي، فجفاه القوم وأفتى بعض الفقهاء بابتداعه ومروقه من الدين، واضطر إلى الانزواء بضريح أبي عسرية الفاسي بحومة القطانين من القصر الكبير، ومرض مدة إلى أن مات هناك عام 1341 / 1922. ودفن بضريح الولي أبي يحيى الملاح من حومة باب الوادي.

ع. ابن سودة، *إتحاف المطالع*، 1341، *سل النصال*، الترجمة رقم.

محمد حجي

**البادسي، يوسف** بن محمد بن عبد الله الزهيلي، ويعرف أيضا بابن الغماز. وزاد ابن القاضي في نسبه «المغراوي». ولعله التبس عليه بأبي يعقوب دفين مغراوة، وهو شخص ثان غير يوسف البادسي، كما نجد ذلك في وثائق اليعقوبيين الشرفاء الذين استوطنوا تطوان وبعض جهات الريف.

وهناك أبو يعقوب يوسف ثالث ـ وهو بادسي أيضا، أصله من قصر كتامة (القصر الكبير) وبه توفي ؛ ويعرف بابن الشقاق ـ وهو أكبر من صاحبنا، ترجمه صاحب *المقصد الشريف* (ص 94ـ98).

انحدر المترجم من أسرة عريقة في الفضل والصلاح، وكان مولده ببادس في سابع عشر ذي الحجة 640/ ماي 1243. وبها نشأ وتعلم . ومن شيوخه الأولين : أبو الوليد



MARDİN KÜTÜPHANELERİ KİTAP BÖLÜMÜ 04 TEMMUZ 1997

المجلد الثاني عشر — الجزء ١ و ٢

# مجلة المجمع العلمي العربي

انشئت سنة ١٣٣٩ هـ الموافقة لسنة ١٩٢١ م

تنشر في دمشق مرة في الشهر

كانون الثاني — شباط

١٩٣٢

دمشق :

المجمع العلمي العربي

قيمة الاشتراك السنوي والدفع مقدماً: في سورية ولبنان ٢٥٠ قرشاً سورياً، وفي جميع الاقطار ٦٠ فرنكاً

مجاميع المجلة عن السنين الماضية

| | | | |
|---|---|---|---|
| في الداخل | ٥٠٠ | من السنة الاولى الى الرابعة | كل سنة منها |
| » | ٣٠٠ | » الخامسة الى العاشرة | » » |
| في الخارج | ٦٠٠ | » الاولى الى الرابعة | » » |
| » | ٣٥٠ | » الخامسة الى العاشرة | » » |


Ed... at ...ities
55-1
1/17
Kayıt 19.4.932
Fi 500 x 4 = 2000 Kuruş
Satış 29 Hediye



مذحج الى ذاك اليوم وظفر في حصار نجران مدينة شمر وأخضع قبيلة معد ووكل الى بنيه أمر القبائل وأرسلهم على الفرس والرومان ولم يبلغ احد من الامراء مبلغه في المجد. وقد هلك سنة ٢٢٣ في اليوم السابع من بكسلول ( ٧ كانون الاول ٣٢٨ م ) كان السعد لعقبه . واسم هذا الكتاب بالفرنسية Répertoire chronologique d' épigraphie arabe . فأعظم بهمة هؤلاء العلماء الذين يحيون آثارنا ونحن عنها غافلون .

م . ك

## المقصد

« تأليف عبد الحق الباديسي نشره بالفرنسية وعلق عليه السيد كولين »

« ص ٢٥٤ طبع في باريز سنة ١٩٢٦ »

اسم هذا التأليف كما قال ناشره « المقصد الشريف والمنزع اللطيف في ذكر صلحاء الريف » تأليف ابي محمد عبد الحق بن اسماعيل بن احمد بن محمد بن الخضر بن قيس بن سعد ابن عبادة الباديسي الغرناطي الخزرجي ألفه سنة ٧١١ ( ١٣١١—١٢ م ) نسج فيه على منوال كتاب التصوف للتادلي المصنَّف ( سنة ٦١٧ — ١٢٢٠—٢١ م ) وفيه تراجم صلحاء الريف ريف المغرب الاقصى منهم المعروف بآثاره ومنهم الذي لم يشتهر عند الباحثين وفي التعليقات اللطيفة التي اتبعها به ناشره الاستاذ كولين فوائد جغرافية واجتماعية ومدنية تفيد الباحث في تاريخ الريف خاصة والمغرب الاقصى عامة وتدل دلالة واضحة على مبلغ عناية علماء المشرقيات بالتدقيق والتوسع في البحث والدرس في موضوعات استرجعنا نحن اهلها من تعهدها وأتعبوا أنفسهم باحيائها وهم غرباء عنها . وحبذا لو طبع الاصل مع الترجمة اذاً لزدنا منة للناشر المحقق .

م . ك

محمد رشيد علي

58. Boloix Gallardo, Bárbara. Badis: 021282
Las primeras celebraciones del "Mawlid" en al-Andalus y Ceuta, según la "Tuḥfat al-muġtarib" de al-Qaštālī y el "Maqsad al-šarīf" de al-Bādisī = The first celebrations of the "Mawlid" in al-Andalus and Ceuta, according to the "Tuḥfat al-muġtarib" by al-Qaštālī and the "Maqsad al-šarīf" by al-Bādisī / Bárbara Boloix Gallardo. - 2011. - (Repertorio Español de Bibliografía Árabe e Islámica. 2011.)
Bibliografías . - La generalizada observación de ciertas celebraciones cristianas por parte de la población musulmana de al-Andalus motivó la implantación del Mawlid o fiesta del Nacimiento del Profeta en el Occidente islámico durante el siglo XIII. El presente artículo pretende revelar cómo el maestro sufí de Ohanes (Almería) Abū Marwān al-Yuḥānisī, importante nexo espiritual entre al-Andalus y el Magreb, pudo ser el introductor de esta novedosa festividad en ambas zonas, primeramente en Ceuta y seguidamente en al-Andalus, así como describir en qué consistían sus pioneras celebraciones, según la información extraída de tres relatos de la Tuḥfat al-muġtarib del granadino Aḥmad al-Qaštālī y de un texto del Maqsad al-šarīf del magrebí al-Bādisī.. - Artículo de: Anaquel de estudios árabes, ISSN 1130-3964, 22, 2011.
1. Qaštālī, Aḥmad b. Ibrāhīm Al-. - Tuḥfat al-muġtarib bi-bilād al-Maġrib fī karāmāt al-šayḫ Abī Marwān.
2. Bādisī, ʿAbd al-Ḥaqq b. Ismāʿīl Al-. - Maqṣad al-šarīf wa-l-manzaʿ al-laṭīf fī l-taʿrīf bi-ṣulaḥāʾ al-Rīf
3. Fiestas - Andalus, Al-
4. Fiestas - Ceuta.
398.33(=422.21)
27 Nisan 2014

TABDE YAYINLARI
ONAYLANMIŞTIR

Badisi (021282)
MADDE YAYIMLANDIKTAN
2 8 Aralık 2014 SONRA GELEN DOKÜMAN



Granada en más de una ocasión, habiéndoselo encontrado él personalmente arreglando en palacio algún asunto relacionado con la administración religiosa, y quizá también civil, de su pueblo, "según convenía a uno como él (*min-mā yalīqu bi-mitli-hī*)".

La noticia de su nacimiento en la *Iḥāṭa* se ha perdido por culpa del copista, probablemente, pues hay un espacio blanco en el original, de modo que sólo tenemos la fecha de su muerte, en Vélez, a finales del año 750 (=11 marzo 1350).

*OBRAS:*

▹1. Poesía.

En consonancia con su caracterización como *šāᶜir muŷīd* (poeta excelso), la *Iḥāṭa* nos ha conservado una mediana representación de sus versos, distribuidos en siete poemas diferentes, a saber:

a) Pieza de 4 versos pertenecientes al *nasīb* o prólogo erótico de una casida de metro *sarīᶜ* y rima *-ru*:

¿Es un lunar en tu mejilla,
o ámbar y perlas?
¿Es tu boca, o una joya?
Pusiste el ardor de la pasión
dentro de mis entrañas,
y allí el fuego prendió.
Si me hubieras dado a beber
el color rojo grana de tus labios,
diría: Vino, miel, azúcar.
Déjame con el amor y evítame un pesar;
no se puede negar la efusión
de sangre del enamorado.

b) Cinco versos, de metro *basīṭ* y rima *-ārā*, igualmente de temática amorosa.

c) Poemita erótico de 4 versos (*maŷzū' al-ramal*, *-lak*):

¡Oh gacela, sé amable
con un afligido,
que está a punto de perecer!
¿Has perdido el seso
por tu culpa o por una cosa
que no deja de asediarte?
En verdad mi espíritu
es para ti un rey,
como también lo es mi corazón.
Tú [en cambio] sólo eres
una luna creciente, que tiene
el corazón por bóveda celeste.

d) Otras cuatro piezas incluidas en la epístola conservada que mencionamos a continuación.

◊2. Prosa.

Sólo se le conoce una carta en prosa rimada, entreverada de versos (3 dísticos más una pieza de 17 versos), que el autor envió a Ibn al-Jaṭīb, previa petición de éste, con el confesado objetivo de disponer de una muestra para ilustrar su biografía.

*FUENTES:* IBN ḤAŶAR, *Durar*, IV, 248 (nº 673); IBN AL-JAṬĪB, *Iḥāṭa*, III, 81-5.

[F. N. VELÁZQUEZ BASANTA]

## [45] AL-BĀDISĪ, ᶜABD AL-ḤAQQ: ABŪ MUḤAMMAD ᶜABD AL-ḤAQQ B. ISMĀᶜĪL B. AḤMAD B. MUḤAMMAD B. AL-JAḌIR [...] B. QAYS B. SAᶜD B. ᶜUBĀDA AL-BĀDISĪ AL-GARNĀṬĪ AL-JAZRAŶĪ (Bādis, mediados s. XIII–¿Fez?, dp. 722=1322-3), historiador, poeta y tradicionista.

Ninguna obra biográfica menciona a ᶜAbd al-Ḥaqq al-Bādisī, por lo que los únicos datos de los que disponemos acerca de su vida son las escasas informaciones que él mismo proporcionó a través de su obra, *al-Maqṣad*. Los antepasados de ᶜAbd al-Ḥaqq al-Bādisī pertenecían a una acomodada familia árabe ansarí (v. Colin, Intro."El-Maqṣad", 3), los Banū Jazraŷ, asentados en Granada. Probablemente fue su abuelo, Aḥmad, poeta ascético, *imām* y *jaṭīb* (predicador), quien se trasladó al Norte de África, a la localidad de Bādis, lugar de nacimiento de nuestro autor, situado en la costa mediterránea de Marruecos, frente a Málaga, en las proximidades de Alhucemas. Desconocemos la fecha de nacimiento de al-Bādisī, pero podemos estimar que probablemente nació a mediados del siglo XIII, ya que su padre, Ismāᶜīl, quien ejerció de cadí en Bādis, nació en el año 614 (=1217-8) y murió en 686 (=1288) (v. *Maqṣad*, 131-3, nº 35). Otros familiares suyos mencionados en la obra de al-Bādisī, aparte de sus dos hermanas pequeñas, son su tío materno, Yaḥyà Ibn Ḥassūn, y su tía paterna, Zaynab bint Aḥmad, de quienes nuestro autor transmitió varias noticias acerca de la vida de los santos de su región.

ᶜAbd al-Ḥaqq al-Bādisī estudió con su padre y con otros maestros de su ciudad, para luego trasladarse a Fez y a otras localidades norteafricanas, ya que al parecer se dedicó al comercio de tejidos durante alguna época de su vida (en el *Maqṣad*, p. 35, se menciona su estancia en Tafarsīt como comerciante). Su buen conocimiento de la geografía del Norte de África indica que probablemente viajó mucho por la zona y vivió en varias ciudades diferentes. Acompañó también a su padre a Gassāsa, para pagar el rescate de las mujeres de su familia (sus dos hermanas y la mujer de su padre), que habían sido capturadas por los piratas cristianos.

En cuanto a los maestros de nuestro autor, sabemos que en Ceuta estudió con Abū ᶜAbd

**Enciclopedia de la Cultura Andalusi: Biblioteca de al-Andalus, edit.** Jorge Lirola Delgado, Jose Miguel Puerta Vilchez, vol. I, Almeria 2012. İSAM DN. 230170.