

Sir Alexander Burnes. Asiatic journal, new
series, 37 (1842), pp. 172-192.

EYRIES, J. B. Notice sur Alexandre Burnes,
par E.-s. Nouvelles annales des voyages
1842 iii, pp. 5-55.

فرهنگ خاورشناسان: زندگینامه و کتابشناسی ایران‌شناسان و اسلام‌شناسان /
 تألیف گروه مؤلفان و مترجمان. - [ویرایش ۲]. - تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و
 مطالعات فرهنگی، ۱۳۷۶ -

” راه خدا: سه رساله عارفانه“ از خواجه عبدالله انصاری، ترجمه لوژیّه دو بورگوی (بررسی) «*Goethe und die arabische welt*», by Mommsen, K., Frankfurt A. M.: 1988, ZGAIW 8, 1993, 397-405.

” گوته و جهان عرب (اسلام)“ (بررسی) «*In den Gärten der Wissenschaft*», ausgewählte texte aus den Werken der muslimischen Universalgelehrten. By Abu Rayhan al- Biruni. Ed. Strohmaier, G., Leipzig: 1988, ZGAIW 8, 1993, 390-393.

” دژ بوستان علم“ (بررسی) «*Weisheit der Propheten*», by Ibn al- Arabi, Muhiyy al- Din and Kofler, H., Graz: 1986, BO 50 v-vi, 1993, 773-775.

” فزائگی پیامبران“ (بررسی)
 منابع ۸۳ س ۹ ش ۱۲ ص ۸۴۵-۸۵۱؛ ۱۳۸ ج ۶؛
 ۱۴۶ س ۱۹۷۵-۱۹۷۶ ص ۲۵؛ ۱۵۰ س
 ۱۹۵۶-۱۹۶۰، ۱۹۶۶-۱۹۷۰، ۱۹۷۲-۱۹۷۳،
 ۱۹۷۳-۱۹۷۴، ۱۹۷۴-۱۹۷۵، ۱۹۷۵، ۱۹۷۶، ۱۹۷۷،
 ۱۹۷۸، ۱۹۷۹، ۱۹۸۰، ۱۹۸۵، ۱۹۸۶، ۱۹۸۸، ۱۹۸۹،
 ۱۹۹۰، ۱۹۹۱ و ۱۹۹۳.

بورنس، الکساندر [aleksānder borns]
 ✓ Burnes, Alexander *میکال*

(۱۸۰۵-۱۸۴۱)، سفرنامه نویسی، سیاست،
 ۱۶ مه در مونتروز^۱ (اسکاتلند) به دنیا آمد.
 ۱۸۲۱ به استخدام ارتش بریتانیا درآمد و به
 خدمت در نیروی پیاده‌نظام بمبئی اعزام گردید.
 ۱۸۳۰ به لاهور مأموریت یافت تا هدایایی از
 سوی پادشاه انگلستان تقدم راجیت سینگ

«Ecstasy and Control in Andalusí Art: Steps towards A New Approach», *The Legacy of Muslim Spain*. Ed. Salma Khadra Jayyusi, Leiden: E. J. Brill, 1992. (*Handbuch der Orientalistik / Handbook of Oriental Studies*. Erste Abteilung: *Der Nahe und Mittlere Osten/ The Near and Middle East* 12), 626-638.

” جذب و کنترل در هنر اندلسی: گام‌هایی به سوی آینده‌ای نو“

«Ibn Tufayl and His Hayy Ibn Yaqzan: A Turning Point in Arabic Philosophical Writings», *The Legacy of Muslim Spain*. Ed. Salma Khadra Jayyusi, Leiden: E. J. Brill, 1992. (*Handbuch der Orientalistik / Handbook of Oriental Studies*. Erste Abteilung: *Der Nahe und Mittlere Osten / The Near and Middle East* 12), 830-846.

” ابن طفیل و حی بن یقظان او: نقطه عطفی در آثار فلسفی عربی (اسلامی)“

«*Altarabische Prosa*», ed. Fleischhammer, M., Cologne: 1988, ZGAIW 8, 1993, 394-397.

” نثر عربی کهن“ (بررسی)

«*Bad and the Ugly: Attitudes towards Invective Poetry (Hija) in Classical Arabic Literature*», by Gelder, G. J. H. van, Leiden: 1988, *Jara. L* 24 i, 1993, 108-110.

” بد و زشت: شیوه برخورد با شعر هجایی در ادبیات کلاسیک عرب“ (بررسی)

«*Chemin de Dieu: Trois traités spirituels*», by Abd Allah al- Ansari, tr. S. de Laugier de Beurecueil. Paris: 1985, BO 50 v-vi, 1993, 776-778.

1. Montrose