030058					DİA
CÂBİR b.	HAYYÂN	YYÂN Field, Judith; Jābir b. Hayyān; Ibn al-Haytham / Alhazen, Abū 'Alī al-Hasan,			
Duady 1	ماند، الأمام الماند،	Tabiu bi Ulaya a	. The alllowb	ana / Albaman Ab	
mathema A catalog	ntician & physicist que of books print	ed before 1641 in	the Science M	useum Library. S	
Libraries	Bibliography M	luseums & galleri	es European F	Renaissance	

PIERRE LORY

Marquet, Yves, La philosophie des alchimistes et l'alchimie des philosophes – Jâbir ibn Ḥayyân et les « Frères de la Pureté », Paris, Maisonneuve & Larose, 1988.

Ruska, Julius, *Arabische Alchemisten*, Heidelberg, Winter, 1924, 2 vols. [Reprint Vaduz, Sändig, 1977.]

Sezgin, Fuat, Geschichte des arabischen Schrifttums, vol. 4: Alchimie, Chemie, Botanik, Agrikultur bis ca. 430 H., Leiden, Brill, 1971.

Recibido: 01/06/2015 Aceptado: 02/09/2016

0 3 Ağustos. 2017



Kürüphanesi Maker Kürüphanesi Maker Kürüphanesi

0799

AL-QANȚARA XXXVII 2, julio-diciembre 2016 pp. 299-327 ISSN 0211-3589

doi: 10.3989/alqantara.2016.010

Iznīqī and Jābir, Sirr and Miftāḥ: Two Authors, Four Titles, One Alchemical Treatise

Iznīqī y Ŷābir, Sirr y Miftāḥ: dos autores, cuatro títulos, un tratado alquímico

Paola Carusi Università di Roma 'La Sapienza', Rome

An alchemical Arabic treatise alternatively entitled Miftāḥ al-ḥikma, Miftāḥ jannāt al-khuld, Sirr al-asrār and Sirr al-sārr wa-sirr al-asrār is attributed in its manuscripts to two different authors: al-Iznīgī and Jābir b. Hayyān. In this article I briefly discuss some characteristic aspects of the treatise and its significance for the history of alchemy. These aspects include its ancient and important sources, such as the Mushaf al-jamā'a (Turba philosophorum) and the Kitāb al-Ḥabīb, and its connection with the tradition of the artists and the activity of the workshop and laboratory, which first comes to the fore in Greek alchemy and later in Islamic alchemy. Furthermore, the work includes references to alchemical physical theories in which the influence of Islamic theology may perhaps be traced. This article, which summarises the results of investigations carried out over the last few years, could be considered as a kind of introduction to the edition and translation of the text currently in pro-

Key words: Jābir b. Ḥayyān, Sirr, Miftāḥ, alchemy, Mu'tazilite theology.

El tratado árabe alquímico titulado Miftāh alhikma, Miftāh ŷannāt al-juld, Sirr al-asrār y Sirr al-sārr wa-sirr al-asrār se atribuye en sus manuscritos a dos autores diferentes: al-Iznīgī y Ŷābir b. Ḥayyān. En este artículo se discutirán brevemente algunos aspectos característicos del tratado y su importancia para la historia de la alquimia. Estos aspectos incluven fuentes antiguas importantes, tales como el Mushaf al-ŷamā'a (Turba philosophorum) y el Kitāb al-Ḥabīb y su conexión con la tradición de los artistas y la actividad de taller y laboratorio, que primero aparece en la alquimia griega y posteriormente en la islámica. Además, este trabajo incluye referencias a las teorías físicas alquímicas en las que la influencia de la teología islámica puede ser, tal vez, rastreada. Este artículo, que resume los resultados de las investigaciones llevadas a cabo durante los últimos años, podría considerarse como si fuera una introducción de una nueva edición y traducción del texto actualmente en

Palabras clave: Ŷābir b. Ḥayyān, Sirr, Miftāḥ, alquimia, teología mu'tazilí.

- Sourdel, Dominique, "al-Barāmika", in Hamilton A. R. Gibb et al. (eds.), *The Encyclopaedia of Islam*, New Edition, Leiden, Brill, vol. 1 (1959), pp. 1033-1036.
- Strohmaier, Gotthard, "Al-Manṣūr und die frühe Rezeption der griechischen Alchemie. Ein Beitrag zur Rolle nichtliterarischer Kommunikation", Zeitschrift für Geschichte der arabisch-islamischen Wissenschaften, 5 (1989), pp. 167-177. [Reprinted in Gotthard Strohmaier, Von Demokrit bis Dante. Die Bewahrung antiken Erbes in der arabischen Kultur, Hildesheim, Zurich, New York, Olms, 1996, pp. 365-375.]
- Strohmaier, Gotthard, "Elixier, Alchimie und ein erster Beitrag von Heinrich Leberecht Fleischer", in Hans-Georg Ebert and Thoralf Hanstein (eds.), Heinrich Leberecht Fleischer Leben und Wirkung. Ein Leipziger Orientalist des 19. Jahrhunderts mit internationaler Ausstrahlung, Frankfurt a. M, Peter Lang, 2013, pp. 63-73.
- Strohmaier, Gotthard, "'Umāra ibn Ḥamza, Constantine V, and the invention of the elixir", *Graeco-Arabica* (Athens), 4, 1991, pp. 21-24. [Reprinted in Gotthard Strohmaier, *Hellas im Islam. Interdisziplināre Studien zur Ikonographie, Wissenschaft und Religionsgeschichte*, Wiesbaden, Harrassowitz, 2003, pp. 147-148.]
- Ullmann, Manfred, *Die Natur- und Geheimwissenschaften im Islam*, Leiden, Brill, 1972, Handbuch der Orientalistik, 1. Abt., Erg.bd. 6, 2.
- Ullmann, Manfred, Wörterbuch der klassischen arabischen Sprache, Wiesbaden, Harrassowitz, 1957-2009, 2 vols.

Recibido: 01/06/2015 Aceptado: 02/09/2016

0 3 Ağustas 2017

MADDE YAYIMLANDIKTAN SONPA COLEN DOKUMAK



Kütüphanesi

AL-QANTARA
XXXVII 2, julio-diciembre 2016
pp. 435-473
ISSN 0211-3589

doi: 10.3989/alqantara.2016.015

Sirr al-khalīqa and its influence in the Arabic and Persianate world: 'Awn b. al-Mundhir's commentary and its unknown Persian translation¹

Sirr al-jalīqa y su influencia en el mundo árabe y persa: el comentario de 'Awn b. al-Mundir y su desconocida traducción persa

Mohammad Karimi Zanjani Asl University of Bonn

In the Islamic period, Apollonius of Tyana (c. 15-100 CE) was well known both as "Lord of the Talismans" (sāhib al-tilasmāt) and as a Neo-Pythagorean-Hermetic philosopher. In his Kitāb al-Ahjār, Jābir b. Hayyān cites "the Muslim advocates of Apollonius" (aṣḥāb Balīnās al-Islāmīyūn). The reference shows that Apollonius' most prominent work, Sirr alkhalīga, was already famous in the Arabicspeaking world from very early on. This article gives an overview of citations of Apollonius in Islamic sources from different fields and of the works generally attributed to him. Furthermore, I review Sirr al-khalīga, its influences on the Jabirian works and its reception in the Ismā'īlī tradition. This article additionally discusses an Arabic commentary of Sirr al-khalīga by 'Awn b. al-Mundhir (4th/10th century), which is extant in a unique manuscript, and its hitherto unknown Persian translation. This Persian translation covers parts of Ibn al-Mundhir's work not available in the Arabic excerpt and is therefore an imEn la época islámica, Apolonio de Tiana (15-100 d.C.) era conocido tanto como "Señor de los talismanes" (sāḥib al-tilasmāt), así como filósofo neopitagórico y hermético. En su Kitāb al-Aḥŷār, Ŷabir b. Ḥayyān habla de "los defensores musulmanes de Apolonio" (așhāb Balīnās al-Islāmīyūn). La referencia muestra que el trabajo más prominente de Apolonio, Sirr al-jalīga, ya era famoso en el mundo de habla árabe desde muy temprano. Este artículo proporciona una visión general de las citas de Apolonio en las fuentes islámicas de diferentes campos y de las obras, generalmente, atribuidas a él. Además, reviso en Sirr al-jalīqa, sus influencias en las obras ŷābirianas y su recepción en la tradición ismailí. Este artículo aborda además el comentario árabe de Sirr aljalīga de 'Awn b. al-Mundir (IV/X), conservado en un manuscrito único, y cuya traducción persa era hasta ahora desconocida. Dicha traducción cubre fragmentos del trabajo de Ibn al-Mundir, no disponibles en árabe, y, por lo tanto, es una fuente sustancial para la

¹ My thanks are due to Regula Forster for help with editing this article.

- Haq, Syed Nomanul, Names, Natures and Things. The Alchemist Jābir Ibn Ḥayyān and his Kitāb al-Aḥjār (Book of Stones), Dordrecht, Kluwer, 1994.
- Hill, Donald R., "The literature of Arabic alchemy", in Michael J. L. Young et al. (eds.), *Religion, Learning and Science in the 'Abbasid Period*, Cambridge, Cambridge University Press, 1990, pp. 328-341.
- Käs, Fabian, Die Mineralien in der arabischen Pharmakognosie. Eine Konkordanz zur mineralischen Materia medica der klassischen arabischen Heilmittelkunde nebst überlieferungsgeschichtlichen Studien, Wiesbaden, Harrassowitz, 2010, 2 vols.
- Lory, Pierre, Alchimie et mystique en terre d'Islam, [Paris], Verdier, 1989.
- Lory, Pierre, "Mots d'alchimie, alchimie de mots", in Danielle Jacquart (ed.), La formation du vocabulaire scientifique et intellectuel dans le monde arabe, Turnhout, Brepols, 1994, pp. 91-106.
- Polak, Jakob Eduard, Persien. Das Land und seine Bewohner, Leipzig, Brockhaus, 1865, 2 vols.
- Salmon, G[eorges], "Note sur l'alchimie à Fès", Archives marocaines, 7 (1906), pp. 451-462.
- Schütt, Hans-Werner, Auf der Suche nach dem Stein der Weisen. Die Geschichte der Alchemie, München, Beck, 2000.
- Sezgin, Fuat, Geschichte des arabischen Schrifttums, vol. 4: Alchimie, Chemie, Botanik, Agrikultur, bis ca. 430 H., Leiden, Brill, 1971.
- Siggel, Alfred, *Decknamen in der arabischen alchemistischen Literatur*, Berlin, Akademie-Verlag, 1951, Veröffentlichungen Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin, Institut für Orientforschung, 5.
- de Smet, Daniel, "L'élaboration de l'élixir selon Ps.-Siğistānī. Alchimie et cosmogonie dans l'ismaélisme tayyibite", in Alexander Fodor, Kinga Dévényi and Tamás Iványi (eds.), Proceedings of the 20th congress of the Union Européenne des Arabisants et Islamisants (Part two), Budapest 10-17 September 2000, Budapest, Budapest Studies in Arabic, 2003, pp. 25-35.
- Ullmann, Manfred, Katalog der arabischen alchemistischen Handschriften der Chester Beatty Library, Wiesbaden, Harrassowitz, 1974-1976, 2 vols.
- Ullmann, Manfred, *Die Natur- und Geheimwissenschaften im Islam*, Leiden, Brill, 1972, Handbuch der Orientalistik, 1. Abt., Erg.bd. 6, 2.
- Viano, Cristina (ed.), L'alchimie et ses racines philosophiques. La tradition grecque et la tradition arabe, Paris, 2005, Histoire des doctrines de l'antiquité classique 32.
- Weisser, Ursula, Das "Buch über das Geheimnis der Schöpfung" von Pseudo-Apollonios von Tyana, Berlin, de Gruyter, 1980, Ars medica, 3. Abt., 2.
- Weyer, Jost, "Alchemie", in Hubert Cancik und Helmuth Schneider (eds.), *Der Neue Pauly*, Stuttgart, Metzler, vol. 1 (1999), cols. 445-448.

1799

0 3 Ağustos 2017

Cabir b. Hayyan



AL-QANȚARA
XXXVII 2, julio-diciembre 2016
pp. 279-298
ISSN 0211-3589

doi: 10.3989/alqantara.2016.009

Aspects de l'ésotérisme chiite dans le Corpus Ğābirien : Les trois *Livres de l'Elément de fondation*

Aspects of Shī'ī Esotericism in the Jābir Corpus: The Three *Books of the Element of Foundation*

Pierre Lory Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris

Le vaste corpus alchimique attribué à Ğābir ibn Hayyan comporte d'importants éléments de doctrine chiite. L'alchimie elle-même y est décrite comme une science « imamique », dont le but est d'aider à l'accomplissement eschatologique de l'humanité. La présente étude vise à déterminer si ces éléments sont vraiment constitutifs de la rédaction du Corpus, ou bien s'ils peuvent résulter de simples interpolations dans des textes dont le contenu est purement alchimique. Sur la base d'un texte ğābirien ancien, le triple Kitāb al-Ustugus al-uss I, II et III, cet article suggère que le rôle attribué aux Imams v est fondamental et originel. Simultanément, l'idée que l'alchimiste accompli atteint, par sa recherche individuelle, la science de l'Îmam conduit finalement à affaiblir la visée chiite de départ.

Mot clé: Ğābir ibn Ḥayyān, alchimie, chiia, ésotérisme islamique, hermétisme, eschatologie.

The vast corpus attributed to Jābir b. Ḥayyān includes important elements of shī'ī doctrine. Alchemy itself is described as an 'imamic' science, the purpose of which is to help mankind achieve eschatological fulfillment. This article aims to determine whether these shī'ī elements are a fundamental part of the original Corpus Jābirianum, or if they are the result of a later set of interpolations. On the basis of one of the oldest jabirian texts, the Kitab al-Ustuqus al-uss I, II and III, this article concludes that in jābirian alchemical doctrine, the role of the Imam is fundamental to the reception and spreading of alchemy. At the same time, the idea expressed in this text that the alchemist could achieve a level of wisdom equal to that of the Imam purely through his own research ultimately leads to a weakening of these shī'ī positions.

Key words: Jābir ibn Ḥayyān, alchemy, Shī'ism, Islamic esotericism, Hermetism, mysticism, eschatology.

Un des aspects déroutants du corpus attribué à Ğābir b. Ḥayyān est sa composition en une multitude de brefs traités répartis en quelques collections plus vastes, sans plan d'ensemble apparent. La minutieuse enquête de Paul Kraus avait permis de tracer les contours de ces enSolomon, Robert C., *True to Our Feelings: What Our Emotions Are Really Telling Us*, New York; London: Oxford University Press, 2007

Sourdel, Dominique, Le Vizirat ʿabbāside de 749 à 936 (132 à 324 de l'Hégire), 2 vols., Damascus: Institut français de Damas, 1956-60

Stetkevych, Jaroslav, *The Zephyrs of Najd: The Poetics of Nostalgia in the Classical Arabic*Nasīb. Chicago and London: The University of Chicago Press, 1993

Swain, Simon, Seeing the Face, Seeing the Soul: Polemon's Physiognomy from Classical Antiquity to Medieval Islam, Oxford: Oxford University Press, 2007

Szombathy, Zoltán, Stop and Laugh over the Deserted Camping-Ground: Some Odd Uses of Imru' al-Qays' Ode, in: Miklós Maróth (ed.), *Problems in Arabic Literature*, Piliscsaba: The Avicenna Institute of Middle East Studies, 2004, 151-67

Vadet, Jean-Claude, *L'Esprit courtois en Orient dans les cinq premiers siècles de l'Hégire*, Paris: G.-P. Maisonneuve et Larose, 1968

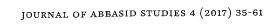
Al-Ziriklī, Khayr al-Dīn, al-A'lām, 8 vols., Beirut: Dār al-Ilm li-l-Malāyīn, 199210



MADDE YAYIMLANDIKTAN SONRA CELEN DONUMIN

0 3 Agustos 2017

0 3 Ağustas 2017



The Abbasid Activist Ḥayyān al-ʿAṭṭār as the Father of Jābir b. Ḥayyān: An Influential Hypothesis

Revisited

Thijs Delva

Thijs Delva
KU Leuven — University of Leuven, Belgium
thijs.delva@student.kuleuven.be

Abstract

In 1927 Holmyard formulated the hypothesis that the Abbasid activist Ḥayyān al-ʿAṭṭār ("Ḥayyān the Perfumer", fl. 98/717) was the father of the second/eighth century alchemist Jābir b. Ḥayyān. It wiḷl be shown here that this hypothesis is contradicted by two sources that have since been published (the third book of al-Balādhurī's <code>Ansābal-ashrāf</code> and the anonymous <code>Akhbār al-ʿAbbās wa-wuldihi</code>). The implications of this finding for the question of Jābir's historicity will also be explored. Although the references to Jābir in later sources (including a number of new ones that will be listed here) strongly suggest that he is not a historical figure, his historicity is still often accepted, or at least left open as a possibility. It will be argued that Holmyard's hypothesis has been a crucial factor in this continued acceptance, and that its rejection probably also entails the rejection of a historical Jābir.

Keywords

Alchemy – Geber – Ḥayyān al-ʿAṭṭār – Jābir b. Ḥayyān – Jābir-problem

Introduction

Perhaps one of the most intriguing figures in the history of Arabic philosophy and science is the second/eighth century alchemist Abū Mūsā Jābir b. Ḥayyān

^{*} I wish to thank the Institute for Advanced Arabic and Islamic Studies, Antwerp, Belgium, for the hospitality I continue to enjoy there when making use of the Institute's library.

نشدن عبور زهره و عطارد دلیل بر این نمی شود که افلاک ایس دو سیاره بالاتر از فلک خورشید قرار داشته باشند، زیرا ایس دو هیچگاه روی خطی که چشم ما را به خورشید وصل می کند، قرار نمی گیرند، اما برخلاف بطلمیوس افلاک این دو را بالاتر از فلک خورشید قرار می دهد. دلیل او این است که اگر عطارد و زهره زیر خورشید باشند، باید اختلاف منظر آنها بیش از خورشید باشد، در حالی که، به اعتقاد جابر هیچ یک از این دو سیاره اختلاف منظر محسوس ندارند (ص ۱۹۴-۱۹۸۸). در دو باب پایانی کتاب هم به

این کتاب کاملاً نظری است، شامل هیچ عدد یا جدولی نیست و جابر بیش از همه در آن مهـارت خـود در ریاضـیات را نــشان داده است. افزون بر این، جابر بهرغم تمامی انتقادهایی که بـه بطلمیوس وارد می کند، خود رصدگر نبوده، و سخنان خود را بـر رصد جدیدی مبتنی نکرده است (اورچ، همانجا)، هرچند جابر در نقد خود بر کتاب بطلمیوس به لـزوم سـازگاری مـدلهای او بـا اصولی که خود او عرضه کرده، توجه داشته است (بطروجی، I/53)، روش او در نقد مجسطی با آنچه ابین هیشم در *الـشکوک* آورده، متفاوت اســت (نــک: سامــسو، 224-202) و از ایــنرو، مى توان گفت كه جابر در اين مورد نيز تأثير مستقيمي از دانشمندان شرق سرزمینهای اسلامی نگرفته است. همچنین نقد او بر بطلمیـوس بـا نقـد دیگـر منجمـان و فیلـسوفان اندلـسي قـرن عق/۱۲م، مانند ابن طفیل و بطروجی (ه مم) و ابن رشد _ کـه تمهیدهایی چون فلک خارج مرکز و فلک تدویر را نمیپذیرفتند و به نوعی خواستار بازگشت به مدل افلاک متحدالمرکز أئبودوكسوس و ارسطو ببودند (دوئم، 131/١١) ــ متفاوت است (قس: «زندگىنامه»، XV/35).

استقامت و رجوع سیارات و عرضهای آنها پرداخته شده است.

قفطی از تحریر کتاب جابر توسط ابن میمون و ابن سمعون (ه م) یاد کرده (ص ۳۹۲-۳۹۳)، و نیزگویا قطبالدین شیرازی خلاصهای از این کتاب فراهم آورده است (همانجا؛ نیز نک: لورچ، «ابزارها»، 32، که به نسخهای از این اثر در بادلیان (شم 3 thurston) اشاره کرده است). این کتاب نزد دانشمندان مسلمان در اندلس شناخته شده تر بوده است. برخی از محققان معتقدند که این رشد در نگارش مختصر المجسطی از اصلاح، بسیار بهره برده است (نک: لی، 42-40).

حدود ۲۰ نسخهٔ خطی از ترجمهٔ لاتینی اصلاح موجود است. این ترجمه توسط گراردوس کرمونایی صورت گرفته، و ظاهراً در ۵۴۴م/۱۷۵ ق به پایان رسیده است. دو نسخه از ترجمههای ایس کتاب به خط رگیومونتانوس است. ترجمهٔ اصالاح در ۱۵۳۴م/۹۴۵ در نورمبرگ به چاپ رسیده است (لورچ، همان، 19-90). اصلاح دو بار هم به زبان عبری ترجمه شده؛ از ایس دو ترجمه، اولی توسط موسی بن تبون در ۲۷۷ ق۲۷۴م، و دیگری

توسط یعقوب بن ماحر، برادرزادهٔ موسی، (۱۳۳۶-۱۳۰۴م) انجام گرفته است. این نسخه را ساموئل بن یهودا در ۷۳۵ق/۱۳۳۵م با استفاده از نسخه ای که خود پیش تسر از روی مستن عربی فراهم کرده بوده، استنساخ کرده است (همان، 94-92). مؤلفان عبری زبان به نظریات جابر بسیار توجه داشتهاند و در فاصلهٔ سدههای ۷-۱۱ق/۱۳-۱۷م بارها به استنساخ اثر او پرداخته، یا نظریات او را نقل کرده اند (همان، 101-90).

افزون بر این، آثار دیگری نیز به جابر منسوب است. یکی رسالهای است با عنوان شکل قطاع که زوتسر آن را بخشی از همان کتاب اصلاح المجسطی میداند (ص ۱۱۹؛ نیز نک: قربانی، ۲۱۳) و دیگری شرح اصول اقلیدس (همانجا). به گفتهٔ سزگین در نسخهای عبری از شرح اصول اقلیدس، از جابر به عنوان مؤلف یاد شده است (GAS, V/110).

مآخذ: ابن میمون، موسی، دلالة الحائرین، یه کوشش حسین آتای، آنکارا، ۱۸۵۲م؛ حاجی خلیفه، کشف الظنون، یه کوشش فلوگل، لایبزیگ، ۱۸۵۲م؛ جابر بن افلح، الصلاح المجسطی، نسخه خطی کتابخانه اسکوریال، شمه ۹۳۰ قربانی، ابوالقاسم، زندگینامهٔ ریاضی دانان دورهٔ اسلامی، تبران، ۱۳۶۵ش؛ تنطی، علی، تاریخ الحکماء، به کوشش یولیوس لیرت، لایبزیگ، ۱۹۰۳م؛ نیز:

Ahlwardt, Al-Biṭrūjī, On the Principles of Astronomy, tr. and ed. B. Goldstein, London, 1971; Dictionary of Scientific Biography, New York, 1973; Duhem, P., Le Système du monde, Paris, 1954; ESC²; GAS; Lay, I., «L'Abrégé de l'Almageste: un inédit d'Averroès en version Hébraïque», Arabic Science and Philosophy, Cambridge, 1996, vol. VI; Lorch, R. P., Arabic Mathematical Sciences: Instruments, Texts, Transmission, London, 1995; id, «The Astronomical Instruments of Jābir ibn Aflaḥ and the Torquetum», Centaurus, 1976, vol. XX; id, «The Astronomy of Jābir ibn Aflaḥ», ibid, 1975, vol. XIX; Samsó, J., «Ibn al-Haytham and Jābir ibn Aflaḥ», ibid, 1975, vol. XIX; Samsó, J., vol. II; Suter, H., Die Mathematiker und Astronomen der Araber und ihre Werke, Leipzig, 1900; Sayili, A., The Observatory in Islam, Ankara, 1988.

جابِرِ بْنِ حَیّان، ابوعبدالله جابر بن حیان بن عبدالله حابر بن حیان بن عبدالله حد به با نسبتهای ازدی، کوفی و طوسی و لقب صوفی شناخته شده است عالم کیمیا و فیلسوف شیعی سده ۲ق/ ۸ م که مجموعهٔ بزرگی از آثار در کیمیا و فلسفهٔ طبیعی به او منسوب شده است.

شخصیت جابر و مسئلهٔ جابری: در نسخه ای از کتاب الرحمهٔ جابر تاریخ وفات او سال ۲۰۰ق/ ۸۱۶ م ذکر شده است (نک: کراوس، جابر سه ۱/۵). هولمیارد بر اساس داده های مأخوذ از رسائل جابر و کتب تراجم و تاریخ، خصوصاً بر پایهٔ گزارشی از اخبار الطوال دینوری (ص ۲۸۶) در خصوص شخصی به نام حیان العطار (که هولمیارد او را پدر جابر می داند) و دیگر داده های کهن، به این نتیجه رسیده که تولد جابر در اوایل سدهٔ داده های کهن، به این نتیجه رسیده که تولد جابر در اوایل سدهٔ تق الا می و وقات او در اواخر همان سده بوده است («مقاله… »)»

1. «An Essay...»

1499 CAPEZZONE, Leonardo. Remembering, knowing, imagining: approaches to the topic of memory in medieval Islamic culture. Texts in transit in the medieval Mediterranean. Ed. Y. Tzvi Langermann and Robert G. Morrison. University Park (PA): Pennsylvania State University Press, 2016, pp. 85-100. Discusses the epistemology of memory and related concepts in works by Rufus of Ephesus, Nemesius of Emesa, Pseudo-Ibn al-Muqaffa',

al-Fārābī, and 'Abd al-Jabbār.

MADDE YAYIMLANDIKTAN SONRA GELEN DOKÜMAN

2 1 Kasım 2017

Pseudo-Jābir ibn Ḥayyān, the Brethren of Purity,

1802 LORY, Pierre. Aspects de l'ésotérisme chiite dans le Baliniy l'es Corpus Gābirien: les trois Livres de l'Elément de 010362 fondation. Al-Qantara: Revista de Estudios Arabes, 37 ii (2016) pp. 279-298. Abstract(s): English Color 8

2 6 Kasım 2017

SUNING GELEN DOKUMAN

CAPEZZONE, Leonardo. Remembering, knowing, imagining: approaches to the topic of memory in medieval Islamic culture. Texts in transit in the

medieval Islamic culture. Iexts m transu m me

add Abdaleebbanedieval Mediterranean. Ed. Y. Tzvi Langermann
and Robert G. Morrison. University Park (PA):
Pennsylvania State University Press, 2016,
pp. 85-100. Discusses the concept of memory and
related epistemological notions in works by
Pseudo-Ibn al-Muqaffa', 'Abd al-Jabbār, Rufus of
Ephesus, al-Fārabī, Nemesius of Emesa, Pseudo-Jābir
ibn Hayyān and the Brethren of Purity.

MADDE YAYIMLANDIKTAN 2 6 Kasım 2017 SUNIVA GELEN DOKUMAN

1799 CARUSI, Paola. Iznīqī and Jābir, Sirr and Miftāh: Labir b. Hayi two authors, four titles, one alchemical treatise.

Al-Qantara: Revista de Estudios Árabes, 37 ii (2016) Qano \$8 pp. 299-327. "An alchemical Arabic treatise." alternatively entitled Missain al-hikma, Missain jamāt dal-khuld, Sirr al-asrār and Sirr al-sārr wa-sirr Kulkūddin Jamāt al-asrār is attributed in its manuscripts to two different authors: al-Iznīqī and Jābir b. Ḥayyān."

2 6 Kesm 2017

MADDE YAYIMLANDIKTAN SUNFA GELEN DÖKÜMAN

Abstract(s): Spanish.

Cabirbi Hayyan
030056
Hilmet

1582 LORY, Pierre. Aspects de l'ésotérisme chiite dans le Corpus Gabirien: les trois Livres de l'Elément de fondation. Al-Qantara: Revista de Estudios Árabes, 37 ii (2016) pp. 279-298. Abstract(s): English.

MADDE YAYIMLANDIKTAN

3 0 Hisan 2018

14248



030058

الدرّة المكنونة رسالهای عربی از سدهٔ دوم هجری دربارهٔ رنگ آمیزی شیشه از جابر بن حیّان*

احمد يوسف الحسن^١ ترجمهٔ حمیدرضا نفیسی۲

در این نوشته تاریخ رنگ آمیزی شیشه بر پایهٔ کتاب الدرة المکنونة می نسخهٔ خطی آن به تازگی کشف شده است، بررسی می شود. مقاله با معرفی جابر بن حیّان، فیلسوف و شیمی دان آغاز می شود. هنرِ نقاشی جلادار روی شیشه نا در سوریه و در دورهٔ امویان در سدهٔ هشتم میلادی ا دوم هجری پیدا شد و به سرعت در سرزمینهای همجوار اشاعه یافت. در مقالهٔ حاضر آثاری به زبان عربی تا سدهٔ هفتم هجری و کتاب های پیش از اسلام و لاتینی دربارهٔ دستورالعملهای رنگ کردن شیشه مرور می شود. دستورالعمل های تهیهٔ شیشهٔ رنگی با قالبگیری در آثار غیر عربی بسیار اندکند، و نقاشی جلادار روی شیشه در هیچ رسالهٔ غیر عربی حتی در کارهای تئوفیلوس و نری ذکر نشده است، همچنین رنگ آمیزی گوهرهای شیشهای بهطريق نفوذ دادن رنگ هم در أنها ذكر نشده است. در اين مقاله دستورالعملهای كتاب الدرة المكنونة با نتایج تجزیه و تحلیل اشیای شیشهای رنگین موجود از دوران تمدن اسلامی مقایسه می شود. مواد ضروری اصلی در هر دو مورد ترکیبات مس و نقره است و بین نحوهٔ رنگآمیزی این اشیاء و دستورالعملهای منبع مذکور تطابق واضحی دیده میشود.

جابر بن حیّان رسالهٔ منحصر بهفردی از دستورالعملهای فنی نوشت که دربارهٔ ساخت شیشهٔ رنگی^{ii،} شیشهٔ منقوش جلادار، رنگ آمیزی گوهرها، پالایش مروارید و ساخت انواع جواهر مصنوعی و اشیای



Cabor b. Hayyan

Q 7 Temmuz 2018

19 -34

^{xii} از چهار نامهٔ به جا مانده از مکاتبات کوهی و صابی، اولین نامه (شمارهٔ ۴۸۳۲ ایاصوفیا، برگ ۱۲۹پ، سطر۳–۱۹) شامل سؤال صابی xiii همان نامهای که در دسترسمان نیست (نک: پینوشتهای ۳ و ۱۲ در همین مقاله). xiv این تاکید در تضاد با چیزی است که خود کوهی اظهار میکند (نک: پاراگراف اول). آیا ابوالفتوح نامه را به طور سطحی خوانده، کـه

^{vi} اصول اقليدس، مقالهٔ دوازدهم، قضيهٔ ١٠.

vii کره و استوانه، مقالهٔ اول، تبصرهٔ قضیهٔ ۳۴؛ بسنجید یا روش، گزارهٔ ۲.

شده هستند) تا پرکردن نقائص متن (نک: نقد ابوالفتوح در همین مقاله).

البرهان همان آنالوطيقاي ثاني است.

كتاب في رفع الاشياء الثقيلة عنوان گرفته- پرداخته است.

سازی بود) درج شود. همچنین وی قبلاً نامهای دربارهٔ لمهای شمارهٔ ۲ و ۳ نوشته بود (که اکنون ناپدید شده است).

البته چنان که ارشمیدس در مقدمهاش بر روش خود می گوید، ائودوکسوس نیز قبلاً این قضیه را اثبات کرده است.

viii در نوشتهای که اکنون ناپدید شده، اولین مورد که باید توسط ارشمیدس اثبات می شد، مخروط است. زیـرا ارزش عـددی در مقدمـهٔ روش عرضه شده است. نسبت مربوط به سهمی گون در روش (گزارهٔ ۵) محاسبه و در اجسام شناور (۱۱ گزارهٔ ۲) یادآوری شده

است. مورد نیمکره نیز در روش (گزارهٔ ۶) عرضه شده است. دو ارزش متعلق به سطوح صاف در تعادل اشکال مسطح (۱۳ ـ۱۳ –۱۴

به ترتیب II ۸؛ مورد مثلث نیز در گزارهٔ II ۳۵ مکانیک اثر هرون – که زبان عربی باقی مانده – مورد بررسی قرار گرفته است).

آخرین گزارش به وضوح بیان نشده است، اما بهراحتی از گزارهٔ ۱۲ در روش استنتاج می شود (نک: Heath, The Method of

ix ترجمهٔ عرضه شده در اینجا کوتاه شده است؛ نسخهٔ خطی شمارهٔ ۴۸۳۲ ایاصوفیا (استانبول)، برگ ۱۳۰پ، سطر ۲۵ تـا بـرگ ۱۳۱ر،

^X متن عربی که در اینجا ترجمه شده، در نسخهٔ خطی شمارهٔ ۴۸۳۰ ایاصوفیا (استانبول)، برگ ۱۵۵ر، سطر ۴–۱۵۵پ، سطر ۱۳ (کیه در

xi جملات ابوالفتوح مبهم هستند اما به نظر مىرسد كه كار او بيشتر شامل توضيح محاسبات ارشميدس است (كه مىدانيم بسيار كوتاه

xv هالمنطق، عنوانی است عربی برای ارغنون منطقی ارسطو (که ریطوریقا و یوطیقا نیز به آن افزوده شدهاند) و منظور از (صناعات)

XVI وقتی در پایان نقد خود نشان می دهد که لم دوم نیز در مورد دو قطاع قابل اعمال نیست، از این اصل استفاده می کنید که همطابق

آنچه هرون مكانيكدان (الميخانيقي) در مقالة [دوم] از اثرش دربارة بالا بردن اجسام سنگين نشان ميدهـد، مركز ثقـل يـك

مثلث متساوى الساقين در فاصلهٔ يک سوم ارتفاع أن است. هرون در واقع مورد مثلث را در كتابش به نام مكانيك – كه در عربيي

رونوشت سومي در گنجينهٔ فيض الله (Sezgin, GAS, V, p. 320) وجود ندارد و كاوشهاي ما بي حاصل بوده است.

و دومین نامه (۱۲۹پ، سطر ۲۱-۱۳۱پ، سطر ۷) پاسخ کوهی است. لذا نامهٔ پیشین کوهی موجود نیست.

این اطلاعات را از دو کتابی که میشناخته به دست آورده است؟ احتمال اول را نمی توان کنار گذاشت.

پیوست آمده) و در نسخهٔ خطی شمارهٔ ۴۸۴۵ ایاصوفیا، برگ ۳۶پ- برگ ۳۷ر (که با نسخهٔ قبلی تطبیق کردهایم) وجود دارد.

آقای اولاف اشمیت به من یادآوری کرد که برهان بی واسطهای از لم دوم در اختیار است وقتی بدانیم که خط واصل مرکزهای ثقـل $^{
m V}$

مثلثهای قاعدههای ridθ و کمان r2φ همدیگر را قطع می کنند. جالب است بدانیم که این مطلب، منشا کشف لم دوم توسط

^{*} Arabic Science and Philosophy, vol. 19 (2009) pp. 121-156. یانویسها و ارجاعها به منابع تا حدی اصلاح و تعدیل شدهاند. مقاله اصلی شامل پیوستی است که در آن ترجمهٔ انگلیسی نمونههایی از دستورالعملهاى الدرة المكنونة آمده است. - ميراث علمي.

ا دربارهٔ نویسندهٔ مقاله بنگرید به میراث علمی اسلام و ایران، شمارهٔ اول، ص۱۴۹–۱۵۰.

۲ کارشناس مهندسی مکانیک، hr2nafissi@yahoo.com

۲ در مکنون: مروارید قیمتی و خوشاب (دهخدا). - م.

MADDE YAYIMLANDIKTAN SONRA GELEN DOKUMAN

3501 ALLAF, Mashhad al-. Jäbir on inductive reasoning Calif la layer and metaphysics: a chemist's perspective on philosophy of science and the eternity of the world. O30058 Journal of Islamic Philosophy, 10 (2016) pp. 3-18.

01 Ocak 2019

MADDE YAYIMLANDIKTAN SONRA GELEN DOKÜMAN

Corpus Găbirien: les trois Livres de l'Elément de fondation. Al-Qantara: Revista de Estudios Árabes, 37 ii (2016) pp. 279-298. Abstract(s): English.

0 1 Ocak 2019

3504 CARUSI, Paola. Iznīqī and Jābir, Sirr and Mifiāh: Cobir literatise.

Al-Qantara: Revista de Estudios Árabes, 37 ii (2016) O30058

pp. 299-327. "An alchemical Arabic treatise alternatively entitled Mifiāh al-hikma, Mifiāh jamnāt al-khuld, Sirr al-asrār and Sirr al-sārr wa-sīrr kulbūddinal-asrār is attributed in its manuscripts to two different authors: al-Iznīqī and Jābir b. Ḥayyān."

Abstract(s): Spanish.

MADDE YAYIMLANDIKTAN SONRA GELEN DOKÜMAN

MADDE YAYIMLANDIKTAN SULTA GELEN DOKUMAN

ALLAF, Mashhad al. Jābir on inductive reasoning (26.2 L. Land metaphysics: a chemist's perspective on philosophy of science and the eternity of the world.

Journal of Islamic Philosophy, 10 (2016) pp. 3-18.

02 Temmuz 2018

CAPEZZONE, Leonardo. Remembering, knowing, imagining: approaches to the topic of memory in medieval Islamic culture. Texts in transit in the medieval Mediterranean. Ed. Y. Tzvi Langermann and Robert G. Morrison. University Park (PA):

Pennsylvania State University Press, 2016, pp. 85-100. Discusses the epistemology of memory and related concepts in works by Pseudo-Ibn al-Muqaffa', 'Abd al-Jabbār, Rufus of Ephesus, al-Fārābī, Nemesius of Emesa, Pseudo-Jābir ibn Ḥayyān and the Brethren of Purity.

0 2 Temmuz 2018

MINUS YAYIMLANDIKTAN SULLA GELEN DOKUMAN

CAPEZZONE, Leonardo. Remembering, knowing, imagining: approaches to the topic of memory in medieval Islamic culture. Texts in transit in the medieval Mediterranean. Ed. Y. Tzvi Langermann

meateval, meaterranean. Ed. 1. 12v1 Langermann and Robert G. Morrison. University Park (PA): Pennsylvania State University Press, 2016, pp. 85-100. Discusses the epistemology of memory and related concepts in works by Pseudo-Ibn al-Muqaffa', 'Abd al-Jabbār, Rufus of Ephesus, al-English Nomerius of Emeso. Pseudo-Iābir ibn

al-Fārābī, Nemesius of Emesa, Pseudo-Jābir ibn Hayyan and the Brethren of Purity.



تاريخ المعرفة ومعرفة التاريخ عند جابر بن حيان

0 3 Mart 2019

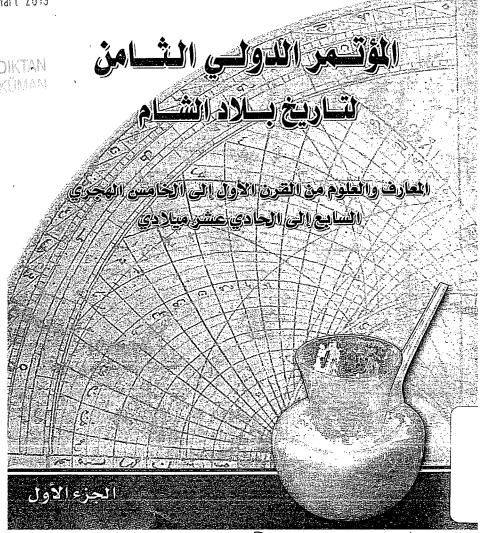
بيار لوري٠

MADDE YAYIMLANDIKTAN SONRA GELEN DOKÜMAN

أورنتنا الكيمياء، ناطقة باللسان العربي، أدبيات وافرة، تتقاطع فيها حسارات عدة. وهي تنسب صراحة إلى ماض إغريقي ويوناني - مصري، كما تكثر فيها المقبوسات عن أصحاب الكيمياء (الحكماء= الفلاسفة) القدماء؛ لا بسل إن حواشي كاملة من العقائد الفلسفية (=الكيمياء) باللسان العربي تحيل إلى أقداء من العصور القبيمة، المبكرة والمتأخرة، ولقد نهض باحثون ألمعيون لاقتفاء أثر هذه المصادر وخصصوا لها أعمالاً باهرة، نخص بالذكر منها دراسات باول كراوس، ومع ذلك فإن العمل المتبقي لا يزال كثيراً.

لكن السؤال المطروح هنا هو بالحري حول معرفة المغزى من هذه المقوسات عن مصنفات قديمة، مغلوطة النسب غالباً، لماذا استشعر مؤلفون، لا لبس في إسلامهم ولا مراء فيه، حاجة الاقتباس عن فيشاغورث أو أفلاطون

747-795



Dinazk: Camiada Dinazka 1430/2009.

[°] دكتور في الدراسات العربية والإسلامية، مختص بالتصوف. مدير دراسات في "المدرسة التطبيقيـــة للدراسات العليا"، القسم الخامس (علم الدين). نشر مؤلفات ومقالات عديدة في التفسير الصوفي للقرآن ولصنعة الكيمياء ولعلم الحروف وفي تعبير الرؤيا في التراث الإسلامي يشغل حالياً منـــصب المــدير العلمي في المعهد الفرنسي للشرق الأدنى (دمشق).

0 1 Haziran 2019

۱۹۱۰-۱۹۱۶ جابربن حیان

جابربن حیان دانشمند سدهٔ دوم هجری قمری است که آثاری در زمینهٔ کیمیا، مذهب، فلسفه، طب، ریاضیات، نجوم، و موسيقي به او منسوب است.

مسئلة وجود داشتن يا نداشتن جابربن حيان يكي از موضوعات جنجالي تاريخ و تاريخ علم در سدهٔ اخير بهشمار می آید. پروهشگران دربارهٔ این موضوع استلىلالهائى مختلفى كردهاند. پيشينه اين شبهات به قرن چهارم بازمی گردد. برای نخستین بار نام جابر در تعاليق (تعليقات) ابـوسليمان مـنطقى سـجستاني آمـده است. همان زمان ابوسلیمان در صحت انتساب آثاری که از آنِ جابر می دانستند، شک کرده بود، اما ابن ندیم با تألیف الفهرست در ۳۷۷ق، کـوشید ایـن شـبهات را بــرطرف كــند (ابـن نـديم، ص ٢٢٠؛ زنـدگينامهٔ عـلمي دانشمندان اسلامی، ج ۱، ص ۳۵۰).

در آثار کیمیایی ابن اُمَیل و ابـن وحشـیه، در قـرن چهارم هجری از آثار جابر نام برده شده است و در منابع مربوط به شرححال و مانند آن، جابر را معرفی کردهاند. گاهی او را کوفی و زمانی اَزْدی نامیدهاند؛ زیرا بنإبر برخى گزارشها، جابر از قبيلهٔ اَزد در كوفه بوده است. گاهی نیز به سبب گرایش او به تصوف، او را صوفی خواندهاند. ابن خلکان نیز او را طرسوسی خـوانـده است (ابـننديم، ص ٢٠٠ـ٢١؛ قـفطي، ص ۱۶۰؛ ابن خلکان، ج ۱، ص ۳۲۷).

اکثر منابع موجودْ سال تولد وي را ۱۰۳ يا ۱۰۴ق گفتهاند. در برخی منابع آمده که جابر در کوفه و بغداد زندگی میکرده است، اما دربارهٔ زمان اقامت وی در این شهرها اطلاعات دقیقی در دست نیست. در لابهلای این منابع و گزارشها حتی به نشانی خانهٔ جابر در بغداد و كشف آزمايشگاه او در كوفه، در زمان عزالدوله دیلمی (حکومت: ۳۵۷ ۳۵۷)، نیز اشاره شده است.

پس از بررسی این محل، هاونی که در آن قطعهای طلا به وزن ۲۰۰ رطل وجود داشت، کشف شـد. بـه نـظر ابنندیم جابر به علت مناسببودن آب و هوای کوفه به كار كيمياگري ميپرداخت. احتمالاً جابر برايجمعفر برمكي، كتابي دربارهٔ صناعت فاخر كيميا نـوشته و در آن آزمایشهای عجیبی را دربارهٔ یک روش بسیار پیشرفتهٔ کیمیاگری وصف کرده است (ابن ندیم، همان جا؛ دانشنامهٔ جهان اسلام، ذیل مدخل).

پس از ضعیف شدن برمکیان، جابر مخفیانه به زندگی در کوفه ادامه داد و طبق روایتی تا زمان خلافت مأمون (حکومت: ۱۹۸ـ۲۱۸ ق) زنده بود. بنابر روایتی دیگر در ۲۰۰ق در شهر طوس در حالی که کتاب الرحمه را زیر بالین داشت، درگذشت (هولیمارد، ص ۶۶

موضوع دیگری که دربارهٔ جابر با شک و شبهه مطرح می شود آن است که آیا وی شاگرد امام جعفر صادق (ع) بوده است یا نه؟ در میان منابع مهم رجالی شیعی از قبیل رجال النجاشی و رجال الطوسی نام جابر بن حیان در میان اصحاب امام جعفر صادق (ع) نیامده است، اما برخي از مؤلفان نظير ابن خلَّكان (همان جا)، ابننديم (هـمانجا)، ابنطاووس (ص ١٤٤)، صَفَدى (ج ۱۱، ص ۳۴، ۱۹۶۲)، امین (ج ۴، ص ۳۰)، صدیق حسنسنخان (ج ۲، ص ۴۶۲)، و تسستری (ج ۲، ص ۵۰۶-۵۰۷)، جابر را از شاگردان امام جعفر صادق (ع) دانستهاند.

جابر در رساله هایش ادعا کرده که تمام آثارش با نظارت امام ششم نوشته شده است، اما به نظر برخي از پژوهشگران، از نظر زمانی، این موضوع ناممکن است. به نظر پل کراوس، پــژوهـشگر چک، مــجموعهٔ آثار جابر دستاورد مشترک یک مکتب بوده است نه

علی اکبر ولایتی ve dğr.; تقویم تاریخ فرهنگ و تمدن اسلام و ایمان دروم که تهران دانتشارات امیر کبیر , دوم که تهران دروم که تهران

Cabir b. Hayyan

Jābir b. Ḥayyān

Jābir b. Ḥayyān (b. first half of the second/eighth century, d. c. 200/815?) is the alleged author of a vast corpus of mainly alchemical writings. Scholars, however, dispute his very existence and his authorship of that corpus.

1. BIOGRAPHY

The earliest biography (with extensive bibliography) is in Ibn al-Nadīm's Fihrist (c. 380/990, ed. Flügel, 354–8, ed. Sayyid, 2/1:450-8, trans. Fück, 95-104). From this and other biographic accounts—e.g., Sā'id al-Andalusī, 61, trans. Blachère, 111; Ibn al-Qift, 160-1; Ibn Khallikān, 1:291 n. 128 (on Ja'far al-Şādiq); Ḥājjī Khalīfa, ed. Flügel, 5:34, 79, ed. Yaltakaya and Bilge, 2:1386, 1415; and al-Dīnawarī, 334-7 (on a certain Ḥayyān, perhaps Jābir's father, but see Delva)—we can draw the following picture (Kraus, Jābir, 1:xxxvi-xlviii; Holmyard, Jābir, 1-3; Holmyard, Essay; Holmyard, Alchemy, 66-71; Kraus and Plessner; GAS, 4:133-5; Ullmann, 200-1): Jābir's name was Abū Mūsā (or perhaps Abū 'Abdallāh) Jābir b. Ḥayyān al-Kūfī. His father, Ḥayyān, seems to have been

a druggist from Kufa who was involved in the 'Alid uprisings of the early second/ eighth century (against this identification see Delva). Probably born in Kufa, Jābir seems to have been of Arab descent (and therefore sometimes called al-Azdī, "of the Azd tribe"). He often bears the nisba al-Şūfī, which refers perhaps to the generally close relationship between Sūfism and some forms of alchemy (Ullmann, 196-7, 227; Lory, Alchimie); like his father, he seems to have had Shī'ī inclinations. The sixth Shīī Imām, Ja'far al-Ṣādiq (d. 148/765), appears as his master in many of his writings. Ibn al-Nadīm mentions, however, that some people thought that the phrase "our master Ja'far" referred not to Ja'far al-Sādiq but rather to Ja'far al-Barmakī. In fact, Jābir is said to have been close to the caliph Hārūn al-Rashīd (r. 170-93/786-809) and the Barmakids (a non-Arab family of wazīrs and administrators who supported the first five 'Abbasid caliphs), especially Yaḥyā b. Khālid al-Barmakī and his sons Ja'far, Khālid, and al-Fadl. After the fall of the Barmakids, in 187/803, Jābir is said to have returned to Kufa, where he lived until his death, probably around