

030079 **DIA** **MADDE YAYINLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN**

CAMI **12.06.2023**

Grabar, Oleg
Die Moschee , Islam: Kunst und Architektur.
Hrsg. Markus Hattstein und Peter Delius , pp. 44-53,
-- Könemann, Cologne, 2000

030079 **DIA** **MADDE YAYINLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN**

CAMI **12.06.2023**

Erdmann, Kurt
Die Sonderstellung der anatolischen Moschee des XII. Jhdts , First
International Congress of Turkish Art: communications presented to the
Congress (Ankara, 1959) , pp. 94-101,
-- Türk Tarih Kurumu Basımevi, Ankara, 1961

030079 **DIA** **MADDE YAYINLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN**

CAMI **12.06.2023**

Frishman, Martin
Die Ursprünge des Islam und die Gestalt der Moschee , Die Moscheen der
Welt. Hrsg. Martin Frishman & Hasan-Uddin Khan , pp. 16-41;273,
-- Campus-Verlag, Frankfurt a. M. , 1995

030079 **DIA** **MADDE YAYINLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN**

CAMI **12.06.2023**

Botta, Raffaele
Diritto alla moschea tra "intesa islamica" e legislazione regionale sull'edilizia
di culto , Musulmani in Italia. La condizione giuridica delle comunità
islamiche / a cura di S. Ferrari , pp. 109-130,
-- Il Mulino, Bologna, 2000

030079 **DIA** **MADDE YAYINLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN**

CAMI **12.06.2023**

Horton, M.
East Africa , The mosque: history, architectural development & regional
diversity
Edit. M. Frishman & Hasan-Uddin Khan , pp. 194-207,
-- Tauris, London, 2005

030079 **DIA** **MADDE YAYINLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN**

CAMI **12.06.2023**

Blanks, David; Varthema, Ludovico di / Lodovico de
Europe in Asia: mosques and temples in the age of discovery , Humanist
perspectives on sacred space
Edit. David Blanks, Bradley S. Clough , pp. 118-131,
-- Saqi, London, 1998

030079

DÍA

MADDE YAYINLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

CAMİ

12.06.2023

Marín, Manuela
Espacios religiosos en las sociedades islámicas clásicas: una aproximación , Espacios religiosos islámicos. Juan Antonio Souto (coord.) , pp. 93-101,

-- Instituto Universitario de Ciencias de las Religiones, Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 2004
