

Dabbi, Ahmed b. Yahya (040004)

D

MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

16 Ekim 2016

al-Dabbī, Abū Jaʿfar

Abū Jaʿfar Aḥmad b. Yahyā b. Aḥmad b. ʿAmīra **al-Dabbī**: was an Andalusī scholar well known as the author of *Bughyat al-multamis fi taʾrīkh rijāl ahl al-Andalus*, a biographical dictionary of scholars that complements *Jadhwat al-muqtabis* by al-Ḥumaydī (d. 488/1095). Al-Dabbī was born in Vélez (in the present-day province of Almería) in about 550/1155 and lived most of his life in Murḥia. He died in that city when a wall fell on him in one of his vegetable gardens, in 599/1203.

He came early to the world of knowledge: he was not yet ten when he attended lessons by Abū ʿAbdallāh b. Ḥamīd (d. 586/1190). He completed his training with other masters, including, prominently, Abū l-Qāsim Ibn Ḥubaysh (d. 584/1188). He also studied in Ceuta and Marrakech, and later, during his journey of pilgrimage, he visited masters in cities such as Bougie, Alexandria, and Mecca.

Al-Dabbī was renowned for his beautiful handwriting and for transcribing texts with great precision and reliability, which enabled him to earn a comfortable living as a copyist. He was the author of several works, including various books

on *ḥadīth*: *Maṭlaʿ al-anwār li-ṣaḥīḥ al-āthār*, *Kitāb al-arbaʿīn ʿan arbaʿīn*, and *al-Musalsalāt al-munawwaba*. He also wrote a *Fahrasa* (“Index”) of his transmission and the aforementioned *Bughya*.

The *Bughyat al-multamis* is a biographical dictionary of Andalusī scholars preceded by a short introduction on the history of al-Andalus, up to the time of the author. It is in the alphabetical order of its biographical subjects, with an initial chapter on the Muḥammadūn, that is, those whose personal name (*ism ʿalam*) was the name of the Prophet of Islam. Those with no *ism* (personal name)—who were known by their *kunya* (patronymic), by the *nasab* (genealogical listing) of their ancestors, or by their *nisba* (the element of the name indicating the relation of a person to a line of descent, an occupation, or a geographical area)—are listed after those men whose full names are given, and last are the women, of whom there are thirteen (nos. 1583–5).

The edition used for the present article (Madrid 1885) contains 1595 biographies, although this number must be qualified. If we add to the numbered entries the five that are unnumbered and contained in another biography and we subtract those

Dabbî

Ömer Ferruh, Tarihü'l-edebi'l-
Arabi, Beyrut 1402/1987,
V, 372

ilim dalı: İTM

madde: Dabbî Ahmed b. Yahya

02 KASIM 1991

- A. Br. : c. , s.
- B. L. : c. V , s. 2812
- F. A. : c. I , s. 267 (Düşünürler Bölüm)
- M. L. : c. II , s. 319
- T. A. : c. , s.

Abbas b. İbrahim, el-İ'tâm bi-men halle
Merrakûş ve Ağmât minel-A'tâm,

Rabat 1974, II, 102-103

İfraz
B.S. 90 Dabbî Ahmed b. Yahyâ 'ya
= İlavæ =

Dabbî'nin Hadis Talebesi

Ebû Ca'fer Ahmed b. Yahya ed-Dabbî den

Ebûl-Kâsim Muh. b. Ali b. Muh. el-Heme-
dâni el-Berrâk hadis rivayet etmiştir.

bk. Makkârî, Ezhâsü'l-riyâz fi ahbâri'l-
'iyâz (nscr. Saîd
Ahmed A'râbi - Muhammed b. Tâvit), Rabat 1378,
(Kitap 5 alt K) IV, 108 1978

ML, III, 319

Dabbî,
(Ebû Ca'fer Ahmed b. Yahya)
Endülüslü bilgin (ö. 1203) öğrenimini Lorca şehrinde
yaptı. Kuruyaprika ve İskenderiye gezilerinde burulardaki
bilginlerin derslerini takip etti. Eseri Bugya (1885) dir.

GAL. Suppl. , da
Veleza 'da değeri. 599/1202 (?) öldü

Bugyatü'l-Multamis

مع المكتبة العربية = III

011
UTB.M

13 OCAK 1994

2722 ALVAREZ, C. Al-Dabbî y su obra Bugyat al-
Multamis. Estudio de sus fuentes. Estudios
Onomástico-Biográficos de al-Andalus, 4 (1990)
pp.95-111

BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA
CENTRO DE ESTUDIOS DEL ORIENTE

GAL. Suppl., I, 580

+ MLF, II, 200 zinkli'nin ayrı

Makkârî, II, 714

Dabbî

Anwar G. Chejne,
Muslim Spain Its History
and Culture, Minneapolis
1974
s. 148, 279

378, 460, 465

F. Rosenthal, A History
of Muslim Historiography

S.)

- 27/1965-67

Dabbî

S. M. Imamuddin, Muslim Spain

Leiden 1981, s. 17, 152

1 - AĞU 2007

Dabbī; Ahmed b. Yahya

0109 Al-Ḍabbī, Aḥmad b. Yaḥyà.

[Buğyat al-multamis]

Kitāb Buğyat al-multamis fī tāriḥ riğāl
ahl al-Andalus / al-Ḍabbī Aḥmad b.
Yaḥyà [Recurso electrónico]. -

Madrid : Digitalización realizada por
Hispaliber, 2006. - 1 disco (CD-
ROM) ; 12 cm

Digitalización de la edición de
Franciso Codera y Julián Ribera,
publicada en Madrid en 1884
(Bibliotheca Arabico-Hispana III)

1. Al-Andalus - Biografías -
Diccionarios I. Título.

929

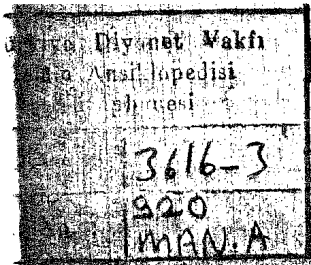
ICMA 4Gcd-11 R. 59674

MADDE YATIRILAN KİTAP
SONRA GELİR KİTAP KİTAP

عبد الوهاب بن منصور
عضو اكااديمية المملكة المغربية

اعلام المغربي العربي

الجزء الثالث
(احمد)



الطبعة المصممة - الرباط
1403 هـ - 1983 م

(1042) احمد بن يحيى ابن عميرة الضبي ، مؤرخ اندلسي من اهل مرسية ، واصلته من مدينة بلش الواقعة غربي لورقة وربما كان مولده بها ، اخذ عن ابي عبد الله ابن حميد وسننه دون العشر وهو اول من قرأ عليه ، وابي القاسم ابن حبيش وصحبه مدة طويلة ، وسمع بسبته عبد الله ابن عبيد الله الحجري ومحمد ابن الفخار بمراكش ، وعبد الرحمان ابن القصير وعلي

ابن كوثر وسميه احمد بن عبد الملك ابن عميرة متقدم الترجمة وهو ابن عم ابيه ، واجاز له خلف ابن بشكوال وغيره ، ولما اتم اخذه للعلم وطلبه اياه بالاندلس والمغرب طمحت نفسه للاستزادة منه خارجهما ، فقام برحلة حج فيها ولقي في طريقه جماعة من مشاهير الاعلام ، كعبد الحق الاشبيلي لقيه ببجاية وابي الطاهر السلفي بالاسكندرية والمياشني بمكة .

وكان فقيهاً معتمداً بالأخبار والتواريخ صحيح الضبط والنقل ثقة فيما يحدث به صدوقاً فيما يرويه ، يتسور احياناً على النظم ، وكان محترفاً بالورقة جلدأ صبوراً عليها (تأثله) منها ما لا كبيراً وكتب بخطه علماً كثيراً ، ذكر ابن عبد الملك في الجزء الثاني المفقود من كتابه الذيل والتكملة انه كان آية من آيات الله الكبرى في سرعة الكتابة ، وان بعض ولاة بسطة كلفه نسخ الموطأ واقترح عليه اشهرأ ودفع اليه كاغدا اختاره ، وكان يوم الجمعة بعد الصلاة ، فلما كان يوم الجمعة التالي وافاه بالكتاب كاملاً على وفق اقتراحه واتقن ما قرره منه فكان هذا من اظفر ما يتحدث به .

الف في التاريخ كتاب (بغية الملتمس ، في تاريخ رجال الأندلس) استوفى فيه ما كتبه محمد بن فتوح الحميدي الى حدود سنة 450 وزاد عليه الى ايامه ، وله ايضا كتاب (مطلع الأنوار ، لصحيح الآثار) جمع فيه بين صحيح البخاري ومسلم ، وكتاب (الاربعين عن اربعين) ، و (المسلسلات الميوية) ، و (فهرس) استوفى فيه ذكر شيوخه وما قرأ عليهم من كتب وروى من احاديث .

جلس للاقراء والتحديث واخذ عنه جماعة من الشيوخ والكبار .

توفي شهيداً بمرسية ، سقط عليه حائط جنة له استظل به ، فاخرج وبه رمق ثم لم يلبث ان فني ، وكان ذلك ظهر يوم الأحد 25 ربيع الآخر سنة 599 ودفن عصر يوم الاثنين بعده ، وكانت جنازته مشهودة (495)

(495) الاعلام للزركلي 1 : 208 والاعلام للقااضي عباس بن ابراهيم السملالي 2 : 102 ع 142 وازهار الرياض 4 : 108 والتكملة ص 93 ع 242

الضبي (أحمد بن يحيى) -

■ الضبي - اللواحم

■ الضبي (أحمد بن يحيى) -

(.... ٥٩٩ هـ /... ١٢٠٢ م)

أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة، أبو جعفر - وقيل: أبو العباس - الضبي، نسبة إلى ضبة بن أد بن طابخة، وينتهي هذا النسب إلى معد بن عدنان. والضبي واحد من كثير من العرب الذين بقوا مرتبطين بنسبهم القبلي بعد هجرة أجدادهم من الجزيرة العربية إلى الأندلس.

وهو مؤرخ، أديب، من علماء الأندلس. ولد في مدينة «بلش» بفتح الباء وتشديد اللام والشين معجمة، وتقع غرب مدينة لورقة Lorca. وفيها تلقى مبادئ العلم قبل أن يبلغ العاشرة من عمره.

ولما شب راح يكثر من الأسفار طلباً للعلم والاستزادة منه، فزار شمالي إفريقيا وطوّف في مدنها، مثل سبتة ومراكش وبجاية، ثم وفد على الإسكندرية ومنها إلى مكة لأداء فريضة الحج، وهناك لقي بعض العلماء، ولاسيما شيخه الميانشي وغيره.

ثم انتقل إلى مدينة مرسية، حاضرة شرقي الأندلس، وأمضى أكثر عمره فيها، بعد أن استكمل أدواته العلمية، ونبغ في التاريخ والأدب على يد عدد وافر من الشيوخ، منهم: أبو عبد الله ابن حميد - وهو أول من قرأ عليه الضبي وهو دون سن العاشرة، وصحب أبا القاسم بن حبيش مدة طويلة، وسمع ابن عبّيد الله في سبتة، وابن الضخار بمراكش، وأجاز له ابن بشكوال وغيره. وممن لقبهم في أسفاره أيضاً عبد الحق الإشبيلي، كما لقي بالإسكندرية أبا الطاهر بن عوف، وأبا عبد الله الحضرمي وأبا الحسن علي بن أحمد

الحديثي، وغيرهم كثير. وقد كان لهذه المجموعة من العلماء، ولرحلاته المتعددة التي قام بها إلى البلاد المختلفة، واحتكاكه المباشر بمراكز الثقافة في الشمال الإفريقي والشرق الإسلامي، منذ طفولته المبكرة، أثر واضح في تكوينه العلمي والأدبي. كما أثر فيه أيضاً إقامته مدة كبيرة من حياته في مرسية، والتي عرف أهلها بالصرامة والإباء، وفيهم العلماء والشعراء والأبطال.

وروى عن الضبي أيضاً جماعة من الشيوخ وكبار العلماء وكان حسن الخط، صحيح النقل والضبط، ثقة صدوقاً، وكان يحترف الوراقة ونسخ الكتب، جليداً على ذلك، وجنى منها مالاً كثيراً، إذ كتب بخطه علماً غزيراً وكتباً كثيرة، وربما نظم شيئاً من الشعر.

قال أبو عبد الله المراكشي: كان الضبي آية من آيات الله الكبرى في سرعة الكتابة، كلفه بعض ولاة سبتة بالأندلس نسخ «موطأ» الإمام مالك، واقترح عليه أسطراً، ودفع إليه ورقاً اختاره. وكان ذلك يوم الجمعة بعد الصلاة، فلما كان يوم الجمعة التالي وافاه بالكتاب كاملاً على وفق اقتراحه، وأتقن ما قدر منه، فكان ذلك من أطرف ما يتحدث به.

توفي الضبي بمرسية حيث سقط عليه حائط بستانه فأخرج وفيه رمق، ودفن في مسجده بإزاء بستانه الذي وقع حائطه عليه. وكانت جنازته مشهودة.

صنف الضبي بعض الكتب، ومنها: «مطلع الأنوار لصحيح الآثار»:

جمع فيه بين صحيح البخاري ومسلم وكتاب «الأربعين عن أربعين» و«المسلسلات المبوّبة» و«بغية الملتمس». و«بغية الملتمس» هو الكتاب الوحيد الذي بقي من كتبه، وهو في تاريخ رجال أهل الأندلس، من العلماء والشعراء وذوي النباهة فيها، ممن دخل إليها، أو أخرج عنها. واعتمد فيه اعتماداً كاملاً على كتاب «جدوة المقتبس» للحميدي، فأثبت ما جاء فيه ثم زاد عليه ما غفل عنه، فكان بمنزلة الذيل عليه، وسار فيه على طريقة الحميدي نفسه، وكان مقدار ما أضافه /٧٥٠/ ترجمة غير موجودة في «الجدوة». ويقول الضبي في مقدمته: «لم أجد في كتب من تقدم كتاباً أقبل من كتاب أبي عبد الله، محمد بن أبي نصر الحميدي، إلا أنه انتهى فيه إلى حدود الخمسين وأربعمائة للهجرة، فاعتمدت على أكثر ما ذكره، وزدت ما أغفله وغادره، وتمّمت من حيث وقض».

وهذا الكتاب في تراجم الرجال والنساء، من حين فتح الأندلس سنة ٩٢ هـ على يد طارق بن زياد وموسى بن نصير، إلى عهد المؤلف الضبي في القرن السادس للهجرة. وعني عناية خاصة بالترجمة للمحدثين والعلماء وأهل الفقه وأصحاب الرياسة والحرب والشعر، ممن اشتهروا بالعلم والفضل حتى بلغ عدد تراجمه ١٥٩٨ ترجمة، متوخياً الاختصار وعدم التطويل، ورتب الأسماء على الحروف الهجائية، ولكنه بدأ بالمحمدين أولاً قبل أن يبدأ بحرف الألف، وألحق به بعد ذلك ذبلاً ضمّنه أبواباً فرعية، فيمن عرف بالكنية، أو نُسب إلى أحد آبائه، أو من

OBRAS:

◇ 1. *Urŷūza fī 'ilm al-nuġŷm* (Poema en metro *raġaz* sobre Astrología).

El texto conservado está editado y traducido por J. Samsó en "La primitiva versión árabe del Libro de las Cruces", en J. Vernet (ed.), *Nuevos estudios sobre Astronomía Española en el Siglo de Alfonso X*, Barcelona, 1983, 149-61 (reimpr. en *Islamic Astronomy*, n° III).

Se desconoce el texto completo de este poema didáctico en metro *raġaz* (*urŷūza*), aunque se incluyen treinta y nueve versos en el *Kitāb al-amtār wa-l-as'ār* (Libro de las lluvias y de los precios) del astrólogo magrebí Muḥammad b. 'Alī al-Baqqār (fl. 821=1418) conservado en El Escorial, ms. n° 916 descubierto por J. Vernet ("Tradición e innovación"). J. Samsó ("La primitiva versión árabe del Libro de las Cruces") estudió el texto de al-Baqqār, según el cual al-Dabbī "compuso una *urŷūza* para predecir los acontecimientos atmosféricos y las vicisitudes de los monarcas, de acuerdo con el sistema judicial antiguo corriente en el Magrib, es decir, el sistema de predicción de las cruces, en tiempos de al-Ḥakam [I]". A su vez, este fragmento se halla en el capítulo cincuenta y siete del *Libro de las Cruces* alfonsí, traducido del árabe al castellano por Y'hudah b. Mošeh (fl. 621=1225-674=1276) y Yohan Daspa, a partir de la reelaboración de un texto que "fizieron los sabios antiguos", llevada a cabo, en el siglo V (=XI), por cierto 'Abd Allāh b. Aḥmad al-Ṭulayṭulī. En el prólogo de la versión alfonsí se afirma que el método astrológico denominado "de las cruces" (*ahkām al-sulub*) no era muy sofisticado y que había sido utilizado, desde la Antigüedad, por los habitantes del Norte de África y de la Península Ibérica. J. Vernet sugirió que este sistema era de origen latino-visigodo, ya que, a finales del s. II (=VIII) todavía no habían sido introducidos en al-Andalus los materiales astronómico-astrológicos orientales.

FUENTES: ALFONSO EL SABIO, *Libro de las Cruces*, eds. Lloyd A. Kasten y Lawrence B. Kiddle, Madrid-Madison, 1961, 159-60; IBN ḤAYYĀN, *Muqtabis*, II-1, ed. facs. J. Vallvé, fols. 168v y 172r-173r; IBN AL-JATĪB, *A'māl*, II, 14; IBN AL-QŪṬĪYYA, *Ta'rīj*, ed. 'U. F. al-Ṭabbā', 96; ed. J. Ribera, 41-4/tr. 32-3; AL-MAQQARĪ, *Nafh*, I, 334-5.

BIBLIOGRAFÍA: MARÍN, M., "*Ilm al-nuġŷm* e '*ilm al-ḥidān* en al-Andalus", *A12CUEAI*, 509-35; SAMSÓ, J., "Sobre el astrólogo 'Abd al-Wāḥid b. Ishāq al-Dabbī (fl. 788-860)", *AEA*, (en prensa); SAMSÓ, J., *Ciencias*, 23, 27-36, 42, 49-56; SAMSÓ, J., "La primitiva versión árabe del Libro de las Cruces", en J. Vernet (ed.), *Nuevos estudios sobre Astronomía Española en el Siglo de Alfonso X*, Barcelona, 1983, 149-61

(reimpr. en *Islamic Astronomy*, n° III); SAMSÓ, J., "Alfonso X y los orígenes de la astrología hispánica", en J. Vernet (ed.), *Estudios sobre Historia de la Ciencia Árabe*, Barcelona, 1980, 83-114; SAMSÓ, J., "The Early Development of Astrology in al-Andalus", *JHAS*, III (1979), 228-43 (reimpr. en J. Samsó, *Islamic Astronomy and Medieval Spain*, Variorum, Aldershot, 1994, n° IV); VERNET, J., *Cultura*, 86; VERNET, J., "Tradición e innovación en la ciencia medieval", *Oriente y Occidente nel Medioevo: Filosofia e Scienze*, Accademia Nazionale dei Lincei, Roma, 1971, 741-57 (reimpr. en *EHCM*, Barcelona-Bellaterra, 1979, 173-89).

[M. RIUS]

[74] AL-DABBĪ, ABŪ YĀ'FAR: ABŪ YĀ'FAR AḤMAD B. YAḤYĀ B. AḤMAD B. 'AMĪRA (Vélez Rubio o Vélez Blanco, aprox. 550=1155-6-Murcia, 25 *rabi'* II 599=11 enero 1203), autor de un repertorio bio-bibliográfico tradicionalmente considerado como continuación de la obra *Yadwat al-muqtabis* (Brasa del que toma el fuego prestado) de al-Ḥumaydī.

La mayor parte de los datos biográficos que se conocen del autor proceden de su propio repertorio bio-bibliográfico, titulado *Buġyat al-multamis fī ta'rīj riġāl ahl al-Andalus* (Deseo cumplido del que investiga, acerca de la historia de los hombres de al-Andalus). Nació en Vélez Rubio o en Vélez Blanco, localidades muy próximas entre sí situadas en la actual provincia de Almería, si bien pertenecían a la cora de Murcia en época del autor. Según Ibn al-Abbār, al-Dabbī tenía algo más de cuarenta años cuando murió, por lo que su nacimiento podría situarse hacia 550 (=1155-6).

Al-Dabbī afirma en su diccionario biográfico que inició sus estudios antes de cumplir diez años (biografía n° 79). Aunque pasó la mayor parte de su vida en su región natal, consta que estuvo en Lorca y también que viajó a Valencia en el año 591 (=1194-5). Asimismo, al igual que tantos sabios andalusíes, realizó un viaje de peregrinación a Oriente, cuyo itinerario se dibuja de forma bastante precisa a lo largo de su obra. Consta que estuvo en Ceuta (n° 898), Marraquech (n° 53 y 145), Bujía (n° 1048), Cerdeña (n° 148), al-Fuṣṭāt (n° 1021) y Alejandría (nos 320, 512, 1117). Es posible que al-Dabbī completara su peregrinación, pero las referencias del autor a este respecto son vagas (n° 538, al *Hiyāz*, y n° 1442, a la gente del Oriente islámico) y no consta ninguna mención explícita de ciudades ni experiencias en aquella región. Los repertorios posteriores afirman, sin embargo, que llegó a La Meca.

OBRAS:

◊ 1. *Urjūza fi 'ilm al-nujūm* (Poema en metro *rajaz* sobre Astrología).

El texto conservado está editado y traducido por J. Samsó en "La primitiva versión árabe del Libro de las Cruces", en J. Vernet (ed.), *Nuevos estudios sobre Astronomía Española en el Siglo de Alfonso X*, Barcelona, 1983, 149-61 (reimpr. en *Islamic Astronomy*, n.º III).

Se desconoce el texto completo de este poema didáctico en metro *rajaz* (*urjūza*), aunque se incluyen treinta y nueve versos en el *Kitāb al-amtār wa-l-as'ār* (Libro de las lluvias y de los precios) del astrólogo magrebí Muḥammad b. 'Alī al-Baqqār (fl. 821=1418) conservado en El Escorial, ms. n.º 916 descubierto por J. Vernet ("Tradición e innovación"). J. Samsó ("La primitiva versión árabe del Libro de las Cruces") estudió el texto de al-Baqqār, según el cual al-Dabbī "compuso una *urjūza* para predecir los acontecimientos atmosféricos y las vicisitudes de los monarcas, de acuerdo con el sistema judicial antiguo corriente en el Magrib, es decir, el sistema de predicción de las cruces, en tiempos de al-Ḥakam [I]". A su vez, este fragmento se halla en el capítulo cincuenta y siete del *Libro de las Cruces* alfonsí, traducido del árabe al castellano por Y'hudah b. Mošeh (fl. 621=1225-674=1276) y Yohan Daspa, a partir de la reelaboración de un texto que "fizieron los sabios antiguos", llevada a cabo, en el siglo V (=XI), por cierto 'Abd Allāh b. Ahmad al-Ṭulayṭulī. En el prólogo de la versión alfonsí se afirma que el método astrológico denominado "de las cruces" (*ahkām al-ṣulub*) no era muy sofisticado y que había sido utilizado, desde la Antigüedad, por los habitantes del Norte de África y de la Península Ibérica. J. Vernet sugirió que este sistema era de origen latino-visigodo, ya que, a finales del s. II (=VIII) todavía no habían sido introducidos en al-Andalus los materiales astronómico-astrológicos orientales.

FUENTES: ALFONSO EL SABIO, *Libro de las Cruces*, eds. Lloyd A. Kasten y Lawrence B. Kiddle, Madrid-Madison, 1961, 159-60; IBN HAYYĀN; *Muqtabis*, II-1, ed. facs. J. Vallvé, fols. 168v y 172r-173r; IBN AL-JATĪB, *A'māl*, II, 14; IBN AL-QŪṬĪYYA, *Ta'rīj*, ed. 'U. F. al-Ṭabbās, 96; ed. J. Ribera, 41-4/tr. 32-3; AL-MAQQARĪ, *Nafīḥ*, I, 334-5.

BIBLIOGRAFÍA: MARÍN, M., "Ilm al-nujūm e 'ilm al-hidān en al-Andalus", *AIZCUEAI*, 509-35; SAMSÓ, J., "Sobre el astrólogo 'Abd al-Wahid b. Ishāq al-Dabbī (fl. 788-860)", *AEA*, (en prensa); SAMSÓ, J., *Ciencias*, 23, 27-36, 42, 49-56; SAMSÓ, J., "La primitiva versión árabe del Libro de las Cruces", en J. Vernet (ed.), *Nuevos estudios sobre Astronomía Española en el Siglo de Alfonso X*, Barcelona, 1983, 149-61

(reimpr. en *Islamic Astronomy*, n.º III); SAMSÓ, J., "Alfonso X y los orígenes de la astrología hispánica", en J. Vernet (ed.), *Estudios sobre Historia de la Ciencia Árabe*, Barcelona, 1980, 83-114; SAMSÓ, J., "The Early Development of Astrology in al-Andalus", *JHAS*, III (1979), 228-43 (reimpr. en J. Samsó, *Islamic Astronomy and Medieval Spain*, Variorum, Aldershot, 1994, n.º IV); VERNET, J., *Cultura*, 86; VERNET, J., "Tradición e innovación en la ciencia medieval", *Oriente y Occidente nel Medioevo: Filosofia e Scienze*, Accademia Nazionale dei Lincei, Roma, 1971, 741-57 (reimpr. en *EHCM*, Barcelona-Bellaterra, 1979, 173-89).

[M. RIUS]

[74] AL-DABBĪ, ABŪ YĀ'FAR: ABŪ YĀ'FAR AHMAD B. YAHYĀ B. AHMAD B. 'AMĪRA (Vélez Rubio o Vélez Blanco, aprox. 550=1155-6-Murcia, 25 *rabī* II 599=11 enero 1203), autor de un repertorio bio-bibliográfico tradicionalmente considerado como continuación de la obra *Yadwat al-muqtabis* (Brasa del que toma el fuego prestado) de al-Ḥumaydī.

La mayor parte de los datos biográficos que se conocen del autor proceden de su propio repertorio bio-bibliográfico, titulado *Buḡyat al-multamis fi ta'rīj riḡāl abl al-Andalus* (Deseo cumplido del que investiga, acerca de la historia de los hombres de al-Andalus). Nació en Vélez Rubio o en Vélez Blanco, localidades muy próximas entre sí situadas en la actual provincia de Almería, si bien pertenecían a la cora de Murcia en época del autor. Según Ibn al-Abbār, al-Dabbī tenía algo más de cuarenta años cuando murió, por lo que su nacimiento podría situarse hacia 550 (=1155-6).

Al-Dabbī afirma en su diccionario biográfico que inició sus estudios antes de cumplir diez años (biografía n.º 79). Aunque pasó la mayor parte de su vida en su región natal, consta que estuvo en Lorca y también que viajó a Valencia en el año 591 (=1194-5). Asimismo, al igual que tantos sabios andalusíes, realizó un viaje de peregrinación a Oriente, cuyo itinerario se dibuja de forma bastante precisa a lo largo de su obra. Consta que estuvo en Ceuta (n.º 898), Marrakech (n.º 53 y 145), Bujía (n.º 1048), Cerdeña (n.º 148), al-Fustāt (n.º 1021) y Alejandría (n.º 320, 512, 1117). Es posible que al-Dabbī completara su peregrinación, pero las referencias del autor a este respecto son vagas (n.º 538, al *Hiyāz*, y n.º 1442, a la gente del Oriente islámico) y no consta ninguna mención explícita de ciudades ni experiencias en aquella región. Los repertorios posteriores afirman, sin embargo, que llegó a La Meca.

EA, I

16 MAR 2010
BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
SOLÍS VILLAN DE

Dabbi

والتي استعاض عنها في الوقت الحاضر بالجزس الكهربائي ، وقد تضمن الصانع الإسلامي في تشكيل هذه الضباب على هياكل مختلفة من ذلك فستان من البرونز المذهب كانتا على باب مسجد اشيلية تتألفان كل منهما من حلقة سداسية معلقة في رأس أسد مركب على قرص مشتم ذات زخارف من الضفائر والتوريقات .

الضبي الوزير

ابو العباس احمد بن ابراهيم الضبي ، تولى الوزارة لفخر الدين البويهى الذى كان على الرى وهمدان واصبهان ، كان يلقب بالكافى الأوحى لرجاحة عقله ، اعتزل الوزارة بعد أن اتهمته أم فخر المولة بدس السم لأخيه وتوفى فى بردجرد عام ٣٩٨ هـ (١٠٠٨ م) ودفن بمشهد الحسين ، وكان قد أوصى أصحابه بذلك وتوفى على أثره ابنه أبو القاسم سعد ، وهو العام الذى توفى فيه يديع الزمان صاحب المقامات .

الضبي المحدث

لقب عرف به اثنان من المحدثين هما :

١ - ابو عبد الله جرير بن عبد الحميد بن جرير الضبي الرازى ، كوفى فى الأصل ولد بالرى عام ١١٠ هـ (٧٢٨ م) جاور بمكة واخذ على السخيتانى ومن فى طبيقته ، ومن روى عنه الامام أحمد بن حنبل وأبو خيثمة والطيالسى وغيرهم ، وقدم بغداد وحدث بها ثم عاد الى الرى حيث توفى عام ١٨٠ هـ (٨٠٢ م) .

٢ - ابو يحيى زكريا بن يحيى بن عبد الرحمن الضبي الساجى البصرى

ولد بالبصرة عام ٢٢٠ هـ (٨٣٥ م) فكان محدث البصرة فى أيامه من الحفاظ الثقات ، وهسو شيخ أبى الحسن الأشعري بنسب اليه كتاب « اختلاف الفقهاء » و « علل الحديث » توفى بالبصرة عام ٣٠٧ هـ (٩٢٠ م)

X الضبي الراوية

اديب رواية من العصر العباسى الأول ، وهو المفضل الضبي (ابو العباس المفضل بن محمد يعلى بن عامر) من بنى ضبة ، نشأ بالكوفة وتوفى على علوم اللغة والأدب ، وكان جده يعلى على خراج الرى وهمدان ثم انتقل الى بغداد فى خلافة المهدي (وقيل فى أيام الرشيد) ، يذكر عنه انه كان عالما بالنحو والشعر والقريب وإيام الناس وكان يكتب المصاحف ويوقفها فى المساجد تكفيرا لما كتبه بيده من اهاجى الناس .

اشتهر الضبي بمؤلفه «المفضليات» وهو من مجموعات الشعر المختارة يشتمل على ١٢٨ قصيدة لشعراء فى الجاهلية وصدر الاسلام اختارها وقدمها للمصور هدية لولده المهدي ، وللمفضليات شروح اشهرها شرح ابن الانبارى نشر الجزء الاول منها المستشرق الألماني توربكه * بمدينة لبيزج عام ١٨٨٥ ، كما طبع باسطنبول ١٨٩٠ ثم بيروت ١٩١٢ ، ثم طبع بالقاهرة طبعت متوالية .

X الضبي المؤرخ

مؤرخ أندلسى ، وهو ابو جعفر احمد بن يحيى بن احمد بن عميرة الضبي ، ويشتهر بابى عميرة الضبي ، ولد ببلدة بلنسى عريى مدينة لورقة بالأندلس قبيل عام ٥٥٩ هـ (١١٦٧ م) وتلقى العلم قبل ان يبلغ العاشرة من عمره ثم انتقل الى مدينة

el-Kamus al-Islami, IV

مرسية التى قضى بها الشطر الأكبر من حياته وفى خلال ذلك قام برحلة فى طلب العلم وللحج فزار المغرب والشمال الأفرىقى وانتهى الى القاهرة ومنها سافر الى مكة حاجا ولقى فى رحلته مشاهير عصره واخذ منهم ، ثم عاد واستقر بمرسية ، وكان الضبي يحترف الوراقة

Table with 2 columns: Name and Biographical details. Includes names like 'مفضل بن يعلى' and 'أبو العباس المفضل بن محمد يعلى بن عامر'.

فهو «بقية المتمس فى تاريخ رجال الأندلس» يعتبر استمرارا وديلا على كتاب « جذوة المتيس فى ذكر ولادة الأندلس » للحميدى ، ويشتمل كتاب البقية على ١٥٦٨ ترجمة منها ٧٥٠ اضافها الضبي لا ذكر لها فى كتاب الجذوة ، اكثرها اعلام عاش أصحابها بعد منتصف القرن الخامس (بعد وفاة الحميدى) ، بينما اغفل الضبي ١٤٠ اسما جاء ذكرها فى كتاب الجذوة . توفى الضبي بمدينة مرسية عام ٥٩٩ هـ (يناير ١٢٠٣ م) إذ سقط عليه جدار بستان له .

وضبيعة

اسم كان شائعا فى الجاهلية يعرف به عدد من اجواد العرب العدنانيين منهم ضبيعة بن ربيعة من احفاده الملتمس الشاعر (توفى حول عام ٥٠٥ قه) ، وضبيعة بن قيس ومن نسله اعشى الشاعر ، وضبيعة بن عجل ، والنسبة الى ضبيعة ضبى .

ضحك

الضحك لغة صيغة مبالغة بمعنى الكثير الضحك ، ومن المعانى الأخرى التى لم ترد تحت مادة ضحك فى هذا القاموس ، قولهم : ضحكك الأرض أى اخرجت نباتها ، وضحكك النخلة فتقت بلحها ، وضحكك البرق تاللا ، وضحكك القدير امتسلا بالماء . فمن ثم كان لفظ الضحك معانى أخرى منها : الثمر الناضج ، والطريق الواضح المستبين ، والثىء اللامع المتلألئ ، لهذا فمن المرجح ان لفظ « الضحك » وهو من أسماء الاعلام التى كانت شائعة فى العصر الأول ليست كلها من مشتقات لفظ الضحك بما يفيد المباشطة والسخرية ذلك لأن اصحاب هذه الاعلام كانوا ممن اشتهروا بالجحد والصرامة فى

صفحة من كتاب بقية المتمس للضبي المؤرخ واشتهر بجودة خطه وسرعته ، ذكر صاحب التكملة عنه انه «كان حسن الخط صحيح النقل والضبط ، ثقة ، صدوقا ، جلدا على الوراقة ، محترفا بها تأمل (اصاب) منها مالا كثيرا ، وكتب بخطه علما كثيرا » ، وروى انه كان آية فى سرعة الكتابة حتى انه اتم نسخ كتاب الموطأ فى ثمانية أيام . تشتمل مؤلفاته فى الحديث «مطلع الأنوار لصحيح الآثار» وهو كتاب يجمع بين صحيحى البخارى ومسلم ، «الأربعين عن الأربعين» و «السلسلات الجوية» ، اما الكتاب الذى اشتهر به

Delezi

(Loica) ia EJ de

181. Yahyà b. Sa°dün; Abū Bakr; al-Azdī, al-Qurtubī; 567
MN, 172, (1843).
182. Yahyà b. °Umar b. Yūsuf; al-Faqīh, al-Mālikī, al-Andalusī; 389
LM, VI, 270-2, (950).
183. Yahyà b. Yahyà; al-Layfī (šayj al-Andalus); 234
MN, 92, (1034).
184. Yūdī b. °Abd al-Rahmān b. Yūdī; Abū l-Karam; al-Muqri', al-
Wādiyāšī; +630
MZ, I, 427, (1590); LM, II, 143, (633).
185. Yūnus b. °Abd Allāh b. Mugī; Abū l-Walīd; Ibn al-Šaffār; al-
Qurtubī; 429
MN, 126, (1393).
186. Yūsuf b. °Abd Allāh b. °Abd al-Barr; Abū °Umar; al-Namarī,
al-Qurtubī; 463
MN, 133, (1472).
187. Yūsuf b. °Abd al-°Azīz b. Fīrruh; Abū l-Walīd; Ibn al-Dabbāg;
al-Lajmī, al-Andalusī; 546
MN, 162, (1749).
188. Yūsuf b. Yahyà b. °Abd Allāh; al-Lajmī; 619
LM, VI, 329, (1170).

editados por Luis Molina

ESTUDIOS ONOMÁSTICO-BIOGRÁFICOS
DE AL-ANDALUS. IV, Granada-1990.

s.95-111. DN: 33731-4.



AL-DABBĪ Y SU OBRA *BUGYAT AL-MULTAMIS*
ESTUDIO DE SUS FUENTES

Cristina ALVAREZ
Universidad Complutense

Hasta ahora carecemos de un estudio monográfico sobre al-Dabbī y su obra *Bugyat al-multamis*, quizá porque tradicionalmente se ha considerado como una continuación y mera copia de la *Yadwat al-muqtabis* de al-Humaydī (m. 488/1095).

Sin embargo, la *Bugya* presenta una gran cantidad de información añadida, correspondiente a los sabios del periodo que separa la conclusión de los dos diccionarios bio-bibliográficos, así como otro tipo de noticias de indudable valor histórico.

El presente estudio intenta reunir y analizar todos los aspectos de interés relacionados con el autor y la obra, las fuentes y aportaciones destacables respecto a la *Yadwa*, todo ello reflejo del valor indiscutible que la *Bugya* tiene por sí misma.

1. Abū Ya°far Ahmad b. Yahyà b. Ahmad b. °Amīra al-Dabbī

1.1. Son pocos los datos biográficos que se conocen del autor y, en este sentido, su propia obra proporciona bastante más información de la que consta en los repertorios bio-bibliográficos posteriores acerca de al-Dabbī¹, sobre todo en lo que se refiere a su vida, los lugares que visitó, maestros, personas que conoció y obras que tuvo a su alcance. Esto nos permite reconstruir su biografía de forma más precisa y añadir algún dato inédito.

¹ Referencias bibliográficas: IA (C): n° 242, p. 93; NT (A): Vol. II, p. 381; Al-°Abbās b. Ibrāhīm al-Marrākušī, *Al-°lām bi-man ḥalla Marrākuš wa-Agnāt min al-°lām* (10 v. Rabat, 1974) II, n° 142, p. 102; Kahhāla, °U.R., *Mu°yam al-mu°allifin* (15 v. Damasco, 1957) II, p. 200; Pons Boigues, F. *Ensayo bio-bibliográfico sobre los historiadores y geógrafos árabe-españoles*, Madrid, 1898, n° 212, pp. 257-259; Al-Zirikī, J., *Al-°lām* (8 v. Beirut, 1980) I, p. 267; E.I.², s. v. al-Dabbī (C. F. Seybold).

بَشْتَعْبِيرَ ، ذكر ذلك ابن المستوفي في تاريخ إربل .

١٧٦ - ومنهم أبو الربيع سليمان بن أحمد ، البيني^١ ، من أهل الأندلس ، استوطن المشرق ومدح الملك الكامل ، ومن شعره رحمه الله تعالى قوله :

لولا تحدييه بآية سحره ما كنت ممثلاً شريعة أمره
رشاً أصدقهُ وكاذبٌ وعده يبُدي لماشقه أدلة عنده
ظهرت نبوة حسنه في فترة من جفنه وضلالة من شعره

١٧٧ - ومنهم أبو جعفر أحمد بن يحيى الضبي^٢ ، رجل حاجاً فلقي ببجاية عبد الحق الإشبيلي ، وبالإسكندرية أبا الطاهر ابن عوف ، ولقي غير واحد في رحلته كالفرنوي^٣ وابن بري^٤ وأبي الثناء الحراني وأبي الحسين الحديثي^٥ - وللحديثي أحاديث ساوى بها البخاري ومولماً - ولقي جماعة ممن شارك السلفي في شيوخه .

١٧٨ - ومنهم أبو الحسين محمد بن أحمد جببير ، الكنايني صاحب الرحلة^٦ ، وهو من ولد ضمة بن بكر بن عبد مائة بن كنانة ، أندلسي ،

- ١ ق ودوزي في غير واضحة الإعجام في ج .
٢ ترجمة الضبي في التكملة : ٩٣ ، وله كنية ثانية هـ . عباس ، وقد توفي في مرسية عام ٥٩٩ . سقط عليه هدم .
٣ في دوزي : كالعربوي ، وفي نسخة لغزوري ، وأثبت ما في التكملة .
٤ ج ق ودوزي : وابن بري .
٥ ق ج ودوزي : الحرثي .
٦ انظر ترجمة ابن جببير في التكملة : ٥٩٨ ، والذيل والتكملة : ٥٩٥- وإرشاد الأريب ٢ : ١٠٦ ومسالك الأبصار ٨ : ٣١١ والمطرب ١ : ٨٦ والإحاطة ٢ : ١٦٨ والمغرب ٢ : ٣٨٤ ، وغاية النهاية ٢ : ٦٠ والنجوم الزاهرة ٦ : ٢٢١ وشذرات الذهب ٥ : ٦٠ ؛ وانظر مقدمة الرحلة ففيها نقول عن المقفى ورحلة العبدري وبدائع البدائه ؛ وأورد له ابن عبد الملك أشعاراً يهاجم فيها الفلسفة في ترجمة أبي الوليد ابن رشد في الجزء السادس .

(ا ح)

أحمد بن يحيى

أحمد بن يحيى

الأندلس - ط» استوفى فيه ما كتبه الحميدى
(في جذوة المقتبس) إلى حدود سنة ٤٥٠ هـ ،
وزاد عليه إلى أيامه (١)

اليحصبي (٤٣٣-٠٠ هـ)
(١٠٤١-٠٠ م)

أحمد بن يحيى اليحصبي ، أبو العباس
تاج الدولة : من ملوك الطوائف بالأندلس .
كان صاحب لبلة (Niebla) ونواحيها مثل
لبلة (Huelva) وجبل العيون (Gibratéron) وما
حولها . وكان في لبلة أيام الفتنة التي اضمحلت
على أثرها دولة بني أمية ، فنار فيها ، وبابعه
أهلها ، وتابعهم سكان أطرافها (سنة ٤١٤ هـ)
وانتظم أمره ، ولم يكن له في تلك الناحية معاند
ولا ثار عليه نائر . وكان محسناً ناظراً في
إصلاح بلاده ، فعمها الهدوء والرخاء في أيامه .
ولم يكن له عقب فعهد إلى أخ له اسمه محمد .
وتوفى بلبله (١)

ابن فضل الله العمري (٧٠٠-٧٤٩ هـ)
(١٣٠١-١٣٤٩ م)

أحمد بن يحيى بن فضل الله القرشي
العدوي العمري ، شهاب الدين : مؤرخ ،
حجة في معرفة الممالك والمسالك وخطوط الأقاليم
والبلدان ، إمام في الترسل والإنشاء ، عارف
بأخبار رجال عصره وتراجمهم ، غزير المعرفة
بالتاريخ ولا سيما تاريخ ملوك المغول من عهد
جنكيزخان إلى عصره . مولده ومنشأه ووفاته
في دمشق . أجل آثاره «مسالك الأبصار في
ممالك الأمصار - خ» كبير ، طبع المجلد الأول
منه ، قال فيه ابن شاكر : كتاب حافل ما أعلم
أن لأحد مثله . وله «مختصر قلائد العقيان -
خ» و «الشتويات - خ» مجموع رسائل ،
و «النبذة الكافية في معرفة الكتابة والقافية - خ»
و «ممالك عباد الصليب - ط» و «الدائرة بين
مكة والبلاد» و «التعريف بالمصطلح الشريف
- ط» في مراسم الملك وما يتعلق به ، و «فواضل
السمر في فضائل آل عمر» أربع مجلدات ،
و «يقظة الساهر» في الأدب ، و «نفحة الروض»
أدب ، و «دمعة الباكي» أدب ، و «صباية
المشتاق» في المدايح النبوية ، أربع مجلدات .
وله شعر في منتهى الرقة (٢)

الضبي (٥٩٩-٠٠ هـ)
(١٢٠٣-٠٠ م)

أحمد بن يحيى بن أحمد ابن عميرة ،
أبو جعفر الضبي : مؤرخ ، من علماء الأندلس
ولد في مدينة بيلش (غربى مدينة لورقة) .
وتلقى مبادئ العلم قبل أن يبلغ العاشرة
من عمره . وقد ركب متن الأسفار في شمالي
إفريقية وطوف في بلادها فزار سبتة ومراكش
وبجاية ثم جاء إلى الاسكندرية . والظاهر أنه
أمضى أكثر عمره في مدينة مرسية بالأندلس .
بقي من تصانيفه «بغية الملتبس في تاريخ

Vélez
Lorca

Mursiya

(١) من مذكرات أحمد زكى باشا .

(٢) فوات الرقيات ١ : ٧ والسحب الوايلة . وابن

الوردى ٢ : ٣٥٤ والدرر الكامنة ١ : ٣٣١ والنجوم

(١) البيان المغرب ٣ : ١٩٣ و ٢٩٩ وعلاء اللغة
مختلفون في ضبط «يحصبي» بفتح الصاد أم كسرهما ،
وفيه من قال بضمها ، ورجح الجوهري الفتح .

brother to al-Nu'mān III of al-Hīra, began to restore by several campaigns in Arabia the lost prestige of the dynasty. The Ribāb hesitated to surrender until al-Aswad set on them Asad and Dhubyān. Next year al-Ribāb, together with mercenaries of al-Hīra, led by al-Aswad, defeated the Kilāb at Arīk. One year later Asad and Dabba again defeated the Kilāb and other 'Amir b. Ṣa'ṣa'a (al-A'shā, ed. R. Geyer, no. 1, 62-74; The *Nakā'id* of Djarīr and al-Farazdaq, ed. Bevan, 240, 18-19; Yākūt, i, 229; The *Mufaddaliyyāt*, ed. Lyall, no. 96, 8-19; 99, 9). Their last feat in the *Djāhiliyya* was the murder of Bisṭām b. Kays, the hero of the *Shaybān* (of Bakr b. Wa'il [q.v.]), who were driving away their herds (E. Bräunlich, *Bisṭām Ibn Qais*, Leipzig 1923).

There is hardly any information on their conversion to Islam. In the first division of the population of al-Kūfa Dabba seem to be missing. Mentioned are only "the remaining Ribāb". That is to say, Dabba together with Bakr and Ṭayyi' formed the quarter missing in the enumeration Ṭabarī 1, 2495. The bulk of the tribe emigrated to Basra. In the Battle of the Camel they fought against 'Alī. Later on they belonged to the quarter, *khums*, of Tamīm. The same applies to *Khurāsān*, where the Tamīm numbered (in 96/715) 10,000 warriors led by Dīrār b. Ḥuṣayn, scion of the old leading family of Dabba.

The part of the tribe remained in Arabia used to camp in the region S.W. of modern Kuwait. In 287/900 308 Dabba joined the Basrian army against the East Arabian Carmathians, but suspecting coming defeat, deserted at a distance of a two days' march from Kaṭīf.

There is no outstanding poet amongst the Dabba, but a number of soldiers, judges and administrators in Umayyad and 'Abbāsīd times, e.g., Abū Hātim 'Anbasa b. Ishāq, 238-242 AH governor of Egypt, a righteous man, the last Arabian ruling Egypt, and the last Amir lead in prayer and hold Friday services.

Bibliography: Ibn al-Kalbī, *Djamhara*, MS. London, 111A-115B; Ṭabarī, index; Ibn Sa'd, index; Mas'ūdī, *Tanbih*, 394; Ibn Ḥazm, *Djamharat ansāb al-'Arab*, ed. E. Lévi-Provençal, 194; Kindī, *Governors and Judges of Egypt*, ed. Guest, 200-202; U. Thilo, *Die Ortsnamen in der alt-arabischen Poesie*, *Schriften der M. Frh. v. Oppenheim-Stiftung*, 3, Wiesbaden 1958. (W. CASSEL)

✦ **AL-DABBI, ABŪ DJA'FAR AHMAD B. YAHYĀ B. AHMAD B. 'AMIRA**, an Andalusian scholar of the 6th/12th century. According to the information that he gives us in his works concerning himself and his family, he was born at Vélez, to the west of Lorca, and he began his studies in Lorca. He travelled in North Africa (Ceuta, Marrākush, Bougie) and even reached Alexandria, but he appears to have spent the greater part of his life at Murcia. He died at the end of Rabī II 599/beginning of 1203. Of his writings only a biographical dictionary of Andalusian scholars is preserved, preceded by a short survey of the history of Muslim Spain which continues and completes the introduction of 'Abd al-Wāhid al-Marrākushī (*Histoire des Almohades*, ed. Dozy). In addition al-Dabbi was closely connected with the *Djadhwat al-muḥtābis* of al-Ḥumaydī, which goes as far as 450/1058, and which he completed with the help of later biographical works. His collection of biographies, entitled *Bughyat al-muḥtābis fi Ta'rikh Ridjāl Ahl al-Andalus*, was edited in 1885 by Codera and Ribera (vol. iii of the *Bibl. Arabico-Hispana*).

Bibliography: Maḳḳarī, *Analectes*, ii, 714; Amari, *Bibl. ar. sic.*, i, 437; Wüstenfeld, *Geschichtschreiber*, no. 282; Pons Boygues, *Ensayo*, no. 212; Brockelmann, S I, 580. (C. F. SEYBOLD*)

✦ **AL-DABBI, ABŪ IKRIMA** [see AL-MUFADDAL].
✦ **DABIK**, a locality in the 'Azāz region of northern Syria. It lies on the road from Manbij to Antākiya (Ṭabarī, iii, 1103) upstream from Aleppo on the river Nahr Kuwayk. In Assyrian times its name was *Dabigu*, to become *Dabekhn* in Greek. It lies on the edge of the vast plain of Mardī Dabik where, under the Umayyad and 'Abbāsīd, troops were stationed prior to being sent on operations against Byzantine territory. The Umayyad caliph Sulaymān b. 'Abd al-Malik lived in Dabik for some time, and after his death and burial there in Ṣafar 99/Sept. 717 his successor 'Umar b. 'Abd al-'Aziz was appointed caliph. According to al-Mas'ūdī, his tomb was desecrated by the 'Abbāsīd, but the version told by al-Shābushī conflicts with this (*K. al-Diyārāt*, Baghdād 1951, 149).

In the Ayyūbid era pilgrims visited a monument called *makām Dāwūd* on Mt. Barṣāyā near Dabik. The spot today has the name Nabī Dāwūd.

Dabik is known above all for the decisive battle which was fought there on 15 Raddjāb 922/24 August 1516 between the armies of the sultan Kanṣūh al-Ḡhūrī and the Ottoman sultan Selīm I. The Ottoman artillery proved superior, the bravest elements of the Mamlūk cavalry were decimated, and Kanṣūh himself was killed. The Ottoman victory paved the way for their occupation of Syria and Egypt.

Bibliography: Balādhurī, *Futūh*, 171, 189; Ṭabarī, index; Mas'ūdī, *Murūdj*, v, 397 and 471; Harawī, *K. al-Ziyārāt*, ed. J. Sourdel-Thomine, Damascus 1953, 6 (trans. 11); Ibn al-'Adīm, *Zubda*, ed. S. Dahān, i, Damascus 1951, 41, 56, 57, 63, 67; Ibn Shāddad, *La Description d'Alep*, ed. D. Sourdel, Damascus 1953, 29, 138-39; Yākūt, ii, 513; G. Le Strange, *Palestine under the Moslems*, London 1890, 61, 426, 503; R. Dussaud, *Topographie historique de la Syrie*, Paris 1927, 468, 474; M. Canard, *Histoire des H'am-dānides*, I, Algiers 1951, 225; Wellhausen, *Das arabische Reich*, Berlin 1902, 165 ff.; N. Jorga, *Geschichte des osmanischen Reiches*, ii, Gotha, 1909, 336; D. Ayalon, *Gunpowder and firearms in the Mamluk Kingdom*, London 1956, index.

(D. SOURDEL)

✦ **DABIK** (variant forms *Dabka* and *Dabku*) was a locality in the outer suburbs of Damietta, noted for the manufacture of high quality woven material, which it exported to the whole of the Muslim empire. The location of Dabik cannot be fixed more exactly. It is found mentioned along with other cities that have disappeared, such as *Shatā*, Tinnis, or Tūna, which were probably on the islands of Lake Menzāleh.

Fine cloths embossed with gold were made there, and, during the Fātimid period, turbans of multi-coloured linen. These textiles were so sumptuous that *dabikī* soon became known, and its fame grew to such an extent that the word came to designate a type of material. *Dabikī* came to be manufactured more or less everywhere, at Tinnis and at Damietta, in the Delta, at Asyūṭ, in Upper Egypt, and even in Persia, at Kāzīrūn. The quality of the cloth made at Dabik must have dropped, because, according to al-Idrīsī, although these materials were very fine, they could not be compared with those of Tinnis and Damietta, and this fact can already be deduced from the customs tariff of Djedda, given by al-Muḳaddasī.

EI² (ing.) II.

DABBI

Sulaymân'ın mührünü beraberinde getirecek, asâ ile mü'minlerin yüzüne *mu'min* ve mühür ile de münkirlerin yüzüne *kâfir* damgası vuracaktır. Bu rivâyetler sûre XXVII, 84'e istinat etmektedir: „hüküm verildiği zaman yerden onlara bir *dâbbat al-arz* göndereceğiz“; sûre XXXIV, 13'te zikredilen *dâbbat al-arz* için bk. mad. ERDA.

Bibliyografya: al-Damîri, *Hayât al-hayavân*.

DABBÎ. AL-ZABBÎ, AEÛ CA'FAR AHMED B. YAHYÂ B. AHMED B. AMİRA (?—1203), VI. (XVII.) asrın Endülüslü âlim. Şahsı, âilesi ve eserleri hakkında kendi verdiği mâlûmata nazaran, hiç şüphesiz, Lorca'nın garbindaki Vélez (Rubio, Blanco)'de doğmuştur. 10 yaşına basmadan, Lorca'da tahsile başladı. Şimâlî Afrika'da Septe (Ceuta), Merâkeş, Bicâya (Bougie) ve İskenderiye'ye olan seyahatleri hâric, hayatının büyük bir kısmı Mursiya'de geçmiştir. Rebiülâhır 599 (1203 başında)'da öldüğü anlaşılıyor. Eserlerinden yalnız Endülüs arap âlimlerinin tercüme-i hâllerini ihtivâ eden kıymetli bir kitaba mâlik bulunmaktayız. Bu eserin başında Endülüs islâm tarihine âit kısa bir bahis mevcut olup, 'Abd al-Vâhid al-Marrâkuşî (*History of the Almohades*, nşr. Dozy)'nin mukaddimesini tamamlamaktadır. Esâsen al-Zabbî, Humaydî'nin 450 (1058)'ye kadar yaşamış eşhası ihtivâ eden *Cazvat al-muktabis*'ine dayanır ve müteâkip 150 seneye âit tercüme-i hâlleri buna ilâve eder. Al-Zabbî'nin *Buğyat al-multamis fî târih ricâl ahl al-Andalus* adlı eseri Escorial'de eski, güzel, fakat bâzı kısımları fena muhafaza edilmiş yegâne yazmadan 1885'te Ribera ve Codera tarafından neşredilmiştir. Bu tabı *Bibliotheca Arabico-Hispana* serisinin III. cildini teşkil eder.

Bibliyografya: Fr. Pons Boigues, *Ensayo biobibliografico sobre los historiadores y geografos arábigo-españoles* (Madrid, 1898), nr. 212, s. 257—259. Bibliyografyayı tamamlamak için, XVIII. asrın son yarısında Escorial'de yazgâne yazmadan mârûniler tarafından dikkatsizce istinsah edilmiş iki nusha ile Paris'te Société Asiatique'e âit olup, yakından bilmediğim bir nusha ve Faustino de Muscat y Gusman'ın Kopenhag'da bulunan (nr. 163) ve hiç bir bibliyografın gözüne ilişmemiş olan mârûnilerin eserleri kadar yanlış, nushayı da zikretmek lâzımdır; bk. bir de Brockelmann, *GAL, Suppl.*, I, 580.

(C. F. SEYBOLD.)

DABBÎ. AL-ZABBÎ. [Bk. AL-MUFADDAL.]

DÂBIK. DÂBIK, şimâlî Suriye'de 'Azâz nâhiyesinde (Yâkût, II, 513), Antakya (Tabarî, III, 1103)'dan Manbic'e giden yol üzerin-

de, Nahr Kuvayk kenarında ve Haleb'in yukarısında (İdrîsî, *ZDPV*, VIII, 35) bir mahâldir. Bu mâlûmat, şüphe götürmez bir surette, eski Dâbiğ ile aynı ismi taşıyan bugünkü köyün aynı yerde olduğunu göstermeğe kâfidir (civarda Duvaybiğ = trk. Taypuk bulunmaktadır). Dâbiğ, Mervânîler ile ilk Abbasîlerin Bizans'a karşı yaptıkları seferlerde askerlerin konak mahalli ve harekât üssü hizmetini görüyordu. Dâbiğ'ta bilhassa halife Sulaymân b. 'Abd al-Malik uzun zaman ikamet etmiştir. Halife Sulaymân Dâbiğ'ta 99 senesi saferinde (eylül 717) öldü ve burada gömüldü. Sulaymân'ın vefatından sonra Racâ b. Hayva Dâbiğ câmiinde Sulaymân'ın kendisine halife olarak göstermiş olduğu kimse namına hutbe okumuştur. Hutbeden sonra, bir vasiyetnâme getirildi; bu vasiyetnâmeye göre, hilâfet 'Omar b. 'Abd al-'Azîz'e kalıyordu (bk. Wellhausen, *Arab. Reich.*, s. 165 v. d.). Zaferden sonra Abbâsîler Sulaymân'ın Dâbiğ'taki mezarına hürmetsizlik ettiler (Mas'ûdî, *Murûc al-zahab*, V, 471).

Dâbiğ'in şöhret bulmasına yardım eden vak'a bilhassa Yavuz Sultan Selim ile Mamlûk Kaşu Gûrî arasında 25 recep 922 (24 ağustos 1516)'de Dâbiğ sâhasında (*Marc Dâbiğ*), bu gün dahî tebcil edilen Nabî Dâ'ûd (bk. Yâkût, IV, 537, 18 v. d. ve *Maşriğ*, XII, 902, nr. 5) makamının yakınında vukua gelen kat'i neticeli meydan muharebesidir. Mısır sultanı bu muharebede ölmüştür; onun ölümü ile Mısır memlûkleri sona erdi (bk. mad. MERC-İ DÂBIK).

Halk arasında, Dâbiğ'in esâsen kan içmiş topraklarında ikinci bir meydan muharebesinin vukû bulacağına ve bu muharebede türkler ile frenklerin karşılaşacağına dâir, bir inanış vardır.

Bibliyografya: G. le Strange, *Palestine under the Moslems*, s. 61, 426, 503; M. Hartmann (*ZGEdk.*, XXIX, 488, 518, 520 v. d. ve *Zeitschr. des Vereins für Volksk.*, I, 102.). (R. HARTMANN.)

DABİK. [Bk. DEBİK.]

DÂBIK. [Bk. DÂBIK.]

DABİL. [Bk. DEBİL.]

DABİR. [Bk. DEBİR.]

DABİSTÂN. [Bk. DEBİSTÂN.]

DÂBÜYA. [Bk. DÂBÜYE.]

DÂBÜYE. DÂBÜYA (DÂBÖE), Gilânî bir fars hânedanının müessisidir. Sâsânî hânedanına mensûp olan babası Gîl Gâvbâra (Gâvbâra b. Farruhân Gilânşâh b. Fîrûz b. Narsî b. Câmâsp; bu sonuncusu, Nöldeke, *Sasaniden*, s. 428'e göre, 496—498 senelerinde hüküm sürmüştür)'nin ölümünden sonra, Dâbüye Gilân'a hükümdar oldu ve kardeşi Pâzûspân (arap. Bâdûsepân hakikatte bir unvan olup, has isim değil-

DARBI. Ahmed b. Yahya

المكتبة الأندلسية

تراثنا



بِأَمْرِ الْمَلِكِ

في
تأليف
شارب بخ رجال أهل الأندلس

تأليف
الضبي
أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة
المتوفى سنة ٥٩٩ هـ

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi Kütüphanesi	
Kitap No. :	3639
Tasnif No. :	922.97 544.5

دار الكاتب العربي

١٩٦٧

040004 DABBI Ahmad b. Yahya

08174 63

DABBĪ (Ahmad ibn Yahyā ad-). الضبي (أحمد بن يحيى) .
- كتاب بغية الملتصق في تاريخ رجال الأندلس، علمائها وأسراؤها
وشعرائها وزوي النباهة فيها من دخل إليها أو خرج عنها
مما وش به رياض الحميدي ونعمم والحم سداة وتم أحمد بن
بن يحيى بن أحمد بن عميرة الضبي. Desiderium quaerentis
- Desiderium quaerentis. Dictionarium biogra-
phicum ab Adh-Dhabbī scriptum ad fidem codicis escuria-
lensis arabice nunc primum ediderunt, indicibus additis
Franciscus Codera, ... et Julianus Ribera. - Matriti, J. de
Rojas, 1885. - In-8° (23 cm). 642-XXVI p., fac-sim. dépl.
(Bughyat al-multamis... Mss.or. [8° Impr.or. 6083(III)]
.../

DABBĪ (Ahmad ibn Yahyā al-) 47 TV/ Z 10.430

AHMAD ibn YAHYA al DHABBĪ (Abou Djefar). - Desiderium
quaerentis historiam virorum populi Andalusiae, (Dic-
tionarium biographicum) ab Adh-Dhabbī scriptum ad
fidem codicis escurialensis arabice nunc primum edi-
derunt, indicibus additis, Franciscus Codera, ...
et Julianus Ribera. - Matriti, J. de Rojas, 1885.
- 23 cm.

(Bibliotheca arabico-hispanica. Tomus III. - Texte
arabe précédé d'une introduction en latin.)

2

08173 63

DABBĪ (Ahmad ibn Yahyā ad-). الضبي (أحمد بن يحيى) .
- كتاب بغية الملتصق...
[Acq. 27666-63] Mss.or. [8° Impr.or. 6083(III)]
(Bughyat al-multamis fi ta'rīh riḡāl al-Andalus. - Biblio-
theca arabico-hispana. III.)

26038 74

DABBĪ (Ahmad ibn Yahyā al-). الضبي (أحمد بن يحيى) .
- بغية الملتصق في تاريخ رجال أهل الأندلس. تأليف الضبي
أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة...
- Bughyat el-multamis fi tarekh riḡāl ahlil Andalus, by Al-Dhubbi Ahmad
ibn Yahya ibn Ahmad ibn Omirah... - Le Caire, Dār al-kātib al-ʿarabī,
1967. - 26cm, 6-548p. [Acq. 2498-71]
[4° Oc. 3263 (6)]
(Bughyat al-multamis fi ta'rīh riḡāl ahl al-Andalus. - Turāḡunā. Al-Maktaba
al-andalusīya. 6. Our heritage. The Andalusian library. 6.)
Musulmans. Hommes célèbres. -- Homme célèbre. Musulmans.
Espagne. 11e-12e s. Dictionnaire. Espagne. 11e-12e s. Dictionnaire.

DABBĪ (Ahmad Bin Yahya) الضبي (أحمد بن يحيى)
CRESM al- ()
C.C.O.E. كوديرة (ف.س.)
6070 AI ريسيرة (م.)

بغية الملتصق في تاريخ رجال أهل الأندلس...
[بغداد - القاهرة] - 1888. 25. من 632. 25 ص.
وثائق.

Bughyat al-multamis...

4049

DABBĪ (Ahmad ibn Yahya al-) AC 12

Bughyat al-multamis

7478 I

Madrid 1884

In. 1507



MADDE YANBUH IZBATAN
SONNA GELAN OKUMMAN

08 10 1985 1005

ISAM KTF.

DM. 33215/2

محمد عيسى صالحية ، المعجم الشامل للتراث العربي
المطبوع ، الجزء الثالث ، ص. ٤٦٤ ، ١٩٩٣ القاهرة .

هبة ط. أحمد دعب

* الضبي (أحمد بن يحيى بن عميرة) ت ٥٩٩ هـ / ١١٦٣ م .

- بغية المتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس :

○ عناية فرانثيسكو كوديرا وخوليانوس ريبيرا ، إسبانيا ، مجريط :

مطبع روخس ، ١٨٨٤ م .

٦٦٨ ص ، م ٢٥ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١١٠ ص :

الأعلام ، البلدان ، الكتب ، الترجمات .

○ القاهرة : دار الكاتب العربي ، مطابع سجل العرب ، سنة

١٩٦٧ م ، ٥٤٧ ص .

10 KASIM 1995

REPRODUCTION OF THE ORIGINAL
SIGNED AND SEALED BY THE
LIBRARY OF THE NATIONAL ARCHIVES

عبد الجبار عبدالرحمن, ذخائر التراث العربي الإسلامي, الجزء الثاني,

ISAM 95810.

653

1403/1983 (Y.Y.), ص.

2 EYLUL 2000

الضبي - Dabbi

ابو جعفر احمد بن يحيى بن عميرة (٥٩٩ هـ)

- ١ - بغية الملتبس في تاريخ رجال اهل الاندلس
- نشره : كوديرا وريبيرا
• مدريد ، ١٨٨٣م - ١٨٩٢م ، (المكتبة الاندلسية)
• اعادت طبعه بالاقفست مكتبة المثنى ببنداد ، ١٩٦٨
- القاهرة ، دار الكاتب العربي ، ١٩٦٧م ، ٥٤٧ ص .
• (تراثنا) المكتبة الاندلسية ٦)

أحمد بن يحيى «الضبي»

٥٩٩

- Dabbi Ahmad b. Yahya

بغية الملتمس، في تاريخ رجال أهل الأندلس: هو ذيل على «جدوة المقتبس للحميدي السالف، وتصويب لما وقع فيها من أوهام. وقد وقف «الحميدي» بتراجمه عند من توفوا سنة ٤٤٩هـ، وفي كتابه نقص وغلط كثير. ووصل «الضبي» بكتابه إلى سنة ٥٩١هـ، وهو يشتمل على تراجم - موجزة في الغالب - لمن وفد على الأندلس وأقام بها من المشاركة. وقد يترجم للعلماء، والأمراء، والشعراء، وذوي النباهة فيها، ممن دخلها أو خرج عنها. وأخباره التي يوردها تتفق - في بعض الأحيان - مع ما يذكره «ابن بشكوال» مما يدل على أن مادته التاريخية عظيمة يوثق بها.

وقد أوجز «الضبي» - في فاتحة كتابه - تاريخ الأندلس؛ وأهم ما في هذا الموجز ما يذكره عن القاضي «ابن حمد بن محمد بن علي» الثائر بقرطبة، والمدعوله بأكثر قواعد الأندلس، و«المستنصر بن هود» اللذين حكما قرطبة في سنتي ٥٣٨، ٥٣٩. تتضمن «بغية الملتمس» ١٥٩٥ ترجمة، آخرها «ولادة بنت المستكفي» في آخر الكتاب ٣ فهارس، يتلوها تصويبات، ثم مقدمة باللغة الإسبانية.

الكتاب جزء واحد، وقد طبع في مجريط سنة ١٨٨٥م.

نشره المستشرقان الأسبانيان «كوديرا»^(١٨) و«ريبيرا»^(١٩).

١٨ - Godera.

١٩ - Ribera. [قلت: أعادت دار المثنى طبع البغية ببغداد مصوراً، ثم نشرته دار إحياء الكتاب العربي بالقاهرة سنة

١٩٦٧م - ف].

عبد الوهاب الصابوني، عيون المؤلفات، (تحقيق محمود رفا خوري)،

DIA Ktp. Dm. No 25380.

185

ص. ١، مج ١، ١٩٩٢ حلب،

27 HAZIRAN 1996

MAJLIS YAYIMAN DAN
SUNGA OHIPIN JOKJANAH

28 Abril 2014

Dabbi Ahm. b. Yahya (040004)

MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN ECA, I/1

a un brujo que a un astrólogo, incluye esta dramática situación que ofrece a al-Dabbī, en esta ocasión, una actitud de dignidad ante la muerte, al contrario que el gobernador, que se resiste a ser cómplice de una muerte injusta.

OBRAS:

◊1. *Urjūza fī ʿilm al-nuǧūm* (Poema en metro *rajaz* sobre Astrología).

El texto conservado está editado y traducido por J. Samsó en "La primitiva versión árabe del Libro de las Cruces", en J. Vernet (ed.), *Nuevos estudios sobre Astronomía Española en el Siglo de Alfonso X*, Barcelona, 1983, 149-61 (reimpr. en *Islamic Astronomy*, n.º III).

Se desconoce el texto completo de este poema didáctico en metro *rajaz* (*urjūza*), aunque se incluyen treinta y nueve versos en el *Kitāb al-amtār wa-l-aṣār* (Libro de las lluvias y de los precios) del astrólogo magrebí Muḥammad b. ʿAlī al-Baqqār (fl. 821=1418) conservado en El Escorial, ms. n.º 916 descubierto por J. Vernet ("Tradición e innovación"). J. Samsó ("La primitiva versión árabe del Libro de las Cruces") estudió el texto de al-Baqqār, según el cual al-Dabbī "compuso una *urjūza* para predecir los acontecimientos atmosféricos y las vicisitudes de los monarcas, de acuerdo con el sistema judicial antiguo corriente en el Magrib, es decir, el sistema de predicción de las cruces, en tiempos de al-Ḥakam [I]". A su vez, este fragmento se halla en el capítulo cincuenta y siete del *Libro de las Cruces* alfonsí, traducido del árabe al castellano por Yḥudah b. Mošeh (fl. 621=1225-674=1276) y Yohan Daspa, a partir de la reelaboración de un texto que "fizieron los sabios antiguos", llevada a cabo, en el siglo V (=XI), por cierto ʿAbd Allāh b. Aḥmad al-Ṭulayṭulī. En el prólogo de la versión alfonsí se afirma que el método astrológico denominado "de las cruces" (*aḥkām al-ṣulub*) no era muy sofisticado y que había sido utilizado, desde la Antigüedad, por los habitantes del Norte de África y de la Península Ibérica. J. Vernet sugirió que este sistema era de origen latino-visigodo, ya que, a finales del s. II (=VIII) todavía no habían sido introducidos en al-Andalus los materiales astronómico-astrológicos orientales.

FUENTES: ALFONSO EL SABIO, *Libro de las Cruces*, eds. Lloyd A. Kasten y Lawrence B. Kiddle, Madrid-Madison, 1961, 159-60; IBN ḤAYYĀN, *Muqtabis*, II-1, ed. facs. J. Vallvé, fols. 168v y 172r-173r; IBN AL-JAṬĪB, *Aṣmāl*, II, 14; IBN AL-QŪṬĪYA, *Taʾrīj*, ed. ʿU. F. al-Ṭabbāʿ, 96; ed. J. Ribera, 41-4/tr. 32-3; AL-MAQQARĪ, *Nafh*, I, 334-5.

BIBLIOGRAFÍA: MARÍN, M., "ʿIlm al-nuǧūm e ʿilm al-ḥidān en al-Andalus", *A12CUEAI*, 509-35; SAMSÓ, J., "Sobre el astrólogo ʿAbd al-Wāḥid b. Iṣḥāq al-Dabbī (fl. 788-

860)", *AEA*, (en prensa); SAMSÓ, J., *Ciencias*, 23, 27-36, 42, 49-56; SAMSÓ, J., "La primitiva versión árabe del Libro de las Cruces", en J. Vernet (ed.), *Nuevos estudios sobre Astronomía Española en el Siglo de Alfonso X*, Barcelona, 1983, 149-61 (reimpr. en *Islamic Astronomy*, n.º III); SAMSÓ, J., "Alfonso X y los orígenes de la astrología hispánica", en J. Vernet (ed.), *Estudios sobre Historia de la Ciencia Árabe*, Barcelona, 1980, 83-114; SAMSÓ, J., "The Early Development of Astrology in al-Andalus", *JHAS*, III (1979), 228-43 (reimpr. en J. Samsó, *Islamic Astronomy and Medieval Spain*, Variorum, Aldershot, 1994, n.º IV); VERNET, J., *Cultura*, 86; VERNET, J., "Tradición e innovación en la ciencia medieval", *Oriente y Occidente nel Medioevo: Filosofia e Scienze*, Accademia Nazionale dei Lincei, Roma, 1971, 741-57 (reimpr. en *EHCM*, Barcelona-Bellaterra, 1979, 173-89).

[M. RIUS]

[94] AL-DABBĪ, ABŪ ʿĀFAR: ABŪ ʿĀFAR AḤMAD B. YAḤYĀ B. AḤMAD B. ʿAMĪRA (Vélez Rubio o Vélez Blanco, aprox. 550=1155-6-Murcia, 25 *rabʿ* II 599=11 enero 1203), tradicionalista (*muhaddiṯ*) y autor de un repertorio bio-bibliográfico unánimemente considerado como continuación de la obra de al-Ḥumaydī *ʿĀdwat al-muqtabis* (Brasa del que toma el fuego prestado).

La principal fuente de los datos biográficos que conocemos de este sabio andalusí es su propio repertorio bio-bibliográfico, titulado *Buġyat al-multamis fī taʾrīj riǧāl ahl al-Andalus* (Deseo cumplido del que investiga acerca de la historia de los hombres de al-Andalus). Nació en Vélez Rubio o en Vélez Blanco, localidades muy próximas entre sí pertenecientes a la Cora de Murcia en época del autor y que actualmente forman parte de la provincia de Almería. Según Ibn al-Abbār, al-Dabbī tenía algo más de cuarenta años cuando murió, por lo que su nacimiento podría situarse hacia 550 (=1155-6).

Habiendo iniciado sus estudios antes de cumplir diez años, según la expresión *wa-sinnī dūna l-ʿaṣar* empleada al hablar de su primer maestro (ed. Codera, biografía n.º 79), al-Dabbī paso la mayor parte de su vida en su región natal. No obstante, de su obra se desprende que estuvo en Lorca y también que viajó a Valencia en el año 591 (=1194-5). Asimismo, como muchos otros sabios andalusíes, realizó un viaje de peregrinación a Oriente, cuyo itinerario puede seguirse de forma bastante precisa a lo largo de su repertorio bio-bibliográfico. Consta que estuvo en Ceuta (n.º 898), Marraquech (n.º 53 y 145), Bujía (n.º 1048), Cerdeña (n.º 148), al-Fuṣṭāt (n.º 1021) y Alejandría (n.ºs 320, 512, 1117). Aunque posiblemente al-Dabbī completó su peregrinación e, incluso, los repertorios posteriores afirman que llegó a La