

علیه واله ...

خط: نسخ، بی کاه، تا: محرم ۱۲۸۶ق؛ کاغذ: فرنگی، جلد: تیماج زر، ۶۶گ، ۱۲ سطر (۱۲×۶)، اندازه: ۱۰/۵×۱۷/۵سم [ف: ۷-۳۹]

● **سر اقلام / علوم غریبه / فارسی**

serr-e aqlām

تهران؛ دائرة المعارف؛ شماره نسخه: ۱۱۲۴/۱۳

آغاز: رساله مشتمل است بر سر اقلام که بسیاری از کتب معتبره است، که علم آن موقوف است به دانستن این قلمها، که در این مختصر ایراد کرده است

از ناشناس. طلسم هاست، بخش بندی نشده؛ خط: نستعلیق تحریری، بی کاه، تا: ۱۲۸۲-۱۲۹۴ق؛ ۱۰گ (۵۵-۶۴پ) [ف: ۲-۱۳۹]

● **سر اکبر < مفرح القلوب**

● **سر اکبر = اوپانیشاد / عرفان و تصوف / فارسی**

serr-e akbar = opānīšād

داراشکوه بابری، شاهزاده هند، ۱۰۲۴ - ۱۰۶۹ قمری
dārā-šokūh-e bāberī, šāhzāde-ye hend (1615 - 1659)

تاریخ تألیف: تألیف چهارشنبه ۱۷ ربیع الاول ۱۰۶۷ق؛ محل تألیف: دهلی

ترجمه پنجاه رساله فلسفی عرفانی از (اوپانیشاد) است که در مدت شش ماه از سنسکریت به فارسی برگردانده و مدعی است که اوپانیشاد اولین کتاب الهی می باشد که برای بشر فرستاده شده. داراشکوه در سال ۱۰۵۰ در کشمیر به ملاقات حضرت ملاشاه راه یافته و رساله او را در توحید خوانده که در آن از همه کتاب های الهی بهره برده شده بود، از جمله چهار کتاب آسمانی هندوان (رک بید، حجر بید، سام بید، اتهربین بید) که از آنها کتاب «اوپکیت» انتخاب شده و بر آن گزارش ها و تفسیرهای بسیاری نگاشته اند. ترجمه حاضر برگردان همان کتاب است که خود مترجم آن را «سر اکبر» نامیده است.

آغاز: حمد ذاتی که نقطه یای بسم الله در جمیع کتب سماوی از اسرار قدیم اوست، الحمد لله که ام الکتاب نسبت در قرآن مجید اشاره به اسم اعظم اوست.

انجام: از هستی موهوم خلاص گشته بهستی حقیقی رسیده رستگار و جاوید گردند

[ریحانة الأدب ۳۹۳/۴؛ معجم المؤلفین ۲۹۴/۹؛ نسخه های منزوی ۱۱۹۲؛ فهرستواره ۴۷۹/۷]

۱. قم؛ مرعشی؛ شماره نسخه: ۱۱۵۷۸

آغاز و انجام: برابر

خط: شکسته نستعلیق، بی کاه، تا: قرن ۱۲؛ در پایان مقدمه، تاریخ

آغاز: الحمد لله رب العالمین و العاقبة للمتقین و لاعدوان الاعلی الظالمین و اشهد ان لا اله الا الله وحده ... و بعد فهذه مجموع لطیف فیه من کل معنی ظریف من المسائل الفقهية.
انجام: فسبحان العزیز المنان الرحیم الرحمن ییده ملکوت کل شیء والیه ترجعون.

قم؛ گلپایگانی؛ شماره نسخه: ۲۲۸۳/۴-۱۳/۶۳

آغاز و انجام: برابر

خط: نسخ، کا: حسن بن ملا حسن بن ملا قاسم، تا: ۱۳۰۹ق؛ جلد: مقوا سرخ، ۸گ، ۲۰ سطر، اندازه: ۱۷×۲۱سم [ف: ۴-۲۲۸۲]

● **سر اسماء الله < هزار و یک نام خدا**

● **سر الاسماء و الذعاء / علوم غریبه / عربی**

sirr-ul asmā' wa-d du'ā'

تهران؛ دانشگاه؛ شماره نسخه: ۸۲۹۶/۳

آغاز: بسمله، و به نستعین، ثم ابتدی بذكر مقدمة سرالاسرار و الدعاء و بعدها ادعية عظيمة مستجابة ان شاء الله تعالى؛ انجام: تحظ بنجحه ان شاء الهل تعالى و هذا آخر الكتاب ... العلی العظیم.

خط: نستعلیق، کا: ابراهیم، تا: قرن ۱۴؛ کاغذ: فرنگی، جلد: تیماج مشکی، ۶گ (۱۹-۲۷پ)، ۲۲ سطر (۱۴×۸) [ف: ۱۷-۱۰۰]

● **سر الاشتقاق / صرف / عربی**

sirr-ul ištiqāq

ملک المورخین، هدایة الله بن محمد تقی، -۱۳۲۲ قمری
malek-ol-movarrexin, hedāyat-ol-lāh ebn-e mohammad taqī (- 1904)

وابسته به: العزی فی التصریف؛ زنجانی، عبدالوهاب بن ابراهیم (-۶۶۰ق)

اهداء به: عبد الحسین (پسر مؤلف)

نویسنده که از دانشوران دوره قاجار است می گوید چون مختصر التصریف «زنجانی» شارح الهادی را دیدم با وجود آنکه علامه تفتازانی بر آن شرحی نوشته بود چون شرح او وافی به مراد نبود بر آن شدم که به شرح آن پردازم لذا این شرح را به جهت نفع عام و به خصوص فرزندم عبد الحسین پرداختم و امید این که مورد استفادت واقع شود. پس از این قول او عبارات شرح را به صورت شرح و متن می آورد ولی در شرح اضافه ای بر شرح تفتازانی ندارد.

تهران؛ ملی؛ شماره نسخه: ۳۸

آغاز: بسمله، الحمد لله الذی جعل علم العربیه مفتاح البیان و تیان اللسان و الصلوه؛ انجام: شفیعا لنا فی النشأتین بالنبی و اله صلی الله