

حسانات

← الحساء ← القصيدة الحساء

عارفان را برشمرده و آنها را بر خلاف کتاب دشوار روزبهان بقلی «بعبارات راست بر راست» در آورد و اشعار مناسب از خود و دیگران بر آن افزود. این شطح‌ها از پیامبر است و اصحاب و عرفا تا برسد به شیخ شاه محمد دلریا.

آغاز: احدی راست حمد بی حد که حمد و حامد و محمود خود اوست و صمدی راست ثنای بی عدد که موجود و وجود موجود اوست ... اما بعد می‌گوید فقیر بی حزن و اندوه محمد داراشکوه چون که در سال یکهزار و شصت و دو هجری و سال سی و هشتم از ولادت این فقیر انجام: داراشکوه شطحی از خود هم داخل این رساله نماید گفتم شطح من آن است که می‌گویم همه شطح من است والله الموفق علی ادراک هذا الشطیحات. تمت بالخیر.

[نسخه‌های منزوی ۱۱۲۵/۲؛ دنا ۶۴۸/۴؛ فهرستواره منزوی ۳۰۴/۷]

● حسانات الحرمین فی مدح جد الحسین / شعر عربی
hasanāt-ul ḥaramayn fī madḥ-i jadd-il ḥasanayn

عبسی، محمد بن احمد، ق ۸ قمری

'absī, mohammad ebn-e ahmad (- 14c)

تاریخ تألیف: ۷۵۷ق؛ محل تألیف: مکه

قصائدی است در مدح پیامبر اکرم (ص)، به ترتیب حروف معجم. سراینده قسمت عمده این قصائد را ظاهراً در مکه معظمه سروده است و پس از آن هر چه در این زمینه در جاهای دیگر به نظم آورده به آن ملحق نموده است.

قم؛ مرعشی؛ شماره نسخه: ۹۱۴عکسی

آغاز: يقول المفتقر الی رحمة ربه و رضوانه المومل لوجوده و المرتجی لاحسانه محمد بن احمد بن سبغ العیسی؛ انجام: و الال و الاصحاب مع اتباعهم xx ما غاص ما او افاض التیل
نسخه اصل: اسکوریال - مادرید، ش ۱۷۴۶ (فهرست خطی عربی اسکوریال ۲۵۵/۳)؛ خط: نسخ، کا: احمد بن محمد بن حامد صوفی شهیر به ابن النقیب کروش، تا: نیمه ربیع الثانی ۷۷۰ق؛ در اواسط نسخه آمده: که محمد بن محمد بن میمون علوی اندلسی غرناطی در روز جمعه ۲۲ ذیحجه ۷۸۶ق در مسجد النبی (ص) کتاب را بر مؤلف خوانده و از او اجازه روایت گرفته است؛ ۶۷گ، ۱۳ سطر [عکسی ف: ۲ - ۳۹۴]

۱. تهران؛ دانشگاه؛ شماره نسخه: ۴۶۷۲/۹

آغاز: برابر؛ انجام: افتاد از نصارا.

خط: نستعلیق، کا: محمد اسمعیل، تا: ۱۱۲۸ق؛ کاغذ: هندی، جلد: تیماج قهوه‌ای، ۶۸ص (۱۵۳-۲۲۰)، ۱۱ سطر (۱۲×۷)، اندازه: ۱۴×۹سم [ف: ۱۴ - ۳۶۲۳]

۲. قم؛ گلپایگانی؛ شماره نسخه: ۲۹۱۱/۱-۱۵/۱۵۱

آغاز و انجام: برابر

خط: نستعلیق، کا: غلام محی‌الدین آستانه بوس میرزائی، تا: قرن ۱۳؛ جلد: مقوا، ۵۲گ، ۱۳ سطر، اندازه: ۱۶×۲۱سم [ف: ۳ - ۱۶۲۷]

۳. همدان؛ مدرسه غروب؛ شماره نسخه: ۴۶۸۸/۲

خط: شکسته نستعلیق، بی‌کا، تا: یکشنبه ۱۳ صفر ۱۳۰۹ق؛ قطع: خشتی [رشت و همدان: ف: ۱۵۲۵]

۴. تهران؛ مفتاح؛ شماره نسخه: ۱۲۰۶/۸

خط: شکسته نستعلیق، کا: محمد هاشم تبریزی، تا: ۱۵ محرم ۱۳۰۹ق؛ قطع: ربعی [نشریه: ۷ - ۲۷۰]

۵. قم؛ مرعشی؛ شماره نسخه: ۱۷۰۷

● حسانات العارفين / عرفان و تصوف / فارسی

hasanāt-ol 'ārefin

داراشکوه بابر، شاهزاده هند، ۱۰۲۴ - ۱۰۶۹ قمری
dārā-šöküh-e bāberī, šāhzāde-ye hend (1615 - 1659)

تاریخ تألیف: ۱۰۶۲ق

شرح شطحیات عارفان است. در آن شطحیات و متشابهات

فرستگان نسخه‌های خطی ایران (فتخا)؛؛ جلد سیزدهم؛ به کوشش مصطفی درایتی؛ تهران: سازمان

DIA 276251

اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران ۱۳۹۱/۲۰۱۲