

Muhammad Ebu Abdullāh
 (Binnatān son bān
 hūlām 2201) 946-8/INA.N
 2732-93
 Dihayeti-1 - Firdhi
 5047

madde: Ebu Abdullāh Ulu 6. AG

A. Br. : c. , s.
 B. L. : c. , s.
 F. A. : c. , s.
 M. L. : c. IV, s. 36
 T. A. : c. XV, s. 264

20 ARALIK 1991

09 NISAN 2007

EBU ABDULLAH MUHAMMAD G. ALI

Sw. 9/2 (61 + 3ff.; late 9/15th century): Abū Abdallāh
 Muḥammad Ibn 'Alī al-Qalā'ī aš-Šāfi'ī al-Ḥalabī,
Tahdīb ar-riyāsa wa-tartīb as-siyāsa.

Author (died 630/1233) and title are not mentioned in GAL;
 cp., however, HAIRADDĪN AZ-ZIRIKLĪ, *al-Ālām* (2 Cairo 1954-
 1959) VII 169f. (without reference to a ms.). This work
 about politics and good government presents in its first part
 sayings by the 'ancient Philosophers' (*al-qudamā'*); some-
 times Aristotle is mentioned by name. The second part
 contains anecdotes (incomplete at the end).

BOOKS

PUENTE, Cristina de la. *Avenzoar, Averroes, Ibn
 al-Jatib - médicos de al-Andalus: perfumes, ungüentos
 y jarabes*. Madrid: Nivola, 2003 (Novatores, 14).
 125pp.

MADDE YAYINDA ANDIQTAN
 SONRA GELEN DOKÜMAN

09 NISAN 2007

R18 Avenzoar, Averroes, Ibn al-Jatib - médicos de
 al-Andalus: perfumes, ungüentos y jarabes / Puente, Cristina
 de la. Madrid, 2003

Delgado, Paula Gimena. *Estudios de Historia de
 España*, 7 (2005), pp.236-238 (S)
 García Arenal, Mercedes. *Al-Qantara: Revista de
 Estudios Arabes*, 25 i (2004), pp.277-280 (S)

ibn Zühr
 Endrās
 Tip

Ebu Abdullāh
 in *Handwritten*

MADDE YAYINDA ANDIQTAN
 SONRA GELEN DOKÜMAN

تاريخ وحضارة الإسلام في الأندلس

تأليف
الدكتور السيد عبد العزيز سالم
أستاذ التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية
كلية الآداب - جامعة الإسكندرية

عبد الله
محمود

١٩٨٥

391-410

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi	
Kayıt No. :	4980
Tasnif No. :	946.8 SAL.T

النشأة
مؤسسة نيل
للطباعة والنشر والتوزيع
٢٩٤٧٢ إسكندرية

٢٩١

السلطان أبو عبد الله

السلطان أبو عبد الله

(ولد عام ٨٨٧ ، وتوفي عام ٨٩٨ للهجرة)

تاريخ حياة السلطان أبي عبد الله محمد بن أبي الحسن علي ، هو تاريخ الإسلام في الأندلس في دور الاحتضار ، أو تاريخ بناء شامخ قدم عليه العهد ثم سقطت آخر دعامة من دعائمها وشرع في الانهيار . وهو تاريخ يثير الحزن والأسى في نفس كل عربي .

لقد كانت شمس الأندلس تنحدر رويدا رويدا نحو مقرها الأخير بعد وفاة محمد الخامس الغني بالله سنة ١٣٩١ م . وأن لأشعتها الباهتة

أن تذوب في أفق أدمته ضربات الأسباب المتتالية ، ومزقتة الفتن الرهيبة بين أفراد بيت السلطنة ، وطعنته الحروب الأهلية والثورات الداخلية تأييدا لأحد السلاطين على الآخر . . . في الوقت الذي اتحدت فيه مملكتنا قشتالة وأرغون بعد زواج فرناندو الرابع بايزابيلا أخت هنري الرابع ملك قشتالة .

بدأ هذا البناء الضخم في الانهيار ، في عهد أبي الحسن علي بن سعد بن اسماعيل بن نصر الذي وثب على السلطنة في أغسطس سنة ١٤٦٤ ، بعد أن تأمر على أبيه وخلعه بمساعدة بني سراج . وكان أبو الحسن رجلا لاهيا ، أقبل على الترف ، واستغرق - خاصة في أواخر أيامه - في حياة اللذة واللهو . وفيه يقول المفري : « وكان صاحب غرناطة السلطان أبو الحسن قد استرسل في اللذات ، وركن إلى الزاهات ، وأضاع الأجناد ، وأسند الأمر إلى بعض وزرائه ، واحتجب عن الناس ، ورفض الجهاد والنظر في الملك ، ليقضي الله تعالى ما شاء » .

وكان أبو الحسن متعسفا ، أساء إلى أهل مملكته وقادته ، وكثرت المظالم والمغرم على يديه . فأنكر الخاصة والعامة منه ذلك ، واستاءوا

٢٩٠

الحكم المستنصر بالله

وما زال اسم الحكم المستنصر منقوشا على الكسوة الرخامية بمحراب جامع قرطبة ، ونقرأ في هذا النقش « بسم الله الرحمن الرحيم . . . حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى وقوموا لله قانتين . أمر الامام المستنصر بالله عبد الله الحكم أمير المؤمنين ، أصلجه الله ، بعد عون الله فيما شيده من هذا المحراب ، بكسوته بالرخام رغبة في جزيل الثواب وكريم المآب . . . » ونطالع اسمه منقوشا على منكبى المحراب ، ونقرأ منقوشا في السيفساء بقاعدة القبة الكبرى . ونقرأ منقوشا على فتحة الباب الجانبي الجاوز للمحراب بمناسبة اقامته للمشروع المؤدى إلى مصلاه ، ونقرأ في عقد المحراب مسجلا تنزيله للسيفساء .

وكان الحكم ، بالإضافة إلى اهتمامه بالفنون والعمارة ، شاعرا يجيد النظم فمن قوله :

إلى الله أشكو من شمائل مسرف

على ظلوم لا يدين بما دنت

نأت عنه دارى فاستتراد صدوده

وانى على وجدى القديم كما كنت

ولو كنت أدري أن شوقى بالغ

من الوجد ما بلغته لم أكن بنت

وهو بعض الحكم المستنصر في أواخر أيامه مرضا شديدا ، وأصيب بالفالج فلزم الفراش ، وتوفي بقصر قرطبة في ٢ من صفر سنة ٣٦٦ هـ (٩٧٦ م) .

STUDIES

Virginia H. Aksan, *Ottoman wars 1700–1870. An empire besieged*, Harlow, 2007; M. M. Alexandrescu-Dersca, L'expédition d'Umur beg d'Aydın aux bouches du Danube (1337 ou 1338), *Studia et Acta Orientalia* 2 (1959), 3–23; İdris Bostan, Rusya'nın Karadeniz'de ticarete başlaması ve Osmanlı İmparatorluğu (1700–1787), *Belleten* 59 (1995), 353–94; Georges I. Bratianu, *La mer Noire. Des origines à la conquête ottomane*, Munich 1969; Claude Cahen, *La Turquie pré-ottomane*, Istanbul and Paris 1988; Aurel Decei, Karadeniz, *IA* 6:238–46; Devin DeWeese, *Islamization and native religion in the Golden Horde. Baba Tükles and conversion to Islam in historical and epic tradition*, University Park PA 1994; D. M. Dunlop, Bahır Buntus, *EI*²; D. M. Dunlop, *The history of the Jewish Khazars*, Princeton 1954; Caroline Finkel and Victor Ostapchuk, Outpost of empire. An appraisal of Ottoman building registers as sources for the archaeology and construction history of the Black Sea Fortress of Özi, *Muqamas* 22 (2005), 150–88; Peter B. Golden, The conversion of the Khazars to Judaism, in Peter B. Golden, Haggai Ben-Shammai, and András Róna-Tas (eds.), *The world of the Khazars. New perspectives. Selected papers from the Jerusalem 1999 International Khazar Colloquium hosted by the Ben Zvi Institute* (Leiden and Boston, 2007), 123–62; Boris Dmitrievich Grekov and Aleksandr Iur'evich Iakubovskii, *Zolota Orda i ee padenie*, Moscow 1950; Halil Inalcik, The question of the closing of the Black Sea under the Ottomans, *Arkheion Pontou* 35 (1979), 74–110, reprinted in Halil Inalcik, *Essays in Ottoman history* (Istanbul 1998), 415–45; Halil Inalcik, *Sources and studies on the Ottoman Black Sea. The customs register of Caffa, 1487–1490*, Cambridge MA 1996; Halil Inalcik, Yeni vesikalara göre Kırım Hanlığı'nın Osmanlı tabiliğine girmesi ve ahidname meselesi, *Belleten* 8 (1944), 185–229; Charles King, *The Black Sea. A history*, Oxford 2004; Osman Karatay, Origins of the name “Black Sea,” *Journal of Historical Geography* 37 (2011), 1–11; Carl M. Kortepeter, Ottoman imperial policy and the economy of the Black Sea region in the sixteenth century, *JAOS* 86 (1966), 86–113; Roman K. Kovalev and Alexis C. Kaelin, Circulation of Arab silver in medieval Afro-Eurasia. Preliminary observations, *History Compass* 5 (2007), 560–80; Thomas S. Noonan, Fluctuations in Islamic trade

with eastern Europe during the Viking age, *Harvard Ukrainian Studies* 16 (1992), 237–59; Victor Ostapchuk, The human landscape of the Ottoman Black Sea in the face of the Cossack naval raids, *Oriente Moderno* 20 (2001), 23–95; Victor Ostapchuk, Cossack Ukraine in and out of Ottoman orbit, 1648–1681, in Gábor Kármán and Lovro Kunčević (eds.), *The European Tributary States of the Ottoman Empire in the Sixteenth and Seventeenth Centuries*, Leiden and Boston 2013; Victor Ostapchuk and Oleksandr Halenko, Kozats'ki chornomorski poxody u morskii istorii Kiatiba Chelebi, in *Mappa mundi. Studia in honorem Jaroslavi Dashkevych septuagenario dedicate*, ed. Iaroslav Fedoruk, Ihor Hyrych, Halyna Svarnyk et al. (New York, Kiev, and Lviv 1996), 341–426; Victor Ostapchuk and Svitlana Bilyayeva, The Ottoman northern Black Sea frontier at Akkerman. The view from a historical and archaeological project, in Andrew Peacock (ed.), *The Frontiers of the Ottoman World* (Oxford and New York 2009), 137–70; X. de Planhol, Kara Deniz, *EI*²; H. Stanchev, A. Palazov, M. Stancheva, A. Apostolov, Determination of the Black Sea area and coastline length using GIS methods and Landsat 7 satellite images, *Geo-Eco-Marina* 17 (2011), 27–31; Gilles Veinstein, From the Italians to the Ottomans. The case of the northern Black Sea coast in the sixteenth century, *Mediterranean Historical Review* 1 (1986), 221–37; David J. Wasserstein, The Khazars and the world of Islam, in Peter B. Golden, Haggai Ben-Shammai, András Róna-Tas (eds.), *The world of the Khazars. New perspectives. Selected papers from the Jerusalem 1999 International Khazar Colloquium hosted by the Ben Zvi Institute* (Leiden and Boston 2007), 373–86.

VICTOR OSTAPCHUK

Boabdil

Boabdil (Abū 'Abdallāh Muḥammad b. 'Alī, b. 866/1461–2, d. 940/1533–4) was born in Granada, the eldest son of Abū l-Ḥasan 'Alī, who reigned before him, under the name Muley Hacén. Boabdil, a variant of the name Abū 'Abdallāh in the Arabic dialect of Granada, was the