

and last radicals only (hence the roots *DHRŞ* and *QRTQ* are placed after *DHS* and *QRF* respectively).³⁰⁵

It is thus clear that the use of a partial alphabetical order based on the first letter or first two letters and the use of full alphabetical arrangement do not represent consecutive stages in the history of *mubawwab* and specialized lexica. In particular, alphabetical arrangement by first letter only is quite common in several genres. One such genre is proverbs, as exemplified in the previously discussed works by 'Askarī (d. after 395/1005), Ibn Rifā'a (d. after 400/1010), Maydānī (d. 518/1124), Ḥuwayyī (d. c. 549/1154) and Bayhaqī (d. 565/1170).³⁰⁶ In other genres, the arrangement based solely on the first letter continued till much later: it was employed, for example, in the genres of *ḥalq al-insān* by Badr al-Dīn al-Ġazzī (d. 984/1577), *mu'arrab* by Ḥafāḡī (d. 1069/1659), and *ḥurūf al-ma'ānī* by Ibn Nūr al-Dīn (d. 825/1422).³⁰⁷ In tracing the development of the alphabetical ordering of words in *mubawwab* and specialized lexica, it is more meaningful to consider each genre on its own, as we did in Chapter 2, than to consider the history of lexicographical writing as a whole. Being few in number, alphabetically arranged *muğannas* lexica are considerably easier to examine from the perspective of the development of their arrangement.

To the following list of alphabetically arranged *muğannas* lexica could be added Kurā' al-Naml's (d. 310/922) *al-Muğarrad*, which would be second in chronological order. Having chosen though to discuss it, due to its content, under the genre of *ġarīb*,³⁰⁸ we are left with the following works:

1. *K. al-Ġīm* by Abū 'Amr al-Šaybānī (d. 206/821).
2. *Ġamharat al-luġa* by Ibn Durayd (d. 321/933).
3. *Maqāyīs al-luġa* and *Muġmal al-luġa* by Ibn Fāris (d. 395/1004).
4. *Asās al-balāġa* by Zamaḡṣarī (d. 538/1144).

3.1 *K. al-Ġīm* by Abū 'Amr al-Šaybānī (d. 206/821)

This is generally recognized as the first *muğannas* lexicon in which lexical items are alphabetically arranged, though on first-letter basis only. Yet it should be remembered that *K. al-Ġīm* is not a general lexicon which tries to embrace all lexical items of the language since its material is almost restricted to *ġarīb*, as we shall presently see. In this respect, it is similar to Kurā' al-Naml's (d. 310/922) *al-Muğarrad*, which was discussed with books on *ġarīb*.

³⁰⁵ Muṭarrazī, *Muğrib* 161, 379; cf. 16; see also above, 83.

³⁰⁶ Cf. above, 113 ff.

³⁰⁷ Cf. above, 155, 168, 215 respectively.

³⁰⁸ Cf. above, 90–92.

The inclusion of *K. al-Ġīm* among alphabetically arranged lexica (the rest of which attempt to cover the whole language and not only *ġarīb*) is primarily aimed at demonstrating the early appearance of alphabetical ordering in lexicographical writing. In fact, the dates of death of Ḥalīl and Abū 'Amr may be misleading in determining who authored his lexicon first. Abū 'Amr's latest date given in the sources is 213/828 and he is said to have lived up to the age of 90, even 119 in the most extreme *riwāya*.³⁰⁹ Even if we suppose that he died in 213/828 and was no more than ninety, there still is a chance that he authored *K. al-Ġīm* at a time very close to that in which Ḥalīl devised the plan of *K. al-Ayn*. If, on the other hand, we accept an earlier date of death and a longer life span, we may have to conclude that Abū 'Amr authored his lexicon simultaneously with Ḥalīl or even earlier.

Another enigma that surrounds *K. al-Ġīm* is its title. Unlike *K. al-Ayn*, which begins with the letter 'ayn, it begins with the first letter of the alphabet, *alif*, rather than *ġīm* as its title may suggest, and does not include an introduction in which Abū 'Amr, like Ḥalīl, may have cited the reason for his lexicon's title, if he indeed gave it that title and not one of the other titles by which the book is referred to (see below). Medieval scholars were puzzled by the title,³¹⁰ and Qifṭī (d. 646/1248) reports that Ibn al-Qaṭṭā' (d. 515/1121), author of *K. al-Af'āl*,³¹¹ had an explanation for the name, but since no one was willing to pay the hundred dinars he had requested to give away the secret, he took it with him to his grave.³¹² Qifṭī then says that, having heard of Ibn al-Qaṭṭā's anecdote, he decided to search for the correct meaning of the title, and when he found the answer, he requested only ten dinars to reveal the truth, but found no one whose love for knowledge would prompt him to pay even that amount. Unfortunately, Qifṭī does not reveal the truth to his readers either!

Fīrūzābādī (d. 817/1415) tries to explain this enigmatic title by attributing to Abū 'Amr that *ġīm* means *dibāġ* (decorated garment) and suggesting that he wanted the title to be indicative of the book's fineness (*ka'annahū šabbahahu bi-l-dibāġ li-ḥusnihi*).³¹³ Among contemporary scholars, Haywood suggests that the work was called or known as *Alif bā' ġīm* (The A-B-C Book), but the title was then abbreviated.³¹⁴ More convincing is Naṣṣār's proposal that the

³⁰⁹ Ibn al-Anbārī, *Nuzha* 80; Yāqūt, *Mu'ġam* II, 625, 627; Qifṭī, *Inbāh* I, 264.

³¹⁰ Cf. Qifṭī, *Inbāh* I, 259; Suyūṭī, *Muḥḥir* I, 91 and *Buġya* I, 440.

³¹¹ Cf. above, 259–260.

³¹² Qifṭī, *Inbāh* I, 260.

³¹³ Fīrūzābādī, *Qāmūs* (ĠYM) and *Baṣā'ir* II, 351; cf. Zabīdī, *Taġ* (ĠYM). See also Kāmil (1974: 79); Razzūq (1968: 20–28).

³¹⁴ Haywood (1965: 95).

Abū 'Amr al-Shaybānī

Abū 'Amr al-Shaybānī, Ishāq b. Mirār (d. 206/821, or 210/825, or 213/828, or 216/831), was a famous transmitter of poetry and lexicographer of the Kufan school in the second/eighth century.

Abū 'Amr was born in Kufa sometime in the first quarter of the second/eighth century. According to a statement of Abū Ishāq al-Najīramī (lived in the first half of the fourth/tenth century) in his *Amālī*, quoted in Yāqūt (d. 626/1229), *Muḥjam* 2:625, his father was the descendant of an Iranian landowner (*dihqān*) and his mother a Nabatī woman. He grew up in Kufa, in the neighborhood of the Banū Shaybān, whose children he educated; hence his *nisba*. Among Abū 'Amr's teachers were Rukayn b. Rabī' al-Shāmī, a transmitter of *ḥadīth*, and al-Mufaḍḍal al-Ḍabbī (d. c.170/786), who shared with Abū 'Amr his passion for poetry and encouraged him to travel to the Bedouin tribes and collect their poetry. Abū 'Amr followed his master's advice and was able to assemble more than eighty tribal *dīwāns*, or collections of poetry, which he stored in the mosque of Kufa. At first glance this number would seem to be exaggerated and, since all these *dīwāns* are irretrievably lost, there is no proof for the accuracy of that count. However, given the fact that Abū 'Amr was renowned for his unwearying diligence, it seems likely that he made numerous collections of tribal poetry in the same way his teacher al-Mufaḍḍal al-Ḍabbī had done in his anthology *al-Mufaḍḍaliyyāt*, that is, by simply transmitting the poems without giving grammatical or lexicological explanations or quoting verses serving as textual evidence (*shawāhid*). This view is confirmed by the

dīwān of Abū Dahbal al-Jumāhī (fl. second half first/seventh century), which is the only extant *dīwān* of those in Abū 'Amr's transmission, and one may suppose that many other *dīwāns* of famous poets that he transmitted, which were available to later authors such as Abū l-Faraj al-Iṣfahānī (d. 356/967) in his *Kitāb al-Aghānī*, were identically formed and structured.

The second field in which Abū 'Amr excelled was lexicography. His biographers mention writings entitled *Khalq al-insān*, *al-Ibīl*, and *al-Khayl*, collections of the vocabulary concerning the human body, camels, and horses, respectively, all of which are lost. These minor treatises were certainly less important than his books on his favourite subject: the *kalimāt nādīra/gharība*, rare or strange words, and words or idioms with rare meanings. He discussed uncommon expressions in his *al-Gharīb al-muṣannaf*, and uncommon words and expressions found in *ḥadīth* in his *Gharīb al-ḥadīth* (both lost), which were important sources for his disciple Abū Ubayd al-Qāsim b. Sallām (d. 224/838) for his own works on the same subjects. Abū 'Amr's third book in this genre was his *Kitāb al-nawādir*. The errors and mistakes in it were criticised by 'Alī b. Ḥamza (d. 375/985) in his *al-Tanbīhāt 'alā aghlāt al-nawāt*, but, even if his critical remarks may not always be justified; they give us at least some idea of what the *Nawādir* contained. It is clear that the *Nawādir* were most probably not much different from his only preserved work, a copious dictionary with the enigmatic and still unexplained title *Kitāb al-jīm*. This book, sometimes mentioned in the biographical literature under the titles *Kitāb al-lughāt* or *Kitāb al-hurūf*, is divided into chapters in alphabetical order, but within each chapter the arrangement of words is totally unpredictable, and many words with different

21 SUBAT 1997
050070 HIK
EBU AMR es-SAYBANI
Abu 'Amr al-Shaybānī, Ishāq ibn Mirār, 8th cent.
Kitāb al-jīm / li-Abī 'Amr al-Shaybānī; baqqaqahu
wa-qaddama lahu Ibrāhīm al-Ibyārī; rāja'ahu
Muḥammad Khālaf Allāh Abmad. — Cairo: al-Hay-
'ah al-'Āmmah li-Shu'ūn al-Maṭābi' al-Amīriyyah,
1974-
v. : facsim. : 26 cm.
Seal at head of title: Majma' al-Lughah al-'Arabīyah.
Arabic
I. al-Ibyārī, Ibrāhīm. II. Title.
PJ6620.A27 1974 76-960865 neb 9-28241
DLC AzU CLU CU ICU IaU MB MH MnU NJP NNC
OrPS OU UU ViU WaU

Ebu Amr es-Saybani (Ishak b. Mirar)

Enbāri, Nūzhetū'l-elibbā, 77

٢١٤ - الشيباني ، ابو عمرو ، اسحاق بن مرار (٢٠٥ هـ / ٨٢٠ م)

(مجمع المؤلفين ٢ / ٢٣٨)

Ebu Amr es-Saybani

كتاب الجيم

نشر الجزء الاول : ابراهيم الايباري ، والجزء الثاني : عبد الله الطحاوي ، والثالث : عبد الكريم العزباوي
الطبعة الأولى

(مجمع اللغة العربية ، القاهرة ، ١٩٧٤ - ١٩٧٥)

Ebu Amr es-Saybani
RAZZUQ (Razzūq Farāḡ).
نَزَّوق (نَزَّوق فَرَج) .
- الدكتور زروق فرج زروق ، ... أبو عمرو الشيباني .
- Abu 'Amr al-Shaibānī, by R.F. Razook, ... - Bagdad, Maṭba'at al-
ma'ārif, 1968, - In-8° (24cm), 32 p., erratum. [Don 2609-68]
1 [8° Z. Pièce 4715
(Abū 'Amr al-Saybānī).
Abū 'Amr al-Saybānī.
28 ARALIK 1999
MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

Ebu Amr es-Saybani
RAZZUQ (Razzūq Farāḡ).
رَزُوق (فَرَج رَزُوق) .
- ... زروق فرج زروق ... أبو عمرو الشيباني .
- Abu Amr Al-Shaibani, by R.F. Razook, ... - Baghdad, Maṭba'at al-
ma'ārif, 1968, - In-8° (23cm), 32 p. [Ech. int. 6331-69]
1 [8° O² s. 748
(Abū 'Amr al-Saybānī).
Saybānī (Abū 'Amr al-)
28 ARALIK 1999
MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

45. a. 'Amr aš-Šaibānī, Ishāq b. Mirār (206)
1. al-Ġīm/3 Bde./I. al-Abyārī (I), 'Abdal'alīm at-Taḥāwī (II),
'Abdalkarīm al-'Izbāwī (III)/K. 1394f./1974f.
Fā'ida M. Mufid Āl Yāsīn: *Fihris al'am mu'ğam "al-Ġīm"*. In:
Maurid 10/2 (1981), 277-294. **EBU AMR ES-SAYBANI**
M. 'Alī az-Zumaitī, M. 'Abdal'azīz al-Qalamāwī, 'Abdal-
wahhāb 'Awaḍallāh: *Fahāris K. al-Ġīm*. K. 1403/1983

الجيم لأبي عمرو الشيباني (ت بعد ٢٠٠ هـ)، في ثلاثة أجزاء (١٩٧٤ - ١٩٧٦ م).
الأول: بتحقيق الأستاذ إبراهيم الأيباري ومراجعة الأستاذ محمد خلف الله أحمد (صدر ١٩٧٤).
والثاني: بتحقيق الأستاذ عبدالمعلم الطحاوي ومراجعة الدكتور محمد مهدي علام، (صدر سنة ١٩٧٥ م).
والثالث: بتحقيق الأستاذ عبدالكريم العزباوي، ومراجعة الأستاذ عبدالحميد حسن (صدر سنة ١٩٧٦ م).

10 MAYIS 1993

٢٣٠ ف فرنوديم
دراسة في المعاجم العربية : كتاب الجيم لابي عمرو الشيباني / تأليف فرنوديم ؛ ترجمه وقدم له وعلق عليه حسن محمد الشماع ؛ راجعه حسن ظاظا. - ط ١ .
- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٠ هـ، ١٩٨٠ م.
٢٨٩ ص ٢٤٤ سم
١. اللغة العربية - معاجم. أ. الشيباني ، اسحاق بن مرار ، ت ٢٠٦ هـ. كتاب الجيم ب. الشماع ، حسن محمد ، مترجم ج. العنوان د. عنوان : الجيم

28 ARALIK 1999
MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

٢٥٨ - الشيباني، أبو عمرو اسحاق بن مرار (٢٠٤ هـ / ٨١٩ م)

(مجمع المؤلفين ٢ / ٢٣٨)

Ebu Amr es-Saybani

كتاب الجيم

صدر في ثلاثة أجزاء . الأول نشره : إبراهيم الايباري ، ٣١٥ ص، (١٩٧٤)

والثاني نشره : عبد العلم الطحاوي . ٣٤٨ ص (١٩٧٥)
والثالث نشره : عبد الكريم العزباوي ، ٣٣٠ ص (١٩٧٥)
(مجمع اللغة العربية ، القاهرة)

٢٥ - الجيم لأبي عمرو اسحاق بن مرار
مجمع اللغة العربية - القاهرة

10 MAYIS 1993

22965 KRENKOW, F. The Kitāb al-Jim of Abu 'Amr Ash-Shaibani. JRAS, 1925. pp. 701-706

Abu Amr es-Saybani

Dlem, Werner: Das Kitāb al-ġīm des Abū 'Amr aš-Šaibānī. Ein Beitrag zur arabischen Lexikographie. Diss. München 1968. 122 S. **EBU AMR ES-SAYBANI**

8 HAZIRAN 1996

ABŪ 'AMR AŠ-ŠAIBĀNĪ

Ishāq b. Mirār, ein Kufenser Philologe (geb. um 90/710, gest. 206/821, Var., s. GAS II, Index S. 749, III, 365, IV, 331 und VIII) hat anscheinend in seinem umfangreichen *K. al-Ġarīb al-muṣannaf* (s. GAS VIII) den *anwā'* einen erheblichen Platz eingeräumt.

Zitate: Ibn Qutaiba, *Anwā'* 168; Marzūqī, *Azmina* I, 168, 179, 185, 188, 190, 217, 235, 293, 305, 306, 317, 334, II, 8, 29, 31, 42, 47, 49, 57, 60, 72, 74, 118, 229, 230, 231, 244, 344-345, 360; Ibn 'Āsim, *Anwā'* 13^b, 37^a, 49^a, 50^a, 53^b, 60^a. Vielleicht gelten einige der ca. 500 Verweise des Abū 'Ubaid im *Ġarīb al-muṣannaf* (GAS III, 365) den uns hier interessierenden Themen. at-Ta'ālibī, *Fiqh al-luġa* 148 zitiert ihn im Zusammenhang mit den Regenzeiten. Ca. 4 Verweise finden sich bei Ibn Sīdah, *Muḥaṣṣaṣ* (s. u. S. 364 ff.).

GAS. VII. 2. S. 361
1979 (LEIDEN, C.J. BRILL)

Lex - Saybānī, Ebu Amr Ishāq b. Mirār. (v. 206/821)

050070 EBU AMR AS-SAYBANI

1

2 14 91

ABŪ 'AMR al-ŠAYBĀNĪ

(Ishāq ibn Mirār).

ابوعمر الشيباني (أشحق بن مرار).
- كتاب الجيم / لابي عمر الشيباني - القاهرة: مكتبة
الحريية، 1394-1395/1974-1975 (القاهرة: الهيئة
العامة لشؤون المطابع الاميرية). - 3vol., 315+IV-348+
329p.: fac-sim.; 26cm.

[4° X.4660

"Kitāb al-Ġīm". - Acq.77-08884. 78-04976. - Rel.

.../...

2

2 14 81

ABŪ 'AMR al-ŠAYBĀNĪ...

ابوعمر الشيباني ...

- كتاب الجيم ...

[4° X.4660

الجزء الاول: باب الألف-باب الراء / حققه وقدم له ابراهيم
الابياي؛ راجعه محمد خليف الله أحمد. - Ed. Ibrahim al-
Abyari; rev. Muḥammad Ḥalaf Ahḥah Aḥmad.
الجزء الثاني: باب الراء - باب العين / تحقيق ... عبد العلم
الطحاوي؛ راجعه ... محمد مهدي علام. - Ed. 'Abd
al-'Alīm al-Taḥawī; rev. Muḥammad Mahdī 'Allam.

.../...

MADDE YAYIMLANMIŞTAN
SONRA ÇELİK DOKÜMAN

3

2 14 91

ABŪ 'AMR al-ŠAYBĀNĪ...

ابوعمر الشيباني ...

- كتاب الجيم ...

[4° X.4660

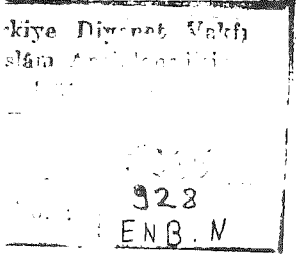
الجزء الثالث: باب الفين-باب الياء / تحقيق عبد الكريم
العزيزي؛ راجعه ... عبد الحميد حسن. - Ed. 'Abd al-
Karīm al-'Izbawī; rev. 'Abd al-Ḥamid Ḥasan.

1979/15 4896

نزهة الألباء في طبقات الأدباء

لأبي البركات كمال الدين عبد الرحمن محمد بن الأباري

المتوفى سنة ٥٧٧ هـ



قام بتحقيقه

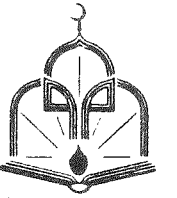
الدكتور إبراهيم السامرائي

مكتبة المنار
الأدب والثقافة

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الثالثة

١٩٨٥ هـ - ١٩٨٥ م



شارع الفاروق - بجانب جمعية المركز الإسلامي

مكتبة المنار هـاتف ٩٨٣٦٥٩ - ص.ب ٨٤٢ الزرقاء - الأردن

باللغة والنحو . أخذ النحو عن سيويه وعن جماعة من علماء البصرة . وسمي قطرباً لأن سيويه كان يخرج فيراه بالاسحار على بابه فيقول « انما أنت قطرب ليل » والقطرب دويبة تدب ولا تفتر . وروى عنه محمد بن الجهم^(١) . وكان يذهب الى مذهب المعتزلة ، ولما صنف كتابه في التفسير أراد أن يقرأه في الجامع ، فخاف من العامة وانكارهم عليه ، لانه ذكر فيه مذهب المعتزلة فاستعان بجماعة من أصحاب السلطان ليتمكن من قراءته بالجامع .

وله من التصانيف : كتاب معاني القرآن ، وكتاب غريب الحديث ، وكتاب الصفات ، وكتاب الأصوات ، وكتاب الاشتقاق ، وكتاب النوادر ، وكتاب الأضداد ، وكتاب خلق الانسان ، وكتاب فعل وأفعل ، وكتاب القوافي ، وكتاب الأزمنة ، وكتاب المثلث ، وكتاب العلل في النحو ، الى غير ذلك . وتوفي سنة ست ومائتين في خلافة المأمون .

أبو عمرو اسحق بن مرار الشيباني^(٢) : *Abū Amr ʿIsḥāq b. Murār al-Shaybānī*

وأما أبو عمرو اسحاق بن مرار الشيباني فإنه كان عالماً باللغة حافظاً لها جامعاً

علوم الأدب ، فلهذا ذكرناه في جملة الأدباء ، فان علوم الأدب ثمانية النحو ، واللغة ، والتصريف ، والعروض ، والقوافي ، وصناعة الشعر ، وأخبار العرب ، وانسابهم . وألحقنا بالعلوم الثمانية علمين وضعناهما وهما : علم الجدل في النحو ، وعلم أصول النحو ، فيعرف به القياس وتركيبه وأقسامه ، من قياس العلة وقياس الشبه ، وقياس الطرد الى غير ذلك على حد أصول الفقه ؛ فان بينهما من المناسبة ما لا يخفى ، لأن النحو معقول من منقول ، كما أن الفقه معقول من منقول ، ويعلم حقيقة هذا^(١) أبواب المعرفة بهما .

وأخذ هشام عن أبيه وغيره ، وروى عنه ابنه العباس وغيره ، وكان من أهل الكوفة ، وكان من أحفظ الناس . قال محمد بن السري : قال لي هشام بن الكلبي : « حفظت ما لم يحفظه أحد ونسبت ما لم ينسبه أحد . كان لي عم يعاقبني على حفظ القرآن ، فدخلت بيتاً ، وحلفت لا أخرج حتى أحفظ القرآن فحفظته في ثلاثة أيام ونظرت يوماً في المرأة فقبضت لحيتي لأخذ ما دون القبضة فأخذت ما فوق القبضة » . وتوفي سنة أربع ومائتين في خلافة المأمون وقيل سنة ستة ومائتين في خلافته أيضاً .

أبو علي محمد بن المستنير البصري^(٣) :

وأما أبو علي محمد بن المستنير البصري المعروف بقطرب فإنه كان أحد العلماء

(١) هكذا في ق اما في د : محمد ابو الجهم المتوفى سنة ٢٧٧ . وهو محمد بن الجهم بن هرون ابو عبداني السمرى الكاتب النحوي انظر ترجمته في السمعاني ، الانساب ٣٠٧ ب ، الخطيب البغدادي ٢ : ١٦١ ، ياقوت ارشاد ٦ : ٤٧١ ، ابن الجوزي المنتظم ٥ : ١٠٨ ، المرزباني ، معجم ٤٥ . ابن حجر لسان الميزان ٥ : ١١٠ .

(٢) جاء ضبط الاسم كما بيناه في جميع النصوص المحققة اما في ق و د فقد جاء اسحق بن مراد . وهو اسحق بن مرار ابو عمرو الشيباني اللغوي وقد اختلف في سنة وفاته ، انظر ترجمته في السيوطي ، البقية ١٩٢ ، الخطيب البغدادي ٦ : ٣٢٩ ، تاريخ ابن كثير ١٠ : ٢٦٥ ، انباء الرواة للقفطي ١ : ٢٢١ ، ابن خلكان ١ : ٦٥ ، ابن العماد الحنبلي ، شذرات ٢ : ٢٣ ، الخونساري روضات ١٠٠ ، الزبيدي طبقات ٢١١ ، ابو الطيب اللغوي ١٤٨ ، ابن النديم ٦٨ ، ابن تفردي بردي ٢ : ١٩١ .

(١) هكذا في د اما في ق : هذا حقيقة .

(٢) هكذا في ق اما في د : ما لا .

(٣) هو محمد بن المستنير ابو علي المعروف بقطرب النحوي اللغوي المتوفى سنة ٢٠٦ . انظر ترجمته في السيرافي اخبار النحويين ٤٩ ، السيوطي البقية ١٠٤ ، تاريخ ابن الاثير ٥ : ٢٠٤ ، وتاريخ الاسلام للذهبي وفيات (٢٠٦) والخطيب البغدادي ٣ : ٢٩٨ ، تاريخ ابي الفداء ٢ : ٢٨ ، تاريخ ابن كثير ١٠ : ٢٥٩ ، وابن خلكان ١ : ٤٩٤ ، ابن النديم ٥٢ ، حاجي خليفة : ١١٥ ، ٧٢٣ ، ١٢٠٤ ، ابو الطيب اللغوي ١٠٨ ، ابن حجر ، لسان الميزان ٥ : ٣٧٨ ، ياقوت ، ارشاد ١٩ : ٥٢ .

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار

تأليف

ابن فضل الله العمري

شهاب الدين أحمد بن يحيى

(توفي ٧٤٩هـ)

السفر السابع

يصدره

فؤاد سزكين

بالتعاون مع

علاء الدين جوخشا، إيكهارد نوبلور

١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م

معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية

في إطار جامعة فرانكفورت - ألمانيا الاتحادية

منشورات

معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية

يصدرها

فؤاد سزكين

سلسلة ج

عيون التراث

المجلد ٧/٤٦

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار

السفر السابع

طبع بالتصوير عن مخطوطة ٤/٢٧٩٧ (ص ٢١٨-٥٧٠)

أحمد الثالث، طوبقايو سراي

استانبول

(PBD) Abu Amr es Sayghani

15 MAYIS 1991

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi Cilt: 7, Sayı: 46	
Kayıt No :	9578
Tasnif No. :	910 297 FÂZL

إلى الرشيد فأخرج له صلة وأمر لي بتي من ماله وصرفني
وكان أبو عبيدة لا يقبل شهادة لأنه كان يتهم بالملك إلى
العلماء قال الأصمعي دخلت أنا وأبو عبيدة يوماً المسجد
فأذا على الأسطوانة التي تجلس إليها أبو عبيدة •
• صلى الأله على لوط وشيعته أبا عبيدة قلى بالله آميناً •
فقال يا أصمعي اخرج هذا فركت طهره ونحوه بعد أن اعلته
إلى أن قال اقلني وقطعت ظهري فقلت له قد بقيت الطاء
فقال ويحك هي شر حروف هذا البيت كتبه أبو نواس
ولد في رجب سنة عشرة ومائة • وقيل غير ذلك والأول
أصح لأنه قيل متى ولدت فقال قد سبقني إلى الجواب
عن بل هذا عمر بن أبي ربيعة • وقد قيل له متى ولدت فقال
في الليلة التي ماتت فيها عمر بن الخطاب • فأي جبر رفع
وأي شرو وضع واني ولدت في الليلة التي مات فيها
الحسن البصري • فجواب عمر بن أبي ربيعة • وتوفي
سنة تسع ومائتين • وقيل غير ذلك بالبصرة • وكان
سبب موته أن محمد بن القاسم ابن سهل البجلي الطحطاطي
موراً مات منه ثم اتاه أبو العباس فقتله مراً إليه موراً
فقال له ما هذا يا أبا جعفر فقلت أبا عبيدة بالموز وتريد
أن تقتلني • استحلقت قلى العلماء • ومنهم اسحاق
بن مرار الشيباني مؤلف أبو عمرو والنحوي اللغوي
صاحب العربية كوفي ترك بغداد عرف القليل تفصيلها
رب قفار القفار • وقرا السقار الأسقار • وولج البواد
ولج حتى حقت في قم السحاب • رقة العواذي وترل على

تجلس الأصمعي اشترى البعير في سوق الدرة وإذا التو تجلس أي
عبيدة اشترى الدرة في سوق البعير لأن الأصمعي كان حسن
الأنشاد والرخفة ردى الأخبار والأشعار حتى حسن عنده
الغنى وإن العائدة عنده مع ذلك قليلة • وإن أبا عبيدة
كان مع سواد • مع فوايد كثيرة وعلوم جمعة ولم يكن
أبو عبيدة يقصر الشعر • قال المبرد كان أبو زيد عبيد
بن أرس الأصمعي أعلم من الأصمعي وأبي عبيدة بالنحو وهما
بنو عبيدة بن قاريان • وكان أبو عبيدة أكل القوم وكان
ابن المديني حسن ذكراي عبيدة ويصح روايته ولا عكس عن العرب
التي الضحى وحمل أبو عبيدة والأصمعي إلى الرشيد للمخالفة
فأخار الأصمعي لأنه كان اضلع للمنادمة • وكان أبو
نواس يعلم من أي عبيدة ونصحه وسأ الأصمعي وبجوه قيل
له ما تقول في الأصمعي • فقال لبليل في قصص • قيل ما تقول
في خلف الأخر • فقال جمع علوم الناس وفهمها • قيل ما تقول
في أي عبيدة • فقال ذلك أدب طوى على علم • قال عن
وصايفه تقارب ما تقي تصنيف • وقال أبو عبيدة لما
قدمت على الفضل بن الربيع قال لي من أشعر الناس فقلت
الراعي • فقال كيف فضله على غيره فقلت لأنه ورد على
سعيد بن عبد الرحمن الأموي فوصل في يومه الذي لقيته فيه
فقال يصف حاله معه •
• وانضأ نحن إلى سعيد طر و قام على انكارا
• حمدن مناخة واصبن منه عطاء لم يكن عند ضمارة
• فقال له الفضل ما أحسن ما اقضيتنا يا أبا عبيدة ثم عدا

050070 EQUANA CS-SUTBANI



الجمعية العربية للثقافة والفنون
إدارة الثقافة

ذُرَّ السِّرُّ فِي الْمَعْجَمِ

العربية

كتاب الجيم لأبي عمرو السباني

تأليف

قرنرديو

MADDE YATIRILANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

26 ARSIZU 1994

IRCICA: 16997

راجعه
الاستاذ الدكتور حسن ظاها

ترجمه وقدم له وعلق عليه
الدكتور حسن محمد الشماع

الطبعة الأولى

١٤٠٠ هـ — ١٩٨٠ م

Ebu Amr al-Shaybani

والشأس لغة: هو المكان النائي الغليظ. أما زوجته فتدعى «حية» وهي من رهطه، وتكنى أم حسان، ولدت له ابنة تدعى شوكة ذكرها في شعره، كان ابنه عرار أسود اللون وُلد له من أمة سوداء، أحبه أبوه وآخره، خلافاً لزوجته التي كانت تعيره بسواده وتشتمه وتؤذيه، واشتد الأمر بينهما حتى أعيت عمراً وفي ذلك يقول:

أرادت عراراً بالهوان ومن يُرد
عراراً - لعمري - بالهوان فقد ظلم
وان عراراً إن يكن غير واضح
فإني أحب الجون ذا المنكب العمم
توزعت نفس الشاعر بين محبته
لابنه، وهواه لزوجته. فحاول مراراً أن
يصلح ذات بينهما، فلم يفلح مما
اضطره إلى تطليقها، وبعد مدة لام
نفسه على فراقها، وصار يبكيها في

أشعاره من ذلك قوله:

ألم تعلمي يأم حسان أنني
إذا عبّرةً نهنتها فتخلت
رجعتُ إلى صدر كَجَرَّةٍ حنّتم
إذا قرعت صفراً من الماء صلّت
عاش عمرو بن شأس الشطر الأكبر
من حياته في الجاهلية وكان صاحب
نجدة وكرم ومن أهل الخير، ولما جاء
الإسلام أسلم الرجل وحسن إسلامه
وأبلى في المعارك بلاءً حسناً، شارك مع
قومه من بني أسد في حرب القادسية
وله فيها أشعار. وهو من الشعراء
المخضرمين، جعله ابن سلام في
الطبقة العاشرة من طبقاته، ووصفه
بأنه كان كثير الشعر في الجاهلية
والإسلام، وأنه أكثر أهل طبقة شعرًا.
امتاز شعره بالقوة والجزالة وشدة

الأسر، وشمل أغراض الشعر جميعها،
وخاصة غرض الفخر، وله في زوجته
بعد فراقها غزل يحمل عاطفة متدفقة
من مثل قوله:

فكدت أذوق الموت لو أن عاشقاً
أمر بمؤاساه الشوارب فانتحر
وجعل ابن سيرين بيتين له أساساً
في تعريف النسيب هما قوله:
إذا نحن أدلجنا وأنت أماننا
كفى لمطايانا بوجهك هاديا
أليس يزيد العيس خفةً أذرع
وان كن حسري أن تكوني أمامية
عبر شعر عمرو بصدق عن القيم
الاجتماعية التي كانت سائدة في
عصره، وتتميز من غيره بجمال الصورة،
والأسلوب الواقعي، وله ديوان شعر
مطبوع عني بتحقيقه يحيى الجبوري.

عبد الرحمن عبد الرحيم

مراجع للاستزادة:

- ابن سلام الجهمي، طبقات فحول الشعراء، تحقيق محمود شاكر (مطبعة المدني، المؤسسة السعودية، مصر، ١٩٨٠م).
- ابن قتيبة، الشعر والشعراء (دار الثقافة، بيروت، ١٩٨٠م).
- الأصمغاني، الأعاني (مؤسسة جمال للطباعة والنشر، بيروت، طبعة مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية، دت).

■ أبو عمرو الشيباني

أبو عمرو إسحاق بن مَرار، من الموالي، جاور قبيلة شيبان وأدب فيها، ونُسب إليها فقليل له الشيباني، وقيل له أيضاً: الأحمر، وهذا اللقب غلب على من هو من ولد العجم، كان من الدهاقين أي من تجار العجم، عاش السنين الأولى من حياته في الكوفة، وشاركه في كنيته عالم آخر، إلا أنه اشتهر باسم بلده الكوفة، فقليل له أبو عمرو الشيباني الكوفي، واسمه سعيد ابن إياس، وثمة أبو عمرو آخر يُقال له الشيباني بالسين المهملة، واسمه زُرعة، وإذا ذكر أبو عمرو الشيباني قيد بعبارة بالشين المعجمة.

إمام في اللغة والشعر وصاحب

العربية، ثقة فيما يحكيه، كثير السماع والحديث، وعُدَّ من الثقات فيه، ذهب إلى البادية وسمع من أهلها اللغة، وأفنى إناءين من المداد وهو يكتب سماعه، انصرف عنه عامة أهل العلم، ورماه الشعراء بسهام الهجاء بسبب نزوة عكوفه على شرب النبيذ، غير أن هذا الذي أُصيب به لم يسقط عدالته عند خاصة أهل العلم والأدب، وبقي معدوداً في العلماء الثقات المرضية المقبولة أقوالهم، وذاع صيته ونال منزلة عند أقرانه الأدباء، وعُرف بأنه صاحب ديوان اللغة والشعر، أحب العلم حباً جماً، وحض على طلبه، ورأى أن العلم يوطئ الفقراء بسطّ الملوك.

غلب عليه العمل في نوادر اللغة وحفظ غريبها واستظهار أراجيز العرب، جمع أشعار نيف وثمانين قبيلة، وكلما فرغ من عمل شعر قبيلة وأظهره إلى الناس نسخ مصحفاً وأودعه مسجد الكوفة، فكان ما كتب من المصاحف نيفاً وثمانين مصحفاً بخط يده، وأولع بالجمع حتى غدا ما جمعه منه ما يحتاج إليه ومنه ما لا يحتاج إليه لكثرة ما طلب وجمع. أخذ عن علماء مشهورين مثل أبي عمرو بن العلاء النحوي، والمفضل الضبي، أخذ عنه دواوين الشعر، وأخذ عن ركين بن الربيع المحدث.

من تلاميذه علماء راسخون مثل

الشيبياني، أبو عمرو إسحاق بن مَرار

■ ■ ■ (110هـ/729م - 206 أو 210 أو 213هـ/822 أو 826 أو 829م)

كان الشيبياني فيما يبدو معتزليا يقول بخلق القرآن [معجم الأدباء، 1/170]. وقد أجمع المترجمون له على مكانته وفضله، وإن ذكر ياقوت تقصيره عند العامة من أهل العلم بسبب استهتاره بالنبيذ وشربه [معجم الأدباء، 1/170]. وكان راوية واسع العلم باللغة، ثقة في الحديث، كثير السماع. حكى ثعلب أن أبا عمرو دخل البادية «ومعه دستيخان من حبر فما خرج حتى أفناهما يكتب سماعه عن العرب» [نزهة الألباء، 57]، وغلب عليه الاشتغال بال نوادر وحفظ الغريب وأراجيز العرب [وفيات الأعيان، 1/202]، وإليه يرجع كثير من الأشعار التي وصلت إلينا.

أوساطة

ترك الشيبياني أكثر من خمسة عشر كتابا أكثرها في علوم اللغة لم يبقَ منها إلا كتاب «الجيم» المطبوع في القاهرة 1974 - 1975م، وليس «الختم» كما ورد مصحفا عن الفهرست في [معجم الأدباء، 1/169]. وللكتاب تسميات كثيرة، ففي الفهرست [93] هو كتاب النوادر، ولكنه غير كتاب النوادر الكبير، وفي وفيات الأعيان [1/201] هو نفسه كتاب اللغات وكتاب الحروف؛ ولكن الصغاني يجعله في «التكملة» و«العُباب» مصدرا إلى جانب كتاب الحروف [تاريخ التراث، 8/212]. أما سبب تسميته بالجيم فلا يُعرف. وقد ذهب الظن قديما إلى أنه إنما سمي بالجيم لأنه يبدأ بحرف الجيم، أو لأنه لم يصل فيه إلا إلى الجيم [Troupeau: E.I.2, Sup., 15, 16; Krenkow: E.I.1, IV,

هو إسحاق بن مَرار مولى بني شيبان، وهو غير أبي عمرو الشيبياني سعد بن إياس. نُسب إلى بني شيبان بالمجاورة [طبقات النحويين، 194]، أو بتأديب أولادهم [الفهرست، 93]، غير أنه ذُكر في سبب هذه النسبة أن أبا عمرو كان يؤدب ولد هارون الرشيد الذين كانوا في حجر يزيد بن مزيّد الشيبياني، فُنُسب إليه [معجم الأدباء، 1/167، 168].

ولد في رمادة بالقرب من الكوفة سنة 110هـ من أمّ نبطية، فأخذ عنها شيئا من لغتها [نزهة الألباء، 58]. تتضارب الروايات في تاريخ وفاته: 206هـ - وهو الأصح في قول ابن خلكان [الوفيات، 1/201] - أو 210هـ في يوم الشعانين [الأنساب، 5/129] أو 213هـ [الفهرست، 93] لأنه قيل إنه مات في يوم واحد مع أبي العتاهية وإبراهيم الموصلي [Krenkow: E.I.1, IV, 280]. أما عام 256هـ الوارد في [كشف الظنون، ج2، 1980] فخطأ في الطباعة أريد به سنة 206هـ [كشف الظنون، 5/197].

أخذ عن المفصّل الضبّي، والمحدث ركن الشامي [تاريخ التراث، 8/121]. وأخذ عنه جماعة منهم بنوه وبنو بنيّه، وأحمد بن حنبل الذي كان يلزم مجلسه، وكتب عنه حديثا كثيرا، وابن السكّيت [الفهرست، 93]، وأبو عبيد القاسم بن سلام. أما ما ذُكر من تلمذة ثعلب له [Troupeau: E.I.2, Sup., 15, 16; Krenkow: E.I.1, IV, 281]. فغير محتمل، لأنه ولد سنة 200هـ أو 201، وقد روى عن عمرو بن أبي عمرو كتب أبيه [البغية، 1/396].

BIBLIOGRAPHY

Anṣārī Harawī, Khwāja 'Abd Allāh, *Ṭabaqāt al-Ṣūfiyya*, ed. 'Abd al-Ḥayy Ḥabībī (Kabul, 1341 Sh./1962); 'Aṭṭār, Farīd al-Dīn, *Tadhkirat al-awliyā'*, ed. Muḥammad Isṭilāmī (Tehran, 1346 Sh./1967); al-Bayhaqī, 'Alī, *Tārīkh-i Bayhaq*, ed. Aḥmad Bahmanyār (Tehran, 1317 Sh./1938); idem, *Tatimmat Ṣūwān al-hikma* (Lahore, 1351/1932); Bertel's, Evgenii Eduardovich, *Sufizm i sufiskaia literatura* (Moscow, 1965); al-Dhahabī, Muḥammad, *al-Ibar*, ed. Muḥammad 'al-Sa'īd Zaghlūl (Beirut, 1405/1985); idem, *Siyar a'lām al-nubalā'*, ed. Shu'ayb al-Arna'ūt (Beirut, 1404/1984); *Fihris makhṭū'āt Maktabat Köprülü*, ed. R. Şeşen et al. (Istanbul, 1406/1986); al-Ḥākim al-Nisābūrī, *Tārīkh-i Nayshāpūr*, abridged by Aḥmad Khalīfa Nisābūrī, ed. Bahman Karīmī (Tehran, 1339 Sh./1960); Honerkamp, Kenneth, 'A Sufi Itinerary of Tenth-Century Nishapur Based on a Treatise by Abū 'Abd al-Raḥmān al-Sulamī', *JIS*, 17 (2006), pp. 43–67; al-Hujwīrī, 'Alī, *Kashf al-mahjūb*, ed. V. Zhukovskii (repr. Tehran, 1358 Sh./1979); Ibn al-Athīr, 'Alī, *al-Lubāb* (Cairo, 1357/1938); Ibn al-Jawzī, 'Abd al-Raḥmān, *al-Muntazam* (Hyderabad, 1358/1939); Ibn Kathīr, *al-Bidāya wa al-nihāya*, ed. Aḥmad Abū Mīlhim et al. (Beirut, 1407/1987); Jāmī, 'Abd al-Raḥmān, *Nafahāt al-uns*, ed. Mahdī Tawḥīdīpūr (Tehran, 1336 Sh./1957); al-Khaṭīb al-Baghdādī, Aḥmad, *Tārīkh Baghdad* (Beirut, n.d.); Muḥammad b. al-Munawwar, *Asrār al-tawḥīd*, ed. Dhabīb Allāh Ṣafā (Tehran, 1354 Sh./1975); *Nāmah-yi dānishwarān-i Nāṣirī* (Qumm, 1379/1959); al-Qushayrī, 'Abd al-Karīm, *al-Risāla al-Qushayrīyya* (Cairo, 1379/1959); al-Ṣafadī, Khalīl b. Aybak, *al-Wāfi bi al-wafayāt*, ed. J. van Ess (Beirut, 1393/1973); al-Sam'ānī, 'Abd al-Karīm, *al-Ansāb* (Hyderabad, 1396/1976); al-Ṣarfīnī, Ibrāhīm, *Tārīkh Nisābūr* (an abridged version of 'Abd al-Ghāfir al-Fārisī's *al-Siyāq*), ed. Muḥammad Kāzīm Maḥmūdī (Qumm, 1403/1983); Sezgin, GdS; al-Sha'rānī, 'Abd al-Wahhāb, *al-Ṭabaqāt al-kubrā* (Cairo, 1374/1954); al-Subkī, 'Abd al-Wahhāb, *Ṭabaqāt al-Shāfi'iyya al-kubrā*, ed. 'Abd al-Fattāḥ Muḥammad al-Ḥulw and Maḥmūd Muḥammad al-Ṭanāḥī (Cairo, 1383/1964); al-Sulamī, Muḥammad, *Ṭabaqāt al-Ṣūfiyya*, ed. J. Pedersen (Leiden 1960); al-Yāfi'ī, 'Abd Allāh, *Mir'āt al-janān* (Hyderabad, 1337/1919); Yāqūt, *Buldān*.

NAJIB MAYEL HERAVI

TR. DARYOUSH MOHAMMAD POOR

Abū 'Amr al-Shaybānī, Ishāq b. Mirār (ca. 93–210/712–825) was a well-known

philologist and transmitter of poetry who lived in the early 'Abbāsīd period. Most of the sources give his father's name as Mirār (Abū al-Ṭayyib, 91; Ibn al-Nadīm, 74; al-Zubaydī, 194) but this name is sometimes also spelled Murād, Marrār or Nizār (al-Azharī, 1/13; al-Dāraqutnī, 3/1401; al-Qālī, 2/275; Ibn Ḥajar, 6/807). In addition to al-Shaybānī, he was sometimes called al-Marrārī (Ibn al-Athīr, *al-Lubāb*, 3/189). Apparently, Abū 'Amr was given the *nisba* al-Shaybānī because he was under the protection (*jūwār*) of the Banū Shaybān or became their client, or else because he taught the children of the clan, although he himself was not one of the tribe (Ibn Qutayba, *al-Ma'ārif*, 545; Abū al-Ṭayyib, 91; Ibn al-Nadīm, 74–75; al-Yaghmurī, 277).

According to some sources, Abū 'Amr was the descendant of *dihqāns* (Iranian landowners) (Yāqūt, *Udabā'*, 6/78), and he was known as al-Aḥmar ('the Red') (al-Azharī, 1/13; al-Suyūfī, 1/439). Since this is used to refer to non-Arabs in general and particularly to Iranians, some modern scholars have taken him to be Persian (Pellat, 919). His mother is said to have been a Nabataean, which explains why Abū 'Amr was familiar with Nabataean terms (Ibn al-Anbārī, 63–64; al-Qiftī, 1/226). This statement is repeated in most of the sources that mention him, but Arab authors are also known to have referred to Aramaean people living in Iraq as Nabataean, a designation that did not necessarily refer to an ethnic origin with some connection to the Nabataeans of Petra, but rather to an agrarian as opposed to a pastoral or military way of life (Azarnooch, 50–51; see Fahd, 835–836).

None of the early sources refer to the date of Abū 'Amr's birth, and there are disagreements over whether he died in 205/820, 206/821, 210/825, 213/828, or 216/831 (al-Dāraqutnī, 4/2127; al-Yaghmurī, 278; Ibn al-Nadīm, 75; al-Qiftī, 1/229). However, there is no doubt that he had a long life and died in Baghdad (al-Azharī, 1/13;

literature of *uṣūl al-fikh*, which often draws attention to opinions of al-Shaybānī, tends to confirm the impression that he was also a theorist of *fikh* (see, e.g. al-Lāmishī, *Kitāb fi Uṣūl al-fikh*, Beirut 1995, index).

As recounted by a classic of Ḥanafī literature of *uṣūl al-fikh* (*Uṣūl al-Bazdawī*, 59-61), the doctrine of al-Shaybānī relating to the respective roles of "reasoning" (*ra'y*) and of tradition (*ḥadīth*) in the elaboration of *fikh*, a doctrine which firmly insists on their necessary complementarity (*lā yastakīmu al-ḥadīth illā bi 'l-ra'y wa-lā yastakīmu al-ra'y illā bi 'l-ḥadīth*), seems to be in perfect harmony with the *fikh* which he effectively formulated and which Schacht has successfully analysed, comparing it with that of his predecessors. On the one hand, al-Shaybānī takes care to justify his legal doctrine on the basis of traditions traced back either to the Prophet, or to other authorities (where necessary, he feels free to quarrel with the latter); thus "he fills his books with *ḥadīth*" (al-Bazdawī, 61). He appears in this context to stand apart from other jurists of Kūfa, and from Abū Yūsuf in particular, in according, in a non-systematic manner, priority to traditions attributed to the Prophet over those of the Companions (*al-Ṣaḥāba* [q.v.]). It is known that al-Shāfi'ī, for his part, was to accord probative worth to Prophetic traditions exclusively; on this point also, al-Shaybānī gives the appearance of being the initiator of Shāfi'ī-like theses (Schacht, *Origins*, 27-34). On the other hand, the judicial reasoning, the *ra'y* of al-Shaybānī, is considerably more rigorous and systematic than was that of Abū Ḥanīfa, Abū Yūsuf or Mālik. In a word, he tends to associate himself with the strict "analogical reasoning" (*kiyās* [q.v.]), of which al-Shāfi'ī was to give, in the *Risāla*, the first formal theorisation available to modern scholarship. It is not impossible that, in his *K. Idṭihād al-ra'y*, which is unfortunately lost, al-Shaybānī had preceded him in this project.

In theological matters, al-Shahrestānī (d. 548/1163 [q.v.]) and other heresiographers assert that, following the example of Abū Ḥanīfa Abū Yūsuf, al-Shaybānī adhered to the Murdji'ī doctrine [q.v.] (*Liure des religions et des sectes*, tr. D. Gimaret and G. Monnot, Louvain 1986, i, 433; on the very close relations between Ḥanafism and Murdji'ism, in which al-Shaybānī is just one of the participating players, see W. Madelung in *Isl.*, lix [1982], 32-39). A *Credo* (*Akīda*), preserved in manuscript form, is attributed to him, but not one of his biographers mentions its existence.

Bibliography: In addition to the references in the text:

1. *Bio- and bibliography.* Kardarī, *Manāḳib al-imām al-a'zam*, Haydarābād 1902, ii, 146-67; Kawtharī, *Bulūgh al-amānī fi sirat al-Imām Muḥammad b. al-Ḥasan al-Shaybānī*, Cairo n.d.; Kīrānawī, *Abū Ḥanīfa wa-aṣḥābuhu*, Beirut 1989, 99-104; Kuraṣhī (d. 775/1373), *al-Djawāhir al-mudhiyya fi ṭabakāt al-ḥanafyya*, Cairo 1993, iii, 122-7; Ibn Kutlūbughā (d. 879/1474), *Tādī al-tarādjim*, Damascus 1992, 237-40; Nawawī (d. 676/1277), *Tahdhīb al-asmā' wa 'l-lughāt*, Beirut n.d., i, 80-2; Ṣaymarī (d. 436/1044), *Akhbār Abī Ḥanīfa wa-aṣḥābihi*, Haydarābād 1974; Beirut 1976; Shīrāzī (d. 476/1083), *Ṭabakāt al-fukahā'*, Beirut n.d., 142; 'Allāma Shibli Nūmānī, *Imam Abu Hanifa. Life and work*, tr. H. Hussain, New Delhi 1991, 238-42; A.C. Barbier de Meynard, in *JA*, xx [1852], 406-19; H. Kruse, in *Saeculum*, v [1954], 221-41; O. Spies, in *Rapports généraux au V^e Congrès international de droit comparé*, Brussels 1960, i, 125-9.

2. *Doctrine.* N. Calder, *op. cit.*; N.J. Coulson,

A history of Islamic law, Edinburgh 1964, index; A. Hasan, *The early development of Islamic jurisprudence*, Delhi 1994, index; B. Johansen, *The Islamic law on land tax and rent*, London 1988; Y. Meron, *The development of legal thought in Hanafi texts*, in *SI*, xxx (1969); Schacht, *op. cit.*; A.L. Udovitch, *Partnership and profit in medieval Islam*, Princeton 1970.

More exhaustive and annotated bibliography in Schacht, *Introduction*, 215-18, to be completed by consulting L. al-Zwaini and R. Peters, *A bibliography of Islamic law, 1980-1993*, Leiden 1994.

(E. CHAUMONT)

AL-SHAYBĀNĪ, ABŪ 'AMR IṢHĀK B. MĪRĀR, lexicographer belonging to the Kūfan school, who is often quoted under his *kunya* Abū 'Amr. He was probably born somewhere around 120/738 in Kūfa and lived to a very great age. The biographies mention several years as his date of death, but the most probable date of death is 213/828 (Diem, *Das Kitāb al-ġim*, 10). According to a report in Ibn al-Anbārī (*Nuzha*, 58, l. 11), his mother was a Nabaṭī and he knew some of her language. His foreign descent is confirmed by a remark in Ibn Khallikān (i, 201, l. 6) who says that he was a *mawlā*. It is not certain whence his *nisba* aṣh-Shaybānī was derived; according to most sources, he received this *nisba* because he educated the sons of some members of the Banū Shaybān.

Al-Shaybānī was trained in grammar and lexicography, as well as *ḥadīth*; his teacher in poetry was al-Mufaḍḍal al-Ḍabbī [q.v.]. In his theological opinions he may have been a Mu'tazilī; in a report in Yāqūt (*Mu'djam*, vi, 84) he is said to have maintained that the Kur'ān was created. Among his pupils were the lexicographers Ibn al-Sikkīt and Abū 'Ubayd [q.v.] and the traditionist Aḥmad b. Ḥanbal, who quotes him as a source in his *Musnad*. His fame rests mainly on his qualities as a collector of poetry. He is reported to have collected the *diwāns* of more than eighty tribes, which have not been preserved. Both his son 'Amr and his grandson Muḥammad b. 'Amr transmitted lexical explanations to poems from him. In the Kūfan line, the transmission through his grandson to Abū Muḥammad b. Yahyā al-Marwazī (d. 298/910) was preserved in the *Maḍjālīs Tha'lab* (e.g., i, 137; ii, 479, 485) as a later addition to the manuscript.

Abū 'Amr was the author of several lexicographical treatises, most of them dealing with specialised semantic domains, such as the terminology of human anatomy (*khalk al-insān*) and that of camels and horses. He is also said to have written a book called *al-Nawādir* and a collection of rare expressions from the *ḥadīth* (*gharīb al-ḥadīth*) (cf. Sezgin, *GAS*, viii, 121-3). The only work that has been preserved is his *K. al-Djīm* (in some sources called *K. al-Lughāt* or *K. al-Hurūf*; according to others these are independent books). This book was transmitted mainly by two lexicographers, al-Sukkarī [q.v.] and Abū Mūsā al-Hāmiḍ (d. 305/918), a pupil of the Kūfan grammarian Tha'lab. Both recensions seem to have been used in the unique Escorial manuscript (no. 572; for a description of this manuscript see Diem, 12-14).

In the *K. al-Djīm*, each chapter contains words beginning with the same radical, without further criteria of division. There is a large amount of association within each chapter, so that even words beginning with different radicals are quoted when the context leads him to do so. Unlike his contemporary al-Khalīl [q.v.], he followed the usual alphabetical order of the Arabic alphabet rather than a phonetic order. Earlier investigators, who did not have the possibility of study-

20 APRIL 1996

دائرة المعارف بزرگ اسلامی، جلد ششم، تهران، ۱۳۷۳.

ابوعمر دمشقی

۷۲

زریق و علی عبدالحمید بلطه جی، بیروت، ۱۴۰۸ ق/ ۱۹۸۸ م؛ مستملی، اسماعیل، شرح التعرف لمذهب التصوف، به کوشش محمد روشن، تهران، ۱۳۶۶ ش؛ هجویری، علی، کشف المحجوب، به کوشش والنین ژوکوفسکی، لنینگراد، ۱۹۲۶ م. فریبا شکوهی

أبو عمرو شیبانی، اسحاق بن مرار (ح ۹۳ - ۲۱۰ ق/ ۷۱۲ - ۸۲۵ م)، لغت‌شناس و راوی بزرگ اوایل عصر عباسی. بیشتر منابع نام پدر وی را مرار گفته‌اند (ابوطیب، ۹۱؛ ابن ندیم، ۷۴؛ زبیدی، ۱۹۴)، اما این کلمه به یک صورت خوانده نشده و به شکلهای مراد، مرار و نزار نیز آمده است (ازهری، ۱۳/۱؛ دارقطنی، ۱۴۰۱/۳؛ قالی، ۲۷۵/۲؛ ابن حجر، ۸۰۷/۶). برخی نیز، علاوه بر شیبانی، به او نسبت مراری داده‌اند (ابن اثیر، اللباب، ۱۸۹/۳). ابو عمرو ظاهراً نسبت شیبانی را از طریق «جوار» یا «ولا» و یا به گفته جاحظ، تعلیم کودکان بنی شیبان کسب کرده و خود از این قبیله نبوده است (ابن قتیبه، المعارف، ۵۴۵؛ ابوطیب، همانجا؛ یغموری، ۲۷۷؛ ابن ندیم، ۷۴ - ۷۵).

به گفته برخی، ابو عمرو دهگان‌زاده بوده (یاقوت، ادبا، ۷۸/۶) و احمر لقب داشته است (ازهری، همانجا؛ سیوطی، ۴۳۹/۱) و از آنجا که این لقب را عموماً بر عجمان و خاصه ایرانیان اطلاق می‌کرده‌اند (قس: همین کلمه در نام خلف احمر یا جماعت معروف به حمراء دیلم)، برخی از معاصران، وی را ایرانی تبار دانسته‌اند (نک: EI). گویند مادر او نبطی بوده و به همین سبب ابو عمرو از واژگان نبطی آگاهی داشته است (ابن انباری، ۶۳ - ۶۴؛ قفطی، ۲۲۶/۱). این سخن البته در همه مطالبی که درباره او نوشته‌اند، تکرار شده است، اما می‌دانیم که نویسندگان عرب، پیوسته آرامیانی را که در بین‌النهرین می‌زیستند، نبطی خوانده‌اند و ایشان شاید هیچ رابطه‌ای، جز خویشاوندی دور، با نبطیان پترا که در ۱۰۶ م، حکومتشان به دست تراژان برچیده شد، نداشته‌اند (نک: آذرنوش، ۵۰ - ۵۱).

در هیچ یک از منابع کهن به تاریخ ولادت ابو عمرو اشاره‌ای نشده و درباره تاریخ وفات او نیز بین ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۱۰، ۲۱۳ و ۲۱۶ ق اختلاف است (دارقطنی، ۲۱۲۷/۴؛ یغموری، ۲۷۸؛ ابن ندیم، ۷۵؛ قفطی، ۲۲۹/۱)، اما در اینکه وی دیرزمانی زیسته و سرانجام در بغداد وفات یافته است، تردیدی نیست (ازهری، یغموری، همانجا؛ یاقوت، همان، ۷۹/۶؛ خطیب، تلخیص، ۵۷۴/۱). بیشتر منابع روایت ابن ندیم (همانجا)، یعنی ۲۰۶ ق را به عنوان تاریخ وفات او پذیرفته‌اند (نک: ابن انباری، ۶۴؛ یاقوت، همانجا؛ ابن اثیر، الکامل، ۳۸۰/۶؛ ابن خلکان، ۲۰۱/۱؛ ابوالفداء، ۲۸/۱)، حال آنکه در برخی منابع از دیدار وی با اسماعیل بن حماد معتزلی (د ۲۱۲ ق)، قاضی بغداد، پس از ۲۰۸ ق یاد شده است (نک: یاقوت، همان، ۸۳/۶ - ۸۴؛ طبری، ۵۹۷/۸؛ ابن حجر، ۳۹۹/۱). به گزارش یاقوت (همانجا)، ابو عمرو هنگام دیدار با اسماعیل بن حماد حدود ۱۱۵ سال داشته و در این صورت تاریخ ولادت وی باید حدود سال ۹۳ ق باشد. حال اگر گفته شاگردش ابن سکیت را که مرگ وی را در ۱۱۸ سالگی دانسته است (نک: ابن

۱۳۸۷ ق/ ۱۹۶۷ م؛ زاهد، زهیر و خلیل عطیه، مقدمه بر العنوان فی القراءات السبع ابوطاهر اسماعیل بن خلف انصاری، بیروت، ۱۴۰۵ ق/ ۱۹۸۵ م؛ سید، فؤاد، فهرس المخطوطات المصورة، قاهره، ۱۹۵۴ م؛ ششن، رمضان، نوادر المخطوطات العربية فی مکتبات ترکیا، بیروت، ۱۹۷۵ م؛ ضبی، احمد بن یحیی، بغیة الملتبس، قاهره، ۱۹۶۷ م؛ الفهرس الشامل للتراث العربی الاسلامی المخطوط، به کوشش مؤسسة آل البيت، عمان، ۱۴۰۶ - ۱۴۰۷ ق؛ قسطلانی، احمد بن محمد، لطائف الاشارات لفنون القراءات، به کوشش عامر سید عثمان و عبدالصبور شاهین، قاهره، ۱۳۹۲ ق/ ۱۹۷۲ م؛ قفطی، علی بن یوسف، انباه الرواة، به کوشش محمد ابوالفضل ابراهیم، قاهره، ۱۳۷۱ ق/ ۱۹۵۲ م؛ مرعشلی، یوسف عبدالرحمن، مقدمه بر المکتفی (نک: هم: ابو عمرو دانی)؛ مقرئ، تلسانی، احمد بن محمد، نفع الطیب، به کوشش یوسف محمد بقاعی، بیروت، ۱۴۰۶ ق/ ۱۹۸۶ م؛ یاقوت، ادبا، نیز:

Bankipore; De Slane; GAL; GAL, S; GAS; Pretzl, O., "Die Wissenschaft der Koranlesung", Islamica, Leipzig, 1934 vol. VI; Rieu, Ch., Supplement to the Catalogue of the Arabic Manuscripts ..., London, 1894.

محمدعلی لسانی فشارکی

أبو عمرو دمشقی (د ۳۲۰ ق/ ۹۳۲ م)، عارف و متکلم. نام و نسب او معلوم نیست و آگاهی ما درباره وی محدود است به برخی اقوال صوفیانه که از طریق او نقل شده است. از نسبت وی پیداست که در دمشق نشو و نما یافته و سرانجام در زمرة بزرگ‌ترین مشایخ شام درآمد است (سلمی، طبقات، ۲۷۷؛ نیز نک: انصاری، ۳۲۸). وی از بزرگانی چون ابن جلاء و حارث محاسبی گفته‌هایی نقل کرده است (سلمی، همان، ۱۷۷، «جوامع»، ۳۶۵/۱). از راویان سخنان او می‌توان به ابوبکر رازی (همو، طبقات، ۲۷۷ - ۲۷۹؛ ابونعیم، ۳۴۶/۱۰)، ابوالخیر دیلمی (سلمی، همان، ۲۷۹) و عبدالله بن محمد دمشقی (همو، «جوامع»، ۳۸۴/۱) اشاره کرد.

ابو عمرو با مشایخی چون ابن جلاء، اصحاب ذوالنون مصری، ابوالحسن بوشنجی، ابن خفیف (هـ م) و ابوالحسن علی بن بندار صیرفی مصاحبت داشت (همو، طبقات، ۲۷۷، ۴۵۸، ۴۶۲، ۵۰۱؛ قشیری، ۳۹۹). ابن تقری بردی وی را فقیه نیز دانسته است (۲۳۵/۳). سخنانی که از ابو عمرو نقل شده است، در موضوعات گوناگون صوفیانه است، همچون مخالفت با هوای نفس، کتمان کرامات، خوف، رضا، خواطر و روح (نک: سلمی، «جوامع»، همانجا، طبقات، ۲۷۷ - ۲۷۹؛ شعرانی، ۱۰۱/۱؛ ابونعیم، همانجا؛ مستملی، ۱۲۶۵/۳؛ قشیری، ۱۲۶، ۱۹۶؛ هجویری، ۴۳؛ روزبهان، شرح، ۲۳۱، مشرب، ۱۱؛ انصاری، همانجا). گفته‌اند که وی کتابی در رد کسانی که قائل به قدم ارواح بوده‌اند، داشته است (نک: سلمی، همان، ۲۷۷؛ انصاری، شعرانی، همانجا؛ روزبهان، شرح، ۳۹).

مأخذ: ابن تقری بردی، النجوم؛ ابونعیم، احمد، حلیة الاولیاء، بیروت، ۱۳۸۷ ق/ ۱۹۶۷ م؛ انصاری هروی، خواجه عبدالله، طبقات الصوفیه، به کوشش عبدالحی حبیبی، تهران، ۱۳۶۲ ش؛ روزبهان بقلی، شرح سطحات، به کوشش هانزی کرین، تهران، ۱۳۴۴ ش؛ همو، مشرب الارواح، به کوشش نظیف محرم خواجه، استانبول، ۱۹۷۳ م؛ سلمی، محمد، «جوامع آداب الصوفیه»، همراه مجموعه آثار ابو عبدالرحمن سلمی، به کوشش نصرالله بورجوادی، تهران، ۱۳۶۹ ش؛ همو، طبقات الصوفیه، به کوشش نورالدین شریبه، حلب، ۱۴۰۶ ق/ ۱۹۸۶ م؛ شعرانی، عبدالوهاب، الطبقات الکبری، قاهره، ۱۳۷۴ ق/ ۱۹۵۴ م؛ قشیری، عبدالکریم، الرسالة القشیریة، به کوشش معروف

كوركي عواد، اقدم المخطوطات العربية

في مكتبات العالم، ١٩٨٢ بغداد.

EBU AMR es-SFYBANG
(AED)

٥٤٥ - كتاب الجيم في اللغة.

تأليف: أبي عمرو اسحاق بن مرار الشَّيباني، ت ٢٠٦ هـ = ٨٢١ م.
نسخة في مكتبة الإسكوريال، برقم ٥٧٢، في ٢٨٧ ورقة، كُتبت في
القرن الرابع أو الخامس للهجرة (= ق ١٠ أو ١١ م). نُقلت عن
نسخة بخط السُّكَّري، وقُوبلت بنسخة أبي موسى الحامض، وأُضيف
منها بعض زيادات، وعليها تملك لابن هشام الأنصاري. وعن نسخة
مصورة في معهد المخطوطات. (فهرس المخطوطات المصورة ١: ٣٦٥؛
الرقم ٢٠٨ / علم اللغة).

٥٤٦ - كتاب حَذَفٍ مِنْ نَسَبِ قُرَيْشٍ.

تأليف: مُؤَرِّج بن عمرو السَّدُوسي، ت ١٩٥ هـ = ٨١٠ م.
نسخة فريدة، كانت في زاوية الناصري بتمكروود في جنوب المغرب،
مكتوبة بخط كوفي. وقد نقلها الأستاذ إبراهيم الكتّاني الى خزانة
الرباط، فاطلع عليها: د. صلاح الدين المنجد، سنة ١٩٥٨، فحقّقها
ونشرها (القاهرة ١٩٦٠؛ ٢٣ + ١٢٠ ص).

هذه النسخة النفيسة، غير مؤرخة، ولكنها بخط أبي اسحاق ابراهيم
بن عبد الله بن محمد النجيري، ت نحو ٣٥٥ هـ = نحو ٩٦٦ م.

فهرست اعلام معجم الجيم

لأبي عمرو الشيباني المتوفى سنة ٢٠٦ هـ

اعداد

فائدة محمد مفيد آل ياسين

مجلة المرأة - بغداد

Ebu Amr es-Saybani

المقدمة

بعد ان طال انتظار الدارسين لهذا المعجم، قام مجمع اللغة العربية في القاهرة بنشره بين سنتي ١٩٧٤ و ١٩٧٥ في ثلاثة اجزاء بتحقيق الاستاذ ابراهيم الاياري وعبدالعليم الطحطاوي وعبدالكريم الغرابوي ومراجعة الاساتذة محمد خلف الله احمد والدكتور محمد مهدي علام وعبد الحميد حسن، فأسدى المجمع بذلك خدمة كبيرة للغة، ذلك « لان هذا الكتاب يعد مرجعا اصيلا من مراجع اللغة، وهو يمتاز بثروته الضخمة من الالفاظ التي تتصل بحياة البادية وبعنايته بلغات العرب ولهجاتها ونسبة هذه اللغات الى اصحابها في كثير من المواضع » (١).

وعلى الرغم من توافر اساتذة اجلاء على تحقيق هذا المعجم، الا اننا لم نجد في هذا المعجم فهارس تيسر الرجوع اليه، سواء لاعلام هذا الكتاب او اشعاره او الفاظه اللغوية، ولذلك وجدت نفسي مدفوعة الى فهرسة هذا المعجم الاصيل الذي يعد ثاني معجم في اللغة العربية عراقا وقدا بعد (العين) للخليل بن احمد. وقد بدأت بفهرس اعلامه وذلك لافادة الباحث وتقليل الجهد عنه في الرجوع الى اعلام هذا الكتاب الجليل، على الرغم من الصعوبة التي لاقيتها في ذلك، لكثرة الاعلام من جهة، وعدم تنظيم ورودهم في الكتاب من جهة أخرى. فحاولت جاهدة أن أكون منظمة حاصية لكل علم ورد في الكتاب، في ثره وشعره، وارجوان أكون قد وفقت في هذا.

ومؤلف هذا الكتاب ابو عمرو الشيباني « من طليعة الثقة من رواة اللغة والادب في القرن الثاني الهجري، وتكثر الاشارة في امهات المراجع الى جهده في جمع اشعار ما يزيد على ثمانين من القبائل

١٧٣٩- الامام الشاهرودي السيد محمود الحسيني :

احمد بن علي الحسيني الاشكوري .

بغداد ، مط البيان ، ١٩٦٧م .

١٠٦ ص .

[اعلام الامامية - ٣] .

١٧٤٠- الشباب .. والدين :

محمد حسن آل ياسين .

بغداد ، جامع امام طه ، ١٩٧٧م .

٥٦ ص .

١٧٤١- الشبك ، من فرق الغلاة في العراق :

احمد حامد الصراف .

بغداد ، مط المعارف ، ١٩٥٤م .

٣١٤ ص .

١٧٤٢- شبهات الوهابية :

حسن بن ابي المال محمد .

النجف ، د . ت .

١٧٤٣- شبهات حول الاسلام ، ط ٦ :

محمد قطب .

النجف ، دار النعمان ، ١٩٦٣ .

١٢٢ + ١٦ ص .

١٧٤٤- شبهات وحلول ، او رحلة ثلاثية :

ج . د .

بغداد ، مط المعارف ، د . ت .

٩٥ ص .

١٧٤٥- شجاعة أمير المؤمنين - ج - :

احمد عزيز الحائري الفالي (١٩١٣ -) .

النجف ، مط الاداب ، ١٩٦٤م .

٨٢ ص .

[سلسلة الاجوبة الدينية - ١٠ ، ١٢] .

نقد لكتاب

دراسة في المعاجم العربية

كتاب الجيم لأبي عمرو الشيباني

تأليف : فرنرديم ترجمة : حسن الشماع

مراجعة : حسن ظا ظا

دراسة في المعاجم العربية: كتاب الجيم لأبي عمرو الشيباني /
فرنرديم / ترجمة حسن الشماع - الرياض: الجمعية العربية
السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م، ١٨٩ ص

صدر هذا الكتاب أخيراً ضمن منشورات الجمعية العربية
السعودية للثقافة والفنون وهو مترجم عن الألمانية وقد قام بترجمته
الدكتور حسن الشماع كما قام بمراجعته الأستاذ الدكتور حسن
ظاظا. جزى الله الحسنيين على عملها هذا أحسن الجزاء فهو عمل
يعد دون ريب اسهاماً حقيقياً في إثراء المكتبة العربية بدراسات
يصعب - إلا على القليل - الاطلاع عليها في أصولها التي كتبت
بها.

ومؤلف الكتاب هو الأستاذ الألماني الدكتور فرنرديم أستاذ
اللغويات حالياً في جامعة لودفيك ماكسميليان في ميونخ بألمانيا
الغربية. وهذا الكتاب موضوع الحديث كان رسالته لنيل درجة
الدكتوراه والتي حصل عليها من الجامعة نفسها عام ١٩٦٨م. ولا
داعى إلى الشناء على الكتاب ذلك أن القارئ له سيكتشف
بنفسه - وخاصة عند الاطلاع على هوامش بحثه - مدى الجهد
الذي بذله في سبيل إعداده.

عبد العزيز بن ناصر المانع

• دكتوراه في الآداب العربية من جامعة إكسطنبول
أستاذ مساعد ورئيس قسم اللغة العربية في كلية الآداب جامعة الرياض

10 4 TEMMUZ 1997

JOHN A HAYWOOD, ARABIC LEXIOGRAPHY, LEIDEN, 1960, s.92-96.

-Ebu Amr al-Saybani

CHAPTER EIGHT

THE MODERN DICTIONARY ARRANGEMENT

When al-Khalil began the "Kitāb al-ʿAin", he was perfectly well aware that the Arabic alphabet, in its conventional order, began with alif—or hamza. We have seen how his scientific mind prevented him from using that order. Moreover, having mathematical leanings, he was determined not inadvertently to omit any Arabic roots from his work, and he perhaps felt that he could best ensure this by his anagrammatical or permutative method. But a contemporary of his, Abū ʿAmr Ishāq ibn Mirār al-Shaibānī, wrote a dictionary, or perhaps more accurately a vocabulary—the "Kitāb al-Jīm"—in which he foreshadowed the modern dictionary arrangement. He was, perhaps, the initiator of a system whereby words were grouped in chapters according to their first radical letters, but within these chapters, there was apparently no logical order. It is significant that Abū ʿAmr belonged to the Kufan school of Grammarians and lexicographers, while al-Khalil belonged to the more orthodox Basran. Too much stress has probably been laid on the differences between these two rival schools, especially since, by the time philological studies really got "under weigh", Baghdad was the capital of the Islamic Empire, and it was there that scholars flocked, whatever their viewpoint. But the terms "Basran" and "Kufan" applied to linguistic studies do represent differences of approach, nevertheless. In brief, "Basran" tended to imply analytical, logical, and theoretical, while "Kufan" implied a more practical approach. Even scholars who had never studied in either place, could trace back a kind of genealogical table of teaching handed down to themselves from one or other of these two seats of learning. The Kufans tended to accept what they heard—whether directly or indirectly—from the Bedouin Arab, rather than what fitted into the known pattern of the language¹. In the terminology of the Greeks and of Varro, the Basrans were the Analogists, the Kufans the Anomalists.

¹ For a full account of the Kufan School, see Dr. Madhī al-Makhzūbī, *Maḍrasat al-Kūfa*, Baghdad 1955.

١ - كتاب الجيم لأبي عمرو الشيباني.

1. ABU 'AMR al-SHAYBANI, *Kitāb al-ġim*, Le Caire, Académie de la Langue arabe, 19 x 26. cm., vol. I, édité avec introduction et notes par Ibrāhīm al-Ibyārī, révisé par Moḥ. Khalafallāh, 1974, 315 pages; vol. II, édité par 'Abd al-'Alim al-Ṭahāwī, révisé par Moḥ. Mahdī 'Allām, 1975, 348 pages; vol. III, édité par 'Abd al-Karīm al-'Azbāwī, 1975, 330 pages.

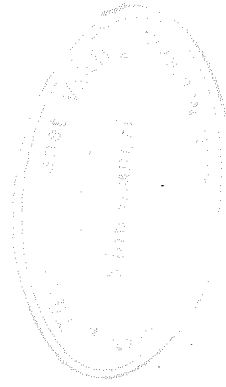
Les dates de naissance et de la mort de Abū 'Amr Ishāq b. Mirār al-Shaybānī al-Kūfī ne sont pas connues avec précision. On sait seulement qu'il vécut longtemps, 90 ou 100 ans, et qu'il mourut entre 205 et 220 de l'Hégire.

Il est surtout connu par son *Kitāb al-ġim*. Pourquoi ce titre ? L'auteur ne s'en explique pas lui-même. On sait que le *K. al-'Ayn* de Khalīl est ainsi nommé parce qu'il commence par cette lettre. Mais le *K. al-ġim* ne commence pas par la lettre *ġim* mais bien par le *alif*. . . Cela n'a pas manqué de jeter la confusion dans les esprits. Al-Fayrūzabādī par exemple dit que l'auteur l'a appelé ainsi "parce qu'il l'a comparé au *dibāj* à cause de sa beauté". Abū 'Amr avait en effet dit lui-même

كتاب الجيم للشيباني

الدكتور حسين نصار
كلية الشريعة

D3307



شهدت الكوفة - منافسة البصرة العتيدة - المحاولة الثانية لتدوين اللغة ،
في « كتاب الجيم » لابني عمرو اسحاق بن مراد الشيباني ، التوفي عام ٢٠٦ هـ
على وجه التقريب . وكانت المحاولة الاولى قد تمت في البصرة على يد أحد أبنائها
الافنداء ، أعني الخليل بن أحمد الفراهيدي ، التوفي في سنة ١٧٧ هـ ، على آخر
الاقوال .

وقد لقي المحاولة الثانية شيء من سوء الحظ الذي أحاط بالمحاولة الاولى ،
لذا ضمن المؤلف بكتابه ، اكراما له وإعزازا ، حتى كاد يضع دون أن يرويه أحد
أو يقتبس منه لغوي . ولولا أن احدي النسخ غابت ظروف الزمن ، في مكتبة
الاسكوريال بأستانا ، لما عرفنا عن هذا المعجم سوى اسمه . وقد صورت ادارة
معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية هذه النسخة على فلم ، كثره المعهد
الفرنسي بالقاهرة في لوحات ، ورخص لي مشكورا بالرجوع اليها . وعليها اعتمد
في دراستي هذه .

وأستهل البحث بعنوان الكتاب : فما معناه ؟ وما يسه ؟ أما المؤلف فلم يبدل
أية محاولة في الكتاب لازالة الغموض الذي يكتنف هذا العنوان ، ولعله لم يشعر
به ، أو لعله فعل ذلك في مجالسه مع تلاميذه فصار أمرا معروفا لم يبن احد منهم
تدوينه .

ولا تستطيع أن تعتمد على العنوان الذي اتخذته المحاولة الاولى في الاجابة على
هذين السؤالين . فقد سمي « كتاب العين » باسمه هذا ، لانه ابتداء بهذا الحرف
من حروف المعجم ، وتلك عادة اتبعها قداماؤنا في تسمية بعض كتبهم ، كما نرى

« المختار » أن تأليف السور على هذا الترتيب من رسول الله صلى الله عليه وسلم
لحديث وائله ، أعطيت مكان التوراة السبع الطوال ، ومنهم أبو بكر الانباري قال
« أنزل الله القرآن الى سماء الدنيا ثم فرقه في بضع وعشرين سنة فكانت السورة
تنزل لأمر يحدث والآية جوابا لمستخبر ويقف جبريل النبي صلى الله عليه وسلم
على موضع السورة والآيات والحروف ، كله من النبي صلى الله عليه وسلم فبين
قدم سورة أو أخرها فقد أفسد نظم القرآن » .
هذا وواجب المسلمين اليوم الاستئناس بهذا الترتيب ، وألا يحدوا عنه لأنه
كان بأجماع الصحابة ، ولأن اختلافه يؤدي الى الفتنة والفرقة بين المسلمين .
نورد بالله منها :
هذا كله في ترتيب السور في المصاحف . أما ملاحظة هذا الترتيب في التلاوة
للقرآن سواء كانت في الصلاة أو خارجها فليست بواجبة بل هي سنة ومستحبة
اليها . فيستحب اذا قرأ الانسان في الركعة الاولى سورة أن يقرأ السورة التي
تليها في الركعة الثانية الا فيما وردت السنة بخلافه فيتبع مثل ما ورد من قراءة
الرسول صلى الله عليه وسلم في صلاة صليح الجمعة سورة « السجدة » في الركعة
الاولى وسورة « هل أتى على الانسان » في الثانية ، وغير ذلك .
أما تعليم الصبيان القرآن من آخر المصحف فلا يمد مخالفا للأفضل ، بل
هو الاولى للحفظ وتيسيرا عليهم .

والله اعلم بالصواب .

Ebu Awwam al-Buhārī

كتاب الحروف

للخليل بن أحمد الفراهيدي

حققه وقدم له وعلق عليه

الدكتور رمضان عبد التواب

المدرس بقسم اللغة العربية

مكتبة كلية الآداب

جامعة عين شمس

(1968) 11

مقدمة:

لا يجهل أحد من الدارسين مكانة الخليل بن أحمد^(١) العلمية . فقد طبقت شهرته الآفاق . وعرفه المهتمون بالدراسات العربية مبدعاً لألوان من العلم والمعرفة لم يسبق بها من قبل . ويكفيه فخراً أنه استنبط المقاييس الموسيقية التي يخضع لها الشعر العربي في بحوره وأوزانه المختلفة . كما حاول أن يحصر ألفاظ اللغة العربية المستعملة والمهمة في كتابه « العين » الذي وضع هو منهجه . وكتب مقدمته . ثم أكمله من بعده تلميذه الليث بن المظفر بن نصر بن سيار . في أصبح الأقوال^(٢) .

(١) هو أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي الأزدي ، أحد علماء البصرة المشهورين . ولد سنة ١٠٠ هـ وتوفي سنة ١٧٥ هـ . انظر لترجمته GALI 100, S I 159 وانباء الرواة ٣٤١/١ مع مصادر أخرى في هامشه .

(٢) لزميلي وصديقي الدكتور فيلد St. Wild دراسة قيمة على كتاب العين بال بها درجة الدكتوراه من جامعة ميونخ سنة ١٩٦١ وتناول فيها هذه المشكلة بتفصيل ، ونشرها في عام ١٩٦٥ في فيسبادن بعنوان :

Das Kitāb al-'Ain und die arabische Lexikographie.

وانظر كذلك الدراسات الآتية على كتاب العين :

١ - مقال المستشرق كرنكو : F. Krenkow, The Beginnings of Arabic Lexikography till the time of al-Jauhari, with special reference to the work of Ibn Duraid, JRAS, Centenary Supplement 1924.

٢ - مقال المستشرق بروينلش : E. Bräunlich, Al-Halil und das Kitāb al-'Ain, Islamica II (Fischerfest-schrift) 1926, S. 58-95.

٣ - مقال المستشرق جورج كرايمر : J. Kraemer, Studien zur arabischen Lexikographie, Oriens, Vol. 6, No. 2, Leiden 1953.

٤ - المعجم العربي ، نشأته وتطوره ، للدكتور حسين نصار - القاهرة ١٩٥٦

٥ - المعاجم العربية ، للدكتور عبد الله درويش - القاهرة ١٩٥٦

DOKÜMANTASYON MERKEZİ

Makale "Halil b. Ahmed" posetinde

للسيوطي ، والمزهر في علوم اللغة وأنواعها
للسيوطي ، وطبقات النحاة واللغويين للقاضي
شبهة :

وقد أوردت هذه المصادر على حسب
ترتيبها الزمني :

إن ما وصلنا عن حياة الشيباني قليل :
ولد في شهر رمضان بالكوفة ، وعاش
أكثر حياته في الكوفة ثم انتقل إلى بغداد حين
أصبحت بغداد مركزا يستهوى العلماء إليه .

كان الشيباني من علماء اللغة المرموقين في
عصره تتلمذ عليه كثير من العلماء نذكر
منهم ابن السكيت وأبي عبيد والطوسي
والليثاني والامام أحمد بن حنبل .

لم تنوه لنا المصادر بسنة مولده ، واختلفت
في سنة وفاته : ذكر القفطي في الانباه أنه
توفي سنة ٢٠٦ هـ وفي موضع آخر ٢١٦ هـ
وجاء في تاريخ بغداد أن سنة وفاته ٢١٠ هـ
وحدد المرزباني في المقتبس سنة وفاته ٢١٣ هـ
وهي السنة التي ذكرها صاحب الفهرست
وابن خلكان .

أما إذا أردنا أن نحقق عام وفاته رجعنا
إلى بعض الملاحظات في حياته لتبين السنة :
يشير ياقوت في الإرشاد إلى نزاع قام بين
الشيباني وبين اسماعيل بن حماد من المعتزلة
المتوفي سنة ٢١٢ هـ وذلك حول رأى
المعتزلة في خلق القرآن . وفي رواية أخرى
لهذا الحادث ورد في لسان الميزان لابن حجر

أبو عمرو

الشيباني

للدكتور مراد كامل

أبو عمرو إسحاق بن
مرار الشيباني. يذكر



في المعاجم بكنيته
« أبو عمرو » ولما كان معاصره أبو عمرو بن
العلاء يذكر بنفس الكنية في كتب اللغة ،
حدث اللبس أحيانا : وفرق أبو عبيد بينهما
فذكر الشيباني بكنيته فقط وذكر أبا عمرو بن
العلاء باسمه كاملا تفاديا للبس وسار على
هذا النهج في كتابه « غريب المصنف »
وقد رجعنا إلى ترجمته في كتاب المعارف
لابن قتيبة ، والزبيدي في طبقات النحويين
واللغويين ، ونور القبس المختصر من المقتبس
للمرزباني ، وكتاب الفهرست لابن النديم ،
وتاريخ بغداد للخطيب البغدادي ، ونزهة
الألباء في طبقات الأدباء لابن الإنباري ،
وإرشاد الأريب إلى معرفة الأديب لياقوت
الحموي ، وإنباه الرواة على أنباء النحاة
للقفطي ، ووفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان
لابن خلكان ، وتهذيب التهذيب لابن حجر ،
وبغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة

الزمن أي طال كثيرا ، وتفاهم الأمر أي
اشتد اشتدادا ، وتناثر الحب أي انتشر
انتشارا ، وتكاثر الناس أي كثروا كثرة ،
وتوافدوا أي قدموا وفودا ، وتحامى
الرجل كذا أي احتش منه احتشاء ،
وتصاغرت نفس فلان أي صارت صغيرة
ذليلة ، وتعاطى الشيء أي تناوله مرات ،
ومثائل العليل للشفاء أي قاربه .

وليس في صيغة من هذه الصيغ تفاعل
أو مفاعلة بين اثنين أو طرفين .

وسواء ذهبنا إلى أن التغابن تفاعل
من الغبن بمعنى الذهول الطاعى والاشتغال
الفادح ، أو أنه مبالغة من الغبن بهذا المعنى ،
فإن هذا أو ذاك أولى بالقبول من القول
بأن التغابن من الغبن بمعنى الظلم أو الخداع ،
وأسلم مما يجره هذا القول من تكلف
وافترض ، وأقرب إلى المعنى اللغوي الذي
نصت عليه المعاجم ، وأجدر بهول يوم
القيامة كما صوره القرآن الكريم .

أحمد الحوفي
عضو المجمع

MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

(٢) سورة ميس ٢٤-٢٧ .

الساعة شيء عظيم . يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَذْهَلُ كُلُّ
مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ ، وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ
حَمْلٍ حَمْلَهَا ، وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَى ،
وَمَا هُمْ بِسُكَارَى ، وَلَكِنَّ عَذَابَ اللَّهِ
شَدِيدٌ ^(١) .

وفي قوله تعالى « يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ
وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ وَصَاحِبَتِهِ وَبَنِيهِ ، لِكُلِّ امْرِئٍ
مِنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنٌ يُغْنِيهِ » ^(٢) .

أو أن التغابن من الغبن أو الغبن -
على وزن ضرب وسبب - بمعنى النسيان
والجهل والغفلة والانصراف ، لأن الناس
يوم القيامة يصابون بأهوال تفرغهم
وتذهلهم وتشغلهم وتنسيهم ، فيصير
كل منهم في ذهول شديد ونسيان تام ،
ولكن الصيغة جاءت على وزن تفاعل
للمبالغة لا للدلالة على مشاركة ، ولها
نظائر كثيرة في اللغة منها تبارك الله تعالى
أي تقدس ، وتعالى الله أي علا علوا
كبيرا ، وتقادم العهد أي قدم جدا ، وتطاول

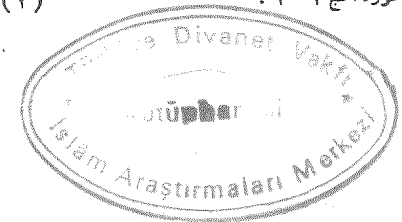
(١) سورة الحج ١-٢ .

٣٤

٣٥
(٣)

Mecelle-i Mecma'i - Lügati - Arabiyye

c. XXXII (1393/1973) / Kahine, s. 35-39



كتاب التنبيهات
على ما في نوادر أبي عمرو الشيباني^(١) من أغاليط

تأليف

علي بن حمزة البصري (القرن الرابع للهجرة)

تحقيق

الدكتور عبد القادر عبد الجليل

قسم اللغات

- كلية التربية - جامعة البصرة

المقدمة:

كتاب التنبيهات، كتاب لغوي نقدي، ألفه الأديب اللغوي الناقد علي بن حمزة البصري^(٢). لم تذكر المظان التي بين أيدينا معلومات وافية عن هذا المؤلف، إلا النزر اليسير، سوى الماعات غير كافية من لدن بعض كتاب السير والتراجم.

يحتوي كتاب التنبيهات على ثمانية أعمال هي: نوادر أبي زياد الكلابي، نوادر أبي عمرو الشيباني، كتاب النبات لأحمد بن داؤد الدينوري، كتاب الكامل لأبي العباس المبرد، كتاب اختيار فصيح الكلام لثعلب، كتاب الغريب المصنف لأبي عبيد بن سلام، كتاب إصلاح المنطق لأبن السكيت، وكتاب المقصور والممدود لأبن

(١) لم أترجم لأبي عمرو الشيباني، لأنه علم كوفي مشهور ترجم له محققو كتاب الجيم ترجمة وافية كافية فمن أراد معرفة هذا اللغوي فليراجع مقدمة الكتاب الجيم الجزء الأول.

(٢) أبو القاسم علي بن حمزة البصري، كان أحد أعيان أهل اللغة الفضلاء المتحققين العارفين بصحيحها من سقيمها وله ردود على جماعة من أئمة أهل اللغة كابن دريد وابن الأعرابي وغيرهم. ولما ورد المتنبي إلى بغداد كان بها وفي داره نزل. روى عنه ابن جني شيئاً من أخبار المتنبي، وفي رمضان ٣٧٥ هـ مات علي بن حمزة اللغوي البصري راوية المتنبي بصقلية. ينظر معجم الأدباء / ٥ / ٢٠٢ / ٢٠٣ وكذلك لغويون بصريون (مجلة البصرة ٧ / ١٩٨٠ للدكتور خليل العطية).

ISAM KTP.

DM.33215/2

محمد عيسى صالحية ، المعجم الشامل للتراث العربى
المطبوع ، الجزء الثالث ، ص. ٤١٦ ، ١٩٩٣ القاهرة .

عبد الله بن عبد الله

* الشيباني (إسحاق بن مرار ، أبو عمرو) ت ٢٠٦هـ / ٨٢١م .

— كتاب الجيم :

○ تحقيق إبراهيم الأبياري وعبد العليم الطحاوي وعبد الكريم الغرباوي ،
القاهرة : مجمع اللغة العربية ، ١٩٧٤ - ١٩٧٥ م ، ٣ ج .

— باب الكاف من كتاب الجيم :

○ تحقيق فيرنر ديم ، مجلة الأبحاث الجامعة الأميركية ، بيروت : السنة
٢٢ ، الجزء ١ : ٢ ، (حزيران ١٩٦٩م) .

٥٠ ص ، ٦ ص ، ف ١٠ ص : الأبيات ، الأمثال ، مواد من باب
الكاف في كتاب الجيم وردت في التاج ، فهرست المراجع ، الألفاظ .

09 KASIM 1995

LIBRARY
KASIM
1995

حمزة بن حسين بن قاسم بن محمد النعيمي, استدراقات على تاريخ التراث العربي,

ISAM 090261 .

الجزء الثامن, جدة 1422. ص. 72

EB Ū AMR ef. SEYBÂNÎ النخلة ١٩٣

لأبي عمرو إسحاق بن مرار الشيباني (ت ٢٠٦ هـ).

ذكره ابن النديم^(١) وابن خلكان^(٢).

(١) الفهرست لابن النديم: ص ٧٥.

(٢) وفيات الأعيان: ١: ٢٠٢.

MIN.
SONRA GELEN DOKÜMAN

12 NİSAN 2011

ذخائر التراث العربية الإسلامية, مج. الأول, ١٩٨١/١٤٠١.
ISAM 95809. 626 [y.y : y.y.] ص.

الشيبياني (ابو عمرو)

اسحاق بن مرار (٢٠٦ هـ) - Ebu Amr es-Saybani

١- كتاب الجيم

- تحقيق : ابراهيم الابياري ، وعبد المليم الطحاوي ، وعبد الكريم الغريايي .
القاهرة ، مجمع اللغة العربية ، ١٩٧٤-١٩٧٥ م ، ٣ ج .
- دراسة وتحقيق : فيرنر ديم Werner Diem
رسالة دكتوراه ، جامعة لودفيك ، ميونيخ .
- ترجم الدراسة : حسن الشماع .
- الرياض ، الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ، ١٩٨٠ م .

= باب الكافي من كتاب الجيم

Werner Diem فيرنر ديم

- نشره في مجلة الابحاث (بيروت) السنة ٢٢ ، الاجزاء ١ ، ٢ .
(حزيران ١٩٦٩) ص ٣ - ٥٠ .

-Ebu Asad es-Saybari

(النحوي : اللغوي)

(١) الشيباني

اسحاق بن مرار (٢) ،... الشيباني بالولاء ، أبو عمرو:

٩٤ — * ٢٠٦ هـ .

٧١٣ — م ٨٢١

(١) الشيباني: بفتح الشين المعجمة، وسكون الياء المثناة التحتية وفتح الباء الموحدة التحتية، بعد ألف ونون: نسبة إلى شيبان بن ذهل... وشيبان ابن العاتك، وشيبان بن محارب.

وأما «الشيبانية» فطائفة من الخوارج من أصحاب شيبان بن سلمة الخارجي لا شأن لنا بها وقد أجمعت المصادر والمراجع التي بين يدينا على أن المترجم له لم يكن شيبانياً، لأنه كان يؤدب أولاداً من بني شيبان فنسب إليهم... ويؤكد هذا قول المجاحظ- وغيره-: «إنما قيل له الشيباني لا نقطاعه إلى ناس من بني شيبان، وليس نسب فيهم».

(٢) في بعض المصادر والمراجع: «مراد» بالذال المعجمة؛ وهو خطأ من النساخ.

* ثمة خلاف في تاريخ الوفاة ما بين سني: ٥ - ٢١٦ هـ ولكن ابن خلكان رجح ما أثبتناه بقوله: «هو الأصح». وكعادة كشف الظنون فقد جاء فيه تاريخ الوفاة متبايناً تبايناً شديداً لدرجة أنه ذكر في ٢ ع ١٤١٠: «المتوفى سنة ٢٥٦هـ».

١- طبقات النحويين واللغويين/ للزبيدي: ترجمة رقم ١١٨ في ص ١٩٤.

٢- بغية الوعاة...: ترجمة رقم ٨٩٧ في ١: ٤٣٩.

٣- إنباه الرواة...: ترجمة رقم ١٤٠ في ١: ٢٢١.

٤- البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة/ للفيروزآبادي: ترجمة رقم ٦٦ ص ٦٨.

٥- تاريخ التراث العربي/ د. محمد فؤاد سزكين- علم اللغة... في مج ٢ ج ١: ٢١٠ = 121.

٦- الفهرست/ لابن النديم في ص ٦٨.

٧- معجم الأدياء في ٦: ٧٧.

٨- وفيات الأعيان: ترجمة رقم ٨٦ في ١: ٢٠١.

٩- أنظر: المقدمة التي كتبها الأستاذ إبراهيم الإيباري لكتاب «الجيم» للمترجم له في ص ٥ - ٣٣.

١٠- كشف الظنون في مواضع منها ع ١٠٤، ٧٢٢: ع ١٢٠٩، ١٣٨٣، ١٤١٠.

١١- تاريخ بغداد: ترجمة رقم ٣٣٧٣ في ٦: ٣٢٩.

١٢- هدية العارفين في ١ ع ١٦٧.

١٣- الأعلام ط ٣ في ١: ٢٨٩، ط ٤ في ١: ٢٩٦.

١٤- معجم المؤلفين ٢: ٢٢٨.

١٥- اللباب في تهذيب الأنساب في ٢: ٢١٩.

23 OCAK 1995

27 OCTAK 1992

87-964452

Diem, Werner.

Arabic.

1980]

(Kitāb al-Jīm li-Abī 'Amr al-Shaybānī)

كتاب الجيم لأبي عمرو الشيباني : دراسة
في المعاجم العربية / تأليف فرنر دييم
ترجمه وقدم له وعلق عليه حسن محمد
الشماع ؛ راجعه حسن ظاظا . -
الطبعة 1. -- [Riyadh] : الجمعية
المصرية السعودية للثقافة والفنون ، إدارة
الثقافة ، 1980 .

189 p. ; 24 cm.

Title page partially vocalized.

Thesis (Ph. D.)--Ludwig-Maximilians-
Universität München, Munich, 1968.
Bibliography: p. 159-172.

Includes index.

Abū 'Amr al-Shaybānī, Iḥṣāq ibn
Mīrār, 8th cent. Kitāb al-jīm--
Criticism.

Acquired only for LC.

Difā', 'Alī 'Abd Allāh

search under

Daffā' 'Alī 'Abd Allāh.

Di'fj, Fahd 'Abd al-'Aziz Ḥamad

search under

Du'ayj, Fahd 'Abd al-'Aziz Ḥamad.

Diyyāf, 'Abd Allāh Sa'd

search under

Dayyāf, 'Abd Allāh Sa'd.

Du'ayj, Fahd 'Abd al-'Aziz

search under

Du'ayj, Fahd 'Abd al-'Aziz Ḥamad.

Dokümantasyona
gidis tarifi:

11 MİCAN 1987

ERU AMA
23-10-1992

Ebu Amr as-Saybani, Ishāq b. Mirār (205/820)
ABŪ 'AMR AŠ-ŠAIBĀNĪ

Ishāq b. Mirār, ein Kufenser Philologe (st. 205/820, n. a. 206 H., 213 H., s. GAS II), galt später bei Botanikern und Lexikographen als Autorität auf dem Gebiet der Botanik. Einige auf Abū 'Amr zurückgehende Zitate im *K. an-Nabāt* des ABŪ ḤANĪFA ad-Dīnawarī verraten ein Interesse an Botanik. Bisher ist aber kein Buch von ihm über botanische Themen bekannt, während Ibn an-Nadīm (S. 68) einige Abhandlungen über zoologische Themen kennt. Obwohl die Möglichkeit besteht, daß sein *K. an-Nawādir* botanische Fragen behandelte, vermute ich jedoch, daß er wie die meisten seiner Zeitgenossen einen oder mehrere Traktate botanischen Inhaltes verfaßte.

S. noch B. LEWIN, Vorwort zum *K. an-Nabāt* des Abū Ḥanīfa S. 6.

Zitate im *K. an-Nabāt* des Abū Ḥanīfa V, 9, 23, 28, 30, 31, 33, 36, 37, 53, 56, 79, 82, 101, 115, 116, 120, 123, 124, 144, 151, 153, 154, 158, 171, 175, 176, 194, 203, 206.

IBN SĪDAH zitiert ihn im Abschluß an „qāla Abū 'Amr“.

GAS. II. c. 1, s. 331, 1971
(LEIDEN)