

al-'ujâlat fi-l 'îrfân

رساله مختصری است در شرح چندین بیت اشعار عرفانی با مطلع «کنا حروفاً عاریات منقلة...» شارح با آوردن با عنوانین «قوله، قوله» به توضیح آنها پرداخته است.

قم؛ مرعشی؛ شماره نسخه: ١٣١٩٢/٣

آغاز: حمد الحمد للمعبد الحق لكل و صلات صلواته علياً كمل صور تجلياته ... اما بعد، فهذه عجاله كتبتها بالتماس بعض الاخوان؛ انجام؛ وهذا المسطور المترجم عن بعض دقائق هذا النون لان طايقه اكثر من أن تحصي بالنطق والله علم ...
خط: نسخ، کا: محمد بن حصار بك، تا: ٨٥٥؛ کاغذ: شرقی، گ (٢٦-٣٧)، ٣٤ سطر، اندازه: ١٣٥×١٠ سم [ف: ٣٣-٢٨٣]

● عجاله في العلم والمعلوم = حاشية العلم والعلوم /

فلسفه / عربی

'ujâlat-un fi-l 'ilm wa-l ma'lûm = hâshiyat-ul 'ilm wa-l 'ulûm

فضل الحق خیر آبادی، محمد، ١٢١٢ - ١٢٧٨ قمری
fazl ol haqq xayr abadi, mohammad (1798 - 1862)
در بیان حقیقت علم و ادراک.

تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ١٨٢٢٣

آغاز: بسم الله سبحانه وتعالى على سلطنه علم الانسان ما لم يعلم و اصطفى على العالم خير من اوتى جوامع الكلم و توابع الحكم ... اما بعد فلا اقسم بموضع العلوم؛ انجام؛ و ايها الشقيق الحاذق النيل الى قد آتيك بكتاب مبين فيه حق يقين.

خط: نستعليق تحریری، کا: محمد ضیاء الحق ...، بی تا؛ جلد: گالینگور، ٥٤ ص، ١٧-١٦ سطر، اندازه: ٢٦٢×١٧ سم [ف: ٥٠-٦٩]

● عجاله القرى (مختصر) / تاريخ / عربی

'ujâlat-ul qurâ (mx.)

فاسی، محمد بن احمد، ٧٧٥ - ٨٣٢ قمری

fâsî, mohammad ebn-e ahmad (1374 - 1429)

تاریخ تأثیل: ٨١٢

مؤلف کتابی به نام «عجاله القرى للراغب في تاريخ أم القرى» نگاشت، و در آن تاریخ مکه را به طور بسیار مفصل آورد و حالات گروهی از داشمندان و علماء آن سرزمین را به حسب حروف نوشت، و چون در سه جلد بود در این کتاب آن را اختصار نمود. کتاب حاضر مانند اصلش در بیست و چهار باب می باشد.

قم؛ مرعشی؛ شماره نسخه: ٢٠٣

آغاز: الحمد لله الذي جعل مكة المشرفة خير الأرض و خصها بيته

العظيم عليهم وبحقهم عليه

خط: نستعليق، کا: محمد باقر بن محمد قاسم خونساری، بی تا؛ جلد: تیماج مشکی، گ (٤٣-٢٦)، ١٩ سطر، اندازه: ١٢٥×١٨٥ سم [ف: ١٣-١٤٩]

● عجاله في شرح حديث ابوالبید المخزومی / شرح

حديث / عربی

al-'ujâla fi š.-i ḥadîṭ-i abū-lubayd al-maxzûmî

بحرانی، سلیمان بن عبدالله، ٩١٧٥ - ١١٢١ قمری

bahrânî, soleymân ebn-e 'abd ol-lâh (1665 - 1710)

به درخواست: محمد سلطان حاکم بحرین
در شرح حديث ابوالبید مخزونی از امام محمد باقر عليه السلام در تاویل حروف مقطعه قرآن کریم. به نوشته ماحوزی در این حديث به تاریخ قیام اهل بیت اشارت رفته است. ماحوزی در اوایل این رساله از کتابی که درباره غیبت امام قائم عليه السلام تالیف کرده است یاد می کند. مؤلف قبل از شرح حديث به تهیه چهار «مقدمه» و یک «خاتمه» پرداخته است: مقدمه ۱. تحقیق در امر بد؛ مقدمه ۲. معرفت زیر و بیانات؛ مقدمه ۳. شرح حساب جمل مغربی که با حساب جمل معروف تفاوت بسیار دارد؛ مقدمه ۴. بررسی اخبار توقیت و تکذیب وقایان؛ خاتمه در بحث استبعاد طول بقاء عمر.

آغاز: بسم الله اما بعد حمد الله على سوابع الايه ... فيقول العبد ... سلیمان بن عبد الله قد جرى في المجلس السادس مجلس الجناب الافخم والدستور الاقوم ... حديث ابی لید المخزومی الوارد في يمقطعات القرآن و ان كل حرف منها ينقضي يكون معه قائم من بين هاشم وفيه تاریخ قیام اهل بیت ایلیم السلام ... فاشار الى دام مجده ان اكتب ما يسع للنظر القاصر في توجيهه و رسمت هذه العجاله ... فاقول ... هو مارواه الشیخ الجليل ... العیاشی السمرقدی في تفسیره المشهور عن ابی لید المخزومی عن الامام ابی جعفر ... قال يابالبیدان في حروف القرآن المقطعه لعما جما

النجام؛ و يجعلنا من القائمين بالنصره بين يديه آمين ... فرغ من تسوید بیاضها ... خادم الشریعه ... سلیمان بن عبد الله ... الماحوزی ختم الله له ... ما يتمنی [الذریعه ٢٢١/١٥]

تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ١١٣٢/١-١-طباطبائی

آغاز و انجام: برابر

بی تا؛ در پایان می نویسد: «محرر اکثر هذه الاوراق ... ابن علی نقی محمد اسحاق ... التمس من ناظرها الدعا اوائل شهر صفر ١٣١٣: ١٣٠٩ گ (١-٢٣) [ف: ٥٩٣-٦١٣]

● عجاله في العرفان / عرفان و تصوف / عربی

فهرستگان نسخهای خطی ایران (فتخا)؛ جلد بیست و دو؛ به کوشش، مصطفی درایی؛ تهران

DIA 276260

٢٠١٣/٩١٠

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

١. مشهد؛ مبیدی؛ شماره نسخه ۲۵۰؛ آغاز: بدای پرداز دارالانشاء اکوان و صحایف طراز دیرستان کون و مکان را سپاس فزون از وهم و قیاس پیرایه رسایل منشیان در این نسخه فقط دیباچه کتاب آمده؛ خط: نستعلیق، کا: هادی ارفع کرمانشاهی، تا: قرن ۱۴؛ جلد: گالینگور سبز، ۱۱گ، ۱۰ سطر، اندازه: ۱۵/۵×۲۱/۵ سم [ف: ۱۱-۲]
۲. تهران؛ دانشگاه؛ شماره نسخه ۳۴۵۶-ف نسخه اصل؛ نسخه آفای ارفع؛ خط: نستعلیق، بی کا، بی تا؛ ۱۰۳ ص [فلمها: ۲-۱۴۷]

● العقد الثمين في الغاز القراءة / تجويد / عربي
al-iqd-uț țamīn fi algāz-il qirā'a
ابن جزری، محمد بن محمد، ۷۵۱ - ۸۳۳ قمری
ebn-e jazarī, mohammad ebn-e mohammad (1351-1430)

چهل مسأله در علم تجويد است که مؤلف برای امتحان قاريان به نظم درآورده است.

[كتشف الظنون ۱۱۵۰/۱]

شرح و حواشی:

۱- شرح العقد الثمين في الغاز القراءة؛ طبیی (-۹)

تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه ۱۲۲۳۰/۵

آغاز: بسم الله ما قال أئمة علم القرآن كثيرون الله تعالى و زكاهم في
شرح المسائل التي اوردها امام وقته ... فقال الحمد لله و سلام على
عباده الذين اصطفى؛ انجام؛ فمن كتم علمًا الجمجمة الله بلجام من نار
يوم القيمة اثابكم الله بالجنة بمنه و كرمه و نفع بعلومكم المسلمين
و الحمد لله رب العالمين.

خط: نسخ، بی کا، بی تا؛ جلد: تیماج، مذهب، ۳ ص (۵۹-۶۱)،
سطر، اندازه: ۲۱/۵×۱۵ سم [ف: ۳۵-۲۲۳]

● العقد الثمين في تاريخ البلد الاميين / تاريخ / عربي
al-iqd-uț țamīn fi târîx-i balad-il amîn

فاسی، محمد بن احمد، ۷۷۵ - ۸۳۲ قمری

fâsi, mohammad ebn-e ahmad (1374 - 1429)
در تاریخ مکه و بزرگان و داشمندان آن جا از آغاز تا روزگار مؤلف است. مؤلف در آغاز می نویسد: «تشوقت نفسی کثیراً إلى معرفة تراجم الأعيان من أهل مكّه و غيرهم من من سكناها مدة سنتين أو مات بها، و تراجم ولادة مكة و قضاياها و خطبائها و ايمتها و مؤذنيها من أهلها و غيرهم و تراجم من وسع المسجد الحرام او عمره او عمر شيئاً منه، او من الاماكن الشريفة التي ينبع زياراتها بمكة و حرمهما، او عمل شيئاً من المآثر الحسنة الكائنة بمكة و حرمهما كالمدارس والربط والسفريات والبرك والآبار والعيون و المظاهر و غير ذلك من الآثار». وی در آغاز کتاب دیگر ش

[دنا ۷/۵۳۸-۲۲۱ (۶ نسخه)؛ الذريعة ۲۲۰/۲۳۱-۲۳۰ ضم معرفی نظم المناقب]

۱. مشهد؛ گوهرشاد؛ شماره نسخه ۱۱۲۲/۷؛ آغاز: برابر

خط: نسخ، کاتب = مؤلف، تا: جمادی الاول ۱۲۲۵ تا شنبه ۱۰ ربیع الثاني ۱۲۵۵، جا: اصفهان؛ مصحح، محشی به خط مؤلف در میان سطور و هامش؛ جلد: تیماج مشکی، ۹ گ (۹۹-۹۱)، ۱۰ سطر (۱۱/۵×۶/۶)، اندازه: ۱۷/۵×۱۰/۵ سم [ف: ۳-۱۵۵۶]

۲. تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه ۱۰/۱؛ آغاز: برابر

خط: نسخ، کاتب = مؤلف، تا: قرن ۱۳؛ مصحح، محشی از مؤلف؛ ۷ گ (۱۷-۱۷)، ۱۲ سطر، اندازه: ۱۷/۵×۱۰/۵ سم [ف: ۲۸-۱۳۴]

۳. تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه ۱/۱؛ آغاز: برابر

خط: نسخ، کاتب = مؤلف، بی تا؛ جلد: تیماج قرمز، ۱۰ گ، ۸ سطر (۱۰/۵×۷/۷)، اندازه: ۱۵/۵×۱۰/۵ سم [ف: ۷-۲۲۳]

۴. اراک؛ دهستان؛ شماره نسخه ۵/۴؛ آغاز: دهستان ۱۶۱ (۱۷-۱۷)، ۱۲ گ (۱۷-۱۷)، ۱۵ سطر (۱۴/۵×۱۰)، اندازه: ۱۵/۵×۱۵ سم [ف: ۱-۶۰]

۵. مشهد؛ گوهرشاد؛ شماره نسخه ۶/۰؛ آغاز: برابر

خط: نسخ، بی کا، تا: قرن ۱۳؛ با دوائر نجومی؛ جلد: تیماج مشکی، ۱۵ سطر (۱۴/۵×۱۰)، اندازه: ۱۵/۵×۱۵ سم [ف: ۲-۶۳۴]

۶. قم؛ مرکز احیاء؛ شماره نسخه ۹/۲؛ آغاز: برابر

نسخه اصل؛ کتابخانه مرتضوی-مشهد مقدس؛ بی کا، تا: قرن ۱۳؛ از روی نسخه اصل؛ مصحح؛ مشکی، ۱۵ سطر (۱۴/۵×۱۰)، اندازه: ۱۵/۵×۱۵ سم [ف: ۷-۲۱۵]

● عقد ثریا / نامه‌نگاری / فارسی

'eqd-e sorayyā
سلطانی کرمانشاهی، حسینقلی بن مصطفی، ۱۲۴۷ - ۱۳۰۳ قمری

soltānī kermānshāhī, hoseyn-qolī ebn-e mostafā (1832 - 1886)

اهداء به: ناصرالدین شاه قاجار
مجموعه منشیات نگارنده است که در مناسبت‌های گوناگون نگاشته شده، و تألیف به درخواست جمعی از احباب خاصه حاجی میرزا محمد مهدی انجام شده، در ده «فصل»: ۱. در خطب بليغه؛ ۲. در آنچه متعلق است به سلطنت سينه ملوکیه؛ ۳. در آنچه متعلق است به سادات و علماء؛ ۴. در آنچه متعلق است به صدور و وزراء؛ ۵. در مکاتيب به نزد بزرگان و رؤسائے ۶. در نامه جات به مشايخ و عرفاء؛ ۷. مکاتيب به تجار و اصحاب مکاتب؛ ۸. مراسلات به اقارب و عشایر؛ ۹. مطلق مکاتيب و رقعات؛ ۱۰. نوشته جات و مکاتيب شرعیه.

فرستگان نسخه های خطی ایران (فخا)؛ جلد بیست و دو؛ به کوشش، مصطفی درایقی؛ تهران