

آغاز و انجام: برابر

خط: نسخ، کا: رضوی محمد بن ابوالحسن، تا: ۱۲۶۰ق [رایانه] ۱۸۰۷/۳۱: شماره نسخه ۵. تهران؛ ملک؛ شماره نسخه ۳۱-

بی کا، بی تا؛ جلد: میشن سیاه [ف: ۵-۳۷۱]

۶. تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه ۱۱۱/۱۰- طباطبائی

آغاز و انجام: برابر

بی کا، بی تا؛ در نسخ حاضر به غلط: اسماعیل ابن بکر مقری؛ جلد: تیماج، ۳گ (۵۷-۵۹)، اندازه ۱۲x۱۹ سم [ف: ۲۲-۲۸] ۱۸۰۷/۳۱: شماره نسخه ۷.

تهران؛ ملک؛ شماره نسخه ۳۱-

آغاز و انجام: برابر

خط: نسخ و نستعلیق، بی کا، تا: با تاریخ ۱۲۶۵ گ (۱۶۲) ۳۷۱-۵ [۱۶۳] (ف: ۵-

القصيدة اللامية / شعر / عربي

al-qasida-tul lamiya

ابن عرنوس، صالح بن عبدالوهاب، - ۸۴۰ قمری

ebn-e 'arandas, sâleh ebn-e 'abd-ol-vahhab (- 1437)

[الذریعه ۲۶۹]

تهران؛ ملک؛ شماره نسخه ۱۷۶۹/۵: شماره نسخه ۷.

خط: نسخ، بی کا، تا: با تاریخ ۱۲۱۴ق؛ ۱۷ سطر، اندازه:

۱۵x۲۰ سم [ف: ۵-۳۶۱]

القصيدة اللامية / فضائل و مناقب، شعر / عربي

al-qasida-tul lamiya

فاروقی، عبدالباقي بن سليمان، ۱۲۰۴ - ۱۲۷۹ قمری

fârûqî, 'abd-ol-bâqî-ye-bn-e soleymân (- 1790 - 1863)

قصیده در مدح حضرت امام موسی بن جعفر (ع)

چاپ: هند، بمبئی، ۱۲۸۸ قمری، سنگی، رقعي (۱ص: در انجام

ترجمه حیوة النفس فی حظیرة القدس)

شرح و حواشی:

۱- شرح القصيدة اللامية = شرح القصيدة الغراء؛ رشتی، کاظم بن قاسم

(۱۲۵۹-۱۲۱۲)

قم؛ حجتیه؛ شماره نسخه ۷۱۵/۶: شماره نسخه ۷.

خط: نسخ، کا: عبدالله بن محمد حسینی، بی تا [ف: ۱۲۴-۱۲۴]

قصيدة لامية / شعر / فارسي

qaside-ye lamiye

عبدالله، میرزا تقی خان

تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه ۹۵۴۵/۲: شماره نسخه ۹.

آغاز: عجب نه گر ز ادب یافتن قدر و محل ×× که عقل بود ادب

toqrâ'i, hoseyn ebn-e 'ali (1064 - 1121)

شرح و حواشی: تهران؛ دانشگاه؛ شماره نسخه ۵-۰۴۵/۹: شماره اصل: بادلیان شماره ۳۳ Pococ؛ بی کا، بی تا [فیلمها ف: ۳-۱۲۶]

۱- تخمیس لامیة الطغائی

تهران؛ دانشگاه؛ شماره نسخه ۵-۰۴۵/۹: شماره اصل: بادلیان شماره ۳۳

Pococ؛ بی کا، بی تا [فیلمها ف: ۳-۱۲۶]

القصيدة اللامية / شعر / عربي

al-qasidat-ul lamiya

مغربی، سموئل بن یحیی، - ۵۷۰ قمری

maqrebi, samaw'al ebn-e yahyâ (- 1175)

[سزگین ۲/۲۴۲]

تهران؛ ملک؛ شماره نسخه ۱۸۰۷/۱۸: شماره نسخه ۳۷۰-۵:

بی کا، بی تا؛ جلد: میشن سیاه [ف: ۵-۳۷۰]

القصيدة اللامية / مواعظ، شعر / عربي

al-qasidat-ul lamiya

ابن مقری، اسماعیل بن ابی بکر، ۷۵۵ - ۸۳۷ قمری

ebn-e moqrî, esmâ'il ebn-e abî bakr (1355 - 1434)

قصیده‌ای است لامیه، در اندرز و پند و در ۵۹ بیت که ناظم آنرا در استقبال «لامیة العجم» طغایی سروده است.

آغاز: زیادة القول تحکی النص في العمل ×× و منطق المرء قد يهدیه فی الزلل / ان اللسان صغير جرم و له ×× جرم كبير كما قد قيل في المثل / فکم ندمت على ما كنت قلت به ×× و ما ندمت على مالم تكن تقل

انجام: و الحلم طبع فما كسب يجود به ×× لقوله «خلق الانسان من عجل

۱. قم؛ مرکز احیاء؛ شماره نسخه ۷۲۱/۶: شماره نسخه ۷.

آغاز: برابر

نسخه اصل: کتابخانه واتیکان-رم ۱۱۳۱؛ کا: عبدالغیث بن

عزالدین بن هادی مسوري حمیری ملقب به توهمی، تا:

۱۴۰۴-۲ [عکسی ف: ۲-۱۵۸]

۲. تهران؛ ملک؛ شماره نسخه ۱۰۹۸/۱۶: شماره نسخه ۲۳۳-۵:

خط: نسخ، کا: محمد بن شرف الدین حسینی نجفی، تا: ۱۴

جمادی الاول ۱۰۷۰ق؛ کاغذ: ترمه سمرقندی، جلد: میشن،

۲۳ سطر [ف: ۵-۲۳۳]

۳. قم؛ مرجعی؛ شماره نسخه ۱۵۱۲۰/۷: شماره نسخه ۷.

آغاز و انجام: برابر

خط: نسخ، بی کا، تا: قرن ۱۱، ۳۲گ (۱۳-۱۵)، ۱۳-

۱۴ سطر، اندازه: ۱۷x۹ سم [ف: ۳۸-۳۴۲]

۴. مشهد؛ رضوی؛ شماره نسخه ۲۹۲۸۸:

فراستگان نسخه‌ای خطی ایران (فتخا)، جلد بیست و چشم، به کوشش، مصطفی درایتی؛ تهران