

082170

Sireyrelu

ولقد عاش الحاج قادر ما يقارب ثمانين سنة. وتوفي سنة ١٢١٤هـ. وان أكثر قصائده تتضمن الشكوى المرة والألم الممض من موقف شعبه، وتأخره في النواحي المختلفة.  
مشاهير الكرد: ١١٠/٢، موجز تاريخ الأدب الكردي الحديث: ٩٥، الكرد: ٢٤١-٢٤٢

### قاسم أبو ناصر المرواني

قاسم أبو ناصر ابن الملك ناصر الدين أحمد المرواني: أصبح حاكماً على المملكة المروانية الكردية في ديار بكر بعد وفاة أبيه سنة ٤٥٢هـ، وقام عليه أخوه أبو سعيد ووقع بينهما نزاع أدى إلى تغلب أبي ناصر أخيه، فترك له مدينة ديار بكر فقط، ثم وسع دائرة حكمه إلى "حران" و "سويدا-سورك-سيوه رك الآن" سنة ٤٧٢هـ.  
مشاهير الكرد: ١١٣/٢

### الأمير العدل الأربيلي

الأمير الأربيلي العدل أبو محمد القاسم بن أبي بكر ابن القسم بن غنيمية: محدث. رحل مع أبيه وله بضع عشرة سنة، وسمع من المؤيد الطوسي، وروى بدمشق، توفي سنة ٦٨٠هـ وله خمس وثمانون سنة.  
شذرات الذهب: ٥/ ٣٦٧

### قاسم بك بن أحمد بك

قاسم بك بن أحمد بك بن جمال بك بن عرب بك بن مند: أمير كلس، ووالد جانبلاط بك رأس الأسرة الجنبلاطية الشهيرة في حلب والشام.  
تسلم زمام الأمور بعد أخيه (حبيب بك). وثار على الملوك الجراكسة بمصر، فأرسل عليه السلطان الغوري جيشين، استطاع قاسم بك أن يتغلب عليهما ويشنتهما، وعندما توجه السلطان ياوز سليم إلى مصر كان قاسم بك معه على رأس جيشه، ثم سافر إلى استانبول مع ابنه "جانبولاد بك" بعد فتح مصر. ولكنه لم يسترح فيها، إذ أخذ الشيخ عز الدين اليزيدي يدس له لدى رجال السلطان ويوغر صدورهم نحوه، وكان "قرمجه باشا" كافل حلب يرسل الرسائل ضده إلى السلطان، فوقعت الريبة في قلبه فأمر بقتله.  
مشاهير الكرد: ١١٣/٢

### قاسم حسن

(١٣٢٩-١٣٩١هـ=١٩١٠-١٩٧٠م)

قاسم حسن: المحامي والكاتب السياسي، والدبلوماسي العراقي. من أسرة كردية الأرومة من كركوك. كان أبوه ضابطاً في الجيش التركي، ولد في بغداد سنة ١٩١٠ وتخرج في كلية الحقوق. واشترك وهو طالب في حركة المظاهرات والإضرابات، واعتقل في شباط ١٩٣٤. وقد مارس المحاماة وانضم إلى أسرة تحرير جريدة "الأهالي" في عقد الثلاثين، مكافحاً مع الشباب المتطلع إلى الإصلاح والتقدم وأسهم في حركة أيار ١٩٤١ وفر على أثرها إلى إيران.

### قادر باشا بابان

قادر باشا بابان ابن سليمان باشا بن إبراهيم باشا: عينه نجيب باشا والي بغداد حاكماً على منطقة بابان بعد أن سافر أحمد باشا إلى استانبول، ولكن لم يرضى عبد الله بك أخو أحمد باشا بذلك فاضطر إلى الرجوع إلى بغداد سنة (١٢٦٠ هـ).  
مشاهير الكرد: ١١١/٢

### قادر الشيخ سعيد الحفيد

(١٣٠٦-١٣٧٩هـ=١٨٩٥-١٩٥٩م)

الشيخ قادر الشيخ سعيد البرزنجي: مجاهد، نائب برلماني. شقيق الشيخ محمود الزعيم الكردي المعروف.  
ولد في السلمانية سنة ١٨٩٥، وتلقى علومه الدينية على علماء عصره. ولما نشبت الحرب العالمية الأولى، توجه إلى جنوبي العراق على رأس المجاهدين الأكراد، لنصرة الأتراك في حربهم مع الإنجليز ١٩١٥.  
انتخب نائباً عن السلمانية في المجلس التأسيسي سنة ١٩٢٤، ثم عين عضواً بمجلس الأعيان ١٩٢٥. وانتخب رئيساً لغرفة زراعة السلمانية ١٩٤٠. توفي سنة ١٩٥٩.  
اعلام الكرد: ٢٢٠

### الحاج قادر الكوئي

(١٢٢٢-١٣١٢هـ=١٨١٧-١٨٩٣م)

الحاج قادر الكوئي: من عشيرة زنكنة الساكنة في جنوبي مدينة كركوك. ولد في قرية "كور قرج" سنة ١٢٢٢هـ، وترعرع في قصبه كويسنجق حيث تلقى العلم بها لذلك اشتهر بلقب "كوئي". وكان مغرمًا بحب شعبه ووطنه ولغته القومية منذ الصغر. سافر إلى استانبول لتلقى العلم، فأصبح أستاذاً لأنجال بدرخان باشا الكبير، الزعيم الكردي الشهير. فذاع صيته بين عظماء ومفكري الأكراد لما في قصائده آيات بينات في الشعور القومي الفياض، والحماسة الوطنية الوقادة، وقد أراد طبع ديوان أشعاره في استانبول، فسلمه إلى عبد الرزاق بك بدرخان. ولما قبض على عبد الرزاق بك وقتل، ضاع ديوانه الثمين مع ما ضاع من مقتنيات هذا الأمير البدرخاني الذي اغتاله الاتحاديون، فلم يرق ذلك للوطني الكردي السيد عبد الرحمن سعيد، فجمع اشتاتاً من قصائده وإبياته من هنا وهناك، وطبعها في مطبعة دار السلام ببغداد سنة ١٩٢٥م.

يعد من أوائل كتاب وشعراء الكرد الذين استخدموا الشعر لصالح الشعب. وكانت الأفكار الرئيسية له هي التنوير والثقافة، وتوحيد العشائر الكردية. وقد تميز شعره ما بين التقليدي والكلاسيكي، وذو مضامين اجتماعية جديدة. كما ظهرت الأفاق العظيمة في شعره.

16041

## مشاهیر کرد

عرفا، علم، ادبا، شعرا

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Araştırmaları Merkezi Kütüphanesi	
Dem. No:	137455
Tas. No:	92297 RUH.T

جد دوم

Koyi

تألیف: بابا مردوخ روحانی بیوا.

به کوشش: محمد ماجد مردوخ روحانی

سروش

تهران ۱۳۸۲

تولد جنونی را سال ۱۲۶۰ هـ. ق نوشته‌اند. از جنونی اشعار زیبا و روانی به جا مانده که بیشتر صوفیانه است. اینک قطعه‌ای از جنونی:

دلّه! هوشت بو، دلّه! هوشت بو      دنیا مه‌ویه‌رو دلّه! هوشت بو  
غافل مه‌نیشو، هوشت و گوشت بو      به‌لکه‌م خواوه‌ن خه‌طاپوشت بو  
هه‌تا مه‌تاوی بالاله‌په‌ی ویت      به‌لکه‌م خواوه‌ن ره‌حم که‌رو لیت  
بناله‌ه‌زار، بالاله‌وجه‌خت      بترسه‌نه‌جای ماوای سه‌نگ سه‌خت  
نه‌یار نه‌یاوه‌ر سویدی نه‌دارو      ناهیر چون سیلاو وه‌ن‌ه‌ش مه‌وارو  
ئه‌وجار چیش‌که‌ده‌ن له‌وجاگه‌ت‌نگ‌دا      ئه‌وسا وه‌ناچار سه‌رمه‌ین وه‌س‌نگ‌دا  
بو وه‌لوطف ویش‌بوه‌خشی «حه‌سه‌ن»      به‌دی «جنونی» ته‌بدیل کا ئه‌حسه‌ن

تاریخ سلیمانیه، ص ۲۵۴. مجله دهنگ گیتی تازه، سال سوم،

شماره ۱۰، ص ۲۱۱ و ۲۱۲.

## شیخ عبدالؤمن سوم مردوخی

شیخ عبدالؤمن سوم، فرزند شیخ جمال‌الدین مردوخی به سال ۱۲۴۱ هـ. ق در سنندج تولد یافته و در صبح جمعه ۱۹ رجب سال ۱۳۱۴ هـ. ق همان جا درگذشته است.

شیخ عبدالؤمن مردی دانشمند و خطیبی سخن‌دان و بلیغ بوده و در علوم ریاضی تبحر تامی داشته و مدت ۵۲ سال امامت و خطابت جمعه سنندج بر عهده او بوده است. کتابی از آثار او باقی است به نام زُذَّالْتَصَّارِی.

تاریخ مردوخ.

## حاجی قادر کوی

حاجی قادر فرزند ملا احمد از ایل زنگنه عراق، در یکی از دهات اطراف کوی به نام «گورق‌هرج» به سال ۱۲۳۷ هـ. ق متولد شده و در آوان طفولیت، پدرش درگذشته و مادرش به علت تنگدستی و سختی معیشت، او را با خود به کوی برده تا در آنجا وسیله زندگی خود و کودکش را فراهم کند.

حاجی قادر در کوی به مکتب می‌رود و پس از تحصیل مقدمات، در یکی از مساجد آنجا وارد جرگه طلاب دینی می‌شود. بعدها برای ادامه تحصیل به خوشنای می‌شاید و از آنجا هم در طول سالیانی، روستاها و شهرهای زیادی را از قبیل: اربیل، سلیمانیه، سردشت، سابلخ مکرری و آشنویه با قدم سعی و مجاهدت در می‌نوردد و در مدارس هر یک از این نقاط به فراگیری علم و ادب

بلاعقب وفات یافته است.

شیخ عبدالرحمن گاهی شعری نیز می‌سروده و این غزل از اوست:

فَرَنگی‌زاده یارا! دلبری سیمین عذارستی      دُو آبرو تیغ و مژگان تیر و خود آهو شعارستی  
مُسلمان‌روی و کافر‌موی و عنبر‌بوی و آتش‌خو      غَضنفروار و عاشق‌خوار و دل‌آزار یارستی  
تو ملک عشق را بانی، به خوبی‌یوسف ثانی      رُخت خجلت ده‌مانی، سلیمان اقتدارستی  
سمایِ حُسن را ماهی، به شهر دلبری شاهی      غلط‌گفتم، نه چون ماهی، تو ماه تاجدارستی  
حبیب وصل و هجرانی، طبیب درد و درمانی      به حکمت‌های یونانی، تو اکنون پرده‌دارستی  
یَمینم آب رنجوری، یَسارم باد مه‌جوری      به سر شد خاکم از دُوری، به جانم همچو نارستی

غلام دلبر جانانه و مینای صهبایم

مرا با دانش بی‌سود و بی‌حاصل چه کارستی

یادداشت‌های نویسنده.

## شیخ عبدالله مرادویسی

شیخ عبدالله مرادویسی از سادات تاوگوزی است و با ادیب عارف ملا عبدالرحیم معدومی مولوی نسبت خانوادگی داشته است.

شیخ عبدالله انسانی متقی، رادمرد و کارآمد بوده و طریقه نقشبندیه را از پیر طریقت شیخ عثمان سراج‌الدین ته‌ویلی اخذ کرده و بعد از وفات مرشد بزرگوار، نسبت به شیخ بهاء‌الدین و شیخ ضیاء‌الدین نیز ارادت می‌ورزیده و در ده کیوه‌ری کردستان عراق اقامت داشته و سالها به ارشاد و نصیحت و راهنمایی مسلمانان اطراف شمیران و تاوگوز می‌پرداخته است و جماعت کثیری گرویده او بوده‌اند. وی در سنه ۱۳۱۲ هـ. ق دعوت حق را لبیک گفته و در گورستان کلاوسور به خاک سپرده شده است.

یادی مهران، برگ دوم، ص ۴۹۸.

## جنونی

میرزا حسن<sup>۱</sup> متخلص به «جنونی»، از قبیله دلو از شاخه‌های ایل زنگنه است؛ که در روزگار محمد پاشای جاف (متوفی به سال ۱۳۰۸ هـ. ق) می‌زیسته، و در اشعار خود از او بسیار یاد کرده و به سال ۱۳۱۴ هـ. ق درگذشته است.

۱. میرزا حسن را «حسن که نوش» نیز گفته‌اند.