

080105 IBN ABDULHAQ ET-QA'ONOI

IBN 'ABD AL-HAQQ

(Abd al-Mu'min Safiy al-Din).

ابن عبد الحق  
(عبد المؤمن صفي الدين).

— مراصد الاطلاع على أسماء الامكنة والبقاع لصفي الدين عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي . . . وهو مختصر معجم البلدان لياتوت تحقيق وتعليق علي محمد الجاوي .

— Le Caire, 'Isā al-Bābī al-Halabī, 1954-55.- 3 vol. - In-8° (23cm).  
[Acq. 2214-69]

1 [8° G. 19043]

[Marāsid al-Ittillā'

.../...

2

IBN 'ABD AL-HAQQ

ابن عبد الحق

— مراصد الاطلاع . . .  
1 [5° G. 19043]

(Marāsid al-ittillā' 'alā asmā' al-amkina wa al-biqā'. Ed. par 'Ali Muhammed al-Bigāwī.)

05 NİSAN 1995

54 IBN 'ABD AL-HAQQ (Abd al-Mu'min Safiy al-Din) <sup>ARA.III.2803.</sup>  
عبد المؤمن (صفي الدين عبد الحق)  
— Marāsid al-ittillā' 'alā asmā' al-amkina wa al-biqā'. Dar ihyā' al-kutub al-'arabiya.)— مراصد الاطلاع على أسماء الامكنة والبقاع . . . تحقيق  
وتعليق علي محمد الجاوي .

— Le Caire, 'Isā al-Bābī al-Halabī, 1373/1954.-IN-8°.

(Marāsid al-ittillā' 'alā asmā' al-amkina wa al-biqā'. Dar ihyā' al-kutub al-'arabiya.)

A.91604.

Topographic.

الجزء ٢٠١

٤٢٢ ع ابن عبد الحق ، عبد المؤمن بن عبد الحق، ت ٧٣٩ هـ

قواعد الأصول وسماق الفصول : مختصر تحقيق  
الأمل في على الأصول والجدل / صفي الدين  
عبد المؤمن بن عبد الحق ؛ تصحيف ومراجعة أحمد  
محمد شاكر ، علي محمد شاكر . . . الرياض : معهد  
الرياض العلمي ؛ القاهرة : دار المعرفة ، [١٢٨- هـ ،  
١٩٦-].ري  
Ibn 'Abd al-Hak  
et-Bagdadī  
Ahmed Muham  
Salīm

٤٢٦ من ٢٥٤ سم

المحويات : مختصر المقنع في فقه الإمام أحمد /  
شرف الدين أبو النجا موسى بن أحمد الجاوي —  
شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الآخرة / ابن حجر  
السعقلاني أحمد بن علي بن محمد .  
١. أصول الفقه ٢. الفقه الحنبلي ٣. الحديث ،  
علوم ٤. الجدل ، أ. الحكيم ، علي عباس ، محقق  
ب. العنوان ج. عنوان : مختصر تحقيق الأمل في  
على الأصول والجدل د. عنوان : تحقيق الأمل في  
على الأصول والجدل ه. السلسلةHacavi  
Nuhbeddin/fiker  
ibn Kudarim  
Muvaqqatuddin  
Hambali Merhibi

21 APRIL 1998

٦٢ مكرر — ابن عبد الحق ، صفي الدين عبد المؤمن (٧٣٩ هـ )  
— Marāsid al-ittillā' 'alā asmā' al-amkina wa al-biqā'.  
(حالات ١٩٨٦)

## مراصد الاطلاع

أعاد نشره : علي الجاوي  
ثلاثة اجزاء في ١٦٢٤ ص  
(دار احياء الكتب العربية . القاهرة ، ١٩٥٥ )

— Marāsid al-ittillā' 'alā asmā' al-amkina wa al-biqā' 92-853694

Ibn 'Abd al-Haq, 'Abd al-Mu'min,

1260-1338.

(Marāsid al-ittillā' 'alā asmā' al-amkina wa al-biqā')

مساهمة الاطلاع على "اسماء الامكنته والبقاع"  
لبنقوت / صفي الدين عبد المؤمن بن عبد الحق . . .  
محمد الجاوي . . . الطبعة ١. -- بيروت :  
دار الجليل ، ١٣٩٢.3 v. (1620 p.) ; 25 cm.  
Includes indexes.  
£652.00 (set)  
I&S-Lang.

المائة»، اليونسكو، باريس 1973 (بالفرنسية)؛  
5 - عشرات من البحوث الموسعة في الآثار  
والتاريخ في مجلة «الحواليات الأثرية العربية  
السورية» من 1950 حتى 1964.

### لِهَدْيَةِ الْمُتَّسِعِ

• آندره وسمير عبد الحق، السيرة الذاتية  
والمهنية لسليم عادل عبد الحق، باريس،  
1994 (بالفرنسية)، وقد وزع هذا البحث  
بعد محدود؛ • أبو عساف، علي، عدنان  
البني، نور الدين حاطوم، مطيع المرابط،  
أبحاث عن عملهم مع الأستاذ سليم عادل  
عبد الحق قدمت لحفل التأبين الذي أقيم له  
في مقر المديرية العامة للآثار والمتاحف  
بدمشق بتاريخ 13 كانون الثاني (يناير)  
1993؛ • عبد الحق، سليم، رجال من  
الشرق والغرب، مجلة «فرنسا والبلاد  
العربية»، العدد 200، 1994 (بالفرنسية)؛  
• فيل، ارنست، مقال تأبيني في مجلة  
«سiria»، العدد 71، 1994 (بالفرنسية).

د. عدنان البني

جامعة دمشق - سوريا

٥

الثورة حالياً) في سوريا. وكان مساهمًا فعالاً في  
خلق عدد من المنظمات مثل مجلس المتاحف  
العالمي في باريس أو المركز الإقليمي العربي  
لصيانة الآثار في بغداد.

في سن الستين انتهى عمله في اليونسكو فتولى  
بين 1974 و 1979 إدارة قسم الآثار في جامعة  
بنغازي في ليبيا. وكان موضع تقدير إذ طور العمل  
الأثري بالتجربة العملية والعمق العلمي والروح  
العربية.

وأخيرًا قدر عمله على المستوى الوطني  
والعالمي، فمنح وسام الاستحقاق، ووسام  
الإخلاص السوريين من الدرجة الأولى، وأوسمة  
رقيقة من فرنسا وإيطاليا وبلجيكا وإسبانيا  
والدنمارك، وسمى عضواً شرفيًا في مجلس  
المتاحف العالمي بعد التقاعد.

### أَرْشَادَةٌ

- 1 - الفن الإغريقي وآثاره في الشرق، مديرية الآثار العامة، دمشق 1950؛
- 2 - الفهرس المصور لقسم الآثار اليونانية الرومانية في متحف دمشق الوطني، مع زوجته، دمشق 1950 (بالفرنسية)؛
- 3 - روما والشرق الروماني، دمشق 1959 (بالفرنسية)؛
- 4 - إدارة مؤلف «علم الآثار تحت

## ابن عبد الحق، أبو الفضائل صفي الدين

(1338هـ / 1259م - 739هـ / 1338م)

ولد ببغداد في جمادي الآخرة سنة 658هـ / 1259م. وفيها نشا وأخذ العلم عن علمائها.  
سافر إلى دمشق، والقاهرة، ومكة المكرمة، ثم  
رجع إلى بغداد.  
واعتنى بالحديث الشريف فنسخ واستنسخ كثيراً

هو صفي الدين أبو الفضائل عبد المؤمن بن الخطيب عبد الحق بن عبد الله بن علي بن مسعود بن شمائل، القطبي، البغدادي، الحنبلي، المعروف بابن عبد الحق. مؤرخ، فرضي، أديب، فقيه، وجغرافي.

## الهداية في فروع الحنابلة

لأبي الخطاب محفوظ بن أحمد بن حسن الكلواذاني المتوفى سنة ٥١٠ هـ .  
طبقات الحنابلة لأبي يعلى ٢: ٢٥٨ ، وذيل طبقات الحنابلة لابن رجب ١: ١١٦ ، والمنهج الأحمد  
٢: ٢٩٨ أوله: الحمد لله ولِي كل نعمة الخ خ أو قاف ببغداد ٣٩٢٦ .

\*\*\*

- \* ادراك الغاية في اختصار الهدایة (هدیۃ العارفین ١: ٦٣١) . خ الموسوعة الفقهية بالکویت ٩٤٩ (معجم مصنفات الحنابلة ٤: ٢٣) .
- أبو محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي الصناھي المتوفى ٦٢٠ هـ (سبق).
- \* مختصر الهدایة لأبي الخطاب طبع في بیرت دار العباد .
- أبو يعلي حمزة بن موسى بن شیخ السلامۃ المتوفى ٧٩٩ هـ (سبق في متلقی ابن تیمیۃ)
- \* مختصر شرح الهدایة للمجدد بن تیمیۃ (معجم مصنفات الحنابلة ٤: ١٥٦) .
- يوسف بن حسن بن عبد الہادی بن البرد الصناھي المتوفى ٩٠٩ هـ (سبق).
- \* الرعاية في اختصار تحریج أحادیث الهدایة (معجم مصنفات الحنابلة ٥: ٨٤) .

MADDE YATIMLANDIRKAN  
SOKRA GELEN DOKUMA  
WISAN ۲۰۸  
ibn Taymiye Faliheddin ۲۰۸۰  
ibn Taymiye Muawwidddin ۲۰۵۰  
ibn Hammad ۲۰۶۱  
ibn Al-Baghdadî ۲۰۶۱  
ibn Khadâma Muwaffakuddin ۲۰۵۱  
ibn al-Wâhidî ۲۰۴۱

- \* النهاية مختصر الهدایة . وعلى هذا المختصر شرح علاء الدين بن أبي الحسن علي بن عباس البعلی الحنبلی . . .
- تحرید العناية في تحریر أحكام النهاية بمختصر الهدایة
- أوله: الحمد لله ذي الإفضال والإنعم والقوءة الظاهرة والانتقام الخ الخ الأزرعية ٣٣٥ مجایع ١٠٦٥٩ وليبرزک (المانيا) ٣٨٧ .
- أبو عبد الله أحتم بن شبيب الحرانی الحنبلی المتوفى ٦٩٥ هـ (سبق في مختصر الخرقی) ٢٦٩٤ - الكفاية شرح الهدایة خ الظاهریة
- صفی الدین عبد المؤمن بن عبد الحق ابن عبد الله بن مسعود البغدادی الحنبلی المتوفى سنة ٧٣٩ هـ (سبق في العمدة وغيرها) .
- عبد السلام بن عبد الله بن خضر بن تیمیۃ المتوفى سنة ٦٥٢ هـ (سبق في المتلقی وغيرها) .
- شرح الهدایة لأبي الخطاب .
- عبد السلام بن عبد الله بن خضر بن تیمیۃ المتوفى سنة ٦٥٢ هـ (سبق في المتلقی وغيرها) .
- شرح الهدایة بیض بعضه ولم يکمل (المقصد الأرشد ٢: ٤٠٦) .
- اختصر الهدایة :
- أبو الربيع سليمان بن عمر بن سالم بن المساک الحرانی المعروف بكمال الدين المتوفى بعد ستة ٦٢٠ هـ (المقصد الأرشد ١: ٤٢٩) .
- \* مختصر الهدایة .
- شرف الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن رزين بن عبد الله بن نصر الشهيد الغسانی البغدادی الحنبلی قتلہ التسار سنة ٦٥٦ هـ (کحالۃ ١٣٨: ٥) .
- أبو عبد الله محمد بن أبي المکارم الیعقوبی المتوفى ٦١٧ هـ (المقصد الأرشد ٢: ٥٠٥) شذرات الذهب ٥: ٧٦ .
- شرح العبادات الخمس لأبي الخطاب (معجم مصنفي الحنابلة)
- عبد الله محمد بن أبي المکارم الیعقوبی المتوفى ٦١٧ هـ (المقصد الأرشد ٢: ٥٠٥) شذرات الذهب ٥: ٧٦ .
- شرح العبادات الخمس لأبي الخطاب (معجم مصنفي الحنابلة)

المحرر

لأبي البركات مجدد الدين عبد السلام بن عبد الله بن تيمية المتوفى سنة ٦٥٢ هـ .  
 (ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب ٢: ٢٤٩) في فقه الإمام أحمد بن حنبل خ دار الكتب المصرية ٤٩٢٨ م  
 وطبع مصر سنة ١٣٧٠ هـ وأعيد طبعه في بيروت سنة ١٣٩٠ هـ .

\* \* \*

تقي الدين أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي بكر الكامنة ٢: ١٧٦؛ المتصد الارشد ٢: ٥٥)  
الزيراني البخاري المتوفى ٧٢٩ هـ (الدرر  
ـ شرح المحرر (معجم مصنفات المتتابلة ٤: ٦)

عبد الله محمد الحبشي، جامع الشروح والحواشى ، (معجم الشامل لأسماء الكتب المشروخة في الترااث  
الإسلامي و بيان شروطه)، الجزء الثالث، 1425/2004، أبو ظبي، ص. ٣٩-٤٠، ISAM 130566.

أبو المحاسن يوسف بن أحمد بن إبراهيم بن أبي عمر الصالحي المقدسي المتوفى ٧٩٨هـ (الدرر الكامنة ٤: ٢٧٥ المقصد الارشاد ٣: ١٢٩) - تعاليق على المحرر (معجم مصنفات الحنابلة ٤: ٤٣)

محب الله أَحْمَدُ بْنُ نَصْرِ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدِ بْنِ عَمْرِ الْبَغْدَادِيِّ الْمُسْوَفِيِّ سَنَةُ ٨٤٤ هـ (الضَّبْوَانُ الْلَّامِعُ ٢: ٢٣٣، الْمَقْصِدُ الْأَرْشَدُ ١: ٢٠٢، شَذَرَاتُ الذَّهَبِ ٧: ٢٥٠).

- تصحيح المحرر (حواش على المحرر).

أبو بكر بن إبراهيم بن يوسف بن قدس المتوفى سنة ٨٦١هـ (الضوء اللامع ١١: ٤، المقصد الأرشد ٣: ١٥٤، شذرات الذهب ٧: ٣٠٠).

— حاشية على المحرر

٦٨-٦٩ بالرياض الإفتاء خ دار

أحمد بن إبراهيم بن نصر الكاتباني العسقلاني  
الحنفي المتصوفى سنة ٨٧٦ هـ (الضوء اللامع  
٢٠٥، شذرات الذهب ٧: ٣٢١).

## — مختصر المحرر .

أبو حامد أحمد بن علي الشيشيني المصري المتوفى ٩١٩هـ (الضوء اللامع ٢: الكواكب السائرة ١: شذرات الذهب ٨: ١٥٣) — شرح المحرر (معجم مصنفات الحنابية ٥: ٣٣)

صفي الدين أبو الفضائل عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي الحنفي المتوفى سنة ٧٣٩هـ (الدرر الكامنة ٢: ٤١٨، وشذرات الذهب ٦: ١٢١)، وكحالة ٦: ١٩٨، والأعلام ٤: ١٧٠). تحرير المقرر شرح المحترم خ. الظاهريية ٢٧٥١.

تقى الدين أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ الْبَغْدَادِيِّ  
الْأَدْمَيُّ الْخَنْبَلِيُّ التَّسْوِيفِيُّ بَعْدَ سَنَةِ ٧٤٠ هـ (معجم  
مصنفات الحنابلة ٤ : ٣٥)  
— المنور في راجح المحرر

أبو عبد الله شمس الدين محمد بن مفلح بن محمد المقدسي الصالحي المتوفى سنة ٧٦٣ هـ ( الدرر الكامنة ٤: ٢٦١، المقضي الأرشد ٥١٧: ٢، هدية العارفين ٢: ١٦٢ ) .

— النكت الفوائد السنوية على مسائلك المحرر  
لابن تيمية

طبع ٣٤ . دار الكتب المصرية

أبويعلي حمزة بن موسى بن شيخ السلامه المتوفى  
٧٦٩هـ (سياتي في المستففي لابن تيمية)

— النكت على المحرر (معجم مصنفات الحنابلة) (٥٦:

**أبو عبد الله محمد بن عبد الله الزركشي المصري**  
**المتوفى ٧٧٢هـ (سياتي في مختصر الخرفي)**  
**شرح المحرر لابن تيمية (معجم مصنفات**  
**الحنابلة ٤ : ٦٥)**

٨ أبو الفرج عبد الرحمن بن حمد بن رجب الحنبلي  
المتوفى ٧٩٥ هـ (سبق في الأربعين النووية)  
- شرح المحرر (معجم مصنفات الحنابلة) (٢٢٨)

من بعده متصلًا ، فيتوهم أنه من الحديث ، والثاني أن يكون عنده متنان باستادين فيرويهما بأحددهما ، الثالث أن يسمع حديثاً من جماعة مختلفين في استناده أو منه فيرويه عنهم باتفاق وكله حرام »

نسبة السيوطي لنفسه في **حسن المعاشرة** ، وعزاه إليه خليفة في **كتيف الظفون** ، والعلم في **عقود الجوهر** ، والبغدادي في **هديمة العارفين** .

\* \*

- ٦٠٢ -

## مراصد الاطلاع على أسماء الامكنة والبقاء

مو مختصر معجم البلدان الذي نسبة السيوطي لنفسه في مسرد مؤلفاته **(حسن المعاشرة)** .

خالف الجلال السيوطي باختصاره هذا ما أوصى به ياقوت والج على في مقدمة معجم البلدان حيث قال :

« والقد النس من الطلاب اختصار هذا الكتاب مراراً ، فابتلاه ولم أجده على قصر هممهم أولياء ولا أنصاراً ، فما انتد لهم ولا ارعويت ، ولن على تناقل هذا الكتاب واستفید منه لا يضيع نصبي ، ونصب نفسي له وتعبي ، بتبييد ما جمعت ، وتشتيت ما لفقت ، وتفرق ملائم محاسنه ، ونفي كل علق نفيس عن معادنه ومكانته ، باقتضابه واختصاره وتعطيل جيده من حليه وأثاره ، وغضبه اعلان فضلته واسراره ، صرب راغب عن كلمة غيره متهالك عليها ، وزاهد في نكتة غيره مشغوف بها ينضي الركاب إليها ، فإن أجبتني فقد بررتني جعلك الله من الإبرار ، وإن خالفتني فقد عققتك والله حسيبك في عقبى الدار ، ثم اعلم أن المختصر لكتاب كمن أقدم على خلق سوى فقط أطرفه فتركه أشل اليدين ، أبتر الرجالين ، أعمى العينين ، أصلم الأذنين ، أو كمن سلب امرأة حلها فتركها عاطلاً ، أو كالذى سلب الكلى سلاحه فتركه أعزل راجلاً ، وقد حكى عن الجاحظ أنه صنف كتاباً ، وبوبه أبواباً ، فأخذه بعض أهل عصره ، فحذف منه أشياء ، وجعله أشلاء ، فأخضره وقال له : يا هنا ، إن المصنف كالصورة ، وإن قد صورت في تصنيفي صورة كانت لها عينان ، فعورتها ، أعمى الله عينيك ، وكان لها أذنان فصلتمهما صلم الله أذنيك ، ولكن لها يدان فقطعتهما قطع الله يديك ، حتى عد أعضاء الصورة فاعتذر إليه الرجل بجهله ، وتاب إليه عن المعاودة إلى مثله »

واراد الجلال السيوطي أن يبرر عمله في اختصاره كتاب ياقوت في مقدمة مختصره الذي سماه : **مراصد الاطلاع ، على أسماء الامكنة والبقاء** .

- ٣١٠ -

- ٥٩٨ -

## مختصر مشتهي العقول ، في منتهى النقول

قال في أوله :

« وبعد ، فهذا مجموع لطيف ، من كتاب شريف ، أعني كتاب **مشتهي العقول في منتهى النقول** ، وهو في أجزاء ، وهذه أثمار من أشجار وأقطار من أنهار »

منه مخطوطة بدار الكتب المصرية ضمن مجموعة .

انظر فيه عنوان : **(مشتهي العقول في منتهى النقول)** الآتي ذكره .

\* \*

- ٥٩٩ -

## مختصر المفتاح

نسبة السيوطي لنفسه في **حسن المعاشرة** .

\* \*

- ٦٠٠ -

## مختصر ملحة الاعراب

نسبة السيوطي لنفسه في **حسن المعاشرة** ، وذكره خليفة في **كشف الظفون** ، حين كلامه على **ملحة الاعراب** لأبي محمد القاسم بن علي العريبي فقال :

« شرحها (يريد ملحة العريبي) شهاب الدين أحمد بن حسين الرملي ، وجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي في ثلاثة كراسيس ، ثم اختصرها في مائة وعشرين بيتاً »

وعزاه إليه أيضاً جليل العظم في **عقود الجوهر** .

\* \*

- ٦٠١ -

## المدرج ، إلى المدرج

عرف النوى في تقريره بالحديث المدرج وأقسامه فقال : « النوع العشرون المدرج ، وهو أقسام : أحدهما مدرج في حديث النبي صلى الله عليه وسلم بأن يذكر الرواى عقيبه كلما لنفسه أو لغيره فيرويه

٥٢١ - عبد الله بن محمد بن يوسف بن عبد المنعم بن نعمة المدنسى «  
النابليسى ، الفقيه الزاهد القدرة ، شمس الدين ، أبو محمد بن العفيف ، ابن الشيخ  
نقى الدين . وقد سبق ذكر جده شيخ نابلس .  
ولد سنة سبع وأربعين وستمائة .

وحضر على خطيب صدا . وسمع من عم أبيه جمال الدين عبد الرحمن بن  
عبد المنعم . وأجاز له سبط السلفى . وتفقه وأنهى ، وأمّ بمسجد الحنابلة بناابلس  
نحوًا من سبعين سنة .

وكان كثير العبادة ، حسن الشكل والصوت ، عليه البهاء والوقار . حدث ..  
وسمع منه طائفة .

توفي يوم الخميس ثالثي عشرين ربيع الآخر سنة سبع وثلاثين وسبعين  
بنابلس ، ودفن بها ، وتأسف الناس عليه . رحمه الله تعالى .

وتوفي قبله في ربيع الأول من السنة بناابلس أيضًا : الإمام المتقى .  
٥٢٢ - عمار الدين أبو إسماعيل إبراهيم بن علي بن عبد الرحمن بن  
عبد المنعم بن نعمة .

٥٢٣ - عبد المؤمن بن عبد العزى بن عبد الله بن علي بن مسعود الطبي  
الأصل ، البغدادى ، الفقيه ، الإمام الفرضى المتقن ، صف الدين أبو الفضائل ،  
ابن الخطيب كمال الدين أبي محمد .

كان والده خطيباً بجامع ابن عبد المطلب ببغداد احتساباً . وكان جده  
يعرف بابن شمائل .

ولد الشيخ صفى الدين في سبع عشرى جهادى الآخرة سنة ثمان وخمسين .  
وستمائة ببغداد .

وسمع بها الحديث من عبد الصمد بن أبي الجيش ، وأبى الفضل بن الدباب ،  
والكلال البزار ، وابن السكار . وغيرهم .

وسمع بدمشق : من الشرف أحمد بن هبة الله بن عساكر ، وست الأهل بنث  
حلوان ، وجعاعة ، وبمكة من الفخر التوزى . وأجاز له ابن البخارى ، وأحمد بن  
ابن شيبان ، وزينب بنت مكى ، وابن وضاح ، وخلق من أهل الشام ومصر والعراق  
وتفقه على أبي طالب عبد الرحمن بن عمر البصري المتقدم ذكره ، ولازمه  
حق برع وأفتى ، وهو في علم الفرائض والحساب ، والجبر والمقابلة والمندسة  
والساحة ، ونحو ذلك .

واشتغل في أول عمره - بعد الفقه - بالكتابة والأعمال الديوانية مدة ، ثم  
ترك ذلك ، وأقبل على العلم ، ولازمه مدة مطالعة وكتابة ، وتصنيفاً وتدریساً ،  
واشتغالاً وإفقاء ، إلى حين وفاته .

وكتب الكثير بخطه الحسن الملتحى الحلو . وكان ذا ذهن حاد ، وذكاء  
وفطنة . وعنه خيرة جيدة من أول عمره في العلم ، فأقبل آخرًا على التصنيف ،  
فصنف في علوم كثيرة . منها : ما لم يكن سبق له فيها اشتغال . وصنف في الفقه  
والأخذين ، والجدل والحساب ، والفرائض والوصايا ، وفي التاريخ والحديث ،  
والطب ، وغير ذلك . واختصر كتاباً كثيرة .

فمن تصانيفه « شرح المحرر » في الفقه ست مجلدات ، « شرح الصدة » في الفقه  
مجلدان « إدراك الغایة في اختصار المدایة » في الفقه مجلد لطيف ، وشرحه في  
أربع مجلدات « شرح المسائل الحسائية » من « الرعاية الكبرى » لابن حдан ،  
مجلد لطيف « تلخيص المنقح في الجدل » ، « تحقيق الأمل » في على الأصول  
والجدل ، « تسهيل الوصول إلى علم الأصول » ، « قواعد الأصول ومعاقد الفصول »  
و« اللام المغيث في علم المواريث » و« أسرار المواريث » جزء ، تكلم فيه على  
حكم الإرث ومصالحة ، واختصر « تاريخ الطبرى » في أربع مجلدات ، واختصر

## عبد المؤمن الدماطي

عبد المؤمن الدماطي (٦١٣ - ٧٠٥ هـ) (١٢١٧ - ١٣٠٦ م)  
 عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحن بن شرف بن الحضر بن موسى الدماطي،  
 التوني (شرف الدين، أبو محمد، أبو أحمد).  
 فقيه، أصولي، محدث، حافظ، نسابة،  
 إخباري، مقرئ، أديب، نحو، لغوي،  
 شاعر. ولد بتوة<sup>(١)</sup> من أعمال دمياط مصر،  
 في آخر سنة ٦١٣ هـ<sup>(٢)</sup>، ورحل إلى الحجاز  
 ودمشق وحلب وحماة والجزيرة وبغداد،  
 وأخذ عن كثير من الشيوخ<sup>(٣)</sup>، وتوفي فجأة  
 بالقاهرة في ١١ ذي القعدة. من تصانيفه:  
 فضل الحيل على طريقة المحدثين، معجم  
 شيوخه في مجلدين كبيرين، الأربعون المتباينة  
 الإسناد، العقد الشين فيمن اسمه عبد المؤمن،  
 وقبائل الخزرج في مجلد.

(خ) الاستوبي: طبقات الشافية ٩٧

(ط) ابن كثير: البداية ٤ : ٤٠ ،  
 السبكى: طبقات الشافية ٦ : ١٤٠ - ١٣٣ ،  
 ابن حجر: الدرر الكامنة ٢ : ٤١٨، ٤١٧ ،  
 ابن تفري بردي: النجوم الراهرة ٨ : ٧٠٥ ،

(١) النجوم . وفي طبقات الاستوبي : ولد  
 بدماط .

(٢) وقيل : سنة ٦١٠ هـ .

(٣) في الدرر الكامنة: بلغ عدد مثايمه ١٢٥٠  
 شيخاً . وفي البداية لابن كثير يزيدون على  
 ألف وثلاثمائة شيخ .

## عبد المؤمن بن عبد الحق

المعنى : تذكرة الملاحظ ٤ : ٢٥٩، ٢٥٨ ،  
 ابن شاكر الكتبي : فوات الوفيات ٢ : ١٧ ،  
 ١٨ ، ابن العلاء : شذرات الذهب ٦ : ١٢ ،  
 ١٣ ، ابن رافع السلمي : تاريخ علية بغداد  
 ١٢٠ - ١٢٢ ، الشوكاني : الدرر الطالم ١ :  
 ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ابن الجوزي : طبقات الفراء  
 ١ : ٤٧٢ ، البيوطى : حسن الحاضرة ١ :  
 ٢٠٢ ، الياسى : مرآة الجنان ٤ : ٢٤١ ،  
 حاجى خليلة : كشف الطنون ٤٠٤ : ١٠١٣ ،  
 ١١٥٢ ، ١٢٧٩ ، ١٢٩٢ ، ١٤٩٥ ،  
 ١٧٣٥ ، الكتاب : درس النهارس ١ :  
 ٣٠٦ - ٣٠٤ ، البغدادى : ايضاح المكنون  
 ٢ : ٤٢٥ ، يوسف المش : فرس مخطوطات  
 الظاهرية ٦ : ١٧٥ ، ١٧٦ ، البغدادى :  
 هدية المارفون ١ : ٦٣١

De Slane : Catalogue des manuscrits arabes 507, Brockelmann : g, II : 73,  
 74, s, II : 79

عبد المؤمن بن رمضان (٦١٤ - ٧١٤ هـ)  
 عبد المؤمن بن رمضان بن محمد الكافي أو  
 الكافي ، الحنفي . فقيه . من آثاره : بنية  
 الغنية في فروع الفقه ، وغنية المغني في  
 اختصار البنية .  
 (ط) البغدادى : هدية المارفون ١ : ٦٣١

عبد المؤمن بن عبد الحق (٦٥٨ - ٧٣٩ هـ)  
 عبد المؤمن بن عبد الحق بن عبد الله بن  
 علي بن مسعود بن شهاب البغدادي ، الحنبلي ،

العمدة) وله نظم رائق ومحاسن ولم يتزوج وأخذ عنه جماعة (ومات) في صيف سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعيناً.

١٩٠ ٣٨٣ \* عبد الهادى بن أحمد بن صالح بن محمد بن الحسن الثلائى المعروف بالحسوسة \*

بهملات الزيدى . قال القاضى أَحْمَدُ بْنُ سَعْدِ الدِّينِ أَنَّهُ كَانَ يَحْفَظُ مُجَمُوعَاتِ الْقَاسِمِ وَالْهَادِيِّ وَغَيْرَهَا مِنَ الْأَئْمَةِ وَيَعْلَمُهَا عَنْ ظَهَرِ قَلْبِهِ بِمَا يَبْهِرُ الْعُقُولَ مَعَ سَائرِ عِلْمِ أَهْلِ الْكَلَامِ وَكَانَ يَحْفَظُ أَحْوَالَ النَّاسِ وَلَقِيَ الْفَضَلَاءَ وَقَرَأَ عَلَيْهِمْ فَنَّ جَمَلَةً شِيوْخَهُ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْحَيْمِيِّ شِيخَ الْإِمامِ الْقَاسِمِ وَعِيسَى زَعْفَانَ وَعَلَى بْنَ الْحَاجِ . قَالَ وَيَحْمِلُ الْقَاضِي عَبْدُ الْهَادِيِّ مِنْ جَلِيلِ الْكَلَامِ وَدِقِيقَتِهِ مَا لَا يَشْبَهُهُ فِيهِ أَحَدٌ حَتَّى قَالَ الْإِمامُ الْقَاسِمُ أَنَّهُ يَظْنُ أَنَّهُ أَوْسَعُ عَلَمًا مِنْ أَبِي الْمَهْذِيلِ لَأَنَّهُ اطْلَعَ عَلَى مَا حَصَلَهُ أَبُو الْمَهْذِيلِ وَغَيْرِهِ وَكَانَ مَطْلَعًا عَلَى قَوَاعِدِ الْبَهْشِيمِيَّةِ لَا يَشْدُدُ عَنْهُ مِنْهَا شَيْءٌ وَلَا يَخْفِي عَلَيْهِ شَيْءٌ مِنَ أَحْوَالِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْكَلَامِيِّ وَقَدْ كَانَ يَنْالُ مِنْهُ الْمَقْسُونُ وَيَقُولُونَ أَنَّهُ يَمْبَلُ إِلَى مَذَهَبِ الْمُعَزَّلَةِ فِي أَمْرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ فَتَأْلَمُ لِمَا يَلْفَهُ ذَلِكَ وَأَمْلِي مِنْ فَضَائِلِهِ مَا يَبْهِرُهُمْ مَا يَعْرُفُوهُ وَوَلِيَ الْقَضَاءُ بِصَنْعَاءِ فَبَاشَرَهُ مِبَاشَرَةً حَسَنَةً وَلَهُ فِي حَسَنِ السِّيَاسَةِ أَحَادِيثٌ وَأَنْتَلَقَ مِنْ صَنْعَاءَ إِلَى ثَلَاثَى أَوَّلَيَّ مِرْضِهِ ثُمَّ تَوَفَّ بِهَا لِيَلَةَ الْجَمْعَةِ الثَّانِيَّ عَشَرَ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةُ ١٠٤٨ ثَمَانِيَّانَ وَأَرْبَعِينَ وَأَلْفَ .

١٩١ ٣٨٣ \* السيد عبد الوهاب بن حسين بن يحيى الديلمي \*

التقدم ذكر والده في حرف الحاء ولد تقريباً على رأس سنة ١٢٠٠ مائتين وألف وقرأ على والده في الفقه والآدلة وعلى غيره من يجد عنده

جيد العبارة كبار النفس صحيح الكتب مفيداً جداً في المذاكرة . وقال ابن سيد الناس سمعته يقول دخلت على جماعة يقرؤن الحديث فمن ذكر عبد الله بن سلام فشددوا الأمة فقالت سلام عليكم سلام عليكم . وصنف كتاباً في الصلاة الوسطى . وآخر في الخليل . وقبائل الخزرج وقبائل الأوس . و( العقد الثمن ) . فيمن اسمه عبد المؤمن ) . و( المسانية والسيرية النبوية ) وغير ذلك وكان له نظم متوسط وروى عنه جماعة ما توا قبله بدهر وطال عمره وتفرد بأشياه وحمل عن الصناعي عشرين كتاباً من تصانيف في اللغة والحديث وأذكى في علم النسب على المتقدمين ووصفه أبو حيان بحافظ الشرق والمغرب . قال الذهبي كان موسعاً عليه في الرزق وله حرمة وجلاة مات في خامس ذى القعدة سنة ٧٠٥ خمس وسبعيناً .

١٩٢ ٣٨١ \* عبد المؤمن بن عبد الحق بن عبد الله بن على بن مسعود البغدادي الحنبلي أبو الفضائل صفي الدين \*

ولد سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة وتفقه على جماعة وعنى بالحديث فسمع من عبد الصمد وأخرين ورحل إلى دمشق فسمع من ابن عساكر وخرج لنفسه عن نحو ثلاثة شيخوخ حدث وتحرج بالفضلاء وأثنوا عليه وكان علامة في الفرائض والحساب والجبر والمقابلة وأجاز له في بغداد جماعة وكذلك من دمشق وكان زاهداً خيراً ذا مروءة وفتوة وتواضع ومحاسن كثيرة طارحاً للتكلف على طريق السلف محباً للغمول وكان شيخ العراق على الاطلاق وله مصنفات منها (شرح المحرر) وختصر في الفرائض و(ادراك العناية في اختصار المهدائية) و(تحقيق الامل في الأصول والجدل) و(تحرير المفرد في تقرير المحرر) و(العدة شرح

# قواعد الأصول

## ومعاقد الفصول

تأليف

العلامة صفي الدين عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي الحنبلي  
(٦٥٨ - ٧٣٩ هـ)

مع تعليقات للعلامة

الشيخ جمال الدين القاسمي

(١٣٣٢ - ١٤٨٢ هـ)

تحقيق

أحمد مصطفى الطهطاوى

تقديم

الدكتور محمود عبد الرحمن عبد المنعم

مدرس أصول الفقه بكلية الشريعة بالقاهرة  
جامعة الأزهر

دار الفضيلة

Türkiye Diyanet Vakfı
İslâm Araştırmaları Merkezi
Kütüphanesi
Dem. No: ٧٧٦٨٤
Tas. No: ٢٨٧-٥٠١
ABD. K

دار الفضيلة

للنشر والتوزيع والتصدير

الادارة، القاهرة - ٤٣ شارع محمد يوسف القاسمي -  
كلية السادات - مصر الجديدة - ت. وفاكس: ٤١٨٩٦٦٥ -  
المكتبة، ٦٣ شارع الجمهورية - عابدين - القاهرة - ت. ٣٩٠٩٩٣١  
الامارات، دبي - ديرة - صب ٦٥٧٦٥ ت ٦٩٤٩٦٨ فاكس ٦٦١٦٧٦

وكيلنا في المملكة المغربية ،

دار الأعْظَم

للطباعة والنشر والتوزيع

الاسماني عبد الرحمن

35 - الشارع الملكي (الأحباب) - الدار البيضاء  
الهاتف 30.42.85 - التاكسن 44.45.39

جميع الحقوق محفوظة للناشر

والآخنائان القاضيان والقواني وابوخيان والمازى وخلاقى من مصر والقاهرة والرجالين وطال عمره وتهدر باشياء فانه كان قد اكثرا عن يوسف بن خليل وكان تلاميذ السبع على الامال العباسى واجازاته (١) في مجلد وحمل عن الصغاني عشرة كتابا من تصانيفه في اللغة والحديث واربى في علم النسب على المتقدمين ورأيت بخط ابى حيان نا (٢) حافظ المشرق والمغرب فذكره قال الذهبي كان موسما عليه في الرزق ولله حرمة وجلالة مات (٣) في الخامس عشر ذى القعدة سنة ٧٠٥ ارخه البرزالي وكان قد قرئ عليه ميعاد من الحديث وصعد الى بيته فقضى عليه في السلم واضعده ميتا رحمة لله تعالى (٤) \*

٢٥٢٦ - عبد المؤمن بن عبد الحق بن عبد الله بن علي بن مسعود البغدادى الحنبلى ابو الفضائل صفى الدين ولد سنة ٥٨ وتفقه على التور عبد الرحمن ابن عمر البصري واشتغل كثيرا وعنى بالحديث وحمل عن عبد الصدرين ابن الجيش (٥) والكمال ابن الفويرة وابن الدباب (٦) وغيرهم ورحل الى دمشق فسمع من ابن عساكرة ابن البيقى (٧) وحدث به بشيء من شره فسمع منه البرزالي اذذاك قبل السبعينيات وسمع يكله من الفخر التوزرى وغيره وخرج لنفسه معجما عن نحو ثلاثة وسبعين بحثا وخرج به الانضلاه وانروا على فضائله وله من التصانيف شرح المحرر ومحتصر في القراءتين ولهمنظم رائق ومحاسن غنية ولم يتزوج قال سعيد الذهلي كانت علامة

(١) ر - واجازاته (٢) د - جد شا (٣) هامش ب - هات بجاية

(٤) هامش ب - وفـن بمقدمة باب النصر و كان الجم متوفرا (٥) د - الحسن

(٦) كذا في اوب بلانقط وفـن - الذناب (٧) د - العقبي \*

في القراءتين والحساب والجبر والمقابلة واجازله من بغداد الكمال على بن محمد بن وضاح والجندى بن بلدجى ومحمد بن الاشرف وابن ابى الدينت و محمد بن عبد الرحيم بن عبد الرحيم بن الحسن (١) ومن دمشق الفخر بن البخارى وآخرون قال وكان زاهدا خيرا ذا مرءة وفتوة وتواضع ومحاسن كثيرة طارحا للتكلف على طريقة السلف محبا للجمول وكان شيخ العراق على الاطلاق وصنف عدة مصنفات منها ادرالك الفانية في اختصار المهدية وتحقيق الامل في الاصول والجدل وتحرير المقرر في تحرير المحرر والمدة في شرح العمدة قال وشيوخه بالسماع والاجازة نحو الثلاثمائة (٢) اخذ عنه ثغر الدين ابن الفصيح وعمر بن علي معيذ الحنا بلة قال ولوه مدائح نبوية ومقاطعيم حسنة ومات في صفر

سنة ٧٣٩ \*

٢٥٢٧ - عبد المؤمن بن عبد الرحمن بن محمد بن عمر بن عبد الرحيم بن عبد الرحمن ابن الحسن ابن المجمى عن الدين انكاب صاحب الخط النسوب ابن قطب الدين ابى طالب ابن عماد الدين ابى بكر ابن ابى القاسم زين الدين ولد عن الدين في رجب سنة ٦٧٤ بحلب وسمع من الكمال النصيبي الشاذل وحدث بها وسمى سمع منه البرزالي وهو من بيت كبير بحلب وقدم القاهرة فحفظها بها واتجه في الكتب فحصل منها ما لا يحصى وكان له فضل ومروءة وتودد للناس فيه اعتقاد وانقطع مدة في آخر عمره لا يخرج الا إلى صلاة او عيادة سريض او سوق الكتب ومات في ثامن عشرى جمادى الآخرة سنة ٧٤١ (٣) وهو اخوه الخطيب

(١) ر - محمد بن عمر بن عبد الرحيم بن الحسن (٢) ر - الثلاثمائة شيئا

### ابن عبد الحق

عالم بغدادي من القرن السابع - الثامن الهجري، وهو صفي الدين، عبد المؤمن ابن (الخطيب) عبد الحق بن عبد الله الحنبلي، ولد ببغداد عام ٦٥٨ هـ (١٢٦٠ م)، اشتهر صاحب الترجمة بمؤلفه «مراسد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاء»، وهو مختصر لمعجم البلدان لياقوت الحموي اقتصر فيه على المادة الجغرافية مع تصويبات وأيضادات، نشره المستشرق الألماني فلايشر عام ١٨٥٠ م مع شروح وتعليقات، نشر بالقاهرة محققاً مع إضافة الشواهد الأدبية التي أفلتها صاحب الترجمة، توفي ابن عبد الحق بسقوط رأسه في عام ٧٣٩ هـ (١٣٣٨ م).

### ابن عبد الحق السنباطى

كنية عرف بها جماعة من الفقهاء المصريين ينتسبون إلى بيت واحد منهم:  
 ١ - محمد بن عبد الحق بن احمد ..  
 ابن الشمس السنباطى، وهو أبو عبد الحق السنباطى \* التي سلفت ترجمته، ولد سنباط حول عام ٨٢١ هـ (١٤١٨ م) ونشأ بها وحفظ القرآن ودرس مبادئ الفقه، وفي عام ٨٥٥ هـ (١٤٥١ م) تحول إلى القاهرة بصحبة ابنه « .. ولزم طريقته في التكسب بالتجارة وراج أمره بها فيها أيضاً ونسخ بخطه أشياء ..» توفي عام ٨٧٠ هـ (١٤٦٥ م).

٢ - شهاب الدين، احمد بن احمد ابن عبد الحق، وهو حفيد عبد الحق السنباطى السالفة ترجمته وفي الغالب تنصرف هذه الكنية إليه لشهرته بمؤلفاته المحفوظة، أبوه احمد بن عبد الحق المتوفى عام ٩٥٠ هـ (١٥٤٣ م) توفر على التأليف في علوم التفسير والفقه، منها «روضة الفهوم بنظم نقاشة العلوم» ونقاشة العلوم كتاب

المسمى «الاكيليل على مدارك التنزيل وحقائق التأويل» وهو حاشية على تفسير النسفي، طبع بالهند بعد وفاة المؤلف في سبعة أجزاء، وله «سراج السالكين» وهو شرح لكتاب منهاج العابدين للغزالى طبع ببصر عام ١٣٣١ هـ، وله كذلك حاشية على شرح سلم العلوم \*\* . توفي بمكة ودفن بالمقبرة عام ١٣٣٣ هـ (١٩١٥ م) .

### عبد الحق حامد

شاعر تركي معاصر، وهو عبد الحق حامد بن خير الله أفندي، ولد عام ١٢٦٧ هـ (١٨٥١ م) وتعلم على أيدي معلمين خصوصيين نظراً لمكانة أسرته الاجتماعية الثرية، ثم تابع دراسته فترى بالكلية الأمريكية ببيروت قبل أن يرسله أبوه إلى باريس، وكان أبوه يتنقل بين مناصب السلك السياسي، منها ثلاط سنوات قضاهما بطهران وفي خلال ذلك توفر صاحب الترجمة على دراسة اللغة والأدب الفارسي لاسيما الشعر وبخاصة الملحة الشعرية المسماة «المثنوي» لجلال الدين الرومي \* وتأثر بأسلوبه ونزعاته الصوفية .

دخل عبد الحق بدوره السلك السياسي وتنقل بين مناصبه فكان سفيراً بلاده في لندن، وساعدته ذلك على اتقان عدد من اللغات الأوروبية والاطلاع على آدابها من مصدرها، وهكذا جمع بين خلاصة أدب الغرب والشرق، وكان مثله الشاعر التركي نامق كمال الذي يعتبر أستاذًا له، وتميز صاحب الترجمة بأنه تخلص من الأساليب التركية التقليدية في الشعر لهذا اعتبره نامق كمال رائد الشعر التركى الحديث، من آثاره الشعرية قصيدة المسمى «مقبر» في رثاء زوجته، ومن مؤلفاته المترجمة إلى اللغة العربية «ذات الجمال» ، توفي ٢٩ صفر ١٣٥٦ هـ (١٢ أبريل ١٩٣٧ م)

Sarkis III/1 s. 805-806, 1975 (NEW YORK)  
ABD AL-MU'MIN IBN 'ABD AL-HAQQ

Arabic geographer (b. 1259-60, d. 1338-39).  
Abū-l-Fadā'il Ṣafī al-dīn 'Abd al-Mu'min ibn al-Khaṭīb 'Abd al-haqq al-Baghdādī al-Hanbālī. Born in Baghdād 1259-60, his father, 'Abd al-haqq ibn 'Abdallāh, being a preacher. Abd al-Mu'min studied ḥadīth, theology, arithmetic, algebra, geometry, and other sciences in Baghdād, Damascus, Mecca, also in Egypt. He belonged to the Hanbālī school of theology. He died in Baghdād 1338-39, and was buried in the cemetery of the imām Aḥmad.

'Abd al-Mu'min compiled a geographical dictionary entitled *Marāṣid al-iṭṭilā'* 'alā asmā' al-amkina wal-biqā', which, large as it is, is only a summary of the great dictionary of Yāqūt (XIII-1), the *Mu'jam al-buldān*. In Juynboll's edition the Arabic text of the *Marāṣid* covers 1,410 pages. The arrangement of the place names is strictly alphabetical; but, whereas the *Mu'jam* contains not only geographical information, but also historical, biographical, astrological, and literary data and poetic quotations, the *Marāṣid* is restricted to geography. It includes additions to the *Mu'jam*.

The *Marāṣid* has been ascribed wrongly to the Egyptian polygraph al-Suyūṭī and to Yāqūt himself. The ascription to the latter is easy to understand and can be to some extent justified, 'Abd al-Mu'min being then considered as an editor and abstractor, not as an original author. It is impossible to say how much original material there is in the *Marāṣid* without making an elaborate comparison between it and the *Mu'jam*, and this would take considerable time.

*Text.* T. G. J. Juynboll: Lexicon geographicum cui titulus est *Marāṣid* (6 vols., Leiden 1850-64); vols. 1-3 contain the Arabic text; vols. 4-6, introduction, notes.

I recall that Yāqūt's *Mu'jam* was edited by Ferdinand Wüstenfeld: Jacuts geographisches Wörterbuch (6 vols., Leipzig 1866-71); and again by Muḥammad Amīn al-Khānajī with the help of Aḥmad ibn al-Amīn al-Shinqītī, together with a modern supplement relative to Europe, America, etc., compiled by the former (10 vols., Cairo 1906-7).

*Criticism.* Ḥājjī Khalīfa (5, 625, 1850). Brockelmann (1, 480, 1898; suppt. 1, 880, 1937). Sarkis (col. 160, 1930). The biographical information given above is derived from the author's name and beyond that from Sarkis' account, the source of which is not quoted.

Sarkis  
Sarkis  
Brockelmann

عبد المؤمن بن عبد الحق «البغدادي»  
739

مراصد الاطلاع، على أسماء الأماكن والبقاء: هو مختصر لمعجم «ياقوت» السالف. وقد أراد صاحبه تخلص هذا المعجم مما حشر فيه، وزيد عليه في غير موضعه، ليكون مقصوراً على «ما لا بد منه مما يحتاج إليه في معرفة الأسماء الواردة في الأخبار والأثار، وكتب المفازي والفتح وغير ذلك، بحيث يتمكن القارئ لها من ضبط الأسماء، والتكلم فيها على الصواب، ويعلم جهاتها ومواقعها من أقطار الأرض». أما ما اشتمل عليه معجم ياقوت من الاستفادات التي ذكرها في كثير من الأسماء، وطوال البلدان وأطواها، والنسوين إلى الأماكن، فقد أهملت في هذا الكتاب. وقد رسم المؤلف منهجه في ذلك فقال: «فيقيدت ما قيده، وأهملت ما أهمله، لعدم

تمكني في الوقت من تحصيله، وربما زدته بياناً في بعض الموضع، أو أصلحت ما تنبهت عليه فيه من خلل وجدته في ذكره لبعض الأماكن، إما لأنه نقله عن غيره على ذلك الوجه، وهو خطأ أو أظنه كذلك؛ وقد عرّفته أنا وحققته، وسألت عنه أهل المعرفة من سكانه ومحاريه، والمسافرين إلى جهته»<sup>(٢٤)</sup>.

وجاء في مقدمة المحقق: « ولو أخرجنا الكتاب كما صنعه مؤلفه، لكان - في رأينا - ناقضاً، لأنه أغفل كل الشواهد الأدبية، وهي تهدي - في كثير من الأحيان - إلى ضيـط الأماكن وتحديدـها، كما أنها مادة أدبية، يحتاج إليها الباحثون حين تضطـرب عليهم مسالـك البحث. لذلك أثبتـ في هامـشه أكثر الشواهد الأدبية التي وردـت في معجمـ البلدانـ، ومعجمـ ما استعجمـ، ونـاجـ العـروسـ، والـلـسانـ، لـتـمـ بـهـ الفـائـدةـ».

يقول المستشرق الهولندي «دوزي» في معرض حديثه عن معجم ما استعجم للبكري: «إذا أخذت اسم مكان ورد في قصيدة قديمة، وحاولت البحث عنه في أي كتاب - خلا (مراصد الاطلاع، على أسماء الأماكن والبقاء) فإنه في هذا الباب فوق كل نقد -، ونفرض أنك وجدت الاسم فيه ...»<sup>(٢٥)</sup>.

في صدر الكتاب مقدمة قصيرة للمحقق، وفي آخره ٤ فهارس.  
الكتاب ٣ أجزاء، وقد طبع في مصر ط. أولى سنة ١٩٥٤-١٩٥٥ م.  
تحقيق وتعليق «محمد علي البحاوي».

٢٤- مقدمة المؤلف: «ج».

٢٥- مقدمة معجم ما استعجم «ج ١ صفحة ٧».

[قلت: لم يكمل المؤلف عبارة «دوзи»، حتى تتم بجوab الشرط، لاكتفائـهـ بماـ قالـهـ ذلكـ المستـشرقـ عنـ «مراصدـ الـاطـلاـعـ»ـ بأنهـ «ـفيـ هذاـ الـبـابـ فوقـ كـلـ نـقـدـ»ـ -ـ فــ].

عبد الوهاب الصابوني، عيون المؤلفات، (تحقيق محمود رفـاخوري)،  
١٩٩٢ حلب، مج ١، ص ٢٣٩-٢٣٨. DIA Ktp. Dm № 25380.

عبد المؤمن بن يوسف

١٧٠

عبد المؤمن بن عبد الحق

## الأصفهاني

(١٢٠٤ - ٩٥٦٠٠ = ٠٠٠ - ٣٠٠)

عبد المؤمن بن هبة الله ، شرف الدين الأصفهاني ، ويعرف بشفروه : أديب من الكتاب . صنف « أطياق الذهب - ط » في الموعظ والخطب ، على نسق أطياق الرمخري<sup>(١)</sup> .

## الأرموي

(١٢٩٤ - ٥٩٣ = ٠٠٠ - ٣٠٠)

عبد المؤمن بن يوسف بن فاخر الخوري الأرموي البغدادي ، صفي الدين : إمام عصره في ضرب العود والموسيقى . أصله من خُوي ( حصن بآرمية ) من بلاد أذربيجان . ورد بغداد صبياً ( أو ولد بها ) وأثبت فقيها في المستنصرية . واشتغل بالمحاضرات ، والأداب العربية ، وتجويد الخط ، وعرف به . وخدم المستعصم ، وعلم أولاده . وظهر نوعه في ضرب العود ، فارتفعت مكانته عنده ثم عند هولاكو . وأصاب ثروة ضخمة بدها في ملاده . وولاه هولاكو نظر الأوقاف في العراق . وكتب عليه ياقوت المستعصمي وابن السهروردي . ومات محبوساً في دين عليه مبلغه ( ٣٠٠ ) دينار . له نظم رقيق وعلم بالتاريخ ، وتصانيف ، منها « كتاب الأدوار ، في معرفة النغم والأوتار - خ » صغير ، في القاتح باستنبول ( الرقم ٤٦٦١ ) ودار الكتب ( ٣٤٩ فنون جميلة ) وترجم إلى التركية والفارسية والفرنسية وطبع بها . و « الرسالة الشرقية في النسب التأليفية - خ » في سراي طوبقيو ( رقم ٣١٣٠ ) وخزائن أخرى<sup>(٢)</sup> .

ونشأ فيها طالب علم ، وأبوه صانع فخار .

وحج ، والنقى بابن تومرت ، فتصادقا . وانتهى الأمر بأن ولد ابن تومرت ملك المغرب الأقصى ، ولقب باللهي ، فجعل عبد المؤمن قيادة جيشه ، واختصه بتقته . ولما توفي المهدى اتفق أصحابه على خلافة عبد المؤمن ، فتم له الأمر سنة ٥٢٤ هـ . ثم بُويَّع البيعة العامة بجامع « تِينَمَلْ » ودعي « أمير المؤمنين » سنة ٥٢٦ هـ . ونهض للغزو والفتح . وقاتل المثنين (بني تاشفين) فاستأصلهم ، وقتل آخرهم إبراهيم ابن تاشفين ، ودخل مراكش سنة ٥٤١ هـ . وجاءته بيعة بعض أهل الأندلس ، وأول ما وصله منها وفده من إشبيلية . وكان عاقلاً حازماً شجاعاً موفقاً ، كثير البذل للأموال ، شديد العقاب على الجرم الصغير ، عظيم الاهتمام بشؤون الدين ، محبًا للغزو والفتح ، خضع له المغاربة (الأقصى والأوسط) واستولى على إشبيلية وقرطبة وغرناطة والجزائر والمهدية وطرابلس الغرب وسائر بلاد إفريقيا ، وأنشأ الأسطيل ، وضرب الخراج على قبائل المغرب ، وهو أول من فعل ذلك هنالك .

له أبنية وآثار . وأخباره كثيرة . توفي في رباط سلا ، في طريقه إلى الأندلس مجاهداً ، ونقل إلى تينملل فدفن فيها إلى جانب قبر ابن تومرت<sup>(١)</sup> .

## الحكيم

(١٩٢٥ - ٥٠٠ = ١٣٤٤ - ٠٠٠)

عبد المؤمن كامل الحكيم : صحافي مصرى . من أهل القاهرة . له « رحلة مصرى إلى فلسطين ولبنان وسوريا - ط » .

فيمن اسمه عبد المؤمن » و « المختصر في سيرة سيد البشر - خ » وكتاب « فضل العليل - ط » و « التسلى والاغبطة بثواب من تقدم من الأفراط - خ »<sup>(١)</sup> .

## ابن عبد الحق

(١٣٣٨ - ٦٥٨ = ٥٧٣٩ - ١٢٦٠)

عبد المؤمن بن عبد الحق ، ابن شمائل القطبي البغدادي ، الحنبلي ، صفي الدين : عالم بغداد في عصره . مولده ووفاته فيها . كان يضرب به المثل في معرفة الفرائض . له « معجم » في رجال الحديث ، و « مراصد الاطلاع في الأمكنة والبقاء » - ط » اختصر به معجم البلدان لياقوت ، و « تحقيق الأمل في علمي الأصول والجدل » و « اللامع المغيث في علم المواريث » و « شرح المحرر » لمجد الدين ابن تيمية ، فقهه ، في ستة أجزاء ، و « اختصار تاريخ الطبري » و « منتهى أهل الرسوخ في ذكر من أروي عنه من الشيوخ » مشيخته . وله نظم<sup>(٢)</sup> .

## عبد المؤمن الكومي

(١١٦٣ - ٤٨٧ = ٥٥٨ - ١٠٩٤)

عبد المؤمن بن علي بن مخلوف بن يعلى بن مروان ، أبو محمد الكومي : أمير المؤمنين ، مؤسس دولة « الموحدين » المؤمنة في المغرب وإفريقيا وتونس . نسبة إلى كومية ( من قبائل البربر ) ولد في مدينة تاجرت<sup>(٣)</sup> بالغرب ( قرب تلمسان )

(١) فوات الوفيات ٢ : ١٧ والرسالة المستطرفة ١٠٣  
والبداية والنهاية ١٤ : ٤٠ وطبقات الشافية ٤ : ١٠

وشندرات الذهب ٦ : ١٢ والدرر الكامنة ٢ : ٤١٧  
والبيهورية ٣ : ١٠١ وفهرس المؤلفين ١٧١ والكتبهخانة

٤٠٣: ١ Brock. ٢: ٨٨ و ٤٠٣: ١ والبدر الطالع  
ذيل طبقات الحفاظ للحسيني - خ . والمنهج الأحمد

- خ . و تاريخ العراق ٢ : ٢١ وشندرات الذهب ٦ : ١٢١ وعلماء بغداد ١٢٢ والدرر الكامنة ٢ : ٤١٨ .

(٢) كتب في المشرق الألماني « كرتكو » يقول : « تاجر » ،

(٣) اسم بربرى . والتابع باللغة البربرية علامة التائب كما في العربية إلا أنهم يزيدون الناء في أول الكلمة وآخرها ، ولذلك تكون تاجر تائب أجر » .

(١) الاستقصا ١ : ١٣٩ وابن خلدون ٦ : ٢٢٩ وابن الأثير ١٠ : ٢٠١ ثم ١١ : ٢٠٩ والحلل الموثقة ١٠٧ - ١١٩ والخلاصة الندية ٥٥ وابن خلكان ١ : ٣١٠ وبقية الرواد ١ : ٨٧ وأخبار المهدى ابن تومرت ٢١ وجذوة الأقباس ٢٧٢ وقد رفع نسبه إلى نزار بن معد بن عدنان . ثم قال : « والصحيح في نسبه أنه زناني كومي . من كومية من أعمال تلمسان » .

(١) كشف الظنون ١١٦ ولم يذكر وفاته . والكتشاف لطلس ٢٣٤ عنه أخذتها . ومرکيس ١٣٠ وهو فيه المعروف بشفورة أو شقرة من محل القرن العاشر .  
(٢) مذكرات البهنى - خ . والموسيقى العراقية في عهد المغول والتركمان لعباس الغزاوى ٢٢ - ٣٤ وشترنبرغ ٤٢٦ .

ابن عبد الحق - al-Baqi' b. Abi'l-Hathal

### ابن عبد الحق

عبد المؤمن بن عبد الحق بن عبد الله بن على بن مسعود بن شمائل،قطبيعي،

البغدادي، صفي الدين، أبو الفضائل:

٦٥٨	—	٧٣٩هـ
١٢٦٠	—	١٣٣٨م

من رواية شعره الديني:

وأقطع عرى الآمال من خلقه لا ترجُ غير الله سبحانه  
واضئن باء الوجه واستيقنه لا تطلبنَ الفضل من غيره  
فالرزق مقوسوم، وما لم يرث سوى الذي قدّر من رزقه  
والفقر خير للفقير من غنى يسكن طول الدهر في رقة

١ - الذيل على طبقات الخاتمة / ابن رجب : ترجمة رقم ٥٢٣ في ٤٢٨:٢ . ٤٣١-٤٢٨:٢ .

٢ - البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع : ترجمة رقم ١٨٩ في ٤٠٤:١ .

٣ - الدرر الكامنة / ابن حجر العسقلاني في ٨٤٤:٢ . ترجمة رقم ٢٥٢٦ في ٣:٣٢ .

٤ - الرد الوافر / ابن ناصر الدين ص ٥٨-٥٧ .

٥ - تاريخ علماء بغداد / ابن رافع الإسلامي في ١٢٢ .

٦ - كشف الظنون في مواضع منها : اع ٨٤٤، ٨٧٤، ١٤٦٥ ع ١٧٣٣ .

٧ - هدية العارفين اع ٦٣١ به : الشهرة : « البغدادي »

٨ - إيضاح المكتون: الذيل على كشف الظنون ع ٤٦٣، ٤٩٦ .

٩ - الأعلام ط ٣١٨:١، ط ٤ وما بعدها في ٤:١٧٠ .

١٠ - معجم المؤلفين في ١٩٧:٦ .

02 SUBAI 1995

ابن عبد الحق *Ibn Abdūḥak el-Baghdadī*  
أبو الفضائل صفوي الدين عبد المؤمن (٧٣٩هـ)

- ١— مراسله الاطلاع على اسماء الامكنة والبقاءع  
— باعتمان : جونبول .  
— ليدن ، برييل ، ١٨٥٢م - ١٨٦٤م ، آج .  
— ايران ، طبع حجر ، ١٣١٥هـ = ١٨٩٧م ، ٤٢٩ ص .  
— تحقيق : علي الجاوي .  
— القاهرة ، عيسى الباجي الحليبي ، ١٩٥٤م ، آج (٣١٣٠ ص) .  
[ وهو تهذيب معجم البلدان لياقوت ] .  
٢— قواعد الاصول ومقاييس الفصوص .  
— تصحيح ومراجعة : أحمد محمد شاكر ، وعلى محمد شاكر .  
القاهرة ، دار المعارف ، (د ت ) ، ٢٩٦ ص .

٢٩٩ AGOSTOS 2005

UNIVERSITY OF CALIFORNIA LIBRARIES  
BERKELEY, LOS ANGELES, SAN DIEGO

عبد الله محمد الجبشي، جامع الشرح والحاوashi . (معجم الشامل لأسماء الكتب المشروخة في التراث  
الإسلامي وبيان شروطها)، الجزء الثالث، ١٤٢٥/٢٠٠٤، أبو ظبي ، ص. ١٦٦٣ ISAM 130566.

الحمد لله رب العالمين  
لله الحمد رب العالمين

## معجم البلدان

لياقوت الحموي ..

\*\*\*

عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي الحنبلي صفي  
والبيقاع  
الدين المتوفى سنة ٧٣٩هـ (سبق في عمدة  
الأخكام).  
(مختصر معجم البلدان) طبع بلندن سنة  
١٨٥٢هـ ومصر سنة ١٣٧٤هـ.

\* مراصد الإطلاع في أسماء الأمكنة

K. 090 105

*Abdullah al-Baqadi*

2604 - عبد المؤمن بن عبد الحق بن عبد الله بن علي بن

مسعود صفي الدين أبو الفضل القطبي البغدادي الفقيه الحنفي

الجغرافي الشاعر ، كان عالم بغداد في عصره ، المعروف بابن عبد

الحق وأيضاً بابن شمائل المتوفى ببغداد سنة 1338/739

(أنظر : كشف الظنون 1652 ؛ ذيل كشف الظنون

496 ، 463/2 ؛ هدية العارفين 1/231 ؛ الزركلي

170/4 ؛ كحالة معجم المؤلفين 3/197 )

من تصانيفه :

1 - مراصد الإطلاع على أسماء الأمكنة والبقاء = مختصر

معجم البلدان ليقوت الحموي - في الجغرافيا

فاتح رقم 3413 ؛ راغب باشا رقم 1065 ورقة 297 ؛ رقم

910/1064 ورقة 255 ؛ 943 هـ سليم آغا رقم 1266 ورقة

742 ، 396 هـ داماد إبراهيم رقم 857 ، 890 هـ ولـي الدين

أندي رقم 2338 صفحة 656 ؛ يكـي جامـع رقم 793 ؛ جـامـعـة

إسـتـانـبولـ رقم 3312 ورـة 56 نـاـصـ ؛ نـشـرـ فـيـ لـيدـنـ 1850-

1864 وـ فـيـ القـاهـرـةـ 1373 ، 1374 وـ بـرـوـتـ 1992 ،

11 EKIM 2006

MASSDE KAYITLAŞTIRILIKTAN  
SONRA GELEN İLK İLKUMAN

مكتبة  
مكتبة

علي رضا قره بلوط، معجم المخطوطات الموجودة في مكتبات

استانبول ، الجزء الثاني، ISAM 141628 [y.y.,t.y.]

— ibn Abdulhai  
et-Baghdadi

# مَرْأَصِدُ الظَّلَائِعِ

## عَلَى سُمَاءِ الْأَمْنِكَةِ وَالْبَقَاعِ

يُصِيفُ الْيَرَعِيْ عَبْدُ الْمُؤْمِنِ بْنِ عَبْدِ الْجَنِيْ الْمَغْدَادِيِّ الْمَوْفِيِّ لِـ ١٧٣٩

وَهُوَ مُخْصَصُ مُحَمَّدَ الْبَلَدانِ لِيَا قُوتُ

عنيق و تسلیق

على محمد البجاوي

ابن حزم الأول

Türkîyî Diyanet İâkfi  
İslâm Ansiklopedisi  
Büyükhanesi

Kayıt No. :	9819-1
-------------	--------

Tasrif No. :	910.3 BAG.m
--------------	----------------

الناشر

طَارِ الْمَهْرَفَةُ

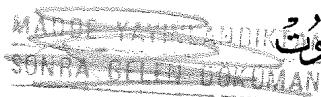
لِلطبَاعَةِ وَالشَّتَّرِ

بِيْرُوْت - لَبَّان

Kapğı Çehlûk 25 TEMMUZ 1996  
İbn Abdülhakîm el-Bağî Jâdi  
090105

# مِنْ أَصْدَلِ الظَّالَائِعِ عَلَى أَسْمَاءِ الْأُمَّكَةِ وَالْبَقَاعِ

يُصَفِّي الْيَرَعِيْ عَبْدُ الْمُؤْمِنِ بْنُ عَبْدِ الْجَمِيعِ الْبَغْدَادِيِّ الْمُونِيِّ ٧٣٩هـ



تحقيق و تعلیق

على محمد البجاوي

الجزء الأول

الناشر

Türkiȳ - Diyanet Vakfı

İslâm Ansiklopedisi

İşbuphanesi

Kayıt No. : 9819-1

Tasrif No. : 910.3  
BAG. m

دار المعرفة

للطباعة والنشر

بيروت - لبنان