

النقدية، صدرت في ثلاثة طبعات: (1) الطبعة الأولى، جمع وتح. عز الدين المناصرة، دار الجليل، دمشق، 1988؛ (2) الطبعة الثانية، جمع وتحقيق: عز الدين المناصرة، دار الكرمل، عمان، 1993؛ (3) الطبعة الثالثة، جمع وتحقيق: عز الدين المناصرة، دار جرير، عمان 2009.

### الصادر والمتاح

• الشلبي، محمود، عبد الرحيم محمود، شاعرًا ومناضلاً، مطبعة الحالدي، عمان 1984؛ • فروخ، عمر، شاعران معاصران، إبراهيم طوقان وعبد الرحيم محمود، المكتبة الأهلية، بيروت 1954؛ • محمود، أديب رفيق، وطارق عبد الكري姆 محمد (إعداد)، عبد الرحيم محمود بين الوفاء والذكرى، منشورات مركز إحياء التراث، الطيبة، (فلسطين - 48)، 1990؛ • نافع، عبد الله، الشاعر عبد الرحيم محمود، رسالة ماجستير، جامعة القدس يوسف، بيروت 1977 - 1978.

د. عز الدين المناصرة  
جامعة فيلادلفيا - الأردن

المسجد الأقصى أحى تزورهُ  
أم جئت من قبل الضياع تودعه  
وقال في قصيدة أخرى:  
يا شعب يا مسيكْنَ لِمْ  
ثُنْكَبْ بِنْ كَبْتَكَ الشعوب  
قلَّدَتْ أَمْرَكَ مَنْ بِهِمْ  
لَا يرجعُ الْحُقُوقُ الغَصَبِيُّ  
لَهُ فِي عَالِيَّكَ الْأَتَرِي  
يا شعبَ حَوْلَكَ مَا يُرِيبُ

### آرشارة

1 - ديوان عبد الرحيم محمود، صدر في طبعات مختلفة، هي على التوالي: (1) الطبعة الأردنية، منشورات لجنة تكرييم الشاعر، عمان 1958 (428 بيتاً)؛ (2) طبعة كامل السوافيري، منشورات اتحاد كتاب فلسطين، بيروت 1974 (496 بيتاً)؛ (3) مكتبة بلدية نابلس، 1975 (658 بيتاً)؛ (4) طبعة نافع عبد الله، صدرت في دبي، 1979 (731 بيتاً)؛ (5) طبعة حنا أبو حنا، منشورات مركز التراث، الطيبة، فلسطين - 48، 1985 (913 بيتاً)؛ 2 - الأعمال الكاملة لعبد الرحيم محمود: الديوان، والمقالات

## ابن عبد الرزاق، عبد الرحمن بن إبراهيم

(1075هـ / 1664م - 1138هـ / 1726م)

سنة 1075هـ، ودأب في طلب العلم على علماء ومشايخ عصره، منهم: العلامة عبد الغني النابلسي (ت 1143هـ)، والشيخ أبو المواهب الحنبلي، والشيخ عبد الله

عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد الدمشقي الحنفي، الشهير بابن عبد الرزاق. فقيه، فرضي، مؤرخ، وشاعر.

ولد ابن عبد الرزاق الدمشقي في دمشق

-050117 İBN ABDURRAZAK

-SAM

90-964099

Ibn 'Abd al-Razzāq, 'Abd al-Rahmān ibn  
Ibrāhīm, d. 1727.  
(Hadā'iq al-in'ām fī faḍā'il al-

Shām)

حدائق الانعام في فضائل الشام / عبد  
الرحمن بن ابراهيم بن عبد الرحمن  
الدمشقي ؟ حقوقه وعلق عليه وفهرس يرثى  
بدوي. -- الطبعة 1. -- بيروت، لبنان :  
دار الفيصل للطباعة والنشر والتوزيع،

1989

252 p. : ill. ; 25 cm.

Includes bibliographical  
references (p. 244-250) and  
indexes.

\$4.25 (U.S.)

US-Lang.

16 ARALIK 1997

10 OCAK 1994

-050117 İBN ABDURRAZAK

-81587 SAM

910. Ibn 'Abd ar-Razzāq, 'Abd ar-Rahmān Ibni Ibrāhīm:  
Hadā'iq al-in'ām fī faḍā'il as-Sām / 'Abd ar-Rahmān Ibni  
Ibrāhīm Ibni 'Abd ar-Razzāq ad-Dimāsqī. Haqqaqahū ...  
Yūsuf Budaiwī. - Tab'a 1. - Bairūt [u. a.]: Dār ad-Diyā',  
1989 = 1410 h. - 252 S.

Inhalt: Syrien im Mittelalter; Verf.: 1665 - 1726. - In arab.  
Schrift, arab.

30 A 15434

الدكتور صالح الدين المختد

# المؤرخون المشهودون في العهد العثماني وآثارهم المخطوطية



دار الكتاب الجديد

بيروت

الطبعة الأولى

جميع الحقوق محفوظة

دار الكتاب الجديد

١٩٦٤

فالكتب التي سبق ذكرها في الفضائل لا تعرّض لذكر ما قيل في دمشق  
شاعراً . وهو يتمم به كتاب ابن خداويри المسماً « البرق المتألق في محاسن  
جلّق » الذي جمع فيه ما قيل بدمشق من الشعر .

والكتاب ما يزال مخطوطاً . ومنه نسخة في الظاهرية بدمشق ( عام ٧٣ )  
ونسخة في التيمورية ( تاريخ ١٣٥٢ )

مصادر :

المرادي ، سلك الدرر ٢٦٦ - ٢  
بروكلمن ٤٠٩ - ٢  
كحالة ، معجم المؤلفين ١١٢ - ٥

١١ - ابن عبد الرزاق الدمشقي

( ١١٣٨ - ١٧٢٦ م )

عبد الرحمن بن إبراهيم ، المعروف بابن عبد الرزاق الدمشقي . كان خطيباً في  
جامع سنان باشا وإلي دمشق . وبرع في جميع العلوم ولا سيما الفرائض والفقه  
والأدب . وله شعر كثير . وألّف كتاباً سمّاه « حدائق الإنعام في فضائل  
الشام » ذكر فيه فضائل الشام ، لكنه توسيع في ذلك فذكر التاريخ مع الفضائل  
معاً . وقد جعله على ثانية أبواب كما اشتغلت - على قوله - دمشق على ثانية  
أبواب . أما هذه الأبواب فهي .

١ - حدود الشام وتسميتها ، وذكر دمشق وبانيها

٢ - الآيات الواردة في فضائلها

٣ - الأحاديث الواردة في فضائلها

٤ - ما جاء من كلام السلف فيها

٥ - ذكر الجامع (الأموي) وما حواه من البدائع

٦ - ذكر من مات في بلدة الشام من الأنبياء والصحابة

٧ - ذكر من مات واشتهر ضريحه بدمشق من التابعين والأولىء والعلماء

٨ - نبذة من أشعار أهل العصر المنظومة في محاسن دمشق .

وقد استمد كتابه من خريدة العجائب لابن الوردي ، وعيون التواریخ لابن  
شاکر ، وفضائل البصري ، والزيارات للهروي ، وآثار البلاد للقزوینی ،  
وفضائل الشام للمقدسي ، والتهذیب للنبوی وغير ذلك .

وهو في الباب الثامن من كتابه يمتاز من جميع الذين ألفوا في الفضائل ،

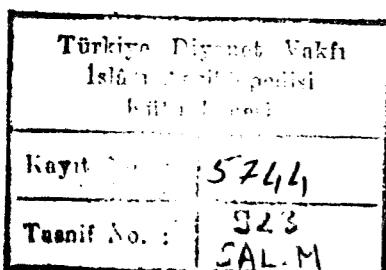
TIP  
Tarihe  
117

## الدّكتور صلاح الدين المخدّم



# معجم المؤرخين والمسقفين

وآثارهم المخطوطة والمطبوعة



دار الكتاب الباري

بيروت - لبنان  
منشورات الريندا، ١١-٥٢٦٤

١٥

عبد الغني بن اسحاق النابا  
في العصور الأخيرة . له مؤلفات

مصادر ترجمته :

المرادي ، سلك الدرر ٢٦٦ - تقى الدين ، منتخبات التواریخ ٦٢٦ -  
کمال الدين محمد ، الورد الانسي  
النابلسي (مخطوط) - تقى الد  
١٥٠/٢ - کحالة ، معجم المؤلفين ١١٢/٥ - المتعدد ، المؤرخون  
الدمشقيون في العهد العثماني ٩٦ .

مؤلفاته :

- ١ - منظومة في تاريخ -
- التورانية في ملوكها
- ٢ - زهر الحديقة في رج  
كتاب « الطريقة الم
- ٣ - الحوض المورود في ذ  
يوسف القمياني والشیء

## ١٧٤ - ابن عبد الوザق الدمشقي

عبد الرحمن بن ابراهيم ، المعروف بابن عبد الرزاق الدمشقي . خطيب  
جامع سان باشا . كان بارعاً في علوم كثيرة . توفي سنة ١١٣٨ هـ / ١٢٢٦ م

مصادر ترجمته :

المرادي ، سلك الدرر ٢٦٦ - تقى الدين ، منتخبات التواریخ ٦٢٦ -  
بروكمن ، ٤٠٩/٢ - کحالة ، معجم المؤلفين ١١٢/٥ - المتعدد ، المؤرخون  
الدمشقيون في العهد العثماني ٩٦ .

مؤلفاته :

- ١ - حدائق الإنعام في فضائل الشام .

المخطوطات :

- ١ - من الحدائق مخطوطة في الظاهرية رقم عام ١٧٣ .
- ونسخة في التيمورية رقم ١٣٥٢ تاريخ .
- وذكر تقى الدين أنه كان عنده نسخة بخط المؤلف (ص ٦٢٦ ) .

# حَدِّلُقُ الْأَبْعَدِ

في فضائل النام

عبد الرحمن بن إبراهيم بن عبد الرزاق الدمشقي

مُفْتَه وَعَلَيْهِ رَحْمَةُ رَبِّهِ

يوسف بدوي

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Araştırmaları Merkezi Kütüphanesi	
Dem. No:	69654
Tas. No:	956.9 ABD. H



الطباعة والنشر والتوزيع

Diyarbakır 1415/1995

Ibn Abduzzade 090117

15 EKİM 2000

MADDE YAYIMLANDIKTAN  
SONRA GELEN DOKÜMAN

- Timurtasi Muhi b. Abdullah  
 - Remzi Hayreddin b. Ahm 676  
 - Rafii Abdurrahman b. Ahm 680  
 - Sindi Muhi Abd 680  
 - Muhi b. Mustafa 677  
 - Huseyin Abdurrahman b. Ahm 677  
 - Tantavi Ahm Muhi 679  
 - Ibn Albin Muhi b. Ahm 679

## توكير الأبصار وجامع البحار في الفروع

لشمس الدين محمد بن عبد الله بن أحمد المعروف بالخطيب التمريتاشي الغزي الحنفي المتوفى سنة ١٠٠٤ هـ .  
 (خلاصة الأثر ١٨: ٢٦٢، هدية العارفون ٢: ٤٨٩، أوله: حمدًا لمن أحكم أحكام الشريعة الشرفية الخ خـ ستة ١٠٧١ هـ خـ سنة ١٢٥٩، بالأزهرية ٩٧٩ / ٣، بنفس المكتبة ونسخ أخرى ، طبع المطبعة الشرفية بمصر سنة ١٣٢٢ هـ (سركيس: ٦٤٢) .

ـ منح الغفار شرح توكير الأبصار للمؤلف  
 خـ بالأزهرية ٤٢٨٦ / ٣٠٨ ، وأخرى بنفس  
 المكتبة ٢١٠١ ، رافعي ٢٦٩٤٠ ، وثالثة  
 برقـ ٢٤٠٧ ، حليم ٣٣٢٨٨ (نفس المكتبة  
 ودار الكتب المصرية ٤٥٥ ، وبرلين  
 ٤٦٢٢ ، ونسخ أخرى .  
 وعلى هذا الشرح حاشية:

ـ خير الدين بن أحمد بن نور الدين علي الأيوبي  
 الرملـي المتوفى سنة ١٠٨١ هـ (خلاصة الأثر ٢: ٣٥٨: ١، هدية العارفون ١: ٣٤: ٣).  
 (١٣٤).

ـ الجوهر المنير شرح التنوير  
 أوله الحمد لله الذي جعل الفقه ممزاً بين  
 الحق والباطل والحلال والحرام الخـ ستة  
 ١٠٨٤ هـ ، بكتبة كوبيرلي ٥٦٩ وأخرى  
 بأوقاف حلب ٤٩٦ ، والظاهرية ٨٠٨٨

ـ لواحة الأنوار على منح الغفار ، جمعها ابنه نجم  
 الدين الآكي خـ سنة ١٠٩١ ، بالظاهرية ٨١٠٢ .  
 نجم الدين بن خير الدين بن أحمد بن نور الدين  
 (١٣٢).

عبد الله محمد الحبشي ، جامع الشروح والحواشي ، (معجم الشامل لأسماء الكتب المشروخة في التراث  
 الإسلامي وبيان شروحه)، الجزء الأول، ١٤٢٥/٢٠٠٤ أبو ثني ، ص. ٦٨١-٦٧٦  
 ISAM 130564.

- يقاضي زاده المداني المتوفى سنة ١٠٨٧ هـ (هدية العارفون ٢: ٢٩٥) .
  - تحفة الأفكار على الدر المختار خـ الظاهرية ٢٥٦٧ (أربعة مجلدات) .
  - سعد أفتدي ..
  - حاشية على الدر المختار خـ سنة ١١٠٠ هـ خـ برلين ٤٦٨ (الفهرس الشامل (الفقه) ٣: ٤١٢) .
  - عبد الرحيم بن محمد الدمشقي الميداني النحوي المعروف بالطواقي المتوفى سنة ١١٢٣ هـ (هدية العارفون ١: ٥٦٤ ، سلك الدرر ٣: ١٠: ٢٤٨: ٣) .
  - حاشية على الدر المختار خـ برلين ١١٣ (الفهرس الشامل ٣: ٤١١) .
  - عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد الدمشقي المعروف بابن عبد الرزاق المتوفى سنة ١١٣٨ هـ (سلك الدرر ٢: ٢٦٦ ، هدية العارفون ٢: ٢٥٢ ، حالة ٥: ١١٢) .
  - مفاتيح الأسرار ولوائح الأفكار في شرح الدر المختار خـ دار الكتب المصرية ١٣١٦ هـ .
  - محمد بن عبد القادر المداني الحنفي المتوفى بعد سنة ١١٤٢ هـ .
  - قرة الأنوار على شرح توكير الأبصار أوله: تحمدك اللهـ على ما نورت قلوبنا بنور الإيمان الخـ (ذيل ١: ٢٢٣) ( HASHI ) على الدر المختار خـ بأوقاف بغداد ٢ / ٩٩٩ ، مجاميع ومكتبة عبد الله بن عباس
- الفهرس الشامل (الفقه) ٣: ٣٠٢: ٣ .
- محمد بن علي بن محمد بن عبد الرحمن الحصيفي المتوفى سنة ١٠٨٨ هـ (خلاصة الأثر ٤: ٦٣: ٤ ، هدية العارفون ٢: ٢٩٥) .
  - ١- خزانـ الأسرار وبدائعـ الأفكار في شرح توكيرـ الأبصار.
  - ٢- الدرـ المختارـ مختصرـ خزانـ الأسرارـ شرح توكيرـ الأبصارـ أولـهـ حـ مدـ لـ كـ يـاـ منـ شـ حـ صـ دـ لـ رـ نـ بـأـ نـوـاعـ الـهـدـاـيـاـ الخـ فـرـغـ مـنـ تـأـلـيـفـهـ سنـةـ ١٠٧١ـ هـ خـ سنـةـ ١٢٥٩ـ ، بالـأـزـهـرـيةـ ٤٥ـ (٥٩٥ـ)ـ وـأـخـرـىـ بـأـوقـافـ بـغـدـادـ ١٢٥ـ ، طـبـعـ بـالـهـنـدـ سنـةـ ١٢٢٣ـ هـ بـكـلـكـتاـ وـسـنـةـ ١٣٠٩ـ هـ بـالـهـنـدـ أـيـضـاـ بـمـدـيـنـةـ بـمـبـيـ وـلـكـنـوـسـةـ ١٢٨٠ـ هـ فـيـ ٨٢٠ـ صـفـحةـ .
  - وعلىـ هـذـاـ شـرـحـ جـلـ مـاـ كـتـبـ عـلـىـ توـكـيـرـ الـأـبـصـارـ :
  - عبدـ اللهـ الـحـلـبـيـ ...
  - حاشية على الدر المختار خـ أوقافـ بغدادـ بـرـقـ ٣٧٩٣ـ ، وأـوقـافـ المـوـصـلـ ٢ـ (الفـهـرـسـ الشـالـمـ ٣ـ: ٤١٢ـ)ـ .
  - إبراهيمـ بنـ محمدـ بنـ إبراهيمـ الـحـلـبـيـ ...
  - حاشية على الدر المختار خـ سـلـيمـ آغاـ إـسـتـانـبـولـ ٣٠٣ـ .
  - نوحـ بنـ مـصـطـفىـ الرـوـمـيـ المتـوفـيـ سنـةـ ١٠٧٠ـ هـ (سبـقـ)ـ .
  - حاشية على الدر المختار خـ أـوقـافـ حـلبـ ٢٢٤ـ (١٨٨١ـ)ـ .
  - محمدـ صالحـ بنـ عبدـ اللهـ المـدـانـيـ الحـنـفـيـ المعـرـفـ

#### ٤- «مُصنَفُ عبدِ الرَّزَاقِ».

أَبِي حَيَّانَ بْنَ أَبِي حَيَّانَ مُحَمَّدَ بْنَ حَيَّانَ بْنَ الْعَلَمَةِ أَثِيرِ الدِّينِ أَبِي حَيَّانَ الْغَرَنَاطِيِّ شَفَاهَا، عَنْ جَدِّهِ، عَنْ أَبِي سَهْلِ بْنِ خَلْفٍ، أَبِي أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ، وَأَبِي سَلِيمَانَ دَاوِدَ، أَبِي أَبِي سَلِيمَانَ بْنِ حَفْظِ اللَّهِ، قَالَ: أَبِي أَبِي القَاسِمِ خَلْفِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ شَكُورٍ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْجَخْرِيِّ، قَالَ: أَبِي أَبِي عَدَلِ الرَّحْمَنِ الْبِطْرُوْجِيِّ، أَبِي أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ فَرْجٍ مُولَى أَبِنِ الطَّلَاعِ، أَبِي أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعِيدٍ، أَبِي أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى بْنِ مُفْرَجٍ، أَبِي أَبِي سَعِيدٍ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ زِيَادِ الْأَعْرَابِيِّ، حَدَثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الدَّبَّرِيِّ، أَبِي أَبِي عَدَلِ الرَّزَاقِ، بِهِ.

وَبِهِ إِلَى أَبِنِ شَكُورٍ. قَالَ: أَبِي أَبِي مُحَمَّدٍ عَدَلِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَتَّابٍ، أَبِي أَبِي أَبِي، حَدَثَنَا يُونُسُ بْنُ مُغِيثٍ، أَبِي أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ الزَّرِيزِ، أَبِي أَبِي خَالِدٍ أَبِنِ يَزِيدٍ، أَبِي أَبِي إِسْحَاقِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الدَّبَّرِيِّ، بِهِ.

أَبِي أَبِي عَالِيِّ بْنِ دَرْجَيْنِ أَبِي عَلِيِّ الْفَاضِلِيِّ إِجازَةً، عَنْ يُونُسِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ، عَنْ أَبِي الْحَسَنِ أَبِنِ الْمُقَيْرِ، عَنْ أَبِي الْفَضْلِ أَبِنِ نَاصِرٍ، عَنْ أَبِي القَاسِمِ بْنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَنْدَهِ، أَبِي أَبِي الْفَضْلِ مُحَمَّدِ بْنِ عُمَرِ الْكَوُنْكَيِّ، وَأَبِي يَكْرَمْ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الْفَقِيْهِ، وَأَبِي عَثَمَانِ سَهْلِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ، سَمَاعًا عَلَيْهِمْ مَلْفَقاً، قَالُوا: أَبِي أَبِي القَاسِمِ الطَّبَرِانِيِّ، حَدَثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الدَّبَّرِيِّ، بِهِ. وَوَقَعَ لِي مِنْهُ كِبِّ مَفْرَقَةً سَأَذْكُرُهَا فِي الْفَصْلِ الْآتَى، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

28 MART 2000

MADDE VİYAKAT AÇIKLTAN  
SONU

شهاب الدين ابوالفضل احمد بن محمد بن علي بن حجر العسقلاني ، المعجم الفهرس او تبرید اسانید الكتب المشهورة والاجزاء المنشورة ، تحقيقه ، محمد شكور محمود الحاجي اميريرالملياديبي ،  
بيروت ١٤١٨هـ / ١٩٩٨م ، ص . ٥٦ ISAM Ktp. 61756 .