

آغاز: برابر؛ انجام: کامیاب و کامران باد آن پسر xx که کند
امضای اجرای پدر / زینهار از دست مگذار این مراد xx گفت
والله اعلم بالرشاد
خط: شکسته، نستعلیق، بی کاه، تا: ۱۲۹۹ق؛ مصحح، محشی؛ جلد:
تیماج، ۷۲گ، ۲۲ سطر، اندازه: ۱۳×۲۲سم [ف: ۸-۴۲۸۹]

● **المزدوجة / عربی**

al-muzdawaja

ابن سینا، حسین بن عبدالله، ۳۳۷۰ - ۴۲۸ قمری
ebn-e sīnā, hoseyn ebn-e 'abd-ol-lāh (981 - 1038)

تهران؛ ملکه؛ شماره نسخه: ۴۶۴۱/۵

خط: نستعلیق، بی کاه، تا: ۹۰۴ق، جا: شیراز؛ کاغذ: ترمه، جلد:
میشن، ۱۵ سطر، اندازه: ۱۲/۴×۱۷/۲سم [ف: ۷-۴۴۶]

● **مزرع الحسنات در شرح دلایل الخیرات / متفرقه /**

فارسی

mazra'-ol hasanāt dar š.-e dalāyel-ol xayrāt

دهلوی، محمد فاضل بن محمد عارف

dehlavī, mohammad fāzel ebn-e mohammad 'āref

وابسته به: دلایل الخیرات و شوارق الانوار فی ذکر الصلاة علی
النبی المختار؛ جزولی، محمد بن سلیمان (-۸۷۰)
شرح مزجی است بر «دلایل الخیرات» جزولی. جزولی «دلایل
الخیرات» را به عربی و در فضیلت صلوات بر نبی و آل نوشت و
این کتاب مورد توجه خواص و عوام واقع گردید و بسیاری از
مسلمانان به قرائت آن مداومت داشتند و همین توجه عموم
موجب شد که بعضی به شرح و ترجمه آن پرداختند. مزرع
الحسنات از نظر کتاب شناسی مفید می باشد و در آن از منابع و
کتبی یاد شده که در هندوستان و مغرب زمین تألیف گردیده
است. از کتاب های زیر مکرر یاد نموده است: ۱. مشکات؛ ۲.
شرح مشکات شیخ عبدالحق دهلوی؛ ۳. تفسیر بحرالمواعج؛ ۴.
تفسیر درالنظیم؛ ۵. تفسیر لباب؛ ۶. شرعة الاسلام سید یعقوب؛ ۷.
شرح شفا از شهاب خفاجی؛ ۸. شرح حصن حصین از شیخ علی
قاری؛ ۹. جذب القلوب؛ ۱۰. شرح منهاج؛ ۱۱. تفسیر حسینی؛
۱۲. تفسیر میدی (کشف الاسرار)؛ ۱۳. شرح مقاصد؛ ۱۴. مطالع
المسرات و غیره.

آغاز: بسمله حمد و ثنای گوناگون سیاس و ستایش از حد افزون
سزاوار حضرت منعمی است که به کرم و افضال از جمله عالم
بوقلمون مثال نوع انسان را

انجام: پس چشان یکجرعه از جام وصال xx بیش از این مگذار
ما را در ملال / هین مران ما را ز درد یاد ورنج xx رحم کن بر ما
به حق هفت و پنج

چاپ: در لکهنو چاپ شده

● **المزایا فیما حدث من البدع بام الزوایا = المزایا**

فیما حدث بام الزوایا / کلام و اعتقادات / عربی

al-mazāyā fīmā ḥadaṭ-a min-al bida' bi-umm-iz
zawāyā = al-mazāyā fīmā ḥadaṭ-a bi-umm-iz zawāyā

ناصری درعی، محمد بن عبدالسلام، -۱۲۳۹ قمری
nāserī dar'ī, mohammad ebn-e 'abd-os-salām (- 1824)

کتابی است در مورد بدعت هایی که در زاویه ناصریه مرسوم
شده است که نخست بدعت را طرح سپس با دلایلی از اخبار و
غیره آن را نقد نموده است: در «موسوعة اعلام المغرب» آمده
که مؤلف این کتاب را در رد عموزاده خود که در آن زمان
ریاست زاویه را به عهده داشته نگاهشته است.

[الاعلام للزرکلی ۲۰۶/۶؛ معجم المؤلفین ۱۷۰/۱۰؛ موسوعة اعلام المغرب
۲۵۱۶/۷]

قم؛ موعشی؛ شماره نسخه: ۱۶۲۷۹

آغاز: بالله استعین و سنة نبیه ... و الصلاة علی سید الکونین
المبعوث الی الثقلین و علی آله و اصحابه و من تبعهم باحسان الی
یوم الدین و بعد هذا بعون الله بیان بعض ما احدث بام الزوایا
بدرعة؛ انجام: و هذا آخر ما قصدنا جمعه تذکرة لنا و لمن معنا و
بعدنا ... نسل الله تعالی ان یخلص النیات و یختم آجالنا و اعمالنا
باحسن ... و صلی الله علی سیدنا محمد و آله و اصحابه ... و آخر
دعواتنا ان الحمد لله رب العالمین.

خط: مغربی، کاه: محمد بن محمد ...؛ تا: شنبه ۲ رمضان ۱۳۰۸ق؛
دارای یک سرلوح مذهب، مصحح، مجدول؛ جلد: چرم مذهب،
۱۲۹گ، ۱۰ سطر (۱۴×۱۰)، اندازه: ۱۸/۵×۲۳/۵سم [ف: ۴۱-۳۲۹]

● **مزخرف نامه / متفرقه / فارسی**

mozaxraf nāme

ساغر اصفهانی، محمد ابراهیم بن محمد اسماعیل، -
۱۳۰۲ قمری

sāqar-e esfahānī, mohammad ebrāhīm ebn-e
mohammad esmā'īl (- 1885)

کتابی است تاریخی و ادبی و فکاهی و اشعاری از مؤلف دارد از
جمله غدیریبه. از همین مؤلف «دیوان» و «مظفرنامه» در نسخه های
خطی فارسی معرفی شده است. مؤلف از خوشنویسان زمان خود
بوده است.

آغاز: بسمله من این زیبا نگارش را به عمد xx به طرز تازه ای
ترتیب دادم / به جد و هزل چون آمیخته بودم xx مزخرف نامه
نامش بر نهادم و بعد بر آریاب دانش و کتابت و اصحاب ببتش
و فراست

[دانشمندان و بزرگان اصفهان ص ۴۲]

قم؛ گلپایگانی؛ شماره نسخه: ۶۶۸۵-۳۴/۵۵

فهرستگان: نسخه های خطی ایران (فنا)؛ جلد بیست و نه؛ به کوشش، مصطفی درایتی؛ تهران

DIA 276267

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران ۱۳۹۰/۲۰۱۳