MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

3440 BURNETT, Charles. Al-Qabiṣi's Introduction to astrology: from courtly entertainment to university textbook / C. Burnett. *Studies in the history of culture and science: a tribute to Gad Freudenthal.* Ed. Resianne Fontaine ... [et al.]. Leiden: Brill, 2011, (Studies and Texts in Jewish History and Culture, 30), pp. 43-70.

Kalfat
11004

01 Ocak 2019

139

370 SCARABEL, A. Une "édition critique" latine du *Mudḫal* d'al-Qabīṣī à Venise à la veille de la Renaissance. *Quaderni di Studi Arabi*, 14 (1996) pp.5-18

Kabisi (110045)

110045 nolu Posadc C.E.

1869 SCARABEL, A. Une "édition critique" latine du *Mudḫal* d'al-Qabīṣī à Venise à la veille de la Renaissance. *Quaderni di Studi Arabi*, 14 (1996) pp.5-18

Kabisi

28 EKİM 1999

06 TEM 09

SONRA GELEN DOKUMAN

R252 **Qabīṣī (Alcabitius): the introduction to astrology /** Ed. Burnett, Charles, Yamamoto, Keiji & Yano, Michio. London, 2004

Jacquart, Danielle. *Speculum: a Journal of Medieval Studies*, 81 iii (2006), pp.908-909 (E)

Kabisi

Samsó, Julio. *Suhayl: Journal for the History of the Exact and Natural Sciences in Islamic Civilisation*, 5 (2005), pp.259-260 (E)

Kunitzsch, Paul. *Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften*, 16 (2004-2005), pp.410-413 (E)

02 AĞU 2007

[QABĪṢĪ, Abū 'l-Ṣaqr 'Abd al-'Azīz al-]. *Al-Qabīṣī (Alcabitius): the introduction to astrology. Editions of the Arabic and Latin texts and an English translation* / Charles Burnett, Keiji Yamamoto, Michio Yano. London: Warburg Institute, 2004 (Warburg Institute Studies and Texts, 2). 515pp. [Tr. of *Madkhal ilá ṣinā'at aḥkām al-nujūm*.]

Kabisi

MADDE 15'İ İŞLEDİKTEN SONRA GELEN DOKUMAN

02 AĞU 2007

0141 Burnett, Charles

Kabisi

Al-Qabīṣī (Alcabitius) : The Introduction to astrology / editions of the Arabic and Latin texts and an English translation [by] Charles Burnett, Keiji Yamamoto, Michio Yano. - London : The Warburg Institute, 2004. - VIII, 515 p. ; 25 cm. - (Warburg Institute Studies and Texts, ISSN 1471-5841 ; 2)

Textos en inglés, árabe y latín. - Bibliografía: p. 394-398. - Índices

ISBN 0-85481-132-X

1. Abū l-Ṣaqr al-Qabīṣī, ʿAbd al-ʿAzīz b. ʿUṯmān. 2. Astrología - Obras anteriores a 1800 I. Abū l-Ṣaqr al-Qabīṣī, ʿAbd al-ʿAzīz b. ʿUṯmān. II. Yamamoto, Keiji III. Yano, Michio IV. Titulo. V. Titulo: Al-mudḫal ilà ʿilm al-nuğūm. VI. Titulo: The Introduction to astrology VII. Serie.

133.52"09"

ICMA 4-53373 R. 58894

MADDE 15'İ İŞLEDİKTEN SONRA GELEN DOKUMAN

Sept, October 1997
Didar Bayır

BERNARD QUARITCH LTD
Directors: Lord Parmoor, P. N. Poole-Wilson, W. M. Delamore, P. D. Grinke, T. M. Hofmann, A. M. M. Hunter, J. R. Jones, R. A. Linenthal, A. P. Payne, I. M. Smith

5-8 LOWER JOHN STREET, GOLDEN SQUARE, LONDON W1R 4AU

Tel: 071-734-2983 *Fax:* 071-437-0967
International Tel: 44-71-734-2983
International Fax: 44-71-437-0967

SLAM

RECENT CATALOGUES

1176 Bibliography
1177 Science, Alchemy & Philosophy
1178 Continental Books
1179 Art and Architecture
1180 German Books
1181 English Books
1182 Politics, Philosophy & Psychology
1183 Medicine
1184 The Enlightenment
1185 Travel

The illustration on the cover is from item 43

التراث العلمي العربي في اوروبا

مجموعة من الكتب والمخطوطات الهامة النادرة
حول انتشار وتأثير العلوم العربية الاسلامية في اوروبا
خلال القرون الوسطى وعصر النهضة

ARABIC SCIENCE AND MEDICINE

A collection of Manuscripts and Early Printed Books illustrating the spread and influence of Arabic Learning in the Middle Ages and the Renaissance

37304
IRCICA LIBRARY
IRCICA
ISTANBUL 1980

BERNARD QUARITCH

8 ALBUMASAR. Flores astrologiae. Augsburg, Erhard Ratdolt, 18 November 1488.

Small 4to, 19 leaves (of 20, lacks final blank), text in gothic type, headlines and captions in roman type, with 72 woodcut illustrations, comprising 7 diagrams, 7 half-page and 58 smaller cuts of the planets and constellations (including repeats), woodcut floral initials, all initials and woodcuts (except the diagrams) HAND-COLOURED at an early date; a few stains; nineteenth-century roan backed boards.

First edition of Abū Maʿshar's *Kitāb Taḥāwīl sini 'l-ʿālam* (also known as *Kitāb al-Nukat*) as translated into Latin by Johannes Hispalensis. The text concerns the nature of a year (or month or day) as determined by the horoscope of its beginning and was intended as a practical manual for the instruction and training of astrologers.

Erhard Ratdolt is one of the most famous of the early printers. A native of Augsburg, he went to Venice in 1475 and set up a printing partnership with two compatriots. They produced a series of beautiful books, including the most celebrated book associated with Ratdolt's name - the first edition of Euclid in 1482. In 1486 the partnership dissolved and Ratdolt returned to Augsburg, where he died in 1516. He made several important innovations in typography, among them the inclusion of mathematical diagrams in the text. His output is notable for a number of mathematical and astronomical works, and in particular, works by Arabic authors, *viz*: first editions of Albohazen (Venice, 1485), two further works of Albumasar, and two printings of (though not the first edition of) the *Liber isagogicus* of Alcabitius.

DSB, I, 32–39; EI, I, pp. 139–40; Sezgin, VII, pp. 139–51.

H *609; GW 837; BMC II, 382; Klebs 37.1; Carmody p. 93.

1 24 HAZIRAN 1999

ابو الصقر عبدالعزيز بن عثمان بن علي القبيصي

Abu 'l-Ṣaqr ʿAbd al-ʿAzīz ibn ʿUthmān ibn ʿAlī AL-QABĪṢĪ *known as* ALCABITIUS

A mathematician and astronomer in the circle of Sayf al-Dawla, the Hamdanid ruler of Aleppo, Abu 'l-Ṣaqr al-Qabīṣī (*fl.* c. 950) was recognised as an authority on Ptolemy's *Almagest*. But his most popular work is an astrological treatise entitled *al-Mudkhal ilā ṣināʿat aḥkām al-nujūm*, surviving in many Arabic manuscript copies, and widely known in Europe through the Latin version of Johannes Hispalensis.

9 ALCABITIUS. Libellus isagogicus ... ad magisterium judicorum astrorum interpretatus a Joanne Hispalensi scriptumque in eiusdem a Joanne Saxonie editum utile serie connexum incipiunt. Venice, Melchior Sessa, 1512.

Small 4to, with woodcut astronomical diagram on title and printer's device, woodcut diagrams and horoscopes in text, printer's device at colophon, woodcut initials; ownership inscription partially erased from foot of title, single wormhole in outer margin towards the end, some damp-staining in the lower half; a good copy in contemporary limp vellum; seventeenth-century inscription on fly leaf referring to Welsch's comments on Alcabitius (for Welsch's commentary on Avicenna see No. 30).

Abu 'l-Ṣaqr al-Qabīṣī's tenth-century text *al-Mudkhal*, 'Introduction to the Art of Astrology', as translated to Latin in the twelfth century by Johannes Hispalensis, commented upon in the fourteenth century by Johannes Saxonius, and printed in Venice at the beginning of the sixteenth century. "The book, as the title indicates, is an introductory exposition of some of the fundamental principles of genethlialogy; its present usefulness lies primarily in its quotations from the Sassanian Andarzghar literature and from al-Kindi, the Indians, Ptolemy, Dorotheus of Sidon, Masha'allah, Hermes Trismegistus, and Valens" (DSB).

"Like Cecco d'Ascoli (burned at the stake, 1327), whose recent fate again failed to act as a deterrent, John of Saxony wrote a commentary on that standard medieval introduction to the art of astrology, the *Ysagogicus* of Alcabitius, which is, John says, of books introductory to astrology the one 'favoured by moderns' ... John of Saxony completed his commentary in 1331, only four years after Cecco's execution ... [He] supplements Alcabitius by material based on the more recent Alfonsine Tables or by his own experience based upon observation with instruments" (Thorndike, III, p. 262).

DSB, XI, p. 226; EI, IV, pp. 340–41; Sezgin, VII, pp. 170–1.

Adams A21; Carmody p. 146; IA 102.861; Lalande p. 35; Sander 221.

12 NISAN 1999

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Araştırmaları Merkezi Kütüphanesi

مركز دراسات الوحدة العربية

سلسلة تاريخ العلوم عند العرب (١)

تاريخ الرياضيات العربية

بين الجبر والحساب

Türkiye Diyanet Vakfı
İslâm Araştırmaları Merkezi
Kütüphanesi
Demirbaş No: 1 24722
Tasnif No: 510.297 RAŞ. T

الدكتور رشدي راشد

ترجمة : الدكتور حسين زين الدين

بيروت ١٩٨٩م

فإن: $\sigma_0(2^n s) = 2^n s$ إذا كان s عدداً أولياً

إذا كان: $\sigma_0(2^n p) > 2^n p$ إذا كان: $p < s$

إذا كان: $\sigma_0(2^n p) < 2^n p$ إذا كان: $p > s$

و $|\sigma_0(2^n p) - 2^n p| = |s - p|$

إذا كانت هذه **القضية الأولى** تعطي طريقة تسمح بتولّد الأعداد التامة الإقليدية والأعداد الزائدة والأعداد الناقصة، **فالقضية الثانية** تقدم طريقة أخرى لتولد الأعداد الزائدة والناقصة. وتكتب هذه القضية كما يلي[١١٣]:

إذا كان: $p_1, p_2 > 2$ حيث p_1 وp_2 عددان أوليّان مختلفان

فإن $\sigma_0(2^n p_1 p_2) > 2^n p_1 p_2$ في حال أن $p_1 p_2 < (2^{n+1} - 1)(1 + p_1 + p_2)$

و $\sigma_0(2^n p_1 p_2) < 2^n p_1 p_2$ في حال أن $p_1 p_2 > (2^{n+1} - 1)(1 + p_1 + p_2)$

وهكذا يظهر من مذكرات ابن قرّة أن دراسة الأعداد المتحابة ليست فقط فصلاً من مجموعة فصول أكثر اتساعاً بل تتضمن تشكيل الأعداد الزائدة والناقصة والتامة، ولكنها تتطلب إضافة إلى ذلك تعميقاً للأبحاث حول خصائص القواسم الفعلية. ومن ثم بدأت تطل من وراء السطور محاور هذا البحث التي ما زالت مدفونة في الحساب التقليدي: تحليل العدد إلى عناصره وفي الوسائل التوافيقية التي إذا ما فرضت فبسبب اللجوء المتزايد إلى مفهوم العدد الأولي، فلقد اشتدت الضرورة أكثر من أي وقت مضى إلى التأكد من أن أعداداً معطاة هي أوليّة أم لا. هذا الاتجاه كما سنرى مع لاحقي ابن قرّة تطلب إعطاء مفهوم العدد الأولي مكاناً أكثر مركزية من ذلك الذي كان يحتله منذ القدم.

ب - إذا أبعدنا هنا الصفات الرمزية للأعداد المتحابة كي لا نأخذ في الإعتبار إلّا الصفات الرياضية، لا يسعنا إلّا أن نستنتج أن تاريخ هذه الأعداد يمتزج بتاريخ معرفة وتناقل مؤلف ابن قرّة[١١٤]، وهو تاريخ سبق أن كان هزيلاً ويصبح أكثر هزالاً

(١١٣) المصدر نفسه، القضية ٦.

(١١٤) حصل أليرّ (Euler) على تعميم لمبرهنة ابن قرّه حيث يفرض الأول أن:

$$a = 2^n - 1 + 2^{n-\alpha},\quad b = 2^n - 1 + 2^{n+\alpha},\quad c = (2^n + 1)^2\, 2^{2n-\alpha} - 1$$

هي ثلاثية أعداد أوليّة، ومن الضروري أن يكون α عدداً أوليّاً كيما يكون α عدداً أوليّاً. من الواضح أن مبرهنة ابن قرّه تطابق حالة $\alpha = 1$. انظر:

فيما لو طلبنا منه لأسباب متعددة أن يخلي المكان، وهو أمر دعا إليه بعض المؤرخين الذين، حسب زعمهم، لا بدّ أن مبرهنة ابن قرّة دفنت في طي النسيان إثر صاحبها وقد تم العثور عليها كما هي من قبل فيرما (Fermat) وديكارت (Descartes) كل منهما على حدة، وبالتالي كان لا بد من انتظار ترجمة ويبك (Woepcke) لها في القرن الماضي كي تكف هذه المبرهنة عن حمل اسم كل من فيرما وديكارت. وفقاً لوجهة النظر هذه، لا يمكن للبحث الذي بدأه ابن قرّة أن يكون فعالاً من الناحية الرياضية، طالما أنه كان منسياً وبالتالي لم يكن محرضاً لأي بحث كان.

إن وضعاً كهذا بدا مزعزعاً، فالدراسات التي كرست مؤخراً لبعض أعمال الرياضيين الذين كتبوا باللغة العربية واللاحقين لابن قرّة ككتاب **مفتاح الحساب** للكاشي (المتوفى ١٤٣٦/٧) أو كمثل كتيّب لأحد شرّاح ابن البنّاء (وفقاً لاحتمال أن يكون من القرن الرابع عشر كما سنرى). تشهد هذه المؤلفات أحدها كما الآخر، أنه خلال القرن الرابع عشر وكذلك خلال القرن الخامس عشر كان الرياضيون يعرفون مبرهنة ابن قرّة. لكن إذا ما توصلنا إلى إظهار أن الكاشي والشارح المذكور لا يشكلان حالات معزولة وأن انتقال هذه المبرهنة لم يتوقف اطلاقاً منذ تشكيلها، وأن انتشارها لم يقتصر على الرياضيين وحدهم لكنه طال الفلاسفة أيضاً، فلا يمكن لوجهة النظر هذه، المؤكدة لكسوف مبرهنة ابن قرّة إلّا أن تنهار. ودون أن نزعم الشمولية إطلاقاً، وهو إدعاء خيالي في الحالة الراهنة لتاريخ الرياضيات العربية، يكفينا اختيار بعض المؤشرات ذات الدلالة، فنشير في كل مرة إلى أهمية الأبحاث المتعلقة بالأجزاء ذات القواسم التامة.

في النصف الثاني من القرن العاشر درس **أبو صقر القبيصي**[١١٥] في بحث حسابي صغير الأعداد التامة وذكر قاعدة تشكيل الأعداد التامة الاقليدية ثم انتقل بعد ذلك إلى الأعداد المتحابة فأورد بخصوصها مبرهنة ابن قرّة. بعد بضعة عقود ظهرت

Edouard Lucas, *Théorie des nombres* (Paris: Villars, 1958), pp.380-381. =

نذكر أيضاً أن باغانيني (Paganini) وجد الزوج (1184,1210) الذي لا نستطيع أن نحصل عليه حسب طريقة ابن قرّة. انظر: Dickson, *History of the Theory of Numbers*, p.47.

(١١٥) انظر: «في جمع أنواع من الأعداد،» مخطوطات: «آيا صوفيا (٤٨٣٢)،» ص ٨٥ - ٨٨ (ظهر الأوراق). تغيب عن النص بضع جمل يبدو أن الناسخ قد نسيها. يشكل القابسي على التوالي:

$$p_n = (2^{n+1} - 1) + 2^n,\ p_{n-1} = (2^{n+1} - 1) - 2^{n-1},\ q_n = 2^{n+1}(2^{n+1} + 2^{n-2}) - 1$$

Türkiye Diyanet Vakfı
DİA için Taramıştır

زندگینامهٔ ریاضیدانان دورهٔ اسلامی

از سدهٔ سوم تا سدهٔ یازدهم هجری

ابوالقاسم قربانی

4453
926
KUB.Z

مرکز نشر دانشگاهی، تهران

کتاب حیاة الریاضیین فی العهد الاسلامی
(من القرن الثالث الی القرن الحادی عشر الهجری)
تألیف
ابوالقاسم قربانی
تهران ۱۳۴۵هـ؟

۱۲۳. قبیصی

ابوصفر عبدالعزیزبن عثمان‌بن علی قبیصی[1] هاشمی
احکامی و ریاضیدان (؟ ـ نیمهٔ دوم سدهٔ چهارم)

احتمالا ایرانی‌الاصل بود و مدتها در خدمت سیف‌الدوله حمدانی (ابوالحسن علی‌بن حمدان) که از سال ۳۳۳ تا ۳۵۶ در حلب فرمانروایی داشت می‌زیست و بعضی تألیفات خود و ازجمله کتاب معروف *المدخل الی صناعة احکام النجوم*[2] را به وی اهداء کرده است.

ابن ندیم نوشته است که در هنگامی که سرگرم تألیف کتاب *الفهرست* بوده، یعنی در سال ۳۷۷، قبیصی به تدریس مجسطی می‌پرداخته است.

بیشتر شهرت قبیصی به‌واسطهٔ مهارت وی در احکام نجوم بوده امّا به‌طوری که از یکی از تألیفات ریاضی او برمی‌آید وی نخستین کس است که مجموع رشتهٔ توانهای چهارم اعداد طبیعی را حساب کرده و مسألهٔ شطرنج[3] را تعمیم داده است.

اثر ریاضی موجود وی

از قبیصی چند رساله و کتاب در احکام و هیأت باقی مانده امّا تنها تألیف موجود او در ریاضیات خالص عبارت است از:

رساله فی انواع من الاعداد و طرائف من الاعمال

۱. قبیص دو ده بوده است. یکی در دو فرسخی شرق موصل و دیگر نزدیک سامره
۲. ترجمهٔ لاتینی این کتاب بارها به چاپ رسیده است.
۳. دربارهٔ مسألهٔ شطرنج رجوع کنید به «قربانی: *بیرونی‌نامه*»، ص ۲۳۴ـ۲۴۸

این رساله مختصر و در یازده باب است و مؤلف در مقدمهٔ آن نوشته است که چون سیف‌الدولهٔ حمدانی به علم حساب دلبستگی و در حساب انگشتی مهارت داشته او این رساله را از مطالبی که دربارهٔ مجموع رشته‌های اعداد در آثار مختلف دیده و یا خود ابداع کرده برای سیف‌الدوله فراهم آورده است.

فیلم این رساله (به شمارهٔ ۴۳۷/۶) در کتابخانهٔ مرکزی دانشگاه تهران موجود است. نسخهٔ خطی این رساله در کتابخانهٔ ایاصوفیا (به شمارهٔ ۴۸۳۲/۱۷) موجود است و عادل انبوبا متن عربی آن را با یک مقدمه به عربی و خلاصهٔ آن رساله را به زبان فرانسوی در مجلهٔ *تاریخ علوم عربی* (جلد ششم، سال ۱۹۸۲ م) انتشار داده است.

◀ منابع

بروکلمان S۱، ص ۳۹۹
ترجمهٔ فارسی *الفهرست*، ص ۴۷۹، سطر ششم
ترجمهٔ فارسی *تاریخ‌الحکماء*، ص ۸۸، سطر دوم (متن عربی آن کتاب، ص ۶۴، سطر هفتم)
* *دایرة‌المعارف اسلام*: القبیصی (چاپ جدید فرانسوی، ج ۴، ص ۳۵۵)
دایرة‌المعارف فارسی: قبیصی، عبدالعزیز
سارتن I، ج ۱، ص ۶۶۹
سزگین G۵، ص ۳۱۱ / سزگین G۶، ص ۲۰۸ـ۲۱۰
سوتر M، ص ۶۰ (ش ۱۳۲) / سوتر N، ص ۱۶۵ (ش ۱۳۲)
فرهنگ زندگینامهٔ علمی، ج ۱۱، ص ۲۲۶
فهرست میکروفیلمها، ج ۱، ص ۴۶۸ (ش ۱۶ و ۱۷ و ۱۸)
کراوزه S، ص ۴۶۲
لغت‌نامه: ابوالصقر قبیصی
* *مجلهٔ تاریخ علوم عربی*، ج ۲، ص ۹۴ / ج ۵ (ص ۹۳ـ۹۴، ش ۹) / ج ۶ (ص ۱۸۱ـ۲۰۸)

R
013091761
IL BI

- Ilyas Farnini, 1959
- A Bibliography of scholars in medieval Islam :
150-1000 A. H. (750-1600 A.D)/ Ilias Fernini.
Abu Dhabi: Cultural Foundation, 1998.
xxx, 507p.; 30 cm.
- Includes bibliography references, appendices and index.
1. scholars, Muslim - Biography.
2. Civilization, Islamic - Bio-bibliography.
3. Bibliography, Critical.
4. Civilization, Islamic - Bibliography. Title.

A BIBLIOGRAPHY

OF

SCHOLARS

IN MEDIEVAL ISLAM

150 - 1000 A.H
(750 – 1600 A.D)

Türkiye Diyanet Vakfı
İslâm Araştırmaları Merkezi
Kütüphanesi
Dem. No: 85 853
Tas. No:

Ilias Fernini, Ph.D.
Faculty of Science
United Arab Emirates University

All rights are reserved to the Cultural Foundation. Abu Dhabi
حقوق الطبع والنشر محفوظة للمجمع الثقافي
الطبعة الأولى ١٩٩٨م

* الآراء الواردة في هذا الكتاب لا تعبر بالضرورة عن رأي الناشر *

generations. Thirty-one are of Oriental authors; the rest of the biographies are of African and Spanish scholars, who generally are less well-known than the Easter ones. Since Ibn Juljul knew many of the latter and possible attended some of them, there is no reason to question the details given concerning their behavior or illnesses. The remarks on these topics are not real clinical histories, but transmit details (allergic asthma, dysentery, and so on) that give a clear idea of life in Córdoba in the tenth century.

(2) *"Tafsīr Asmā al-Adwiya al-Mufrada Min Kitāb Diyusqūridūs"*. This is a commentary on the *"De Materia Medica of Dioscorides"*. This work composed in 372/982 exists as extracts in MS Madrid 233.

(3) *"Maqāla fi Ḏhikr al-Adwiya allatī lam yaḏhkurhā Diyusqūridūs"* (A Treatise on Medicines Not Mentioned by Dioscorides).

(4) *"Maqāla fi Adwiyat al-Tiryāk"*. It is preserved in MS Bodleian 573.

(5) *"Risālat al-Tabyīn fi ma Ġhalaṭa fihi baʿdh al-Mutaṭabbibin"* (A Treatise of Clarification on some Errors Commited by some Physicians). This work is no longer extant.

The work of Ibn Juljul must have remained popular in Muslim Spain for a long time, otherwise we could not account for the frequent references given by various sources. The *Ṭabaqāt* is available from Fu'ad Sayyid (1955).

110045

KABĪṢĪ (al-Kabīṣī)

Abū al-Ṣaqr ʿAbd al-Aẓīz Ibn ʿUthmān Ibn ʿAlī al-Kabīṣī

10th c. A.D, Aleppo, Syria.

Mathematician, astronomer, astrologer - Al-Kabīṣī[263,264,265] (Alchabitius in Latin) studied under ʿAlī Ibn Aḥmad al-Imrānī in Al-Mawsil (Mūṣul). He was a recognized authority on Ptolemy's *Almagest* according to Ibn al-Qifṭī. Although al-Kabīṣī's education was primarily in geometry and astronomy, his principal treatise, *"Al-madkhal ilā sināʿat aḥkām al-nuǧūm"* (Introduction to the Art of Astrology) in five sections, is on astrology. This was dedicated to Sayf al-Dawla, the Ḥamdānī ruler of Aleppo from 944/945 to 966/967. The work is an introductory exposition of some of the fundamental principles of genethelialogy. There are many Arabic manuscripts , and it was translated into Latin by Joannes Hispalensis in 1144, and into French by Pelerin de Pousse in 1362. The *Madkhal* in its Latin version (entitled *Isagoge*) was published many times in the fifteenth and sixteenth centuries like the ones by Matheus Moretus de Brixia (Bologna, 1473) and E. Ratdolt (Venice, 1482).

Three other works of al-Kabīṣī exist in a manuscript in Iṣtanbul, MS 4832 of the Ayasofya Library. These are :

(1) *"Risāla fi anwāʿ al-aʿdād"* (Treatise on the Kinds of Numbers)[266] . In this mathematical treatise on numbers (fols. 85v-88r), al-Kabīṣī states that some of the subjects which he presents are original. Sesiano (1987) mentioned that this point is important, because it raises the problems of his sources and the originality of various parts of his treatise. Al-Kabīṣī arranged this treatise in 11 sections (*abwāb*):

1. Summation of the natural integers (85v:11-16). In modern notation, he presented the rule

$$1+2+3+...+n=\frac{1}{2}(n^2+n),$$

with a numerical example for $n = 10$.

263 Pingree, pp. 340-341
264 Pingree, p. 226
265 Sarton, p. 669
266 Sesiano, p. 483

MADDE YAYIMLANDIKTAN SONRA GELEN DOKUMAN 31 TEM 2008

Kabist

الشاعر غوته Goethe للنحات هلمير Hellmer، وهما نموذجان يمثلان النحت الواعد بالحداثة.

لم تشهد ڤيينا نهضة واضحة في فن التصوير، ولكن ثمة مصور بارز هو روميكو Romeko (١٨٣٢ـ ١٨٨٩) مصور الوجوه الذي أثر في أسلوب كوكوشكا[ر]، وكان المصور كليمت Klimt (١٨٦٢ـ ١٩١٨) أول رئيس لاتجاه فني تصويري ظهر في ڤيينا تحت عنوان القطيعة Secession كمقدمة لاتجاه الحداثة الذي انتشر في أوربا كلها.

وفي ڤيينا عدد من المتاحف تختزن روائع التراث وأعمال التصوير والنحت، من أبرزها متحف فن القرون الوسطى النمساوي، ومتحف المدينة التاريخي ومتحف الفنون التاريخية Kunsthistorishes Museum.

كما تحفل المباني الدينية بروائع الأعمال والزخارف، مثل خزنة وكاتدرائية القديس اسطفان Treasury and Stephens Cathedral. وكنيسة سان موريس Saint-Maurice وكنيسة سان بيير Saint-Pierre وأهمها كنيسة القديس شارل بوروميه، وفي فندق ساكر Sacher الشهير، مجموعات رائعة من اللوحات الفنية والتحف لمشاهير الفنانين.

عفيف البهنسي

الموضوعات ذات الصلة:
كليمت (غوستاف -) - النمسا.

مراجع للاستزادة:
- جودة حسنين جودة، جغرافية أوربا الإقليمية (مؤسسة الثقافة الجامعية، الإسكندرية ١٩٧٠).
- R.HUYGHR, L'Art et l homme, T. 3 (Larousse, Paris).

■ القابسي (علي بن محمد -)

(٣٢٤ - ٤٠٣هـ/٩٣٦ - ١٠١٢م)

أبو الحسن علي بن محمد بن خلف المعافري القيرواني القابسي المالكي من أهل القيروان، ولد فيها ومات، ودفن بباب تونس، وقد بلغ الثمانين، أما تسميته بالقابسي فلا علاقة لها بمدينة قابس على حد قوله الذي أورده صاحب كتاب «وفيات الأعيان» على النحو الآتي: وما أنا بالقابسي، وإنما السبب في ذلك أن عمي كان يشدّ عمامته شدة قابسية، فقيل لعمي «قابسي» فاشتهرنا بذلك، وإلا فأنا قروي.

وُصف القابسي بعالم المالكية بإفريقيا في عصره، والحافظ للحديث وعلَله ورجاله والفقيه الأصولي، المُصنَّف اليقظ والدِّين التقي، وعلى الرغم من كونه أعمى - أو أصيب بالعَمَى على كبر- إلا أنه كان من أصح العلماء كتباً، كتب له ثقاة أصحابه، وضبط له بمكّة «صحيح البخاري» وحرره وأتقنه رفيقه الإمام أبو محمد الأصيلي، قال عنه حاتم الأطرابلسي: «كان أبو الحسن القابسي زاهداً ورعاً يقظاً، لم أر بالقيروان إلا معترفاً بفضله».

عاش القابسي في زمن الدولة الفاطمية الإفريقية، وعاصر عدداً من خلفائها من أبرزهم: أبو طاهر إسماعيل المنصور بالله[ر] (٣٣٤ ـ ٣٤١هـ)، والمعز لدين الله[ر] (٣٤٢ ـ ٣٦٥هـ)، وكان زمناً ممتلئاً بالأحداث والثورات الخطيرة، لأسباب سياسية ودينية كادت تعصف بكيان الفاطميين من أساسه.

اتسمت الدولة الفاطمية باهتمامها بمختلف فروع العلم والثقافة، واهتم رجالها بالعلم، فاغتنت مكتباتهم بالكتب على اختلاف موضوعاتها، وكان القصد من ذلك خدمة مذهبهم الإسماعيلي والتمكين لسلطانهم.

ولم يكن هدف سياستهم التعليمية النهوض بالرعية ونشر الوعي والتفكير العلمي بقدر ما هو نشر العلم وتوظيفه لتوطيد نفوذهم، فشجعوا علماءهم، وأولوهم المناصب المهمة، فانتعش التعليم والثقافة الإسماعيليّان لحماية الدولة لهما.

وفي المقابل تشبث علماء المذهب المالكي - والقابسي منهم- بالثقافة السنية، وصاروا يعلمونها في منازلهم ومحلاتهم التجارية؛ خدمة للعلم والثقافة المالكيين وخوفاً من غلبة المذهب الإسماعيلي، وكانوا يعقدون المناظرات أحياناً بين المالكية والإسماعيلية.

قيل عنه: إنه أخذ القراءة عرضاً وسماعاً بمصر عن أبي الفتح بن بُدْهُن، وعليه اعتماده، وسمع عن حمزة بن محمد الكتابي الحافظ، وأبي زيد الروزي، وابن مسرور الدباغ، ودارس ابن إسماعيل، وسمع كتاب «صحيح البخاري» بمكة من أبي زيد، وكان أول من أدخل «رواية البخاري» إلى إفريقيا.

وسمع منه أبو محمد عبد الله بن هاشم التجيبي، وأبو عمرو الداني، وتفقه عليه أبو عمران القابسي وأبو القاسم اللبيدي وعتيق السوس. وروى عنه أبو محمد عبد الله بن الوليد بن سعد الأنصاري الفقيه شيخ أبي عبد الله محمد بن الخطاب الرازي الإسكندري.

كتب القابسي وصنف كثيراً من الكتب منها: «الممهّد في الفقه»،

أول ملكه اجتمع أصحابه وطالبوه بالأموال ، ولم يكن معه ما يرضيهم بـه وأشرف أمره على الانحلال ، فاغتم لذلك ، فبينما هو مفكر قـد استلقى على ظهره في مجلس قد خلا فيه للفكرة والتدبير إذ رأى حَيَّة قـد خرجت من موضع من سقف ذلك المجلس ودخلت موضعاً آخر منـه ، فخاف أن تسقط عليه ، فدعا الفراشين[1] وأمرهم بإحضار سُلَّم ، وأن تخرج[2] الحية ؛ فلما صعدوا وبحثوا عن الحية وجدوا ذلك السقف يُفضي إلى غرفة بين سقفين ، فعرّفـوه ذلك ، فأمرهم بفتحها ففتحت فوجد فيها عدة صناديق من المـال والمصاغات قدر خمسمائة ألف دينار، فحمل المال إلى بين يديه ، فسُرّ به وأنفقه في رجاله، وثبت أمره بعد أن كان قد أشفى على الانخرام . ثم إنه قطع ثياباً وسأل عن خياط حاذق ، فوُصف له خياط كان لصاحب البلد قبـله ، فأمر بإحضاره ، وكان أطروشاً، فوقع له أنه قد سُعي به إليه في وديعة كانت عنده لصاحبه[3] ، وأنه طلبه لهذا السبب ، فلما خاطبه حلف أنه ليس عنده إلا اثنا عشر صندوقاً لا يدري[4] ما فيها ، فعجب عماد الدولة من جوابه ، ووجّه معه مَنْ حملها ، فوجد فيها أموالاً وثياباً بجملة عظيمة[5] ، فكانت هذه الأسباب من أقوى دلائل سعادته ، ثم تمكنت حاله واستقرت قواعده[6] .

وكانت وفاته يوم الأحد لأربع عشرة ليلة بقيت من جمادى الأولى سنة ثمان وثلاثين ، وقيل تسع وثلاثين وثلثمائة بشيراز ، ودفن في دار المملكة ، وأقام في المملكة ست عشرة سنة ، وعاش سبعاً وخمسين سنة ولم يعقب ، رحمه الله تعالى.

وأتاه في مرضه أخوه ركن الدولة واتفقا على تسليم بلاد فـارس إلى عضد الدولة بن ركن الدولة فتسلمها .

---

١ لي : فأمر باستدعاء الفراشين فحضروا .
٢ لي : وأن يخرجوا .
٣ لي : لصاحب البلد .
٤ لي : ليس يدري .
٥ ر : وثياباً عظاماً .
٦ وذكر أبو محمد ... واستقرت قواعده : سقط هذا النص من ن .

أبو خلكان ، وفيات الأعيان ٣/ ٢٨١

٤٨١

سيف الدولة بن حمدان

سيف الدولة أبو الحسن علي بن عبد الله بن حمدان — وقد تقدم تتمة[1] نسبه في ترجمة أخيه ناصر الدولة الحسن[2] في حرف الحاء فلا حاجة إلى إعادته؛ قال أبو منصور الثعالبي في كتاب « يتيمة الدهر »[3]: كان بنو حمدان ملوكاً أوجُهُهم للصباحة، وألسنتهم للفصاحة ، وأيديهم للسماحة ، وعقولهم للرجاحـة ؛ وسيف الدولة مشهور بسيادتهم ، وواسطة قلادتهم ، وحَضْرَته مقصد الوفود ، ومطلع الجود ، وقبلة الآمال ، ومحط الرحال ، وموسم الأدباء ، وحَلْبة الشعراء ، ويقال : إنه لم يجتمع بباب أحد من الملوك بعد الخلفاء ما اجتمع ببابه من شيوخ الشعر ونجوم الدهر، وإنما السلطان سوق يجلب إليها ما ينفق لديها؛ وكان أديباً شاعراً محبّاً لجيّد الشعر شديد الاهـتزاز له ، وكان كلٌّ من أبي محمد عبد الله بن محمد الفياض الكاتب وأبي الحسن علي بن محمد الشمشاطي[4] قد اختار من مدائح الشعراء لسيف الدولة عشرة آلاف بيت .

ومن محاسن شعر سيف الدولة في وصف قوس قُزَحَ وقد أبدع فيـه كل

---

٤٨١ - ترجمته في اليتيمة ١ : ٢٧ وزبدة الحلب ١ : ١١١ - ١٥٢ والمنتظم ٧ : ٤١ وعبر الذهبي ٢ : ٣٠٥ والشذرات ٣ : ٢٠ وأخباره في الكتب التاريخية مثل تكملة الهمداني وتجارب الأمم والكامل لابن الأثير ، وقد جمع كناز مجموعة في أخباره بعنوان « الأمير سيف الدولة الحمداني » (ط الجزائر : ١٩٣٤) ؛ والترجمة هنا موجودة بكاملها في المسودة .

١ ر : بقية .
٢ انظر المجلد الثاني : ١١٤ .
٣ في كتاب يتيمة الدهر : سقط من س ل ن لي م ، وهو بهامش المسودة ؛ وانظر اليتيمة ١ : ٨ .
٤ كان شاعراً مصنفاً له من الكتب كتاب أخبار أبي تمام والمختار من شعره وكتاب تفضيل أبي نواس على أبي تمام وغيرهما (انظر الفهرست : ١٥٤ ومعجم الأدباء ١٤ : ٢٤٠) .

(خ) الأسنوي : طبقات السافعية ٢/١٠٤ ، ١/١٠٥

(ط) النعيمي : الدارس ١ : ١٨٨ ، ١٨٩ ، ابن أبي اصيبعة : عيون الأنباء ٢ : ١٧١ ، ١٧٢

عبد العزيز المكناسي (... - ٩٦٤ هـ) (... - ١٥٥٧ م)

عبد العزيز بن عبد الواحد بن محمد بن موسى المغربي ، المكناسي المالكي . مقرىء ، اديب ، شاعر ، مشارك في انواع من العلوم . اقام بالمدينة المنورة ، وقدم دمشق ، وزار بيت المقدس ، وتوفي بالمدينة . من تصانيفه : نتائج الانظار وتحلية الافكار في الجدل ، عقود الدرر في علمي البلاغة ، نظم جواهر السيوطي في علم التفسير ، منهج الاصول ومهيع السالك للاصول في اصول الدين ، ودرر الاصول في اصول الفقه .

(ط) الغزي : الكواكب السائرة ٢ : ١٦٩ ، ١٧٠ ، ابن العماد : شذرات الذهب ٨ : ٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ابن زيدان : أخبار مكناس ٥ : ٣١٩ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٣٦١ ، ٧٥١ ، ١١٥٦ ، ١٢١٠ ، ١٨٨١ ، ١٩٢٤ ، ١٩٤٠ ، البغدادي : ايضاح المكنون ١ : ٤٦٣ ، فهرس التيمورية ٤ : ١٣٦ ، البغدادي : هدية العارفين ١ : ٥٨٤

Rieu : Arabic manuscripts 489, 490,
Brockelmann : s, II : 539

عبد العزيز النَّسَفي (... - ٥٣٣ هـ) (... - ١١٣٨ م)

عبد العزيز بن عثمان بن ابراهيم بن محمد بن احمد بن محمد بن الفضل بن جعفر بن رجاء بن زرعة النسفي ، الحنفي (ابو محمد) فقيه ، من اهل الكوفة . تفقه ببخارا ، وناب في القضاء بخراسان من تصانيفه : المنقذ من الزلل في مسائل الجدل ، كفاية الفحول في علم الاصول ، التعليقة في الخلاف في اربع مجلدات ، الفصول في الفتاوى ، وروضة الناصحين في شرح خطب الاربعين .

(ط) ابن قطلوبغا : تاج التراجم ٢٦ ، الكنوي : الفوائد البهية ٩٨ ، القرشي : الجواهر المضيئة ١ : ٣١٩ ، ٣٢٠ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٤٢٤ ، ١٤٩٧ ، ١٨٦٩ ، البغدادي : هدية العارفين ١ : ٥٧٨ ، ٥٧٩

Brockelmann : g, I : 374, s, I : 639

عبد العزيز القَبيصي (توفي نحو ٣٨٠ هـ) (٩٩٠ م)

عبد العزيز بن عثمان القبيصي ، الهاشمي (ابو الصقر) فلكي . من آثاره : المدخل الى علم النجوم في اثبات صناعة احكام النجوم ، ونقض لرسالة عيسى بن علي في ابطال احكام النجوم .

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية

Muasesat-Nuallifin, c. 5, s. 252-253 (BEYRUT)

THE ENCYCLOPAEDIA OF ISLAM (New Edition), Vol. IV, 1978 LEIDEN. pp.

10 EKIM 1993 110545 Kabisi

Ḳābis. It was, it seems, still "a very large town", and the old city was still surrounded by its "high ancient walls". But the fact that "it has been sacked by the Arabs" has brought about its decline. Its inhabitants were scattered about in the oasis. "Their skins are black. They farm or they fish, in poverty, and under constant pressure from the Arabs and from the king of Tunis" (*Description*, ii, 398). In short, the town's ruin was complete; there was no longer any reference to its abundance of fruit, to its industries, its exports in all directions. Not one word of the activity of its port, or of its markets: insecurity had killed its trade, including the trans-Saharan trade which had left such a strong mark, doubtless through interbreeding with black slaves, upon the complexion of the inhabitants, who finally became of one single type in their poverty.

In the middle of the 19th century, V. Guérin was unable to discover any traces of the ancient walls. Nothing survived except for old hovels in Manzil and Djāra which, according to F. Laffite and J. Servonnet, scarcely deserved to be called houses. Manzil then had 3,500 inhabitants and Djāra 4,000, out of a total population for the oasis estimated at 10,000. In 1873, Captain Roudaire conceived the idea, which when examined proved to be impracticable, of an inland sea, inundating the region of the Chotts by means of a canal linking it with the Gulf of Ḳābis.

Bibliography: Geographical sources (arranged chronologically): Ibn Khurradādhbih, *Masālik*, and Ibn al-Faḳīh, *Buldān*, ed. partly tr. Hadj-Sadok under the title *Description du Maghreb ...*, Algiers 1949, 6-7 and note 57, 30-1; Yaʿḳūbī, *Buldān*, tr. G. Wiet, *Les Pays*, Cairo 1937, 208; Ibn Ḥawḳal, *Ṣūrat al-Arḍ*, Beirut n.d., 72-3 (tr. Kramers-Wiet, 66-7); Muḳaddasī, *Aḥsan al-taḳāsīm*, ed. partly tr. Ch. Pellat under the title *Description de l'Occident ...*, Algiers 1950, 4-5, 12-3, 64-5, 66-7; Bakrī, *Masālik*, ed.-tr. De Slane, Paris 1965, 7/22, 17-19/41-44, 19/45, 47/102, 85/172; Idrīsī, *Nuzha*, part. ed. H. Peres, Algiers 1957, 76-7, 89, 94; Yāḳūt, *Buldān*, Beirut 1957, iv, 289-90; ʿAbdarī, *Riḥla*, ed. A. Ibn Djaddū, Constantine n.d., 68-9; Tīdjānī, *Riḥla*, Tunis 1958, 58, 68, 71, 86-117, 132; Ṣafī al-Dīn al-Baghdādī, *Marāṣid*, ed. ʿAlī Muḥammad al-Bidjāwī, Cairo 1954, iii, 1054; Leo Africanus, *Description de l'Afrique*, tr. A. Epaulard, Paris 1956, ii, 398, 549; al-Wazīr al-Sarrādj, *Ḥulal*, ed. M. H. al-Hīla, Tunis 1970, i, 342-73, 847-8, 962; V. Guérin, *Voyage Archéologique dans la Régence de Tunis*, Paris 1862, i, 190-7; Zaccone, *Notes sur la Régence de Tunis*, Paris 1875, 152-62; Rebillet, *Le Sud de la Tunisie*, Sousse 1886, 15-101; F. Laffite and J. Servonnet, *Le Golfe de Gabès en 1888*, Paris 1888, 216-40, 315-32; Maunoir, *Journal de route*, Paris 1905, 67-71. Studies: A. Bechraoui, *La vie rurale dans les oasis de Gabès* (doctoral thesis, 3rd cycle, 1970); R. Brunschvig, *La Berbérie Orientale sous les Ḥafṣides*, Paris 1940-47, index; L. Carton, *Essai sur les travaux hydrauliques des Romains dans le sud de la régence de Tunis*, in *Bull. Arch.*, Tunis 1888, 438-65; J. Despois, *L'Afrique du Nord*, Paris 1958, index; Ch. Diehl, *L'Afrique byzantine*, Paris 1896, i, 228-33, ii, 414, 535; L. Foucher, *Hadrumetum*, Paris 1964, 321-2; J. Ganiage, *Les origines du protectorat français en Tunisie (1861-1881)*, Paris 1959, 36, 138, 145-6, 219-36, 467; S. D. Goitein, *A mediterranean society*, Los Angeles 1967, i, 102, 278, 279, 469; S. Gsell, *Histoire ancienne de l'Afrique du Nord*, Paris 1913-28, i, 64-5, 203-4, ii, 125-6, v, 247; J. Hilaire, *Compte-rendu des fouilles exécutées en 1898 sur l'emplacement de Tacapas*, in *Bull. Arch.*, Tunis 1900, 115-25; H. R. Idris, *La Berbérie orientale sous les Zirides*, Paris 1962, index; Ch. A. Julien, *Histoire de l'Afrique du Nord*, Paris 1956, Eng. tr., London 1971, index; A. Laroui, *L'histoire du Maghreb*, Paris 1970, index; G. Marçais, *L'Architecture musulmane d'Occident*, Paris 1954, 77-8; A. Martel, *Les confins saharo-tripolitains de la Tunisie (1881-1911)*, Paris 1965, index; Marzūḳī, *Ḳābis djannat al-Arḍ*, Tunis 1962, 310; J. F. Monlezun, *Les ruines de Tacapas*, in *Bull. Arch.*, Tunis 1885, 126-31; P. Romanelli, *Storia delle province romane dell'Africa*, Rome 1959, index; M. Talbi, *L'Emirat aghlabide*, Paris 1966, index; Ch. Tissot, *Géographie comparée de la province romaine d'Afrique*, Paris 1884, ii, 31, 196; B. Torki, *La dessaharisation nucléaire = rétablissement de la mer intérieure au Maghreb Central*, Technical Report no. 23 (1968) of Commissariat à l'Energieatomique, Tunis; A. S. Zaghlul, *Taʾrīkh al-Maghrib alʿarabī*, Cairo 1965, index; B. Orgels, *L'oasis de Gabes*, in *Correspondance d'Orient*, 1968. (M. Talbi)

AL-ḲABĪṢĪ, ʿABD AL-ʿAZĪZ B. ʿUTHMĀN B. ʿALĪ, ABU 'L-ṢAḲR, astrologer, came from one of two towns called Ḳabīṣa (Yāḳūt, *Muʿdjam al-buldān*, iv, 308 of the Beirut ed.), the one two farsaḵhs east of Mawṣil and the other near Sāmarrā. He is said by Ibn al-Nadīm (ed. Flügel, 265; quoted by Ibn al-Ḳifṭī, ed. Lippert, 64) to have studied Ptolemy's *Almagest* under ʿAlī b. Aḥmad al-ʿImrānī of Mawṣil (d. 344/955-6) "in our time"; Ibn al-Ḳifṭī adds that this refers to 370/980-1. Al-Ḳabīṣī is in fact cited by al-ʿImrānī in his *In electionibus horarum* (J. M. Millás Vallicrosa, *Las traducciones orientales*, Madrid 1942, 338).

Al-Ḳabīṣī's principal surviving work, *al-Madḵhal ilā ṣināʿat aḥkām al-nudjūm* (Ḥādjdjī Khalīfa, v, 473 and 476) in 5 *fuṣūl*, is dedicated to Sayf al-Dawla, the Ḥamdānid ruler of Aleppo from 333/944-5 to 356/966-7. In *faṣl* 4 he uses, in an example, the year 317 Yazdidjird (A.D. 948-9). This book is, as its title indicates, an introductory exposition of some of the fundamental principles of horoscopy; its present usefulness lies primarily in its quotations from al-Andarzghar, al-Kindī, al-Hind, Ptolemy, Dorotheus, Māshāʾaʾllāh, Hermes, and Valens. But it was highly valued in the Middle Ages; there are many Arabic manuscripts (including some in Hebrew script), though no commentaries. A Latin version was made by Ioannes Hispalensis in 1144, a French translation (presumably from the Latin) by Pèlerin de Pousse in 1362; Ioannes' Latin translation was commented on by Ioannes de Saxonia at Paris in 1331 and by V. Nabod in 1560, and probably was also the text commented on by Francesco degli Stabili (Cecco d'Ascoli) (1269-1327).

In the preface to *al-Madḵhal* al-Ḳabīṣī mentions his (now lost) *Kitāb fī ithbāt ṣināʿat aḥkām al-nudjūm*, which answers the equally non-extant *Risālat ʿĪsā ibn ʿAlī fī ibṭāl aḥkām al-nudjūm* (see also al-Bayhaḳī, *Tatimma*, 85). ʿĪsā ibn ʿAlī may be the well-known Ḥarrānian astronomer who made observations at Baghdād and Damascus in 214/829-30 and 217/832-3. A manuscript in Istanbul (AS 4832) contains three short treatises written by al-Ḳabīṣī: *Risāla fī anwāʿ al-aʿdād wa ṭarāʾif min al-aʿmāl mimmā djamaʿahū min mutaḳaddimī ahl al-ʿilm bi hādhihi al-ṣināʿa*, a *Risāla fī 'l-abʿād wa 'l-adjrām*, and a *Mā sharaḥahū min Kitāb al-fuṣūl li 'l-Farghānī*. The first two are dedicated to Sayf al-Dawla. We also have a poem describing the rainbow which Ibn Khallikān (*Wafiyāt*

ihm, wenn nicht die Abhandlung „Antworten auf Fragen, die an ihn gerichtet wurden“ eine solche ist. Er starb im Ḏû'l-Qa'da 365 (976), nach andern 369, in Bagdad im Alter von 82 Jahren. (Fihr. 272 und 303, Übers. 26; Ibn Abi U. I. 227; Abulfar. 324, Übers. 213; Abulfid. II. 546.)

130. El-Ḥasan b. 'Abdallâh b. el-Marzûbân, Abû Sa'îd, el-Sîrâfî,[a]) besafs grofse Kenntnisse in den Rechts- und Sprachwissenschaften, in der Poetik und Mathematik. Er war Qâdî von Bagdad, Lehrer der Grammatik daselbst und neigte den Lehren der Mo'taziliten zu. Er starb im Raǧeb 368 (979), im Alter von 84 Jahren. (Fihr. 62; Ibn Ch. I. 130, Übers. I. 377; Ibn Qutl. 17; Abulfid. II. 543.)

131. Jûḥannâ b. Jûsuf b. el-Ḥârit b. el-Baṭrîq, el-Qass (d. h. der Priester), ein sehr gelehrter Mann, besonders als Geometer ausgezeichnet. Er hielt Vorlesungen über die Elemente Euklids und andere geometrische Werke, und machte auch Übersetzungen aus dem Griechischen ins Arabische. Er schrieb: Einen Auszug aus zwei Tafeln (?) über Geometrie. Eine Abhandlung über den Beweis, dafs, wenn eine gerade Linie zwei andere in einer Ebene gelegene Gerade schneidet, die beiden inneren Winkel, welche auf der einen Seite (der Schneidenden) liegen, weniger als zwei Rechte betragen. Er wird ums Jahr 370 (980/81) gestorben sein, was ich auch mit ziemlicher Wahrscheinlichkeit von den folgenden beiden Autoren annehmen darf. (Fihr. 282, Übers. 38; C. I. 426 n. Ibn el-Q.)[b])

Von den genannten Schriften ist nichts mehr vorhanden, dagegen wird ihm zugeschrieben eine Abhandlung „über die rationalen und irrationalen Gröfsen“, in Paris (2457, 48⁰). Ferner enthält das Ms. 2457, 10⁰ in Paris eine Abhandlung des Aḥmed b. Muḥ. el-Siǧzî, worin er über den Irrtum des Jûḥannâ in seiner Lösung der Aufgabe der Teilung einer Geraden in zwei gleiche Teile (?) handelt.

132. 'Abdel'azîz b. 'Oṯmân b. 'Alî, Abû'l-Ṣaqr, el-Qabîṣî, der Alcabitius des Mittelalters, bedeutender Astrolog, wird im Fihr. nur im Art. Euklides als Diener (oder Schüler?) des 'Alî b. Aḥmed el-'Imrânî (s. Art. 119) in Moṣul genannt. Nach dem Tode dieses Mathematikers lebte er in der Umgebung des Sultans Seif ed-daula b. Ḥamdân (gest. 356). Er war auch Dichter; Ibn Ch. (I. 365, Übers. II. 335) führt ein schönes Gedicht über den Regenbogen an, das von den einen dem Qabîṣî, von den andern dem Seif ed-daula zugeschrieben wurde. Er schrieb: Einleitung in die Kunst der Astrologie *(el-madchal ilâ ṣinâ'at [aḥkâm] el-nuǧûm)*, die sich noch in Oxford (I. 941, 1⁰), in Gotha (65, 2⁰) und in Kairo (295 und 316)

[a]) d. h. von Sîrâf, am persischen Meerbusen, stammend.

[b]) Vergl. über ihn auch Woepcke in den Mém. prés. par div. savants T. XIV. p. 665.

Suter, s. 60-61, 1900 (LEIPZIG)

Ibn an-Nadīm 136; Yāqūt, *Iršād* II[1], 238–239.

Ibn an-Nadīm erwähnt ein *K. Taḥwīl sini l-mawālīd* des IBN SURAIǦ von einem Umfang von 100 Folia, das über die (Umwandlungen der) Geburtsjahre handelte[1].

ABU Ṣ-ṢAQR AL-QABĪṢĪ

ʿABDALʿAZĪZ B. ʿUṬMĀN, Mathematiker (s. GAS V, 311) und Astronom (GAS VI, 208), wirkte im Freundeskreis des Saifaddaula und verfaßte auch einige astrologische Werke. In seinem Traktat der Prüfung von Astronomen und Astrologen vertritt er die Ansicht von der Fünfteilung der Astrologie, die er *ṣināʿat al-aḥkām* nennt, und tritt dafür ein, daß die Astrologie vor Dilettanten bewahrt bleiben sollte.

Ibn an-Nadīm S. 265; Baihaqī, *Tatimma* 85. – Nallino, *ʿIlm al-falak* 211–212; ders. in: *Raccolta* 338.

1. – *K. al-Mudḫal ilā ʿilm an-nuǧūm*, Einführung in die Astrologie, besteht aus 5 Kapiteln (*faṣl*): 1. *fī aḥwāl falak al-burūǧ aḏ-ḏātīya wa-l-ʿaraḍīya*, 2. *fī ṭabāʾiʿ al-kawākib as-sabʿa wa-mā yaḫtaṣṣu bihī wa-mā yadullu ʿalaihi*, 3. *fīmā yaʿriḍu li-l-kawākib as-sabʿa fī anfusihā wa-mā yaʿriḍu li-baʿḍihā ʿinda baʿḍ*, 4. *fī tafsīr simāt al-munaǧǧimīn* (hier erklärt er 13 astrologische Termini bzw. Verfahren), 5. *fī ǧumal as-sihām*. Er habe sein Buch kurz gehalten aus der Überlegung heraus, daß der Leser zu den übrigen Grundproblemen der Astrologie die *Tetrabiblos* des PTOLEMAIOS und sein eigenes *K. Iṯbāt ṣināʿat al-aḥkām an-nuǧūmīya wa-naqḍ risālat ʿAlī b. ʿĪsā fī ibṭālihā* benutzen könne. Er zitiert AL-ANDARZAĠAR B. ZĀDĀNFARRŪḪ, DOROTHEOS, VALENS, PTOLEMAIOS, HERMES, AL-FAZĀRĪ und MĀŠĀʾALLĀH. – Hss.: Fatih 3439/20 (205[a]–217[a], 587 H., vgl. Krause S. 462), Hamidiye 856/2 (89[b]–115[b], 7. Jh. H., s. Krause S. 462), Nuruosmaniye 2805/1 (ff. 1–73), Gotha 65/2 (ff. 63–103), Oxford, Bodl., Marsh. 663/1 (S. 2–47, 640 H., s. Uri No. 941, S. 204), ebd., Hunt. 582, hebr. No. 453 (in hebräischer Schrift, s. Neubauer No. 2081; Steinschneider in: ZDMG 47/1893/351), Leiden, Or. 6638/3 (ff. 108–133, 1154 H., s. Voorh. 175), Paris 5972 (ff. 37–42, 10. Jh. H., s. Vajda 487), Cambridge, Gg. 3.19 (28[a]–51[a], 767 H., s. D. M. DUNLOP in: *Iran and Islam in Memory of the ... Minorsky*, Edinburgh 1971, 232), Kairo, Dār, mīqāt 139 (35 ff., 11. Jh. H., s. Kat. V[1], 316), ebd. mīqāt 144 (35 ff., 11. Jh. H., s. Kat. V[1], 316), ebd., mīqāt 192 (s. Kat. V[1], 295), ebd. š 67 (38 ff., 922 H., s. Suppl. III, 41), ebd. š 89 (ff. 1–29, 1025 H., s. ebd. 41), ebd. b

[1] Ibn an-Nadīm erwähnt noch folgende Bücher über andere Gebiete: *K. al-Ḫarāǧ al-kabīr*; *K. al-Ḫarāǧ aṣ-ṣaġīr*; *K. ʿAmal al-muʾāmarāt bi-l-ḥaḍra*; *K. Ǧumal at-taʾrīḫ*.

GAS. VII. C, S. 170 - 171, 1979 (LEIDEN, E. J. BRILL)
Kabīsī, Abu's-Saqr Abdulaziz b. Osman b. Ali el-Hasimi (. 356, 380/967, 990)

Mufāwaḍāt Ibn Samaka al-Qummī bainahū wa-bain Ibn al-ʿAmīd (astronomische Fragen) Teheran, Malik 6188 (im Sammelband 2 ff., 11. Jh. H.).

AL-ʿAZĪZĪ

Naṣr b. ʿAbdallāh al-Muhandis lebte im 4./10. Jahrhundert und hat sich außer mit Mathematik (s. GAS V, 314)[1] mit mathematischer Astronomie befaßt. Angesichts der Tatsache, daß die Auffindung der Gebetsrichtung mit Hilfe rein mathematischer Hilfsmittel schwierig ist, kommt er zu einer nach seiner eigenen Meinung einfachen Methode, bei der er eine Halbkugel benutzt, durch die zwei einander mit 90 Grad schneidende Halbkreise gezogen werden.

R. fi stiḫrāǧ samt al-qibla Damaskus, Ẓāhirīya 4871 (83ª, 557 H.). Der Verfasser gibt an, daß er bereits einen anderen Traktat über das Thema verfaßt habe, der von diesem abweiche.

ABU Ṣ-ṢAQR AL-QABĪṢĪ

ʿAbdalʿazīz b. ʿUṯmān war ein Mathematiker (s. GAS V, 311), Astronom und Astrologe und lebte im Freundeskreis von Saifaddaula (st. 356/967). Im ersten Viertel des 4./10. Jahrhunderts lehrte er den *Almagest* des PTOLEMAIOS (s. Ibn an-Nadīm S. 265). Eine gründliche Untersuchung seiner Werke liegt uns noch nicht vor. Nach einer flüchtigen Lektüre seiner uns erhaltenen Werke hat es den Anschein, daß er weitgehend von Ptolemaios abhängig gewesen ist. Nach seiner – unrichtigen – Meinung hat HIPPARCH trotz seiner längeren Beobachtungen die Differenz zwischen dem tropischen und siderischen Jahr nicht bemerkt, dies sei aber PTOLEMAIOS gelungen (*Šarḥ al-Fuṣūl* S. 94ᵇ, s. u.). Jedoch müssen ihm die Mängel des *Almagest* zum Teil bekannt gewesen sein. Anscheinend hatte er sogar einen Traktat über seine Zweifel am *Almagest* (*Šukūk al-Maǧisṭī*) verfaßt (s. *Imtiḫān al-munaǧǧimīn* S. 67ª, s. u.). Inter-

[1] Es muß nachgetragen werden: *R. fi stiḫrāǧ watar al-musabbaʿ*, über die Ermittlung der Sehne des Siebenecks, erhalten Oxford, Bodl., Thurst 3070, 3 (131ª ᵇ), ebd. Marsh. 713/37 (266ª–268ᵇ).

GAS, c.6, s.208-210, 1978 (LEIDEN-E.J.BRILL

AṢ-ṢĀĠĀNĪ

Abū Ḥāmid Aḥmad b. Muḥammad AṢ-ṢĀĠĀNĪ al-Asṭurlābī, Geometer und Astronom, lebte in Bagdad (s. u. S. 315) und beobachtete mit ABŪ SAHL AL-KŪHĪ im Jahre 378/988 die Herbst-Tag- und Nachtgleiche (Qifṭī, *Ḥukamā'* 352–353). Seine uns erhaltenen Werke sind noch nicht untersucht worden. Ein Satz von ihm über die Dreiteilung des Winkels wird von AS-SIĞZĪ zitiert (Woepcke, *Algèbre* S. 119, 123). Ihm verdanken wir die erste bekannte und groß angelegte Untersuchung über Zentralprojektion der Kugel auf eine Ebene. AṢ-ṢĀĠĀNĪ untersucht ausführlich die Kegelschnitte, die dabei aus den Kreisen der Kugel hervorgehen. AL-BĪRŪNĪ findet, daß die Diskussion dieser allgemeinen Fälle zu unnötigen Komplikationen führe; doch für ein Projektionszentrum auf der Kugelfläche ergibt sich unschwer die Kreistreue der stereographischen Projektion. Er starb 379/990.

al-Bīrūnī, *Chronologie* S. 357; Qifṭī, *Ḥukamā'* S. 79. – Suter S. 65; Cantor I, 742, 750; Brock. S I, 400; Sarton I, 666; Qurbānī 113–115.

1. – *R. fī 'Amal ḍil' al-musabba' al-mutasāwi l-aḍlā' fi d-dā'ira*, „über die Auffindung des gleichseitigen Siebenecks", Paris 4821 (ff. 1–8, 8. Jh. H., s. Vajda S. 589).

2. – *Maqāla fi l-Ab'ād wa-l-aǧrām*, „über die Berechnung der Entfernung und Größe (der Himmels)Körper", Damaskus, Ẓāhirīya 4871/12 (2 ff., 557 H., s. RAAD 20/1945/4).

3. – *R. fi s-Sā'āt al-ma'mūla 'alā ṣafā'iḥ al-asṭurlāb*, „über die auf den Scheiben des Astrolabs konstruierten Stundenlinien", Oxford, Bodl., Marsh. 713/3 (16 ff., Uri S. 203, No. 940).

4. – *K. fī Kaifīyat tasṭīḥ al-kura 'alā saṭḥ al-asṭurlāb*, „über die Übertragung der Kugel auf das ebene Astrolab", Saray, Ahmet III, 3342/4 (76^{b}–91^{a}, 7. Jh. H., vgl. Krause S. 464), Bankipore 2468/39 (ff. 267–276, 632 H., s. Kat. XXII, 90); gedr. Haidarabad 1946. Darüber eine anonyme *Ǧawāmi' ma'ānī Kitāb Abī Ḥāmid . . . fi t-tasṭīḥ at-tāmm* Leiden, Or. 123(2^{b}–13^{b}, 676 H.).

S. noch Kap. Astronomie.

ABU Ṣ-ṢAQR AL-QABĪṢĪ

ABU Ṣ-ṢAQR 'Abdal'azīz b. 'Uṯmān AL-QABĪṢĪ al-Hāšimī war Astrolog und Astronom, beschäftigte sich aber auch mit Mathematik. Über seine Lebensumstände ist wenig bekannt. Nach Ibn an-Nadīm war er Famulus von 'ALĪ B. AḤMAD AL-'IMRĀNĪ (s. o. S. 291).

GAS, c. 5, s. 311-312, 1974 (LEIDEN – E. J. BRILL)

2nd. rev. ed. (Leiden, 1944), 155–182; H. J. Mette, *Pytheas von Massalia*, Kleine Texte für Vorlesungen und Übungen no. 173 (Berlin, 1952); and J. O. Thomson, *History of Ancient Geography* (Cambridge, 1948), 143–151.

AUBREY DILLER

AL-QABAJĀQĪ. See **Baylak al-Qibjāqī.**

AL-QABĪṢĪ, ABŪ AL-ṢAQR ʿABD AL-ʿAZĪZ IBN ʿUTHMĀN IBN ʿALĪ (*fl. ca.* 950 in Aleppo, Syria), *astrology.*

Al-Qabīṣī, who came from either the Qabīṣa near Al-Mawsil (Mosul) or that near Sāmarrā' (both are in Iraq), studied under ʿAlī ibn Aḥmad al-ʿImrānī in Al-Mawsil and became a recognized authority on Ptolemy's *Almagest* (according to Ibn al-Qifṭī, in 980/981). Al-ʿImrānī, who died in 955/956, does in fact refer to al-Qabīṣī in his *De electionibus horarum* (J. M. Millás-Vallicrosa, *Las traducciones orientales en los manuscritos de la Biblioteca Catedral de Toledo* [Madrid, 1942], 338).

Although al-Qabīṣī's education was primarily in geometry and astronomy, his principal surviving treatise, *Al-madkhal ilā ṣināʿat aḥkām al-nujūm* ("Introduction to the Art of Astrology") in five sections, which he dedicated to Sayf al-Dawla, the Ḥamdānid ruler of Aleppo from 944/945 to 966/967, is on astrology. The date of this work is fixed by his use of the year 948/949 as an example in the fourth section. The book, as its title indicates, is an introductory exposition of some of the fundamental principles of genethlialogy; its present usefulness lies primarily in its quotations from the Sassanian Andarzghar literature and from al-Kindī, the Indians, Ptolemy, Dorotheus of Sidon, Māshāʾallāh, Hermes Trismegistus, and Valens. Although completely lacking in originality, it was highly valued as a textbook. There are many Arabic manuscripts (including some in Hebrew script), although it was never found to need a commentary, and it was translated into Latin by Joannes Hispalensis in 1144, and into French (presumably from the Latin) by Pelerin de Pousse in 1362. Joannes' Latin version was commented on by Joannes de Saxonia at Paris in 1331 and by V. Nabod in 1560, and was also the text commented on by Francesco degli Stabili, called Cecco d'Ascoli, who lived between 1269 and 1327.

A manuscript in Istanbul, MS 4832 of the Ayasofya Library, contains three short treatises of al-Qabīṣī, of which the first two are dedicated to Sayf al-Dawla. These are a *Risāla fī anwāʿ al-aʿdād* ("Epistle on the Kinds of Numbers"), a *Risāla fī al-abʿād wa al-ajrām* ("Epistle on Distances and Volumes"), and a commentary on the astronomical handbook written by al-Farghānī in the middle of the ninth century. Further, al-Qabīṣī himself refers in the introduction to his *Madkhal* to his now lost *Kitāb fī ithbāt ṣināʿat aḥkām al-nujūm* ("On Confirming the Art of Astrology"), composed as a response to an attack on the art by one ʿIsā ibn ʿAlī, and in *Madkhal* IV 1 to a treatise on the namūdār (a significant point in a horoscope).

More doubtful are two other works sometimes attributed to our author. A poem describing the rainbow is at times said to have been written by Sayf al-Dawla, at times by al-Qabīṣī. And a *De planetarum coniunctionibus* of Alchabitius, which was translated into Latin by Joannes Hispalensis and commented on by Joannes de Saxonia, is not sections four and five of the *Madkhal* as has been suggested and was not known to either of our chief Arabic sources of information about al-Qabīṣī, al-Bayhāqī, and Ḥājjī Khalīfa. The Latin text was translated into French by Oronce Finé in 1551.

BIBLIOGRAPHY

The most complete article on al-Qabīṣī, in which all of the relevant literature is cited, is that by D. Pingree in the new ed. of the *Encyclopaedia of Islam*. The *Madkhal* in its Latin version (entitled *Isagoge*) was published many times in the fifteenth and sixteenth centuries. The eds. that can be confirmed are as follows: by Matheus Moretus de Brixia (Bologna, 1473); by E. Ratdolt (Venice, 1482), and with the commentary of Joannes de Saxonia (Venice, 1485); by I. and G. de Forlivio (Venice, 1491); by I. and G. de Gregoriis (Venice, 1502, 1503); by M. Sessa (Venice, 1512); by B. Trot, with the commentary of Joannes de Saxonia and the notes of Petrus Turrellus (Leyden, 1520?); by M. Sessa and P. de Ravanis, with the commentary of Joannes de Saxonia (Venice, 1521); by P. Liechtenstein, with the commentary of Joannes de Saxonia (Venice, 1521); and by Simon Colinaeus with the same commentary (Paris, 1521). V. Nabod's commentary was published as *Enarratio elementorum astrologiae* (Cologne, 1560), and Cecco d'Ascoli's *Commento all'Alcabizzo* was edited by P. G. Boffitto (Florence, 1905).

The possibly spurious *De planetarum coniunctionibus* was also often published by E. Ratdolt, with the commentary of Joannes de Saxonia (Venice, 1485); by I. and G. de Forlivio (Venice, 1491); by M. Sessa and P. de Ravanis (Venice, 1521); and by P. Liechtenstein (Venice, 1521). The French trans. by Oronce Finé was published as an appendix to his *Les canons et documents très amples touchant l'usage et practique des communs almanachz* (Paris, 1551, 1557).

DAVID PINGREE

DSB. XI. c., s. 226, 1981 (NEW YORK)

حمزة بن حسين بن قاسم بن محمد التعيمي, استدراكات على تاريخ التراث العربي, الجزء الثامن, جدة 1422. ص. 139 - 141 . İSAM 090261

٣٩٢ ـ (١) ـ رسالة في استخراج شهور أهل الملل المخالطة لنا وأعيادهم ★

*AB?S?

لأبي الصقر عبد العزيز بن عثمان بن علي القبيصي (ت ٣٨٠ هـ) .

منها نسخة في المكتبة المركزية بجامعة الملك عبد العزيز بجدة ، ضمن مجموع ، رقم (٢٣٥ / ١) في (١٦) ورقة [١] .

٣٩٣ ـ (٢) ـ رسالة في امتحان المنجمين

منها نسخة في دار الكتب الظاهرية بدمشق ، ضمن مجموع رقم (٤٨٧١) في(٦) ورقات منسوخة سنة ٦٦٦ هـ [٢] .

ومنها نسخة أخرى في جامعة الملك سعود بالرياض ، رقم (٨/٩٢٠ م ص) في (٥) ورقات ، منسوخة عام ١٢٨٢ هـ ، مصورة عن الأصل المحفوظ في المكتبة الشرقية بحلب ضمن مجموع رقم (٩٠٥) .

ومنها نسخة أخرى في المكتبة المذكورة ، رقم (ف ١/١١١٩ ـ ط) في (٦) ورقات منسوخة سنة ٥٥٨ هـ ، مصورة عن الأصل المحفوظ في المكتبة الظاهرية بدمشق رقم (٤٨٧١) .

٣٩٤ ـ (٣) ـ مدخل إلى علم النجوم

منه نسخة في مكتبة الأوقاف بحلب ، رقم (٩٤١ / ٣٠٥٣) [٣] .

ومنه نسخة أخرى في جامعة الملك سعود بالرياض ، رقم (٨٥١ ص) في(٤٢) ورقة ، منسوخة سنة ١٢٤٣ هـ ، مصورة عن الأصل المحفوظ في المكتبة الشرقية بحلب رقم (٩١٢) .

ومنه نسخة أخرى في مكتبة جوروم ، ضمن مجموع رقم (٢/٣٠١١) من (١٢آ ـ ٤٢ ب) منسوخة في القرن العاشر الهجري [٤] .

(١) فهرس المخطوطات في المكتبة المركزية بجامعة الملك عبد العزيز بجدة ٢ : ٢٦٨ .

(٢) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (علم الهيئة وملحقاته) ص ٢٢ .

(٣) فهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف بحلب ج ٩ : م ٢ : ٣٠٥٣ . وقد وردت كنية المصنف في الفهرس أبو الصفراء وهو تصحيف والصواب ماهو مثبت .

(٤) نوادر المخطوطات العربية في مكتبات تركيا ٢ : ٣٠٩ .

KABISI

Abū ṣ-Ṣaqr ʿAbd al-ʿAzīz ibn ʿUṯmān ibn ʿAlī al-Qabīṣī war Famulus des ʿAlī ibn Aḥmad al-ʿImrānī. Nach dessen Tode wirkte er am Hofe des Saif ad-Daula. Er ist im Jahre 356/967 in Aleppo gestorben [4].

Sein *K. al-Mudḫal ilā ṣinā'at aḥkām an-nuǧūm* [5] ist eine knappe Einführung in die Astrologie, die fünf Fuṣūl umfaßt. Sie handeln 1. über die essentiellen und akzidentellen Zustände des Tierkreises, über die Häuser, Exaltationen, Triplizitäten und Aspekte der Planeten, 2. über die Naturen der sieben Planeten, was ihnen eigentümlich ist und worauf sie hinweisen, 3. über die Verhältnisse der Planeten an sich und untereinander, 4. über die Erklärung der Fachausdrücke der Astrologen und 5. über die Lose nach den Topoi des Horoskops. Gelegentlich sind Māšā'allāh (b 3b 20; 4a 1; b 6; 8a 12), Dorotheos (b 4a 5; b 10), al-Kindī (c 8a 21ff.) und Hermes (d 6b, -4) zitiert. Das *K. al-Mudḫal* ist in der Übersetzung des Johannes Hispalensis als *Alcabitii Liber introductorius* auch im Abendland weit verbreitet gewesen [6].

Eine ähnliche Einleitungsschrift, das *K. al-Mudḫal ilā aḥkām an-nuǧūm*

[4] Fihr. 265,23f.; b. Ḫall. Wafayāt I 365,3; Heinrich Suter, EI¹ II 635a (s.v. al-Ḳabīṣī); Suter Mathematiker p. 60f. (nr. 132); Wiedemann Aufsätze Index p. 854; Nallino Raccolta V 338; GAL S I 399.

[5] **Mss.**: Gotha 65,2; Voorhoeve Handlist p. 175 (= Or. 6638, 3); Bodl. I 453,2 hebr. (= Hunt 582); Neubauer Hebr. Mss. Bodl. nr. 2081,2; Steinschneider Araber in hebr. Hdschr. 351; Kairo Fihrist V 295; 316; Hamidiye 856; Krause Mathem. p. 462; Bankipore XXII nr. 2478.

[6] Steinschneider Europ. Übs. A p. 45; Millás Traducciones p. 156f.; 226; Carmody Translation p. 144f.; Thorndike Notes p. 117 nr. 8.

wa-ṭ-ṭawāli' [1], verfaßte abū Naṣr al-Ḥasan ibn ʿAlī al-Qummī im Jahre 357/968 [2]. Die erste Maqāla (= 12 Fuṣūl) stellt die astrologischen Grundbegriffe wie Sphären, Klimata, Tierkreiszeichen, Mondstationen, dar. In der 2. Maqāla (= 21 Fuṣūl) sind die Häuser und Erhöhungen der Planeten, die Bezirke, Dekane, die Eigenschaften (*ṭabā'i'*) der Planeten und Tierkreiszeichen behandelt. Die 3. Maqāla (= 12 Fuṣūl) ist eine Anleitung zum Horoskopstellen und zum Gebrauch des Astrolabs. Die 4. Maqāla (= 12 Fuṣūl) hat die Lehre von den Aspekten nach Valens (dem auch Māšā'allāh folge) und Ptolemaios zum Inhalt. Es ist ferner von der Kraft und Schwäche der Planeten und von den Losen die Rede. Sternnamen werden in persischer, hebräischer und byzantinischer (*rūmī*) Sprache erklärt. In der 5. Maqāla (= 7 Fuṣūl) wird schließlich über Konjunktionen, den Umlauf der Weltjahre, Genethlialogie, Katarchen und Interrogationen gehandelt.

[1] **Test.**: ḤḪ II p. 4 nr. 1602; V p. 472 nr. 11680. **Mss.**: Berlin 5661 (= Spr. 1841); Loth India Office nr. 769,4 (fol. 128-130); Paris 2589; Kairo Fihrist V 316; Krause Mathem. p. 466; Kunitzsch Fihris nr. 181. **Zitate**: Nuṣairī Safīna 13a 6; Faḫr ad-Dīn Sirr 71b 8.

[2] Suter Mathematiker p. 74f. (nr. 174); GAL I 223; S I 398.

MANFRED ULLMANN, DIE NATUR- UND GEHEIMWISSENSCHAFTEN IM ISLAM, LEIDEN 1972, S. 332-333

* * *

أبو الصقر

هو « عبد العزيز بن عثمان القبيصى الهاشمى[٢] . عالم بالفلك ، من الأدباء الشعراء . نسبته إلى « القبيصية » بقرب « الموصل » أو قرب « سامرّا » .

صنف فى النجوم سمّاه « كتابا المدخل إلى صناعة أحكام النجوم » ، يقول عنه « البيهقى » : « لم يصنف فى النجوم أحسن وأتقن من مدخله ، فهو فى كتب النجوم مثل كتاب الحماسة بين الأشعار » .

وله : « نقض لرسالة « عيسى بن على » فى إبطال أحكام النجوم » .

٣ « رسالة فى أنواع الأعداد » .

٤ « رسالة فى الأبعاد والأجرام » .

٥ « ما شرحه من الفصول للفرغانى » .

* * *

---

(١) تاريخ حكماء الاسلام للبيهقى ص٤٣ ، بروكلمن G. A. L. , G1 '222, S1, 397 ، الأعلام للزركلى ٦ : ٩٨ .

(٢) تاريخ حكماء الإسلام للبيهقى ص ٩٢ ، بروكلمن G. A. L. S1,399 ، الأعلام للزركلى ٤ : ١٤٦ .

وقيل عشر وسبعمائة) اوله الحمدلله المنزه بذاته عن اشارة الاوهام الخ وهو كتاب وسط فى التأويلات جامع لوجوه الاعراب والقراآت متضمنا لدقائق علم البديع والاشارات حاليا بابا قاويل اهل السنة والجماعة خاليا عن اباطيل اهل البدع والضلالة ليس بالطويل الممل ولا بالقصير المخل. اختصره الشيخ زين الدين ابو محمد عبدالرحمن بن ابى بكر ابن العينى وزاد فيه وتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة. ورأيت فى ترجمة برهان الدين محمد ابن محمد النسفى المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة انه اختصر المدارك ولعله مدارك العقول على مايقتضيه التاريخ.

مدارك العقول — لابى المعالى عبدالملك بن عبدالله الجوينى الشافعى المعروف بامام الحرمين ولم يتمه وتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة.

مدارك المرام فى مسالك الصيام — للقسطلانى.

مداواة النفوس — للشيخ الامام ابى محمد على ابن احمد بن سعيد ابن حزم الاندلسى (الظاهرى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة.)

مدبجة رهان [1] الاذهان فى مدى ذكر الملك الناصر على ممر الازمان — لابى الفضل عبدالمنعم بن عمر الجيانى « المتوفى سنة ٦٠٣ » وهى المدبجة القدسية الذى انشأها فى غرة سنة ٥٨٩ تسع وثمانين وخمسمائة للناصر صلاح الدين يوسف وهى اول ديوان المبشرات والقدسيات له.

المدبرات العالية — فى النجوم لصاحب الكنز المطاسم.

المدخر للمفتخر — لابى الفتح عثمان بن عيسى البلطى المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة جمع فيه انواع البديع من معارضته للافاضل.

المدخل الى تقويم اللسان وتعليم البيان — لابى عبدالله محمد بن احمد بن هشام اللخمى اللغوى المتوفى فى حدود سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة.

المدخل الى علم احكام النجوم — وهو على ستين بابا كل باب منفرد فى معناه اوله الحمدلله الذى زين السماء بمصابيح الخ.

المدخل الى علم الحروف — للشيخ محيى الدين محمد ابن

[1] F: برهان C. 5-471-4 . تحريف

على ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اوله الحمدلله اللهم اسراره الخ قال اذكر فيه بعض ماتحتوى عليه الحروف من الخواص والعلوم.

المدخل الى علم الحيل — فى جر الاثقال لبيوس.

المدخل الى علم الشعر — لابن مقسم محمد بن حسن المتوفى سنة ٣٥٥ خمس وخمسين وثلثمائة.

المدخل الى علم الصحيح — لابى عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم النيسابورى (المتوفى سنة ٤٠٤ اربع واربعمائة.)

المدخل الى علم المنطق والالهى «هو كتاب المدخل الى العلم الطبيعى والالهى مرفى بابه» — للموفق ابى يوسف يعقوب بن غنائم السامرى الدمشقى المتوفى فى حدود سنة ٦٠٠ ستمائة.

المدخل الى علم النجوم — لابى العباس احمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلثمائة. وللخبيصى مختصر مرتب على خمسة فصول ومنظوم من انشاء مبارك الغورى. ولابى نصر «الحسن بن على» القمى الفه سنة ٣٥٧ سبع وخمسين وثلثمائة اوله الحمدلله الذى فطر العباد الخ يشتمل على خمس مقالات واربعة وستين فصلا.

المدخل الى علم النجوم — لبعض الافاضل اوله الحمدلله الملك الحق المبين الخ الفه لسيف الدولة وجمع فيه من اقاويل المتقدمين كل ما يحتاج اليه فى الصناعة وجعله على خمسة فصول الاول فى احوال الفلك والبروج الثانى فى طبائع الكواكب السيارة الثالث فيما يعرض لها الرابع فى تفسير سمات المنجمين الخامس فى السهام.

المدخل الى علم النجوم — لعبدالعزيز بن عثمان القبيصى اوله الحمدلله الملك المبين الخ جعله على خمسة فصول.

المدخل الى الهندسة — لابى القاسم اصبغ بن محمد ابن السمح الغرناطى المتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين واربعمائة.

المدخل الى علم الهيئة — لاحمد بن محمد المنجم الفه على ثلاثين بابا فى عصر المأمون احتوى على كتاب بطلميوس بأوضح عبارة.

المدخل الى كتاب العين — مر

Keşfu'z-Zunun, c. 2, s. 1642, 1971 (İSTANBUL)

El-Alam, c 4, s.22, 1984 (BEYRUT)

بهذا النووي وابن الصلاح [١] .

الماجَشُون

(٠٠٠ ـ ١٦٤ هـ = ٠٠٠ ـ ٧٨٠ م)

عبد العزيز بن عبد الله بن أبي سلمة التيمي ، مولاهم ، المدني ، أبو عبد الله : فقيه ، من حفاظ الحديث الثقات . له تصانيف . كان وقوراً عاقلاً ثقة . أصله من أصبهان . نزل المدينة ، ثم قصد بغداد فتوفي فيها ، وصلى عليه الخليفة المهدي ، ودفن في مقابر قريش . وهو يعدّ من فقهاء المدينة [٢] .

ابن الحُصَيِّن

(١١٥٤ ـ ١٢٣٧ هـ = ١٧٤١ ـ ١٨٢٢ م)

عبد العزيز بن عبد الله بن محمد الحصين الناصري التميمي النجدي الحنبلي : فقيه من أهل الوقف (من قرى الوشم) ولي القضاء في الوشم وأرسله الإمام عبد العزيز بن محمد (سنة ١١٨٥) إلى والي مكة لمناظرة علمائها وعاد موفقاً ، وأرسله ثانية (١٢٠٤) ولم يقابله علماؤها . وتوفي بناحية الوشم . له « رسالة في معنى العبادة ـ ط » ٦٤ صفحة ، وقد يكون له غيرها [٣] .

الجِيلي

(٠٠٠ ـ ٦٤١ هـ = ٠٠٠ ـ ١٢٤٤ م)

عبد العزيز بن عبد الواحد بن إسماعيل ، رفيع الدين الجيلي : طبيب ، باحث ، من أهل جيلان (وراء طبرستان) تميز في علوم الطب والفلسفة والدين ، وسكن دمشق ، وولي قضاء بعلبك ، ثم قضاء القضاة بدمشق سنة ٦٣٨ هـ . وساءت سيرته ، فقبض عليه في دمشق ، وقتل بالقرب من بعلبك . له « شرح الإشارات والتنبيهات » ألفه للمظفر الأيوبي ، و « اختصار الكليات » من قانون ابن سينا [١] .

المِكْناسي

(٠٠٠ ـ ٩٦٤ هـ = ٠٠٠ ـ ١٥٥٧ م)

عبد العزيز بن عبد الواحد بن محمد ابن موسى الميموني المغربي المكناسي : شيخ القراء بالمدينة . نسبته إلى مكناسة ، من بلاد المغرب . زار حلب ودمشق سنة ٩٥١ هـ . وسكن المدينة إلى أن توفي . له شعر وأراجيز ومنظومات شتى في ثمانية وعشرين علماً ، منها « نظم جواهر السيوطي ـ خ » في التفسير ، و « منهج الوصول » في أصول الدين ، و « منظومة في البلاغة » و « نظم سور القرآن ـ خ » و « لب لباب المصطلح ـ خ » و « الدرر ـ خ » منظومة في علم المنطق ، في خزانة الرباط (١٠٧٢ د) [٢] .

القَبيصي

(٠٠٠ ـ نحو ٣٨٠ هـ = ٠٠٠ ـ نحو ٩٩٠ م)

عبد العزيز بن عثمان القبيصي الهاشمي ، أبو الصقر : عالم بالفلك ، من الأدباء الشعراء . نسبته إلى « القبيصية » بقرب الموصل أو قرب سامرا . من كتبه « المدخل إلى علم النجوم » قال البيهقي : لم يصنف في النجوم أحسن وأتقن منه ، وهو في كتب النجوم مثل كتاب الحماسة بين الأشعار . وله « نقض رسالة عيسى بن عليّ في إبطال أحكام النجوم » و « رسالة في امتحان المنجمين ـ خ » أرسلها إلى الأمير سيف الدولة . في الظاهرية [١] .

عَبْد العَزيز النَّسَفي

(٠٠٠ ـ ٥٣٣ هـ = ٠٠٠ ـ ١١٣٨ م)

عبد العزيز بن عثمان بن إبراهيم النسفي : فقيه حنفي . كان إمام عصره في بخارى . من كتبه « المنتقد من الزلل في مسائل الجدل » و « كفاية الفحول » في الأصول ، و « الفصول » في الفتاوى [٢] .

عَبْد العَزيز الأُشْنُهي

(٠٠٠ ـ ٥٥٠ هـ = ٠٠٠ ـ ١١٥٥ م)

عبد العزيز بن عليّ بن عبد العزيز ، أبو الفضل الأشنهي : فرضيّ ، من فقهاء الشافعية . من قرية « أشنه » بأذربيجان . تفقه ببغداد . له « الكفاية ـ خ » يعرف بفرائض الأشنهي [٣] .

ابن الطَّحَّان

(٤٩٨ ـ نحو ٥٦٠ هـ = ١١٠٥ ـ نحو ١١٦٥ م)

عبد العزيز بن علي بن محمد ، أبو الأصبغ الإشبيلي : قارىء مجوّد ، له شعر حسن . ولد باشبيلية ، ورحل إلى مصر والشام وحلب والعراق . وانتهى إليه التفوق بالقراآت في عصره . وتوفي بحلب . من كتبه « نظام الأداء في الوقف والابتداء » و « مقدمة في مخارج الحروف ـ خ » في الظاهرية ، و « مقدمة في أصول

(١) المخطوطات المصورة ١ : ٣١٨ والطبقات الصغرى ـ خ . وكشف الظنون ٤٨٩ وطوبقبو ٢ : ٦٤٦ وشتربتي ٤٣١٣ .

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٠٦ وتهذيب ٦ : ٣٤٣ والجمع ٣٠٩ وتاريخ بغداد ١٠ : ٤٣٦ والتبيان ـ خ . وفيه : « الماجشون لقب لأبي سلمة ، لزمه لحمرة وجهه ، ثم أطلق على بنيه » . ويستفاد من التاج ٤ : ٣٤٨ أن الجيم مثلثة ، تضم وتفتح وتكسر ، تعريب « ماه كون » أي لون القمر .

(٣) عنوان المجد ١ : ٢٣٢ ومشاهير علماء نجد ٢٠٦ .

(١) طبقات الأطباء ٢ : ١٧١ وفوات الوفيات ١ : ٢٨٨ والنجوم الزاهرة ٦ : ٣٥٠ والدارس ١ : ١٨٨ وشذرات الذهب ٥ : ٢١٤ ومرآة الزمان ٨ : ٧٤٩ والبداية والنهاية ١٣ : ١٦٢ وابن الوردي ٢ : ١٧٣ وفيهم من يذكر مقتله سنة ٦٤٢ .

(٢) در الحبب ـ خ . Brock. 2: 517, S. 2: 539 والتيمورية ٣ : ١٩٣ . ودرة الحجال ٢ : ٣٧٩ وأرخ وفاته بقرب ٩٨٠ .

(١) تاريخ حكماء الإسلام ٩٢ و Brock. S. 1: 399 وكشف الظنون ٢ : ١٦٤٢ ومعجم البلدان ٧ : ٣٠ وورد فيه اسم البلد « القبيصة » وجعلته « القبيصية » ليصح قوله إنها منسوبة إلى رجل اسمه قبيصة ، وليستقيم بيت الشعر الذي أورده لجحظة . والظاهرية ، الهيئة ٢٢ .

(٢) الفوائد البهية ٩٨ والجواهر المضية ١ : ٣١٩ و Brock. S. 1: 639 .

(٣) السبكي ٤ : ٢٥٥ والتاج ٩ : ٣٩٥ ومعجم البلدان ١ : ٢٣٦ وهدية العارفين ١ : ٥٧٩ وخزائن الأوقاف ١ : ٩٥ .

آخره فى ٨٩ ، ٢ ش : ... فهذه جملة ما وقع الينا من السهام و انما اتينا بهذه السهام الاخيرة و ان كان القول فيها صعب و الان لا نترك شيء مما يجوز ان يكون مدخلا الى صناعة النجوم الا اتينا به و بالله التوفيق تمت الرسالة . . .

١٤٤ دم (٣٥ ق ، ٩٥٠ هـ تقديرا ، ناقصة الاخر ، منسوبة الى عبد العزيز بن على بن عثمان القبطى)
٨٩ / ٢ ش (ق ١٠ ظ — ٢٩ و ، ١٠٢٥ هـ ، عديمة اسم المؤلف) ١٣٩ دم (٣٥ ق ، ١١٥٠هـ تقديرا ، منسوبة الى عبد الرحمن بن عثمان القبيصى)

نسخ اخرى : ٣٧٠ / ١ طج ٦٧ ش

قطع : ١٩٢/٢ دم ٤٨٨ دم

١٦/٢/٥ المدخل الى علم احكام النجوم (مرتب على ٥ مقالات فى ١٢ + ٢١ + ١٢ + ١٢ + ٧ فصول)

ابو نصر الحسن بن على القمى (التاليف ٣٦٥ هـ)

أوله : ... هذا كتاب المدخل الى علم احكام النجوم الفه ابو نصر الحسن به على القمى ... وجعله على خمس مقالات واربع وستين فصلا

٦٢ ظ المقالة الاولى اثنا عشر فصلا

الفصل الاول فى هيئة الافلاك وعددها وعدد الكواكب
الفصل الثانى فى مقادير الافلاك والأجرام وبعدها من الارض بالاميال
الفصل الثالث فى حركات الافلاك ومسير الكواكب
:
الفصل العاشر فى ذكر طبائع هذه المنازل
الفصل الحادى عشر فى ذكر الكواكب الثابتة الخمسة عشر التى هى اعظم الكواكب فى السماء سوى الشمس وامكنتها فى البروج وذكر الخمسة عشر التى هى فى عظم الثانى
الفصل الثانى عشر فى ذكر الابار ودرجات النيرة والمذكرة والمؤنثة

٨٩ و المقالة الثانية وهى احد وعشرون فصلا

الفصل الاول فى ذكر الكواكب السبعة والعقدتين وذو الذنوابة والكواكب المربوطة بالشمس

Anfang des zweiten Blattes: بحديث وهو يرى انّه كذب فهو احد الكذابين

Abschrift von der Hand des محمّد بن محمود العوسى an einem Donnerstag, 3. Dû'lḥiggah .... (undeutlich, vielleicht 903) vollendet. Gutes, ziemlich altes Naschî mit 15 Zeilen auf der Seite.

2. Fol. 81b: Eine Traditionssammlung, verfasst von dem berühmten [محيى الدين] محمّد ابن على ابن محمّد ابن العربى الطائى الحاتمى الاندلسى († 638). In der Einleitung sagt derselbe, dass er zuerst vierzig Traditionen im J. 599 in Makkah gesammelt, dann dieselben um weitere vierzig und dann noch einmal um einundzwanzig vermehrt habe, so dass die ganze Sammlung also 101 Traditionen umfasse. Hieraus ergiebt sich, dass wir diejenige Sammlung vor uns haben, welche von H. Ch. I, 163, 109 unter dem Titel الاحاديث القدسيّة erwähnt wird; unsere Hs. giebt einen Titel nicht an, auf das erste Blatt aber hat eine fremde Hand geschrieben: اربعين حديث من الاحاديث القدسيه المسندة الى الله تعالى ويليها اربعون خبرا[1]) من الاخبار الالاهيه ويليها احد وعشرون حديثا من الاحاديث الالاهية ايضا الجميع للشيخ محى الدين الاكبر قدس الله سره واعاد علينا من بركاته فى الدنيا والاخرة. Eine andere Hs. ist mir, ausser unserer Nr. 3, 5, nicht bekannt.

Anfang: قال العبد الفقير الى الله تعالى محمد .... الاندلسى رضى الله عنه وارضاه الحمد لله ربّ العالمين والعاقبة للمتقين

Abschrift vollendet an einem Dienstag, 8. Muḥarram 9.. (?).

3. Fol. 110a: Ein Gebet, (2 صلوة الاستخارة (s. Fleischer zu

[1]) Diese Traditionen der zweiten Sammlung werden in unserer Hs. in der That خبر, nicht حديث genannt.

[2]) Hs. استحارة.

Lips. 117, 2, 6; vgl. auch 118, 4, A, pl. 310 v.), und einige Traditionen.

Anfang: روى جابر ابن عبد الله رضى الله عنه قال كان رسول الله

111 beschriebene Blätter und ein Vorsetzblatt mit Seetzen's Nummer und den von fremder Hand geschriebenen Titeln zu Nr. 1 und 2. Altes, ziemlich gutes Naschî mit 15 Zeilen auf der Seite.

65.

(arab. 713; Stz. Kah. 843)

1. Eine astrologische Schrift von محيى الملّة والدين يحيى بن محمّد بن ابى شكر المغربى الاندلسى, welcher nach H. Ch. V, 389 ein Zeitgenosse des im Jahre 685 verstorbenen Gregorius Abû'lfarag war. In der ganz kurzen Vorrede wird ein Titel des Buches nicht angegeben; auf der Titelseite nennt eine fremde Hand als solchen كتاب المدخل. Die Schrift zerfällt in neun Façl, welche hier auf Fol. 1b, 9b, 17a, 26a, 31b, 38a, 44b, 49a u. 55a beginnen und wieder weiter in Façl untergetheilt sind. Zahlreiche dem Texte beigegebene Tafeln sind leer gelassen.

Anfang: الحمد لله الذى ابدع الوجود ، وافاض الجود ، منشى الجاريات ، ومحيى العظام الرفات ،

65/ 2. Fol. 63: Eine andere Schrift gleichen Inhalts, welcher auf der Titelseite und in der Schlussschrift gleichfalls der Titel المدخل beigelegt wird; als Verfasser wird ebenda عبد العزيز بن عثمان القبيصى genannt. Nach den Anfangsworten der Hs. muss der Verfasser in der ersten Hälfte des vierten Jahrhunderts d. Fl. gelebt haben; denn unter dem dort erwähnten Amîr Saif-aldawlah ist doch wohl der berühmte Ḥamdâniden-Fürst dieses Namens († 356) zu verstehen. Es kann deshalb die von Pusey p. 563 beigebrachte Notiz, dass der Verfasser im Jahre 735 gestorben sei, nicht richtig sein, wie denn überhaupt Alles, was Pusey a. a. O. sagt, auf einer falschen Lesart von H. Ch. V, 476, 11698 beruht. Unser Buch wird

→ 118.

11a. ʿAbdalʿazīz b. ʿOṯmān b. ʿA. a. 'ṣ-Ṣaqr *al-Qabīṣī* (Alcabitius der Lateiner) lebte am Hofe des Saifaddaula in Aleppo (gest. 356/967).

Al-Baihaqī, *Tatimma* 85, Yāqūt, GW, IV, 35, s. E. Wiedemann, Beitr. z. Gesch. d. Nat. XX, 68, b. Ḫall. I, 365 (K. 1310), Transl. II, 335, Nallino, *ʿIlm* 211, Suter 60, EI II, 635. 1. *Al-Mudḫal ilā ṣināʿat aḥkām annuǧūm*, Gotha $65_{,2}$, Breslau Un. 191, 1, Bodl. I, $941_{,1}$, in hebr. Schrift eb. Hebr. I, 453, Fātiḥ $3439_{,20}$, Ḥamīd. 856, 21, Kairo[1] V. 295, 316, lat. Üb. bei Ellis I, 27, 805ff, Houzeau, Bibliogr. de l'astronomie I, 705 [1]). 2. *R. fī anwāʿ al-aʿdād waṭarāʾif min al-ʿamal mimmā ǧamaʿahū min mutaqaddimī ahl al-ʿilm bihāḏihi 'ṣ-ṣināʿa* AS $4832_{,17}$. 3. *R. fi'l-abʿād wal-aǧrām* eb. 18. 4. *Mā šaraḥahū min k. al-Fuṣūl lil-Farġānī*, s. 392, eb. 19.

12. Abū Sahl *Waiǧan b. Rustam* al-Kūhī (Qūhī) beobachtete am 28. Ṣafar 378/16. 1. 988 im Auftrage des Būyiden Šarafaddaula zu Baġdād im Garten des Palastes zusammen mit M. b. M. a. 'l-Wafāʾ (No. 13) u. a. Astronomen die 7 Planeten nach dem Vorbild einer unter al-Maʾmūn ausgeführten Beobachtung.

Fihr. 283, al-Baihaqī, *Tatimma* 80, b. al-Qifṭī 351, b. Taġr. J. 535, 7, Barhebraeus, *Muḫtaṣar* 329, Suter 175. 2. Zusätze zu Archimedes' Buch über Kugel und Cylinder, Paris $2467_{,2}$, Ind. Off. 743vi, am Schluss der Bearbeitung Naṣīraddīn aṭ-Ṭūsī's. 3. Über die Anfertigung des Astrolabs mit Cmt. v. a. Saʿd al-ʿAlāʾ Sahl (s. S. 398), Leid. 1058. 5. *fi'l-Barkār at-tāmm wal-ʿamal bih* noch Pet AMK 932, Serāi $3342_{,6}$, s. Woepcke, Traité du compas parfait, éd. et trad., Not. et Extr. XXII, 68, 111, 145—75. 5. *R. fī ʿAmal ḏilʿ al-musabbaʿ ilḥ.* Ind. Off. 767, 4, AS $4832_{,123}$, Kairo[1] V, 213. 6. *Ṭarīq fi'stiḫrāǧ ḫaṭṭain ilḥ.* Ind. Off. 767, 5 (*fatatawālā ʿalā nisba*), AS $4832_{,28}$, Kairo[1] V, 203 (*ḫaṭṭā yatawāla 'l-arbaʿ ʿala nisba waqismat az-zāwiya biṭalāṭat aqsām mutasāwiya*), *R. fi qismat az-zāwiya ʿalā mustaqīmat al-ḫaṭṭain biṭalāṭat aqsām mutasāwiya* AS $4830_{,9}$, Princ. 152. 7. *Marākiz ad-dawāʾir al-mutamāssa ʿala'l-ḫuṭūṭ biṭarīq at-taḥlīl*, Paris $2457_{,2}$, s. Woepcke, L'Algebre d'Omar al-Khayyami, 55u. 8. *Iḫrāǧ al-ḫaṭṭain min nuqṭa ʿalā zāwiya maʿlūma* eb. 8. 9. *R. fi 'stiḫrāǧ misāḥat al-muǧassam al-mukāfī* AS 4830, 9, 4832, 23, Kairo[1] V, 201. 10. *Masāʾil handasīya* Kairo[1] V, 201. 11. Nicht näher bestimmte mathematische und astronomische Abh. Paris 4921. 12. *R. fī ʿAmal muḫammas mutasāwi 'l-aḍlāʿ fī murabbaʿ maʿlūm* AS $4838_{,9}$, $4832_{,22}$. 14. *ʿAlā anna fi'z-zamān al-mutanāhī ḫaraka ġair mutanāhiya*, AS $4830_{,9}$f. 15. Astronomische Abh. ohne Titel AS $4830_{,9}$g. 16. *Ǧawāb ʿan k. a. Isḥāq aṣ-Ṣābī* AS 4832, 25. 17. *Ziyādāt lik.Uqlīdis fi'l-Muʿṭayāt* AS $4839_{,9}$e,

1) Zum *k. aṭ-Ṭamara*, s. S. 229.

GAL Sup I, s. 399, 1937 (LEIDEN-E. J. BRILL)

Ekmeleddin İhsanoğlu, Boris A. Rosenfeld, Mathematicians, astronomers and other scholars of Islamic civilization and their works (7th-19th c.), Istanbul 2003, pp. 85.
İSAM KTP.91191

Kabisi

205. `ABD AL-`AZIZ AL-QABISI

Abū'l-Saqr `Abd al-`Azīz ibn `Uthmān ibn `Alī al-Qabīṣī (10^{th} c.), well-known astrologer, pupil of al-`Imrānī (No 185), worked under Hamdanid Sultan Sayf al-Dawla (945-967); in Europe he was known as "Alcabitius" and "Alchabitius".

See: GAL^2 (I 399), GAS (V 311-312, VI 208-210, VII 170-171), IHS (I 669), KF (265), KF^2 (16), KWA (I 365), KWA^2 (II 375), KZ (V 473, 476), MAA (60-61), MAA^2 (165-166), MAMS (II 155-156), SSM (40); al-Bayhaqī [1] (158-159), [5] (62), Pingree [17] (DSB), [24] (EI^2), Suter [43] (EI), Tuqan [1] (341).

M1. Treatise on Kinds of Numbers and Some Rarities of Actions Collected by Ancient Scholars of This Art (Risāla fī anwā` al-a`dād wa ṭarā'if min al-a`māl mimmā jama`ahā min mutakaddimī ahl al-`ilm bi-hādhihī al-ṣinā`a) - Istanbul (SM AS 4832/17). Edition: Anbuba [10]. Research: Anbuba [10], Sesiano [11] (arithmetic series). Treatise on summation of arithmetic series, both known to ancient and new mathematicians.

A1. Introduction to the Art of Prediction of Stars (al-Madkhal ilā ṣinā`at aḥkām al-nujūm) - Cairo (mīqāt 139 - anonymous, 144, 192/2, 488, ḥurūf 89/2), Gotha (65/2), Istanbul (SM Fatih 3439/20, Hamid. 856/2), Oxford (I 941/1). Latin translation by Ioannes of Seville: al-Qabīsī [1].

A2. On Conjunctions of Planets in Zodiacal Signs (Fī qirānāt al-kawākib fī'l-burūj). Latin translation by Ioannes of Seville: al-Qabīsī [2]. French translation by Finé: al-Qabīsī [3].

A3. Treatise on Distances and Volumes (Risāla fī'l-ab`ād wa'l-ajrām) - Istanbul (SM AS 4832/18) - is quoted in "Mas`ūdic Canon" (No 348, A1) by al-Bīrūnī [44] (420, 424).

A4. Commentary on "Book of Sections" of al-Farghānī (No 67) (Sharḥ Kitāb al-fuṣūl li'l-Farghānī) - Istanbul (SM AS 4832/19). Commentary on the work (No 67, A1) of al-Farghānī.

A5. [Treatise on Determining the Sizes and Distances of Planets] - Dublin (Beatty 5254). Treatise differs from A3.

A6. Treatise on Examination of Astrologers (Risāla fī imtiḥān al-munajjimīn) - Damascus (4871). Description: GAS (VI 210).

A7. Problems for Examining Astrologers (Masā'il yumtaḥanu bihā al-munajjimūn) - Cairo (447/1).

A8. Doubts in "Almagest" (Shukūk al-Majisṭī) - is mentioned in A6, see GAS (VI 210).

A9. Reasons of Zijes (`Ilal al-zījāt) - is quoted in A3, see GAS (VI 210).

MADDE TARANDIKTAN SONRA GELEN DOKÜMAN

İSAM KTP 2003

du 6e Congrès des Orientalistes, Leide, 1883, t. 2, 281–366, 1885). Suter: Die Mathematiker und Astronomen der Araber (76–77, 1900; Nachträge, 167, 1902). D. B. Macdonald: Religious Attitude and Life in Islam (101 f., 1909). Hellmut Ritter: Picatrix (Bibliothek Warburg, Vorträge. 94–124, 1923; Isis, VI, 147). E. J. Holmyard: Arabic Chemistry (Nature, vol. 109, 778–779, 1922; Isis, V, 210); Maslama al-Majrīṭī and the Rutbatu'l-ḥakīm (Isis, VI, 293–305, 1924). The Rutbat al-ḥakīm, herein analyzed, is one of the most important sources for the history of chemistry in Muslim Spain. It is often ascribed to al-Majrīṭī, but this ascription is doubtful, because the Rutbat is said to have been composed after the fitna which broke out in 1009. The author is inclined to place the Rutbat in the middle of the eleventh century. It contains a description of the making of mercuric oxide from mercury, a *quantitative* experiment (Isis, VII, 185).

AL-QABĪṢĪ

Abū-l-Ṣaqr 'Abd al-'Azīz ibn 'Uthmān ibn 'Alī al-Qabīṣī (Alcabitius). Pupil of al-'Imrānī (q. v., first half of the tenth century) in Moṣul; after the latter's death in 955–56 he was patronized by the Ḥamdānid sulṭān Sayf al-dawla, who died in 966–67. Famous Muslim astrologer. His main writings are his introduction to the art of astrology (al-madkhal ilā ṣinā'at (aḥkām) al-nujūm) and a treatise on the conjunctions of planets; both were translated into Latin by Joannes Hispalensis (first half of twelfth century). He, or his patron Sayf al-dawla, wrote a poem on the rainbow.

Texts and Translations—Hispalensis's translation of the first text, Alchabitii Abdilazi liber introductorius ad magisterium judiciorum astrorum interprete Joanne Hispalensi, has often been printed, generally with a commentary by Joannes de Saxonia (Bologna, 1473, commentary alone?; Venice, 1481, 1482, 1485, 1491, 1521).

The second text, Tractatus notabilis Alchabitii de conjunctionibus planetarum in duodecim signis et earum pronosticis in revolutionibus annorum, is appended to the editions of the Liber introductorius or Ysagogicus printed in Venice (1485, 1511, 1521). Oronce Fine (1494–1555) translated it into French: Traité des conjonctions des planètes (Paris, 1557).

Criticism—H. Suter: Die Mathematiker und Astronomen der Araber (60, 1900: Nachtrag, 165, 1902); Encyclopaedia of Islam (vol. 2, 593, 1924).

RABĪ' IBN ZAID

Rabī' ibn Zaid al-Usquf. Meaning the bishop (from the Greek ἐπίσκοπος). He was Bishop of Cordova and Elvira under al-Ḥakam II. Flourished at Cordova c. 961. Spanish Christian writing in Arabic. He composed various astrological treatises and dedicated to Ḥakam II a calendar (Kitāb al-anwā', liber anoë) entitled "The Division of Times and the Good of Bodies."

A similar calendar was compiled by 'Arīb ibn Sa'd (q. v., in the medical section below).

Text—The calendar was translated into Latin probably by Gherardo Cremonese. This translation is included in Libri's Histoire (t. 1, 2. ed., 389–452, 1865).

Criticism—R. Dozy: Die Cordovaner 'Arīb ibn Sa'd der Secretär und Rabī' ibn Zaid der Bischof (Z. d. Deutschen Morgenl. Ges., vol. 20, 595–609, 1866). H. Suter: Mathematiker (69, 212, 1900).

GERBERT

Pope under the name of Sylvester II. Born c. 930 in or near Aurillac, Auvergne, died in Rome 1003. French educator and mathematician. One hundred forty-sixth pope, from 999 to his death (the first French Pope, he succeeded the first

Sarton c.1, s.669, 1975 (NEW YORK)

İA, VI/30

bère (*Mélanges d'histoire et de voyages*, Paris, 1878); Colonel Robin, *Organisation militaire des Turcs dans la Grande Kabylie* (*RAfr.*, 1878); ayn. mll., *Notes historiques sur la Grande Kabylie de 1838 à 1851* (*RAfr.*, 1901–1914); Masqueray, *Formation des cités chez les populations sédentaires de l'Algérie* (Paris, 1886); Charvériat, *A travers la Kabylie et les questions kabyles* (Paris, 1889); Ficheur, *La Kabylie du Djurjura* (Algier, 1890–1891); L. Rinn, *L'insurrection de 1871 en Algérie* (Algier, 1891); G. Lapie, *Etude phytéo-géographique sur la Kabylie du Djurjura* (Paris, 1909); Liorel, *La Kabylie du Djurjura* (Paris, 1893); kabiliyelilerin dil ve edebiyatlarına dâir eserler için bk. mad. BERBERÎLER; buna daha şu eserler ilâve edilebilir: Boulifa, *Méthode de langue kabyle, étude linguistique et sociologique sur la Kabylie du Djurdjura* (Algier, 1913); R. Basset, *La littérature populaire berbère et arabe* (*Mélanges africains et orientaux* (Paris, 1915), s. 27–50. (G. YVER.)

ḲĀBÎN. [Bk. KĀVÎN.]

KABIR. [Bk. KEBÎR.]

KABÎRPANTHÎ. [Bk. KEBÎRPANTÎLER.]

ḲABÎŞÎ. [Bk. KABÎSÎ.]

KABÎSÎ. AL-ḲABÎŞÎ, tam ismi ʿABD AL-ʿAZÎZ (bir de ʿABD AL-RAḤMĀN) B. ʿOSMĀN B. ʿALÎ, ABU 'L-ṢAḲR olup, mühim bir müneccimdir. Orta çağda ALCABITIUS (ve ALCHABITIUS) ismi ile tanınmış idi. Bir müddet Sultân Sayf al-Davla b. Ḥamdân (ölm. 356=967)'ın sarayında yaşadı ve *al-Madḫal ilā ṣināʿat aḥkām al-nucūm* adlı başlıca eserini bu hükümdara ithâf etti; bu eserin yazma nüshaları Oxford, Gotha ve Kahire'de mevcûttur ve Joh. Hispalensis tarafından latinceye tercüme edilmiştir; bu tercüme 1481, 1485, 1491 ve 1521 senelerinde Venedik'te tab'edilmiştir; 1485'te yapılan tab'ı şu ismi taşımaktadır: *Libellus ysagogicus Abdilazi id est servi gloriosi Dei, qui dicitur Alchabitius, ad magisterium iudiciorum astrorum. Interpretatus a Ioanne Hispalensi*, Venetiis, 1485 ve 1521 tab'ı ise, *Praeclarum Alchabitii opus ad scrutanda stellarum magisteria isagogicum* ismini taşır (Joh. de Saxonia tarafından, 1331'de şerhedilmiş ve bu şerh 1473'te Bolonya'da basılmıştır. Bu şerh bir de 1485 ve 1521 Venedik tabılarına da ilâve edilmiştir. Bu eserden başka al-Ḳabîşî ilm-i nücûma âit bâzı risâleler de yazmıştır. 2. *Risāla fī anwāʿ al-aʿdād wa ṭarāʾif min al-ʿamal mimmā camaʿahū mim mutaḳaddimī ahl al-ʿilm bihāẓihi 'l-ṣināʿa* (Ayasofya kütüp., 4832/17); 3. *Risāla fi 'l-abʿād va 'l-acrām* (Ayasofya kütüp., 4832/18); 4. *Mā ṣaraḥahū min kʿtāb al-fuṣūl li' l-Farġānī* (Ayasofya kütüp., 4832/19). Doğum ve ölüm seneleri mâlûm değildir.

Bibliyografya: Bu müneccim hakkında yalnız Bayhaḳī (aş.-yk. 1150)'nin *Tārīḫ ḥukamāʾ al-islām*'ında mâlûmâta tesâdüf ediliyor (bk. *Tatimma ṣiwān al-ḥikma*, nşr. Muḥammed Ṣafī', Lahur, 1931); krş. bir de E. Wiedemann, *Beitr. z. Gesch. der Naturwissensch.*, XX, 68, Ḳabîşî hakkında müteferrik mâlûmât için bk. fihrist (s. 265; mad. *Euklides*); İbn Ḫallikān (Kahire, 1310), I, 365 (trc. de Slane, II, 335); Yāḳūt, *Muʿcam* (nşr. Wüstenfeld), IV, 35. Bk. bir de H. Suter (*Abhandl. z. Gesch. d. mathem. Wissensch.*, X, 60, XIV, 165); C. Brockelmann, *GAL*, *Suppl.*, I, 399.

(H. SUTER.)

ḲĀBİŻ. [Bk. KĀBIZ.]

ḲABḲ. [Bk. KABK.]

KABK. AL-ḲABḲ, CABAL (CIBĀL) AL-ḲABḲ veya AL-ḲABC (Tabarî, I,2660, 15, 2664, 4, 2666, 16 ve Yāḳūt, IV, 31, 23; Mas'ūdi'nin (Paris tab'ında al-Ḳabḫ şeklinde yazılmış olmakla berâber, her hâlde al-Ḳabc olmalıdır.), müslüman müelliflerince Kafkas dağları için umûmî olarak kullanılan bir tâbirdir. Hübschmann (*Armen. Gramm.*, Leipzig, 1867, I, 45), *ḳabḳ* kelimesinin ermenicedeki *kapkch* (pehl. *kāfkōh*)'tan geldiğini kaydetmektedir.

Eski bir coğrafya telâkkîsine göre, bu silsile dünyayı ihâta eden Ḳāf [b. bk.] dağlarının bir kısmını teşkil eder (krş. B. Munkácsi, *Der Kaukasus u. Ural als „Gürtel der Erde"*, *Keleti Szemle*, I, 236 v. dd.). Ḥamd Allāh Mustavfî ve ondan sonra Kâtib Çelebî'nin Kafkas dağlarına verdikleri Alburz ismi, hiç şüphesiz, bu telâkkî ile münâsebetlidir; Ḳafḳ (*Cihānnumā*: *ḳ-y-t-ḳ*) ismi ise, onun şark kısmını gösterir (trc. s. 182'de, yanlış olarak, „garbî" şeklinde tercüme edilmiştir). Burada bu dağın şimâlî İran'ın aynı isimdeki dağlarının imtidâdı olarak kabûl edilmiş olması muhtemeldir. Bu dağın dünyayı çep-çevre kaplayan bir dağ silsilesi telâkkî edildiği de vâkîdir (krş. mad. ALBURZ; F. Justi, *Beitr. zur alten Geographie Persiens*, I, 4 v. dd.; II, 4 v. d.; Melgunof, *Das südliche Ufer des Kaspischen Meeres*, s. 27). Medine ile Mekke arasındaki Cabal al-ʿArc (İbn Ḫurdāzbeh, s. 172 v. d.; İbn al-Faḳîh, s. 25, 7 v. dd., 295, 6 v. dd.) veya Yemen (Hamdānī, *Cazīrat al-ʿarab*, s. 126, 25 v. d.)'den başlayarak, şimâl istikametinde Arabistan'ı ve Suriye'yi kat'eden dağlar ile Kafkas dağları arasında bir münâsebet te'sisi de, belki de buna benzer bir te-

203352

JUBILÄUMSBAND

ZUM DREISSIGJÄHRIGEN BESTEHEN DES INSTITUTES
FÜR GESCHICHTE DER ARABISCH-ISLAMISCHEN
WISSENSCHAFTEN

IN EUROPÄISCHEN SPRACHEN ERSCHIENENE VORWORTE
ZU PUBLIKATIONEN DES INSTITUTES AUS DEN JAHREN 1984 BIS 2011

25 Ocak 2014

Türkiye Diyanet Vakfı
İslam Araştırmaları Merkezi
Kütüphanesi
Dem. No: 203352
Tas. No: 509.297
SBZ.1

2011

Institut für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften
an der Johann Wolfgang Goethe-Universität
Frankfurt am Main

CODEX AYASOFYA 4832

A Collection of Mathematical, Philosophical, Meteorological, and Astronomical Treatises

by

- Sabit b. Kurre 180043
- Kindi Yakub b. Ishak 111105
- Kabisi 110045
- Kuhi 111337

THĀBIT IBN QURRA,
ABŪ YŪSUF YA'QŪB AL-KINDĪ,
ABU L-ṢAQR AL-QABĪṢĪ,
ABŪ SAHL AL-KŪHĪ,
and Others

MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

Edited by
Fuat Sezgin

in collaboration with
Jan P. Hogendijk and Fabian Käs

2010

Institute for the History of Arabic-Islamic Science
at the Johann Wolfgang Goethe University
Frankfurt am Main

0 8 Temmuz 2015

Kabisi
110045

1140 DAUD, Al-Husaini M. Al-Qabisi's thoughts about curriculum in Islamic education. *Tawarikh: International Journal for Historical Studies*, 5 ii (2014) pp. 187-196.

...DDE YAYIMLANDIKTAN
...TIMAN

0 8 Temmuz 2015

618 HOGENDIJK, Jan P. Al-Qabīṣī's treatise on the distances and sizes of the celestial bodies: edition and translation. *Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften*, 20-21 / 2012-2014 (2014) pp. 169-233.

Kabisi
110045

MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DÖKÜMAN