

۲۵گ (۷۰-۹۵)، ۱۴ سطر، اندازه: ۱۱×۱۷سم [ف: ۲-۱۹۸]

وزیری بزرگ، اندازه: ۲۰×۲۷سم [الفبائی: ۸۹]

۲. قم؛ مرعشی؛ شماره نسخه: ۱۱۷۴۸/۴

آغاز و انجام: برابر

خط: شکسته نستعلیق و نسخ، کا: محمد حسین، مططب، تا: ۶
ذیقعه ۱۲۶۹ق، جا: کرمانشاهان؛ مصحح، محشی، کاتب در
پایان گوید این نسخه را همراه رساله قبلی که در دست مسافری از
اهل حکمت در کرمانشاه بوده به طریق استعجال استنساخ نمودم؛
مهر: «محمد خاتم النبیین صلی الله علیه و آله و سلم ۱۲۸۶»
(بیضی)؛ کاغذ: فرنگی، آهار مهره، جلد: تیماج قهوه‌ای تیره
۲۲گ (۱۱۳-۱۳۴)، ۱۸ سطر (۵/۱۲×۵)، اندازه: ۵/۱۰×۱۵سم [ف:

۲۹-۵۳۱]

۳. مشهد؛ رضوی؛ شماره نسخه: ۲۸۲۴۴

آغاز و انجام: برابر

خط: نستعلیق خفی، کا: علی اصغر تهرانی، تا: ۱۲۷۷ق؛ کاغذ:
نخودی سرخی، جلد: تیماج، ۱۶ سطر (۹×۱۴)، قطع: بیاضی،
اندازه: ۱۱×۱۷سم [رایانه]

۴. تهران؛ ملک؛ شماره نسخه: ۶۲۳۱/۴

آغاز و انجام: برابر

خط: شکسته نستعلیق، کا: محمد تقی طیب نوری مازندرانی ابن
محمدنبی، تا: ۱۳ ربیع الثانی ۱۲۹۳ق، جا: کرمانشاهان؛ کاغذ:
فرنگی، جلد: میشن قهوه‌ای، ۱۱گ (۳۹-۴۹پ)، ۱۷ سطر،
اندازه: ۱۱×۱۸سم [ف: ۹-۲۸۲]

۵. قم؛ مرکز مطالعات؛ شماره نسخه: ۶۵۴/۲

آغاز؛ برابر؛ انجام: و الحمدلله وحده ... و اتفق الفراغ من تصنیفه
فی تاسع صفر سنة اربعین و سبعمائه و الحمدلله
خط: نستعلیق، بی کا، تا: ۲۲ صفر ۱۳۰۶ق؛ جلد: تیماج، سرخ،
ضربی، ۸گ (۱۵-۲۲)، ۲۰ سطر، اندازه: ۱۴×۲۲سم [ف: ۱-۵۵۹]

۶. تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ۷۱۷

آغاز: برابر

خط: نسخ، بی کا، بی تا؛ ۱۰گ، ۲۱ سطر، قطع: خشتی، اندازه:
۵/۱۷×۲۲سم [ف: ۲-۴۵۶]

۷. مشهد؛ الهیات؛ شماره نسخه: ۲۰۳۷۰/۳

آغاز: فرجل یدعی الشعر و يقول ان الاوائل ذکروه و اثنوا علیه ...
فوضعت هذا الكتاب قانونا للمستترشدين و علما منبرا للسالكين ...
اما المقدمة فتقول جدیر بمن رام اشرف مطالب ان يكون سعيه
افضل سعي

بی کا، بی تا؛ جلد: مقوا عطف و لبه میشن قهوه‌ای، اندازه:
۱۲×۱۶/۵سم [ف: ۲-۴۳۷]

۸. مشهد؛ رضوی؛ شماره نسخه: ض ۱۰۷۷۹

خط: نستعلیق، بی کا، بی تا [الفبائی: ۸۹]

۹. قم؛ مرکز مطالعات؛ شماره نسخه: ۹۳۲/۸

آغاز و انجام: برابر

خط: نستعلیق، بی کا، بی تا؛ جلد: تیماج قهوه‌ای فاقد طبله اول،

● **بغية الرائد فيما تضمنه حديث ام زرع من الفوائد /**

شرح حدیث / عربی

buğyat-ur rā'id fī-mā taḍammana-hu hadīṭ-u umm-i
zar' min-al fawā'id

قاضی عیاض، عیاض بن موسی، ۴۷۶-۵۴۴ قمری

qāzī 'eyāz, 'eyāz ebn-e mūsā (1084-1150)

در تفسیر و شرح حدیث ام زرع، داستان از این قرار است که
یازده نفر از زنان در دوره جاهلیت با یکدیگر پیمان بسته بودند
که تمام خصوصیات شوهرانشان را برای یکدیگر بدون کتمان
هیچ مطلبی بیان کنند یکی از زنان «ام زرع» نام داشته و این
حدیث به نام او مشهور است. این حدیث منقول در صحیح
بخاری از نبی مکرم اسلام (ص) است که خطاب به عایشه
فرمود: «یا عایشه فانی کنت لک کابی زرع لام زرع ...». عنوان
آن «فائدة، فائدة» ترتیب شده است: «الحديث و سیاقه متنه مع
اختلاف نقلته و زیاده بعضهم علی بعض فی سرده، علة اسناده و
شرح غریبه و عویص اعرابه و معانی فصوله و ما يتعلق به من فقه
و تنقدح منه من فائدة».

آغاز: قال الفقيه الاجل القاضي الحافظ ابو الفضل عیاض بن
موسی بن عیاض

انجام: وعلی الله جل اسمه الاعتماد ... و صلواته علی مصطفاه من
خلقه محمد نبیه وعلی اله و سلامه کثیرا ...

چاپ: قاهره، محقق: صلاح الدین بن احمد الادلبی و محمد
الحسن اجانف و محمد عبد السلام الشراوی، مکتبه ابن تیمیه،
چاپ ۲۲۳۹ص، ۱۹۸۲م.

[وفیات الاعیان ۴۸۳/۳؛ کشف الظنون ۲۴۸/۱؛ هدیة العارفین ۸۰۵/۱
بروکلمان ۱/ (۳۷۰) ۴۵۶]

قم؛ مرعشی؛ شماره نسخه: ۲۳۲عکسی

آغاز و انجام: برابر

نسخه اصل: ظاهریه-دمشق ش ۸۶۴۷ (الالبانی، فهرس الحدیث
۳۷۵/؛ خط: نسخ، بی کا، تا: احتمالاً قرن ۸؛ مصحح، با نشان بلاغ؛
مهر اهدائی ورثه امیر طاهر حسنی جزائری به دارالکتب الظاهریه؛
۸۷گ، ۱۷ سطر [عکسی ف: ۱-۲۱۳]

قم؛ مرکز مطالعات؛ شماره نسخه: ۱۰۴۱-عکسی

نسخه اصل: همان نسخه بالا [ف: ۲-۲۹۳]

● **بغية الراغب في شرح مرشدة الطالب / حساب / عربی**

buğyat-ur rāgib fī š.-i muršidat-iṭ ṭālib

شنشوری، عبدالله بن محمد، ۹۳۵-۹۹۹ قمری

šanšūrī, 'abd-ol-lāh ebn-e mohammad (1529-1591)

برای شاگردان خود (دیباچه). متن از ابن الهائم است.

فهرستگان نسخه های خطی ایران (فنا)؛ جلد ششم؛ به کوشش، مصطفی درایتی؛ تهران: سازمان

DIA 276244

اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران ۱۳۹۱/۲۰۱۲