

ابن شاکر در ۷۶۴ق/۱۳۶۳م درگذشت. گفته‌اند که ابن کثیر در جامع دمشق بر جنازه او نماز گزارد. ابن شاکر را در باب الصغیر دمشق دفن کردند (ابن رافع، ج ۲، ص ۲۶۳). هم روزگاران ابن شاکر از وی به نیکی یاد کرده‌اند و او را در فن خود یگانه روزگار شمرده‌اند. در دانش‌اندوزی بسیار کوشا بود. جوانمردی او را نیز ستوده‌اند.

با آنکه سرزمین شام در روزگار ابن شاکر با جنگ‌های درازمدت صلیبی مواجه بود و زمان درازی نیز از حمله مغولان نمی‌گذشت، شکوفایی علمی همچنان در آنجا مشهود بود؛ به طوری که دانشمندان بسیاری در آن سرزمین بودند؛ از جمله صفدی، ذهبی، ابن قیم جوزیه، سبکی و ابن کثیر. وجود مدرسه‌های بسیار در آن دیار نیز نشان رونق علمی در آنجاست (دائرة المعارف بزرگ، همان‌جا).

آثار ابن شاکر عبارت‌اند از:

۱. فوات الوفيات، ذیلی است بر کتاب وفيات الاعیان ابن خلکان. ابن خلکان در کتاب خود از ذکر شرح حال خلفا خودداری کرده و زندگی برخی از بزرگان را به اختصار بیان کرده بود. ابن شاکر آن را تکمیل کرد و شرح حال کسانی را که پس از ابن خلکان بودند در کتاب خود آورد (ابن شاکر، فوات، ج ۱، ص ۹، ۱۰). او کتاب خود را در ۷۵۳ق به پایان رساند. این کتاب بار نخست در ۱۲۸۳ق در بولاق چاپ شد. محمد محیی‌الدین عبدالحمید آن را در دو جلد با حواشی و تعلیقات، در ۱۹۵۱م، در قاهره چاپ کرد. این اثر، با ویرایش و تحقیق احسان عباس، در ۱۹۷۳ در بیروت نیز چاپ شد.

۲. عیون التواریخ، در تاریخ اسلام که برحسب سال گردآوری شده است. ابن شاکر کتاب خود را از نسب و تولد پیامبر (ص) آغاز کرده و تا رویدادهای ۷۶۰ق را در آن آورده است. این اثر هم از نظر تاریخی و هم از لحاظ داشتن اشعار فراوان و نیز دربرداشتن زندگانی

صلاح‌الدین ابو عبدالله محمد بن شاکر بن احمد بن عبدالرحمان بن شاکر بن هارون بن شاکر دارانی مورخ و ادیب دمشق در سده هشتم هجری است.

از زندگانی ابن شاکر آگاهی بسیاری در دست نیست. شهرت او دارانی است که به داربا، از روستاهای حاشیه دمشق، منسوب است. وی در همان‌جا زاده شد. سپس به شهر دمشق رفت. در تاریخ تولد او اختلاف است؛ منابع سال تولد وی را ۶۸۱ق/۱۲۸۲م (کحاله، ج ۱۰، ص ۶۱) یا ۶۸۶ق/۱۲۸۷م نوشته‌اند (فروخ، ج ۳، ص ۷۸۸)، اما هر دو مورد قطعی به نظر نمی‌رسد.

ابن شاکر از کسانی مانند ابوالعباس الحجاج، (متوفی ۷۳۰ق/۱۳۳۰م)، مغروف به «ابن شحنه»، ابوالحجاج یوسف بن عبدالرحمان المزنی (متوفی ۷۴۲ق/۱۳۴۱م) و شمس‌الدین ذهبی حدیث شنید (ابن حجر، ج ۵، ص ۱۹۴). گفته‌اند که وی به مطالعه آثار تاریخی بسیار علاقه‌مند بود (ابن شاکر، عیون...، ج ۱، ص ۳) و چون ازدواج نکرد و زن و فرزندی نداشت، به تألیف و تصنیف دست زد. نیز گفته‌اند که وی در ادب و فنون مربوط به آن توانایی نداشت؛ زیرا که در نوشته‌های خود اصول نحوی و لغوی را به درستی رعایت نمی‌کرد. ابن حجر و حسینی بر آن‌اند که ابن شاکر در آغاز جوانی مردی تنگدست بود؛ از این رو، به خرید و فروش و رونویسی و کتابت نسخه‌ها مشغول شد و از این راه ثروتی به دست آورد. نسخه‌برداری از کتاب‌های بسیار می‌تواند نشانی از علاقه وی به کتاب و همدمی با آن باشد و پیامد رونویسی از آنها موجب آشنایی و آگاهی‌های فراوان او با علوم گوناگون بود و نیز اطلاع وی از زندگی بزرگان علوم و سیاست. حاصل این ممارست طولانی وی در دو کتاب فوات الوفيات و عیون التواریخ مشهود است (دائرة المعارف بزرگ، ذیل مدخل).

علی اکبر ولایتی ve dğr.; تقویم تاریخ فرهنگ و تمدن اسلام و ایران، (جلد

اول، بخش دوم)، تهران: انتشارات امیرکبیر، ۱۳۹۲ ISAM DN. 260934

Muhammad b. Sahir  
 el-Kutubi  
 عيون التواريخ ل محمد بن شاكر الكتبي (الجزء الثاني عشر) - تحقيق د. فيصل  
 السامر ونبيلة عبدالمنعم داوود - بغداد 1977

313. al-Kutubī, Muḥammad b. Šakir (764) KUTUBI  
 1. Fawāt al-Wafayāt wa-d-dail 'alaihā/5 Bde./Iḥsān 'Abbās/B. 1973

١٠٢ - عيون التواريخ للكتبي.

102. KOTOBĪ (Moḥammad b. Shākir b. Aḥmad al-), 'Oyūn al-tawāriḫ, texte établi et annoté par Ḥosām al-Dīn al-Qodsī, Introduction par Abū Maṣṣūr al-Ḥāfiẓ, Le Caire, al-Nahda, 1980, 19,5 x 27 cm, 515 pages.

Abū 'Abdallāh Moḥammad b. Shākir Aḥmad al-Kotobī, historien syrien, est surtout connu par deux de ses ouvrages, *Fawāt al-wafayāt* (édité à plusieurs reprises) et le 'Oyūn al-tawāriḫ signalé ici. (Cf. E.I.<sup>2</sup> V, p. 575 (F. Rosenthal); GALI, 400; II, 60; SII, 48).

Né à Dārāyā vers 686 H./1287, il passa sa vie à Damas. Il suivit probablement les cours d'Ibn al-Shīḥna et d'al-Mizzī. Pauvre, il s'engagea dans le commerce des livres, d'où son surnom. Il fut en contact avec le grand historien al-Dhahabī. Il mourut en 764 H./1363. Il n'occupa aucune fonction administrative, ce qui explique le peu de détails qu'on a sur sa vie.

Sa grande histoire, 'Oyūn al-anbā', est conservée dans plusieurs bibliothèques sous forme de volumes dépareillés: l'éditeur en a fait une recension complète (pp. dāl à qāf) en décrivant les diverses collections conservées à Ahmet III, Feyzullah, Fātiḥ, Köprülü, Zāhiriyya, Paris, Dār al-Kotob, Taymūriyya, Cambridge. Les manuscrits utilisés pour ce premier volume, qui concerne la vie du Prophète et celle d'Abū Bakr, sont ceux de Ahmet III, Zāhiriyya et Cambridge.

Longue introduction du shaykh Abū Maṣṣūr al-Ḥāfiẓ. Texte clairement imprimé, non vocalisé; notes sobres et peu nombreuses; indication des variantes. Aucun index, simple table des matières.

G.C. Anawati, "TEXTES ARABES ANCIENS ÉDITÉS EN ÉGYPTE AU COURS DES ANNÉES 1981 à 1984", MIDEO, Vol. XVII, pp. 123-124, 1986 BEYROUTH.

111575-KUTUBI  
 1 33375 81  
 IBN ŠAKIR al-KUTUBĪ (Muḥammad). ابن شاكر الكتبي (محمد)  
 عيون التواريخ / ل محمد بن شاكر الكتبي، ... - بغداد، 1977  
 [8° Z.40326]  
 "Oyūn al-tawāriḫ".  
 الجزء الثاني عشر: [505-555هـ] / تحقيق... فيصل السامر ونبيلة عبدالمنعم داوود. - بغداد: وزارة الاعلام، ...  
 2 33376 81  
 IBN ŠAKIR al-KUTUBĪ (Muḥammad). ابن شاكر الكتبي (محمد)  
 - عيون التواريخ... [8° Z.40326]  
 1977/1397 (بغداد: دار الحرية للطباعة) - XVI-576p...  
 - (سلسلة كتب التراث؛ 47) [8° Z.40326(47)]  
 -Ed. Fayṣal al-Sāmīr, Nabīla 'Abd al-Mun'im Dawūd. -Index. Bibliogr., p. 566-574. - Acq. 78-10037. - Rel.  
 17 NISAN 1995

KUTUBI  
 111575  
 13 NISAN 1995

-111575 KUTUBI  
 -092148 IBN HALLIKAN 08388 57  
 IBN ŠAKIR al-KUTUBĪ (Muḥammad)  
 فوات الوفيات. تأليف محمد بن شاكر بن أحمد الكتبي. وهو...  
 ديل على كتاب «وفيات الأعيان» لابن خلكان...  
 Le Caire, Impr. al-Sa'ada, 1951. 2 vol. gr.  
 in-8°. [Acq. 19744] - VIII c = [Dep. des Mus. 4° Imp. or. 1838]  
 (Fawāt al-wafayāt appendice au Wafayāt al-a'yān d'Ibn Hallikān, Biographies des hommes célèbres. Édité et annoté par Moḥammad Moḥyi al-Dīn 'Abd-al-Ḥamīd.)  
 Homme célèbre. Islam. 7e-14e s. Biographies. Recueil.

23874 78  
 IBN ŠAKIR al-KUTUBĪ (Muḥammad). ابن شاكر الكتبي (محمد)  
 - فوات الوفيات والذيل عليها، تأليف محمد بن شاكر الكتبي...  
 - تحقيق... احسان عباس  
 - Fawāt al-Wafayāt by Ibn Shakir al-Kutubi...  
 Edited by Ihsan Abbas. - Beyrouth, Dar al-taqafa, 1973-1974. - 4 vol., 25cm. [Acq. 8731-74]  
 [4° 0° s. II 62]  
 (Fawāt al-Wafayāt... -Ed. par Iḥsān 'Abbās.)  
 Homme célèbre. Islam. -Islam. Hommes célèbres.  
 7e-14e s. (1ère moitié) 7e-14e s. (1ère moitié)

IBN ŠAKIR al-KUTUBĪ (Muḥammad) (39.LY-17) 12.015  
 Fawāt al-wafayāt.  
 Le Caire, Impr. Nahda al-Misriyya, 1951. 2 vol. in-4°.

ARA III 2627 IBN ŠAKIR al-KUTUBĪ (Muḥammad) ابن شاكر الكتبي  
 54  
 فوات الوفيات. تأليف محمد بن شاكر بن أحمد الكتبي... وهو زيل على كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان...  
 - Le Caire, Maktabat al-nahda al-misriyya, 1951. 2 vol. in 8°.  
 (Fawāt al-Wafayāt.)  
 Biographie. Recueil.  
 A.86866

111575 (٢١٢) KUTUBI  
 ٥٢٦ ابن شاكر، محمد بن أحمد بن عبدالرحمن الداراني  
 الدمشقي صلاح الدين (- ٧٦٤ هـ)  
 عيون التواريخ، تحقيق فيصل السامر ونبيلة عبد  
 المنعم داود. بغداد، وزارة الاعلام، ١٩٧٧.  
 ج ١٢، ٥٧٦ ص (سلسلة كتب التراث-٤٧). فلسا  
 بيلوغرافيا وفهارس: ص ٥٢٣ - ٥٧٤  
 ١ - الاسلام - تاريخ ١ - السامر، فيصل (محقق)  
 ب - نبيلة عبدالمنعم داود (محقق) ج - العنوان  
 (السلسلة)

1781 el-KUTUBĪ, Salāhuddīn  
 Muḥ. b. Šakir b. Aḥmed  
 (764/1363)  
 1781 (Isl. Taf., Arap Ed.)  
 HISTORIOGRAPHY IA,VI,1190,  
 EI,V,570

IBN SHĀKIR  
 Ibn Shākir al-Kutubī. Syrian Muslim historian (d. 1363).  
 Salāh al-dīn (or Fakhr al-dīn) Muḥammad Ibn Shākir al-Ḥalabī al-Dimashqī al-Kutubī, educated in Aleppo and Damascus; was originally poor but became rich as a bookseller (kutubī) and died in June or July 1363.  
 He wrote a collection of love poems (ghazal), and a history of the caliphs and learned men centered upon Damascus, 'Uyūn al-tawāriḫ (Sources of the histories). He is best known because of his Fawāt al-wafayāt, which is a continuation of the biographical dictionary, Wafayāt al-a'yān, of Ibn Khallikān (XIII-2).  
 Text. The Fawāt was printed at Būlāq in 1866 and again in 1881. Two MSS of the Escorial contain many biographies not included in the Būlāq editions.  
 Criticism. Wüstenfeld (no. 422, 1882). Brockelmann (2, 48, 1902; suppt. 2, 48, 1938). Melchior M. Antuña: El suplemento de Abenxákir el Cotobi según dos codices del Escorial (La ciudad de Dios vol. 144, p. 113-22, Escorial 1926). M. Plessner (EI 2, 1172, 1928). Otto Spies: Beiträge zur arabischen Literaturgeschichte (p. 73-76, Leipzig 1932).

1781

كوتوبى  
٢٥ - فوات الوفيات .  
لابن شاکر الکتبى .  
تصحیح : نصر الهورى .  
القاهرة : ١٨٦٦ م .

13 ARALIK 1995

٦٢ - ابن شاکر الکتبى ، عمد (٥٧٦٤ / ١٣٦٣ م)

١٥٦٥

KÜTÜBİ İTİM

(معجم المؤرخين الدمشقيين ١٨٢)

١ - عيون التواريخ ، الجزء الأول (السيرة النبوية)

نشره : حسام الدين القدسي

ط ١٥٠ ، ١ ص

(النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٨٠)

٢ - عيون التواريخ ، الجزء الثاني عشر

نشره : فيصل السامر ونبيلة عبد المنعم داود

ط ١٥٧٦ ، ١ ص

(وزارة الثقافة ، بغداد ١٩٧٧)

11575 KÜTÜBİ

85-963623

Kutubî, Muḥammad ibn Shākir, d. 1363.  
(‘Uyūn al-tawārikh)

عيون التواريخ • الجزء الحادى والعشرون  
/ محمد بن شاکر الکتبى ؛ تحقيق نبيلة عبد  
المنعم داود ، فيصل السامر • - [Baghdad] :  
الجمهورية العراقية ، وزارة الثقافة و الاعلام ،  
دائرة الشؤون الثقافية و النشر : توزیع  
الدار الوطنية ، 1984 .

505 p. ; 24 cm. -

( سلسلة كتب التراث ؛ 122 )

Bibliography: p. [435]-438.

Includes indexes.

LE4.50

1. Islamic Empire-History. 2. Islamic  
Empire-Biography  
Iraq-Islamic History.

28 KASIM 1993

el. Kütübî  
Ibn Şakir el-Ketbî,

K-Abdulcobb... f. Husnub Namse, 13-15

02 KASIM 1993

11575 KÜTÜBİ

(٢٣٧)

٩٥٣

١ ٥٢٦ ابن شاکر ، محمد بن شاکر الکتبى (٥٧٦٤ - ١٠٠٠ هـ)

عيون التواريخ ، تحقيق فيصل السامر ونبيلة

عبد المنعم داود . بغداد ، دار الرشيد للنشر ، ١٩٨٠

ج ٢٠ ، ٢٠٢ ص . ٥٠٠ فلساً (سلسلة كتب التراث - ٩٠) .

ببليوغرافية : ص ٤٢١ - ٤٣٥ .

١ - التاريخ الاسلامي .

أ - السامر ، فيصل (محقق) .

ب - نبيلة عبد المنعم داود (محقق) .

ج - العنوان (السلسلة) .

11575 KÜTÜBİ

85-963923

Kutubî, Muḥammad ibn Shākir, d. 1363.  
(‘Uyūn al-tawārikh)

عيون التواريخ • الجزء الحادى والعشرون  
/ محمد بن شاکر الکتبى ؛ تحقيق نبيلة عبد  
المنعم داود ، فيصل السامر • - [Baghdad] :  
الجمهورية العراقية ، وزارة الثقافة و الاعلام ،  
دائرة الشؤون الثقافية و النشر : توزیع  
الدار الوطنية ، 1984 .

505 p. ; 24 cm. -

( سلسلة كتب التراث ؛ 122 )

Bibliography: p. [435]-438.

Includes indexes.

LE4.50

1. Islamic Empire-History. 2. Islamic  
Empire-Biography  
Iraq-Islamic History.

ISIM 1993

MART 1992

ابن شاکر ، محمد بن احمد بن عبد الرحمن الکتبى الدمشقى  
صلاح الدين (٧٦٤ هـ) . عيون التواريخ ، تحقيق فيصل السامر  
ونبيلة عبد المنعم داود ، بغداد ، وزارة الاعلام ، ج ١٢ : ٥٧٦ ص  
٥٠٠ فلس ( سلسلة كتب التراث - ٤٧ ) . فهرس و ببليوغرافيا :  
ص ٥٢٣ - ٥٧٤ ( ١٩٥٣ / ٥٢٦ ) .

al-Kutubī, Abū 'Abd Allāh Muḥammad Ibn Shākir

'Azza', in *Studi in onore di Francesco Gabrieli*, Rome (1984), 661–5.

T. SEIDENSTICKER

*kuttāb see secretaries*

*-Kutubī*  
**al-Kutubī, Abū 'Abd Allāh  
Muḥammad Ibn Shākir  
(686?–764/1287?–1363)**

Syrian historian who was born in the village of Darayyā near Damascus and lived most of his life in that city. He held no official office, religious or civil, but earned his living from selling books; hence his soubriquet al-Kutubī, the 'book-man'. He is known for two works. 'Known' is perhaps not the word, because his large history, the *'Uyūn al-tawārikh (The Historical Springs)*, has been little studied and is still in various scattered manuscripts. The

section that covers events that he himself lived through reaches the year 760/1359. His other work, which has been edited many times, is an alphabetically organized biographical dictionary. The author's expressed intention was to supplement the similar compilation of Ibn Khallikān – hence the title, *Fawāt al-Wafayāt*. It contains 600 notices, for many of which al-Kutubī relied heavily on earlier compilations.

Text edition

*Fawāt al-Wafayāt*, Ihsān 'Abbās (ed.), 4 vols, Beirut, (1973–4).

Further reading

Ashtor, E. 'Étude sur quelques chroniques mam-loukes', *IOS* 1 (1971), 272–97 (see especially 277–84).

D.S RICHARDS

تحقيق الجزء الرابع والعشرين من «عيون التواريخ» لابن شاعر الكتبي

كاتب

حصل مسعود محمد العصفور (كويتي) على درجة الدكتوراه في التاريخ من كلية الآداب بجامعة عين شمس ، وذلك عن تحقيقه للجزء الرابع والعشرين من «عيون التواريخ» لابن شاعر الكتبي (محمد بن شاعر المتوفى ٧٦٤ هـ . وقد أشرف على عمله الدكتور محمود إسماعيل .

*Ahbarat-twasit Arabi, 31, 1987 Sofet, s. 17*

28 OCAK 1993

Israel Oriental Studies I  
Tel-Aviv 1971

# ETUDE SUR

27 HAZIRAN 1982

S. 277-284 ara in dda

Etude sur quelques chroniques mamloukes

## QUELQUES CHRONIQUES MAMLOUKES

bk. Kütübü E. ASHTOR - Baybars el-Mansuri  
- Ibn Sakir el-Kätubi  
- Abdülbasit el-Malati

La publication des chroniques arabes de la basse-époque ne faisant que de lents progrès, il en reste encore bon nombre en manuscrits et même des oeuvres très intéressantes. L'étude de ces chroniques pose des questions qui seront longtemps encore les tâches essentielles de la critique littéraire, en ce qui concerne l'historiographie arabe. Il y a d'excellentes oeuvres de synthèse, telles que la deuxième édition du livre de Fr. Rosenthal<sup>1</sup> et le recueil de Lewis-Holt<sup>2</sup>, mais on peut espérer, cela s'entend, que l'analyse d'écrits d'historiens qui n'ont pas encore été publiés élargira notre connaissance du développement de cette branche de la littérature arabe. En dehors de la description et de l'évaluation de quatre oeuvres d'historiens arabes, nous voudrions, dans cet aperçu, attirer l'attention sur les éléments autobiographiques qui y sont compris. Ce sujet a été abordé par Fr. Rosenthal dans un ouvrage traitant de plusieurs catégories de ces écrits<sup>3</sup>. Qu'on veuille considérer cette contribution comme un nouvel essai d'apporter des matériaux à l'étude de ce sujet et de l'historiographie mamlouke en général, suite d'une étude antérieure<sup>4</sup>.

BAIBARS AL-MANŞŪRĪ: ZUBDAT AL-FIKRA FĪ TA'RĪKH AL-HIDJRA,  
MS. BRITISH MUSEUM 1233

La personne de Baibars al-Manşūrī est tout à fait exceptionnelle. Car il n'y avait pas beaucoup de généraux et de politiciens dans l'Orient médiéval qui nous aient laissé des témoignages sur l'histoire de leur époque et sur le rôle qu'ils y ont joué. La dernière partie de sa grande histoire, caractérisée par la forte empreinte personnelle, n'est pas seulement une source qui se distingue par son originalité, mais aussi un document autobiographique qui nous permet d'étudier quelques traits de la mentalité des élites orientales à la basse-époque.

<sup>1</sup> *A History of Muslim Historiography*<sup>2</sup> (Leiden 1968).

<sup>2</sup> *Historians of the Middle East* (London 1962).

<sup>3</sup> "Die arabische Autobiographie", *Studia Arabica* I (*Analecta Orientalia*, Rome 1937), pp. 1-40.

<sup>4</sup> "Some Unpublished Sources for the Bahri Period", *Scripta Hierosolymitana* IX (publié par l'Institut oriental de l'Université hébraïque de Jérusalem), pp. 11-30.

Les oeuvres historiques de Baibars al-Manşūrī, on l'a déjà noté<sup>5</sup>, traitent presque exclusivement de l'histoire politique, bien qu'on y trouve ça et là d'autres renseignements. Ce qui intéresse ce général-historien, ce sont les guerres et les événements de la cour royale, les relations du sultan du Caire avec les Etats voisins et les nouvelles qu'on recevait sur des changements survenus dans ces pays.

La dernière partie de la *Zubdat al-fikra* contient des relations circonstanciées sur les guerres des premiers sultans mamlouks<sup>6</sup> et sur l'échange d'ambassades entre eux et d'autres souverains. Baibars al-Manşūrī, toujours intéressé aux missions diplomatiques, n'omet pas de mentionner les noms des ambassadeurs arrivant à la cour du Caire<sup>7</sup> et donne quelques fois d'autres précisions. En parlant d'une ambassade du roi de Ceylan qui voyagea par voie de terre à travers la Perse et l'Irak, Baibars indique les étapes de son trajet<sup>8</sup>. Cette partie de la *Zubda* comprend aussi beaucoup de renseignements sur les événements politiques dans les royaumes fondés par les Tatares dans l'Asie occidentale. On y trouve de relations sur les guerres civiles entre l'Ilkhan Aḥmad et son neveu Arghūn, la mort d'Aḥmad et l'avènement d'Arghūn<sup>9</sup>. De même il y a un bon nombre de relations sur l'histoire de l'Horde d'or<sup>10</sup>. Les renseignements sur la vie politique dans d'autres régions du monde oriental et dans l'Occident musulman sont moins nombreux<sup>11</sup>.

Quoique Baibars (ou son secrétaire littéraire<sup>12</sup>) ait connu et copié des oeuvres historiques traitant de cette époque, comme la *Vie de Baibars* par Muḥyi 'd-dīn Ibn 'Abdazzāhir<sup>13</sup>, il préfère toujours l'information orale. Il s'appuie sur des témoins oculaires en relatant une révolte avortée des mamlouks<sup>14</sup> et sur ce que lui racontait sur l'histoire des Ilkhans un officier tatar, fait prisonnier par les troupes du sultan et amené au Caire<sup>15</sup>. D'autre part, son oeuvre se distingue par les nombreux documents qu'il cite in extenso. On ne s'en étonnera pas:

<sup>5</sup> V. notre étude citée ci-dessus, p. 12 et s. et notre article dans l'*Encyclopédie de l'Islam*<sup>2</sup> (éd. franç.), p. 1162.

<sup>6</sup> Comprenant des listes des officiers qui y participaient et tombaient, v. par exemple foll. 239b et ss.

<sup>7</sup> Foll. 129b, 131a, 141a, 142a, 142b, 146a; v. aussi foll. 123b et s.

<sup>8</sup> Foll. 143a et ss.

<sup>9</sup> Foll. 144a et s., 144b et s., 145a.

<sup>10</sup> Foll. 137a et s., 160b et ss., 173 et ss., 180a et s., 187a, 189b et ss., 197a et ss. 199a et ss.

<sup>11</sup> V. sur le sultanat des Seldjouks en Asie Mineure foll. 145a et s., sur les Mérinides au Maroc foll. 249a et ss., 258a et ss. et sur le royaume de Grenade foll. 247a et s.

<sup>12</sup> Cf. dans notre article, "Some Unpublished Sources ...", p. 12.

<sup>13</sup> V. fol. 180b.

<sup>14</sup> Fol. 188a.

<sup>15</sup> Fol. 128a. C'était un certain Mu'min Aghā, fait prisonnier en 1282 à Sindjār. Il mourut en 705 (1305/6) en Egypte.

makale "BAIBARS el-MANSURI" posef in dda

-Kata-

\* ابن شاکر الکتبی ( محمد بن شاکر بن أحمد ) ت ٧٦٤هـ / ١٣٦٢م .

١ - عیون التواریخ :

○ تحقیق حسام الدین القدسی ، نسق مقدمته ، أبو منصور الحافظ ،  
القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، دار الشباب للطباعة ١٩٨٠م .

ج ١ : ٥٤٧ ص ، م ٢٧ ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف  
ص : المحتوى .

( الجزء الثاني عشر ) :

○ تحقیق فیصل السامر ونبیلة عبد المنعم داود ، بغداد : وزارة الإعلام ،  
دار الحرية للطباعة ، ١٩٧٧م .

٥٩٠ ص ، م ١٤ ص ، ف ٥٢ ص : الأعلام ، البلدان والأماكن ،  
مصادر التحقيق .

( الجزء العشرون ) :

○ تحقیق فیصل السامر ونبیلة عبد المنعم داود ، بغداد : وزارة الثقافة  
والإعلام ، دار الحرية للطباعة ١٩٨٠م .

٥٠٢ ص ، م ١٠ ص ، ف ٧٣ ص : المراجع ، الأعلام والقبائل  
والفرق ، البلدان والأماكن ، الكتب ، الأدوات والملابس والآنية  
والطعام ، الوظائف والمؤسسات الاجتماعية ، النقود والمكايل  
والموازين ، ثبت الكتاب .

( الجزء الحادي والعشرين ) :

○ تحقیق نبیلة عبد المنعم داود و فیصل السامر ، بغداد : وزارة الثقافة  
والإعلام ، دار الحرية للطباعة ١٩٨٤م .

٥٠٥ ص ، م ٧ ص ، ف ٧٠ ص : المراجع ، والأعلام والقبائل  
والفرق ، البلدان والأماكن ، الكتب ، المكايل والموازين والنقود ،  
الأدوات والملابس والآنية والطعام ، الوظائف والمؤسسات الاجتماعية .

٢ - فوات الوفيات :

○ تصحيح نصر أبو الوفا الهوريني وزين الدين الصياد المرصفي ،  
القاهرة : على نفقة محمد باشا عارف ، دار الطباعة العامرة ببولاق ،  
١٢٨٣هـ / ١٨٦٦م .

ج ١ : ٣٩٩ ص ، ف ١٩ ص : الخطأ والصواب ، أسماء الرجال .  
ج ٢ : ٤٣١ ص ، ف ١٩ ص : الخطأ والصواب ، أسماء الرجال .

○ تحقیق محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة : مكتبة النهضة  
المصرية ، مطبعة السعادة بمصر ، ١٩٥١م .

ج ١ : ٦٣١ ص ، م ٢ ص ، ف ١٥ ص : فهرس تراجم الجزء الأول .  
ج ٢ : ٦٥٦ ص ، م ١٣ ص : فهرس تراجم الجزء الثاني .

○ تحقیق إحسان عباس ، بيروت : دار صادر ، مطابع دار صادر ،  
١٩٧٣م - ١٩٧٤م .

ج ١ : ٤٣٨ ص ، م ٨ ص ، ف ٨ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٤٧٥ ص ، ف ٩ ص : المحتوى .

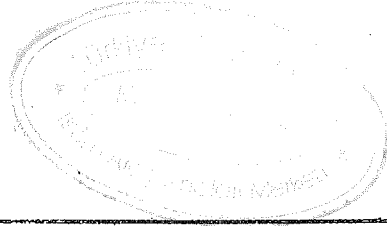
ج ٣ : ٤٥٨ ص ، ف ٨ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٤٠٦ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .

ج ٥ : خاص بالفهارس .

○ صنعة وداد القاضي ونعيم كساب وصالح أغا وطريف بزي .  
ف ٣٥٦ ص : الأعلام ، الجماعات والقبائل ، الأماكن ، القوافي ،  
الأرجال والموشحات ، الكتب المذكورة في المتن ، الألفاظ التي  
شرحت ، مصادر المقدمة والتحقيق ، تعليقات ، تصويبات .





# أوراق من عيون التواريخ

لابن شاکر ٦٨٦ هـ - ٧٦٤ هـ

تحقيق  
عبدالمعز ابراهيم

02 ARA 2006

## (١) المؤرخ وكتابه

محمد بن شاکر بن أحمد بن عبدالرحمن<sup>(١)</sup> بن شاکر بن هارون بن شاکر الکتبي الداراني اليمشقي<sup>(٢)</sup> الملقب بـ (صلاح الدين)<sup>(٣)</sup>. وينفرد ابن كثير<sup>(٤)</sup> فيذكر «صلاح الدين محمد بن شاکر اللبثي» ضمن حياته (فقيراً ثم تمانى التجارة من الكتب فزرق منها ما لا طائلاً) كما يقول ابن حجر العسقلاني في الدرر<sup>(٥)</sup>. وهذا يعني أن الرجل عندما امتهن هذه الحرفة أنقذ حياته من الاملاق، ثم دفعت به الى ما نصلح عليه حديثاً بـ (التتقيف الذاتي)، فصيرته باحثاً ثم مؤرخاً. وكان هذا التحول قربه من علماء عصره، أمثال عماد الدين اسماعيل بن عمر بن كثير المتوفى سنة ٧٧٤ هـ صاحب كتاب (البداية والنهاية) الذي ربطته به صداقة متينة ظهر أثرها في تأليف كتابيهما (البداية والنهاية) و (عيون التواريخ) بل ان ابن كثير يصفه في ترجمته لابن شاکر بـ (الشيخ صلاح الدين محمد بن شاکر)<sup>(٦)</sup>. والمؤرخ ابو الفداء عماد الدين اسماعيل بن علي المتوفى سنة ٧٣٢ هـ صاحب كتاب «المختصر في أخبار البشر». والمؤرخ الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ هـ وغيرهم.

١ - عيون التواريخ: ذكره ابن كثير<sup>(٧)</sup> وقال عنه: (تفرد في صناعته وجمع تاريخاً مفيداً في عشر مجلدات). وجدها حاجي خليفة بست مجلدات وقال<sup>(٨)</sup>: عيون التواريخ في ست مجلدات لفخر الدين محمد بن شاکر المتوفى سنة ٧٦٤ هـ انتهى فيه الى آخر سنة ٧٦٠ هـ، وإن حاول أن يجعل من تاريخه تبعاً لابن كثير في (البداية والنهاية) فيقول: وهو في الغالب تتبع ابن كثير لاسيما في الجوادث وكثيراً ما ينقل منه صفحة فاكثر بحروفه، وأبيه الزركلي وطاش كبري زاويه<sup>(٩)</sup> فذكر أن (عيون التواريخ ست مجلدات). وتجاوز هؤلاء صاحب هدية المارفين<sup>(١٠)</sup> فقال «عيون التواريخ في ثمان وعشرين مجلداً» ويمثل الدكتور احسان عباس هذا الاختلاف فيقول<sup>(١١)</sup>: «ولعل الاختلاف في عدد اجزاء الكتاب راجع الى تفاوت في طبعة النسخة التي اطلع عليها كل واحد منهم».

٢ - فوات الوفيات ذكره صاحب كشف الظنون<sup>(١٢)</sup> وصاحب هدية المارفين<sup>(١٣)</sup> وقال الثاني انها (ذيل علي وفيات الاعيان لابن خلكان في مجلدين).

وقد مثلت معرفته بالكتاب والعلماء في عصره مصدراً أولياً من مصادر ثقافته وان لم تكن بالمستوى الذي بلغه غيره وهذا ما دفع بالدكتور احسان عباس الى القول<sup>(١٤)</sup>: لم ينل من عمق الثقافة ودقة الحكم ما ناله مشهورو النواقين أمثال أبي حيان التوحيدي وياقوت الحموي (ويمثل على ذلك بقوله: ويبدو أن الرجل كان لا يكتثر كثيراً بمراعاة الاصول النحوية واللفوية ويمثل السبب بقوله: وربما كانت معرفته بالنحو واللفقة بسيطة. توفي سنة ٧٦٤ هـ كما تجمع المصادر التي ترجمت له<sup>(١٥)</sup>).

ويشكل شيوخه مصدراً آخر من مصادر ثقافته عن طريق السماع من الشيخ، وفي هذا يقول ابن حجر العسقلاني انه (سمع من ابن الشحنة والمزني وغيرهما).

اما ابن الشحنة<sup>(١٦)</sup> فهو ابو العباس احمد بن أبي طالب ابن الشحنة الحجار المتوفى سنة ٧٣٠ هـ والمزني<sup>(١٧)</sup> هو الفقيه يوسف بن عبدالرحمن بن يوسف المزني المتوفى سنة ٧٤٢ هـ وقد أثرت ثقافته في مؤلفاته فكانت:-



ابن شاکر (الکتبی)

محمد بن شاکر بن أحمد ابن عبد الرحمن، الداراني، صلاح الدين، أبو عبد الله:

٦٨٦ — \* ٧٦٤ هـ.

١٢٨٧ — ١٣٦٣ م

(١) في كشف الظنون ع ١١٨٥ : فخر الدين».

\* نفس المصدر ع ٢٠١٩ : « المتوفى سنة ٧٥٤ هـ . فليراجع .

١- البداية والنهاية ١٤ : ٣٠٣ .

٢- الدرر الكامنة: ترجمة رقم ٣٧٣٧ في ٤ : ٧١ .

٣- شذرات الذهب ٦ : ٢٠٣ .

٤- فهرس الخزائن التيمورية (أسماء المؤلفين) ٣ : ١٥٧ .

٥- كشف الظنون في مواضع منها ع ١ ، ٩٢٣ ، ع ٢ ، ١١٨٥ ، ع ٢ ، ١٩ .

٦- هدية العارفين ٢ ع ١٦٢ .

٧- فهرس دار الكتب المصرية (التاريخ وملاحقه) ٥ : ٢٧٦ ، ٢٩٢ .

٨- فهرس المكتبخانة الخديوية المصرية (التاريخ) ٥ : ١٠١ .

٩- الأعلام ط ٣ في ٧ : ٢٦ ، ط ٤ في ٦ : ٥٦ .

١٠- معجم المؤلفين ١٠ : ٦١ .

ابن شاکر الکتبی - Kutübi

- محمد بن شاکر بن أحمد العلی ( ٧٦٤ هـ )
- ١ - عیون التواریخ
- - تحقیق : فیصل السامر ونیللة عبدالمنعم
- بندا ، وزارة الاعلام ، ١٩٧٧ م ، ج ١٢ ، ٥٧٨ ص
- ( کتب التراث - ٤٧ )
- ج ٢ : ١٩٨٠ م ، ٥٠٢ ص ، ( کتب التراث - ٩٠ )
- [ بدأ المحققان بنشر الجزء الثاني عشر من الكتاب ، لانهما اعتبرا الاجزاء الاولى من الكتاب لاتفرغ بالنشر ]
- - تحقیق : حسام الدین القدسی
- القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٨٠
- السفر الاول :
- ويشمل : السيرة النبوية ، وخلافة الصديق
- - قوات الوفيات
- - بولاق ، ١٢٨٣ هـ = ١٨٦٦ م ، ٢ ج ، ثم ١٢٩٩ هـ = ١٨٨١ م
- - تحقیق : محمد محیی الدین عبدالحمید
- القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥١ م ، ٢ ج
- = قوات الوفيات والذیل علیها
- - تحقیق : احسان عباس
- بیروت ، دار الثقافة ، ١٩٧٣ - ١٩٧٤ م ، ٥ ج
- ج ٥ : الفهارس العامة اعداد : وداد القاضي

07 AGUSTOS 2006

MADE YATIMANAH  
RUMAH KULIAH  
KAWANAN

M. Feghan  
ISLAMIC BIOGRAPHICAL DICTIONARIES:  
A PRELIMINARY ASSESSMENT

The biographical dictionary is a unique product of Arab Muslim culture. In origin, it appears to have been the offspring of the two Islamic disciplines of Tradition (*ḥadīth*) and history (*taʾrīkh*) and to have satisfied the need for accurate and trustworthy biographies of Tradition transmitters as well as for the biographies of caliphs, military commanders, state officials and the like. As it developed, the biographical dictionary became more clearly an auxiliary of either one of these two disciplines, serving either a religious or a secular purpose, although it must be remembered that the distinction between the two purposes is often meaningless in the context of medieval Islamic culture.

Biographical dictionaries have been used extensively by students of Islam for the light they throw on Arab Muslim life in various centuries, but there have been no adequate studies of their conceptual framework. The two most recent treatments of Islamic biography provide a good introduction to its study but do not deal adequately with certain important features of its scope and method.<sup>1</sup> I have sought in this article to examine a number of these dictionaries, devoting particular attention to the authors' prefaces which merit close study for what they reveal of the authors' intentions and the scope of biography itself. Not all the dictionaries include these valuable introductions; moreover, I have analyzed only those introductions that are of significant interest, assessing them, not as sources for the history of Islam but rather as products of thought.

For the purposes of this article, I have studied nineteen biographical dictionaries, the earliest dating from the early 11th century and the last from the late 18th.<sup>2</sup> They include the *Ṭabaqāt* and the Centennial varieties and represent most of the well-known biographers and their works. In the following discussion four points will be considered, namely, the questions of motive, method, selectivity, and the issue of factual information and subjective evaluation.

I. *Motive.* What impelled these writers to compose their dictionaries, and do such motives vary from one age to the next? How far is biography, in their opinion, related to history, and what light does this throw on the Islamic conception of history, its scope and method?

<sup>1</sup> H. A. R. Gibb, "Islamic Biographical Literature" in *Historians of the Middle East*, ed. by B. Lewis and P. M. Holt (London: Oxford University Press, 1962), pp. 54-58; N. Abbott, *Studies in Arabic Literary Papyri*, I (Chicago: University of Chicago Press, 1957), pp. 1-31.

<sup>2</sup> See list at end of this article.

The Muslim World, c.63(s.1), s.57, 1977  
(A.B.D.)

Makale DAVU'2-LAMU'2 poset/index

uary notices on several religious scholars, shows that Ibn al-Wardī's interest in religious matters was not altogether satisfied by the material he found in the work of a military-political leader such as Abū l-Fidā. Nevertheless, his own interest was not strong enough to occasion frequent additions to Abū l-Fidā's text, none in fact for 699/1299-1300<sup>3</sup>, and only one - a short obituary - for 705/1305-06<sup>4</sup>.

7. *Al-Kutubī*

Somewhat younger than the other Syrian chroniclers, Muḥammad ibn Šākīr ibn Aḥmad al-Kutubī (d. 764/1362-63) like them was just as interested in biography as history proper and, in fact, is remembered chiefly as author of *Fawāʾit al-wafayāt*, a continuation of Ibn Ḥallikān's famous biographical dictionary, *Wafayāt al-a'yān*. Less well known and as yet unpublished, *'Uyūn al-tawārīḥ* is a general Islamic history which begins with the time of Muḥammad and ends in 760/1358-59, relating both the events of each year and the lives of noteworthy men who died in it - rulers, scholars, writers, etc. Little is known of the life of al-Kutubī other than that he studied in Aleppo and Damascus, and that after living in extreme poverty he made a fortune by trading in books<sup>5</sup>. Of the many scattered fragments of his history still extant, I have used only the section covering 688-710/1289-1310-11, enough, however, to link *'Uyūn al-tawārīḥ* with other histories of the time, even though the annals for several years are missing, including that of 699/1299-1300<sup>4</sup>.

Table 38  
694/1294-95

'*Uyūn*, XII

- |   |   |
|---|---|
| 1. Rulers (Fol. 60 ro.)                 | 8. Appointments (60 vo.-61 ro.)               |
| 2. Uprising of Royal Mamlūks (60 ro.)   | 9. Accession and conversion of Gāzān (61 ro.) |
| 3. Accession of Kitbugā (60 ro.-60 vo.) | 10. Arrival of ruler of Ḥimṣ (61 ro.)         |
| 4. News arrives in Damascus (60 vo.)    | 11. Famine in Egypt (61 ro.)                  |
| 5. Rain-making ceremonies (60 vo.)      | 12. Departure of Syrian pilgrims (61 ro.)     |
| 6. Appointments (60 vo.)                | 13. Obituaries (61 ro.-65 ro.)                |
| 7. Damascenes travel to Egypt (60 vo.)  |   |

First it should be noted that obituaries occupy more space than events. Second, that the claim has been made that al-Kutubī "for the most part follows Ibn Kaṭīr, especially for events, and often quoted a page or more from him."<sup>6</sup> This at least for 694/1294-95 and 705/1305-06 (the annal for 699/1299-1300 is missing in the fragment available to me) is not true; for these years and undoubtedly for others as well, *'Uyūn al-tawārīḥ* is a summary of al-Gazari's *Ḥawādīṯ az-zamān* with little or no information added by al-Kutubī. Comparison of a single short passage on the uprising of the Royal Mamlūks will illustrate both points:

al-Kutubī: "Fi l-'āširi mina l-Muḥarrami qāma ḡamā'atun min mamālīki l-Ašrafi wa-ṭārū fi l-Jaili bi-Miṣra wal-Qāhirati wa-'amilū 'amalan qabiḥan wa-fataḥū Sūqa s-Silāhi wa-kasarū Sa'ādatan."<sup>6</sup>

<sup>1</sup> Ibn Wardī, *Tārīḥ*, II, 247-49.

<sup>2</sup> *Ibid.*, 253-54.

<sup>3</sup> For biographical details see Ibn Ḥaḡar al-'Asqalāni, *Duwar*, III, 451-52.

<sup>4</sup> *'Uyūn al-tawārīḥ*, Dār al-Kutub MS, 949 *tārīḥ*, vol. XII.

<sup>5</sup> 'ABD AL-BADĪ, L., *Fihriṣ al-maḥjūfāt al-muṣawwara: at-tārīḥ*, Part II, 189.

<sup>6</sup> *'Uyūn*, XII, fol. 60 ro.

Edited by  
Fuat Sezgin

ISLAMIC  
GEOGRAPHY

Volume 141

Extraits inédits  
relatifs au Maghreb  
(Géographie et histoire)  
traduits de l'arabe et annotés  
par  
E. Fagnan

Reprint of the Edition Alger 1924

1993

Institute for the History of Arabic-Islamic Science  
at the Johann Wolfgang Goethe University  
Frankfurt am Main

Kustubi

EXTRAITS INÉDITS

# RELATIFS AU MAGHREB

(GÉOGRAPHIE ET HISTOIRE)

TRADUITS DE L'ARABE ET ANNOTÉS

PAR

E. FAGNAN

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Araştırmaları Merkezi Kütüphanesi	
Demirbaş No:	26449-22
Tasnif No	310.4 ISL.G

ALGER

ANCIENNE MAISON BASTIDE-JOURDAN

JULES CARBONEL

IMPRIMEUR-LIBRAIRE-ÉDITEUR

1924

## VIII

La grande chronique intitulée *'Oyoûn et-tawârîkh*, qui a pour auteur Mohammed ben Châkir Kotobi, mort en 764, ne nous est parvenue qu'à l'état fragmentaire (Wüstenfeld, *Geschichtsschr.*, n° 422; Brockelmann, *G. d. ar. Lit.*, II, 48). Le tome XIII, conservé au British Museum, n° 472 du Supplément Rieu, nous a fourni les extraits qui suivent. Dans le riche obituaire que comprend cet ouvrage j'ai en outre relevé, sans les traduire, un certain nombre de noms intéressant l'Afrique et l'Espagne : ces articles en effet ne fournissent guère de renseignements historiques et sont principalement formés de ces citations poétiques que l'auteur prodigue dans son *Fawât el-wafâyât*.

[F 16] En 406 (21 juin 1015) mourut Bâdis ben el-Mançoûr ben Bologgîn ben Zirf ben Menâd Çanhâdji Himyari, père d'El-Mo'izz. Il gouvernait l'Ifrikiya en qualité de lieutenant d'El-Hâkim l'Obeydite, prince d'Égypte, lequel lui conféra le titre honorifique de Naçir ed-Dawla. Ce prince, qui avait succédé à son père El-Mançoûr ben Bologgîn, était puissant et résolu, d'une vigueur physique telle qu'il pouvait briser une lame en la brandissant. Tous ses actes furent toujours marqués au coin de l'équité. Le mardi 29 dhoû 'l-ka'da 406 (9 mai 1016) il fit ranger ses troupes pour les passer en revue et se tint assis à cet effet dans la *kobbat es-seldm* jusqu'à l'heure de midi ; leur bonne allure et leur équipement l'enchantèrent, puis il se retira dans son palais. Le soir même il sortit à cheval en grande pompe, assista aux divertissements auxquels se livraient les soldats, et rentra ensuite pleinement satisfait au palais, où il se mit à table avec ses familiers. Au milieu de cette nuit même il mourut avec le mois finissant<sup>(1)</sup>. Mais on cacha cet événement et l'on installa pour la forme son frère Kerâmet ben el-Mançoûr, en attendant l'arrivée de son fils El-Mo'izz, lequel fut reconnu dans les règles.

(1) Ms. سلخ القعدة : j'ai lu سلخ القعدة. Cette version de la mort de Bâdis se retrouve dans le *Bayân*, trad. fr., I, 395, et Ibn el-Athîr, *Annales*, p. 415 ; celle qui est rapportée plus bas se rapproche davantage de ce que dit Ibn Khaldoun, *II. d. Berb.*, II, 48 et 45 ; elle est aussi donnée par Ibn Khallikân, II, 249, d'après l'*Akhbâr ed-douwel*. De celle-ci l'auteur, 'Alî ben Dâfir Azdi, est mort en 623 ; nous n'en avons que des fragments (*Centenario... di M. Amari*, II, 113 ; Kotobi, *Fawât*, II, 51).

La mort de Bâdis, qui était né en 374 (4 juin 984), est autrement racontée dans le *Kitâb ed-douwel el-monkafi'a*, d'après lequel elle eut pour cause une expédition qu'il conduisit contre Tripoli de Barbarie ; il était campé près de cette ville et avait, à raison de quelque affaire, juré de ne se retirer qu'après l'avoir transformée en champ de culture. Alors les habitants se rendirent en foule auprès du professeur Mohriz<sup>(1)</sup> en priant ce saint homme, puisqu'il connaissait la menace du prince, d'invoquer Dieu en leur faveur. Mohriz, levant les mains au ciel, fit cette prière : « O Dieu de Bâdis, garde-nous de Bâdis ! » Et ce prince périt égorgé la nuit même. Dieu sait ce qu'il en est.

[18] Le mois de moharrem de l'année 407 (10 juin 1016) vit les débuts en Espagne de la dynastie Alide en la personne d'Ali ben Hammoûd ben Abou 'l-'Aych, qui entra alors à Cordoue et y mit à mort Soleymân ben el-Hakam l'Omeyyade ainsi que son père, vertueux vieillard. Il fut reconnu par la population et prit la dénomination d'El-Motawakkil 'ala'llâh ; mais lui-même fut massacré au bain le 18 du mois de dhoû 'l-ka'da suivant (18 avril 1017), à l'âge de quarante-huit ans. Il eut pour successeur son frère El-Kâsim ben Hammoûd, qui prit la dénomination d'El-Ma'moûn, et régna six ans. Il fut remplacé par Yahya, fils de son frère, et à Yahya succéda son frère Idrîs. Les Omeyyades reprurent ensuite le pouvoir, ce fut le tour de divers étrangers jusqu'à la conquête de l'émir des musulmans Yousof ben Tâchefin.

[27] Mort à Sousse en 408 (30 mai 1017) du poète 'Abd er-Rahmân ben Moḥammed Firâsi, qui fit ses études et résida à Tunis. (Citation de quelques-uns de ses vers, au nombre d'une vingtaine ; la plupart se retrouvent dans le *Fawât el-wafâyât* de notre auteur, I, 261, éd. de 1299).

[156] En 432 (11 sept. 1040), les enfants de Hamîdnâd se révoltèrent contre le prince d'Ifrikiya El-Mo'izz ben Bâdis, qui marcha contre eux et les tint bloqués près de deux ans [à El-

(1) Voir sur lui Herewi, p. 2 ci-dessus.

K-2 KÜTUBU İbn Şakir 1575

DA  
İbn  
Tavah

الدكتور صلاح الدين المنجد



مُعْجَم

المؤرخ خير الدين مشقير

وأثارهم المخطوطة والمطبوعة

Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi Kütüphanesi	
Kayıt	5744
Taanif No. :	923 SAL.M

دار الكتاب الحديث

بيروت - لبنان  
صندوق البريد : ٥٢٦٤ - ١١

٨٦- ابن شاکر الکتبی

محمد بن شاکر الکتبی الدارانی الدمشقی المؤرخ . طلب الحديث ، ثم تعانى التجارة في الکتب ، فرزق منها مالا طائلا . وتفرّد في صناعته . توفي بدمشق سنة ٧٦٤ هـ / ١٣٦٣ م

مصادر ترجمته :

الحسيني ، ذيل العبر ٣٦٩ - ابن كثير ، البداية ١٤ / ٣٠٣ - ابن حجر ، الدرر ٤ / ٧١ - السخاوي ، الاعلان ٦٧٩ - ابن العماد ، شذرات ٦ / ٢٠٣ - بروكلمن ، الذيل الثاني ٤٨ .

مؤلفاته :

١ - عيون التواريخ . وهو من أحسن التواريخ . رتبه على السنين ، ووفّق في انتقاء الأخبار والتراجم . ابتدأه بسيرة النبي ، ثم الخلفاء الراشدين ، والصحابة ، والتابعين ، وتراجم رجال الحديث ، والصلحاء ، والزهاد ، والعباد ، والأعيان ، والشجعان ، والكرماء ، والادباء ، والشعراء والمغنين . . . وقسمه الى حوادث ووفيات . وانتهى الى سنة ٧٦٠ هـ .

قال في كشف الظنون ( ص ١١٨٥ ) : وهو في الغالب تتبّع ابن كثير

# التاريخ العربي والمؤرخون

دراسة في تطور علم التاريخ  
ومعرفة رجاله في الإسلام

الجزء الرابع

Beirut 1993

دار العلم للملايين

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Araştırmaları Merkezi Kütüphanesi	
Dem. No:	65017
Tas. No:	929 MUS.T

إن هذا يسمح لنا أن نقول إنه ليس من فارق زمني أو نوعي يفصل بين المدرسة الشامية والمصرية، أو يفصل بين مؤرخي ما قبل منتصف القرن الثامن وما بعده، وإنما هو تنظيم البحث وحده هو الذي اقتضى ذلك وإلا فالنهضة التاريخية ظلت على توقدها قرنين كاملين في القطرين وتزامنت فيما بينهما في سلسلة واحدة متصلة لم تهمل إلا في أواخر القرن التاسع حين قُلت الأسماء الكبرى فيها، وأضحى الكثيرون تبعاً وظلالاً للسابقين. وهكذا نستمر في دراسة كبار مؤرخي الشام:

## ١ - ابن شاکر الکتبی

صلاح الدين محمد بن شاکر بن أحمد بن عبد الرحمن شاکر الکتبی الداراني الليثي الدمشقي (ولد بداريا، لصق دمشق سنة ٦٨١ / ١٢٨٢ وتوفي بدمشق سنة ٧٦٤ / ١٣٦٣). نشأ شديد الفقر وطلب الحديث ثم تعانى تجارة الكتب فزرقت منها المال الطائل، وتفرد في صناعته حتى صار إليه المرجع فيها. وبسبب من معاناته هذه التجارة استطاع أن يضع بعض التواريخ، ودخل بين المؤرخين فكتب في هذا الباب كتابين هاميين أحدهما: تعليق على ابن خلكان، والثاني موسوعة تاريخية كاملة. فله:

- عيون التواريخ، وضعه في ٢٨ مجلداً.

وهو كتاب في التاريخ الإسلامي كله انتهى به إلى سنة ٧٦٠، ويعتبر من أحسن التواريخ، رتبته بشكل حولي على السنوات ونجح في انتقاء التراجم والأخبار مبتدئاً بالسيرة النبوية والخلفاء الراشدين ثم الصحابة والتابعين وتراجم رجال الحديث والصالحين والزهاد والأعيان والشجعان والكرماء والأدباء والشعراء والمغنين. وقسمه إلى حوادث ووفيات. وتبع فيه ابن كثير لا سيما في الحوادث، كما تبع ابن النجار، وينقل عنهما الصفحة فأكثر ولا يشير أحياناً إليهما. ونجد فيه أثر سبط ابن الجوزي والذهبي وأبي شامة وابن خلكان وابن الساعي وياقوت والقوصي.

ومخطوطات هذا الكتاب مبعثرة في المكتبات، ولم يطبع بعد إلا أجزاء متفرقة منه فهناك في الظاهرية بدمشق ستة أجزاء هي: الأول والثالث والخامس (مكرر) والسادس والثالث عشر تبدأ برقم ٤٣ تاريخ وتنتهي برقم ٤٩ تاريخ. وفي المكتبة الأهلية في باريس ثلاثة أجزاء: قطعة من الثاني برقم ١٥٨٦ والثالث برقم ١٥٨٧ والثامن برقم ١٥٨٨. وفي كمبردج الجزء الأول برقم ٦٩٧ والخامس عشر برقم ٦٩٨ والأخير برقم ٦٩٩.

وثمة كذلك أجزاء في لندن: الجزء السابع برقم ٢٥٩٩ وجزء آخر برقم ٨٤٧، وفي الفاتيكان السابع أيضاً برقم ٧٣٥ وجزء آخر هو الثالث عشر برقم ٧٣٦، وفي تشسترتي جزءان: واحد برقم ٣٣٩٣ كتب سنة ٧٦٠ في حياة المؤلف وهو العشرون، والثاني برقم ٤٢٥٧ وهو التاسع عشر.

## المدرسة الشامية - ٢

### بعد منتصف القرن الثامن

إذ تركزت القوة السياسية والفكرية للعالم الإسلامي في العهد المملوكي فيما بين مصر والشام بخاصة، فقد كان للعامل الاقتصادي أثره الواضح في هذا التركيز؛ ولكن الظاهرة الواضحة أنه بينما كانت العلوم الإسلامية تتجه نحو الجمود والتكرار، وشرح المتون، والتعليق عليها بشكل واضح، كان علم التاريخ هو المحفوظ إلى حد كبير بالإبداع رغم تراثه الطويل، ورغم التكرار في بحث بعض عصوره - وخاصة السيرة - ورغم المختصرات التي عجز بها. ولعل السبب أن الأحداث تتجدد ولا بد من تسجيلها بشكل أو بآخر.

وقد أصاب التاريخ من النشاط العام جانب كبير يسمح لنا بأن نسمي فترتي القرنين الثامن والتاسع بفترة النهضة التاريخية الثانية، بعد الفترة الأولى (بين القرنين الثالث والرابع)، فقد أطلعت المدرسة المصرية منذ مطلع القرن الثامن مجموعة واضحة الأثر من المؤرخين تبدأ بالنويري، والدواداري، وابن أبيك، وسبط ابن عبد الظاهر، مروراً بابن الملقن، وابن الفرات وابن دقماق، حتى وصلت الأوج مع المقريزي، وابن حجر. وأطلعت المدرسة الشامية مقابل ذلك مجموعة تبدأ مبكرة بابن خلكان، وابن شداد، وابن واصل، لتصل أوجها مع الذهبي والعمرى والبرزالي ثم تستمر مع معاصريهم اللاحقين كالصلاح الصفدي، وابن شاکر الکتبی، والسبكي، ثم ابن الشحنة، والجزري، وابن قاضي شهبة، والعيني. وإذا أتى السيوطي الموسوعي في نهاية أعمال المدرسة المصرية فقد أتى ابن عبد الهادي وابن طولون في نهاية أعمال المدرسة الشامية، في نوع من التوازي الملفت للنظر، والذي يجد تفسيره في توحيد أسباب النشاط العام ما بين القطرين الموحدين. الفارق الوحيد هو أن مدرسة الشام وصلت الأوج مع الذهبي، وتأخرت مدرسة مصر لتتضح ثمارها التاريخية بعد قرن من ذلك مع المقريزي. هذا بالإضافة إلى أن عدد الكبار وعدد الصغار الثانيوين من المؤرخين في الشام كان أكثر منه في مصر بنسبة واضحة.



11575 KUTUBI

KUTUBĪ (Muḥammad ibn Šākīr al-)

Kutubī (Muḥammad b. Šākīr b. Ahmad al). -Fawāt al-Wafayāt. Ed. Abd al-Ḥamīd. -Le Caire, Nahda, 1951. 2 v. in-4° (200 x 180).

30 Bx U 1.20367

30 OCAK 1995

54

KUTUBĪ (Muḥammad ibn Šākīr al-)

فوات الوفيات تاليف محمد بن تآكوب بن احمد الكشي ... حقه و  
ضبطه و علق حواشيه محمد محيى الدين عبد الحميد ...  
2 vol. in-8. (1951) 1901 . مطبعة السعادة . بمصر

"Fawāt al-wafayāt", recueil de biographies, complément du "wafayāt al-a'yān" d'Ibn Ḥalikān. Edition et notes par Muḥammad Muḥyī d-dīn 'Abd al-Ḥamīd. En arabe.

KUTUBĪ (Muḥammad ibn Šākīr al-)

-KUTUBĪ (Muḥammad Šākīr) - Fawāt al-Wafayāt,  
éd. par Iḥsān Abbās, Beyrouth, 1973-74, Dār  
al-Ṭaḡāfa, 4 vol. 458+458+475+406 ..

Inv. 23 416

A 57

141

-KUTUBĪ (Muḥammad ibn Šākīr al-) - Uyūn al-Tawārīḥ. 2c  
ème partie. Bagdād 1980, 502 p.

141

Inv. 35400

D ~~2400~~

P.31.5

# عُیُونُ التَّوَارِیْخِ

وَفِيهِ مِنْ سَنَةِ ٢١٩ هـ إِلَى ٢٥٠ هـ

تَأَلَّفَ  
مَحَمَّدُ بْنُ شَاكِرِ الْكُتَيْبِيِّ

حَقَّقَهُ وَقَدَّمَ لَهُ  
الدُّكْتُورُ عَفِيفُ نَائِفِ حَاطُومِ

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Araştırmaları Merkezi Kütüphanesi	
Dem. No:	56005
Tas. No:	297.91 KÜT. 4

دار الثَّقَافَةِ  
بِیروت - لُبْنان

جميع الحقوق محفوظة  
١٩٩٦ م - ١٤١٦ هـ

Veröffentlichungen des Institutes  
für Geschichte der  
Arabisch-Islamischen Wissenschaften

Herausgegeben von  
Fuat Sezgin

Reihe B · Nachdrucke

ABTEILUNG MATHEMATIK

Band 1,2

Heinrich Suter  
Beiträge zur Geschichte  
der Mathematik und Astronomie  
im Islam

Zweiter Band

*Yeni Döset*  
*Sezgin*

*Über die Geometrie der Söhne des Músá ben Schâkir* ..... 144 - 157  
Bibliotheca Mathematica, 3. Folge, 3. 1902. S. 259-272.

1986

Institut für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften  
an der Johann Wolfgang Goethe-Universität  
Frankfurt am Main

Heinrich Suter

Beiträge zur Geschichte  
der Mathematik und Astronomie  
im Islam

Nachdruck seiner Schriften aus den Jahren 1892 - 1922

herausgegeben von  
Fuat Sezgin

Zweiter Band

Türkiye Diyanet Vakfı İslam Araştırmaları Enstitüsü	
Reg.	3414-2
Tasnif No. :	508 247.2

1986

Institut für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften  
an der Johann Wolfgang Goethe-Universität  
Frankfurt am Main

26 ARALIK 1995

العلماء وطلبة العلم على السواء إلى آخر حياته، توفي بالقاهرة.

قلما حصل عليه أحد من العلماء في العصر الحديث، وظل ينفع

محمود الأرنؤوط

مراجع الاستزادة:

- محمد مهدي علام، المجمعون في خمسين عاماً (منشورات مجمع اللغة العربية، القاهرة ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م).
- محمد الطنحاني، مدخل إلى تاريخ نشر التراث العربي (مكتبة الخانجي، القاهرة، بلا تاريخ).
- محمود الأرنؤوط، أعلام التراث في العصر الحديث (مكتبة دار العروبة، الكويت، دار ابن العماد، بيروت ١٤٢٢هـ/٢٠٠١م).
- الموسوعة القومية للشخصيات المصرية البارزة (وزارة الإعلام، القاهرة ١٩٨٩م).

## ■ ابن شاکر الکتبی

(٦٨٦ - ٧٦٤ هـ / ١٢٨٧ - ١٣٦٢ م)

محمد بن شاکر بن أحمد بن عبد الرحمن بن شاکر بن هارون بن شاکر، الملقب بصلاح الدين، وقيل فخر الدين، الداراني المولد، الدمشقي النشأة والحياة والوفاة، مؤرخ باحث، ولد في قرية داريا المجاورة لمدينة دمشق، ونشأ وترعرع وتعلم وعمل في مدينة دمشق، كان على درجة كبيرة من البؤس والفقر، إلا أنه ما لبث أن تبدلت أحواله، وتحسنت أموره، بعد أن تعلم الوراقة ونسخ الكتب، وأتقنها أيما إتقان، فوفرت له دخلاً مناسباً وضع به حداً لفاقته، بل تمكن من تكوين ثروة. سمع من عدد من علماء دمشق الأعلام المشهورين في وقته، وكان معاصراً لعدد كبير من أشهر علماء الشام منهم: الأديب المؤرخ الكبير صلاح الدين الصفدي، والمؤرخ الفقيه شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد الذهبي، وشيخ الإسلام ابن تيمية وغيرهم، سمع ابن شاکر من الحافظ جمال الدين أبي الحجاج يوسف المزي، الذي ترجم له في كل من كتابيه «عيون التواريخ»، و«فوات الوفيات»، وسمع أيضاً من ابن النشحنة، وغيرهما من العلماء الأعلام الذين كانت تزخر بهم حلقات الدرس والمدارس العلمية العديدة في سائر أرجاء دمشق حينذاك. تمكن ابن شاکر الکتبی من

التاريخ، جعله مؤلفه على السنين، أي اتبع طريقة الحوليات التي عرفت لدى عدد كبير من المؤرخين العرب والمسلمين أمثال الطبري وابن كثير وغيرهما. وقد ذكر فيه الحوادث والوفيات حتى عام ٧٦٠ هـ / ١٣٥٨ م، أي قبل وفاته بأربع سنوات، وقد طبع منه عدة أجزاء متفرقة، وتجدر الإشارة إلى أن هناك تبايناً في تعداد مجلدات هذا الكتاب، ففي حين يذكر حاجي خليفة في كتابه «كشف الظنون» أنه في ست مجلدات، يشير صاحب هدية العارفين، إسماعيل باشا البغدادي، إلى أنه يقع في ثمانية وعشرين مجلداً، وقد ذكره ابن كثير فقال عنه: «وجمع تاريخاً مفيداً نحواً من عشر مجلدات». ويذكر حاجي خليفة أن ابن شاکر كان «يتبع خطوات ابن كثير في مؤلفه عيون التواريخ، وخاصة فيما يتعلق بالحوادث، وكثيراً ما ينقل منه صفحة فأكثر بحروفه». - «روضة الأزهار في حديقة الأشعار»، ذكره إسماعيل باشا البغدادي في كتاب هدية العارفين

التي أتقنها، ففي الوراقة ونسخ الكتب أتاحت له فرص كبيرة للاطلاع على عدد كبير من الكتب، ومطالعتها، فحصل على كم من المعلومات استفاد منه في مؤلفاته فيما بعد، ناهيك عما يحصله من عمليات النسخ من معلومات، وقد عرف عنه أنه ذو خط جيد وواضح، لذا أكب الناس على الكتب التي كان يقوم بنسخها ورغبوا في اقتنائها، وعلى الرغم من كل ما أتبع له، إلا أنه لم يكن ممن امتلكوا ثقافات عالية، ومعلومات وافرة في كثير من العلوم السائرة في ذلك الزمن، بل ظلت ثقافته تنسيقية محدودة، فمعرفته باللغة والنحو كانت بسيطة وفق ما يتراءى من مطالعة كتابه «فوات الوفيات»، إذ يظهر بوضوح قلة اهتمامه بشكل كبير بالأصول النحوية واللغوية. أولع ابن شاکر بمطالعة الكتب التاريخية، وأولى هذا الجانب مزيداً من العناية، لذا كان شديد النهم لمطالعتها بوجه خاص، فتوفرت له حصيلة معرفية كبيرة في هذا الميدان، أسهمت في مساعدته في تأليف كتبه فيها، وخاصة كتاب «عيون التواريخ» وغيره. ووضع ابن شاکر عدداً من المؤلفات، منها:

«عيون التواريخ»: وهو كتاب في

«فوات الوفيات» والتذييل عليها: وهو من أكثر كتبه شهرةً وذيوهاً، ذاع صيته، وقد جمع فيه ابن شاکر مجموعة كبيرة من التراجم، وأشار في مقدمته إلى الأسباب التي دعت لتأليف كتابه هذا فقال: إنه اطلع على كتاب ابن خلكان،

E. ASHTOR

La publication des chroniques arabes de la basse-époque ne faisant que de lents progrès, il en reste encore bon nombre en manuscrits et même des oeuvres très intéressantes. L'étude de ces chroniques pose des questions qui seront longtemps encore les tâches essentielles de la critique littéraire, en ce qui concerne l'historiographie arabe. Il y a d'excellentes oeuvres de synthèse, telles que la deuxième édition du livre de Fr. Rosenthal<sup>1</sup> et le recueil de Lewis-Holt<sup>2</sup>, mais on peut espérer, cela s'entend, que l'analyse d'écrits d'historiens qui n'ont pas encore été publiés élargira notre connaissance du développement de cette branche de la littérature arabe. En dehors de la description et de l'évaluation de quatre oeuvres d'historiens arabes, nous voudrions, dans cet aperçu, attirer l'attention sur les éléments autobiographiques qui y sont compris. Ce sujet a été abordé par Fr. Rosenthal dans un ouvrage traitant de plusieurs catégories de ces écrits<sup>3</sup>. Qu'on veuille considérer cette contribution comme un nouvel essai d'apporter des matériaux à l'étude de ce sujet et de l'historiographie mamlouke en général, suite d'une étude antérieure<sup>4</sup>.

BAIBARS AL-MANŞŪRĪ: ZUBDAT AL-FIKRA FĪ TA'RĪKH AL-HIDJRA,  
MS. BRITISH MUSEUM 1233

La personne de Baibars al-Manşūrī est tout à fait exceptionnelle. Car il n'y avait pas beaucoup de généraux et de politiciens dans l'Orient médiéval qui nous aient laissé des témoignages sur l'histoire de leur époque et sur le rôle qu'ils y ont joué. La dernière partie de sa grande histoire, caractérisée par la forte empreinte personnelle, n'est pas seulement une source qui se distingue par son originalité, mais aussi un document autobiographique qui nous permet d'étudier quelques traits de la mentalité des élites orientales à la basse-époque.

<sup>1</sup> *A History of Muslim Historiography*<sup>2</sup> (Leiden 1968).

<sup>2</sup> *Historians of the Middle East* (London 1962).

<sup>3</sup> "Die arabische Autobiographie", *Studia Arabica* I (*Analecta Orientalia*, Rome 1937), pp. 1-40.

<sup>4</sup> "Some Unpublished Sources for the Bahri Period", *Scripta Hierosolymitana* IX (publié par l'Institut oriental de l'Université hébraïque de Jérusalem), pp. 11-30.

Les oeuvres historiques de Baibars al-Manşūrī, on l'a déjà noté<sup>5</sup>, traitent presque exclusivement de l'histoire politique, bien qu'on y trouve ça et là d'autres renseignements. Ce qui intéresse ce général-historien, ce sont les guerres et les événements de la cour royale, les relations du sultan du Caire avec les Etats voisins et les nouvelles qu'on recevait sur des changements survenus dans ces pays.

La dernière partie de la *Zubdat al-fikra* contient des relations circonstanciées sur les guerres des premiers sultans mamlouks<sup>6</sup> et sur l'échange d'ambassades entre eux et d'autres souverains. Baibars al-Manşūrī, toujours intéressé aux missions diplomatiques, n'omet pas de mentionner les noms des ambassadeurs arrivant à la cour du Caire<sup>7</sup> et donne quelques fois d'autres précisions. En parlant d'une ambassade du roi de Ceylan qui voyagea par voie de terre à travers la Perse et l'Irak, Baibars indique les étapes de son trajet<sup>8</sup>. Cette partie de la *Zubda* comprend aussi beaucoup de renseignements sur les événements politiques dans les royaumes fondés par les Tatares dans l'Asie occidentale. On y trouve de relations sur les guerres civiles entre l'Ilkhan Aḥmad et son neveu Arghūn, la mort d'Aḥmad et l'avènement d'Arghūn<sup>9</sup>. De même il y a bon nombre de relations sur l'histoire de l'Horde d'or<sup>10</sup>. Les renseignements sur la vie politique dans d'autres régions du monde oriental et dans l'Occident musulman sont moins nombreux<sup>11</sup>.

Quoique Baibars (ou son secrétaire littéraire<sup>12</sup>) ait connu et copié des oeuvres historiques traitant de cette époque, comme la *Vie de Baibars* par Muḥyi 'd-dīn Ibn 'Abdazzāhir<sup>13</sup>, il préfère toujours l'information orale. Il s'appuie sur des témoins oculaires en relatant une révolte avortée des mamlouks<sup>14</sup> et sur ce que lui racontait sur l'histoire des Ilkhans un officier tatar, fait prisonnier par les troupes du sultan et amené au Caire<sup>15</sup>. D'autre part, son oeuvre se distingue par les nombreux documents qu'il cite in extenso. On ne s'en étonnera pas:

<sup>5</sup> V. notre étude citée ci-dessus, p. 12 et s. et notre article dans l'*Encyclopédie de l'Islam*<sup>2</sup> (éd. franç.), p. 1162.

<sup>6</sup> Comprenant des listes des officiers qui y participaient et tombaient, v. par exemple foll. 239b et ss.

<sup>7</sup> Foll. 129b, 131a, 141a, 142a, 142b, 146a; v. aussi foll. 123b et s.

<sup>8</sup> Foll. 143a et ss.

<sup>9</sup> Foll. 144a et s., 144b et s., 145a.

<sup>10</sup> Foll. 137a et s., 160b et ss., 173 et ss., 180a et s., 187a, 189b et ss., 197a et ss. 199a et ss.

<sup>11</sup> V. sur le sultanat des Seldjouks en Asie Mineure foll. 145a et s., sur les Mérinides au Maroc foll. 249a et ss., 258a et ss. et sur le royaume de Grenade foll. 247a et s.

<sup>12</sup> Cf. dans notre article, "Some Unpublished Sources ...", p. 12.

<sup>13</sup> V. fol. 180b.

<sup>14</sup> Fol. 188a.

<sup>15</sup> Fol. 128a. C'était un certain Mu'min Aghā, fait prisonnier en 1282 à Sindjār. Il mourut en 705 (1305/6) en Egypte.

Ismail Oriental Studies I  
Tel-Aviv 1971

al-ta'lim fī Miṣr, Cairo 1945, i, 48 ff.; ii, 167 ff., 298 ff.; Asmā' Ḥasan Fahmī, *Mabādi' al-tarbiya al-Islāmiyya*, Cairo 1947, 22-5; UNESCO, *Report of the Mission to Afghanistan*, Paris 1952, 17-29; Hamed Ammar, *Growing up in an Egyptian village: Silwa, province of Aswan*, London 1954, 206-16, 241-2; Aḥmad Shalaby, *History of Muslim education*, Beirut 1954, 16-23; G. Lecomte, *Sur la vie scolaire à Byzance et dans l'Islam. I. L'enseignement primaire et le Kuttāb*, in *Arabica*, i (1954), 324-31; Muḥammad Shamsul Haq, *Compulsory education in Pakistan*, Paris 1954, 14 ff.; A. L. Tibawi, *Muslim education in the golden age of the Caliphate*, in *IC*, xxviii/1 (Jan. 1954), 430-8; idem, *Arab education in Mandatory Palestine: a study of three decades of British administration*, London 1956, 56-8, 74-6; UNESCO, *Compulsory education in the Arab states with special reference to the Cairo conference*, December 1954, Paris 1956, x8 ff.; A. S. Tritton, *Materials on Muslim education in the Middle Ages*, London 1957, ch. i; Muḥammad As'ad Ṭālas, *al-Tarbiya wa'l-ta'lim fi 'l-Islām*, Beirut 1957, 66 ff.; H. A. R. Gibb and H. Bowen, *Islamic society and the West*, London 1957, i/2, 139-43; Ali Mohammed Kardan, *L'organisation scolaire en Iran (histoire et perspectives)*, Geneva 1957, 24-8; 'Isā Ṣādiq, *Ta'rikh-i farhang-i Irān*, Tehran 1336, 362 ff. (for an earlier, English version: Issa Khan Sadiq, *Modern Persia and her educational system*, New York 1931, 34-7, 61 f.); R. B. Winder, *Education in al-Bahrayn*, in J. Kritzeck and R. B. Winder, eds., *The World of Islam: studies in honour of Philip K. Hitti*, London 1959, 283 ff.; U. Rizzitano, *Con lo scrittore egiziano Taha Husēin dal Kuttāb all'Ashar all'Università laica del Cairo*, in *Annali della Facoltà di Magistero (Palermo)*, Palermo 1961, no. 2, 1-40; C. J. Freund, *Muslim education in West Pakistan*, in *Religious Education*, New York, lvij/1 (1961), 31-7; Amin Banani, *The modernization of Iran, 1921-1941*, Stanford 1961, 85 ff.; W. Hoenerbach, *Erziehungswesen im Fezzan: seine Entwicklung bis 1955*, in *WI*, N.S., viii/1-2 (1962), esp. 7-9; B. Dodge, *Muslim education in medieval times*, Washington D.C. 1962, 3-5; J. C. Froelich, *Les musulmans d'Afrique Noire*, Paris 1962, ch. viii; İsmet Parmaksızoğlu, *Türkiye'de din eğitimi*, Ankara 1966, 3-25; Arab Information Center, *Education in the Arab states*, New York 1966; Ali Merad, *Le réformisme musulman en Algérie de 1925 à 1940*, Paris and The Hague 1967, 337 ff.; F. Steppat, *National education projects in Egypt before the British occupation*, in W. R. Polk and R. L. Chambers (eds.), *Beginnings of modernization in the Middle East: the nineteenth century*, Chicago 1968, 289-97; N. Snider, *Mosque education in Afghanistan*, in *MW*, lviii/1 (Jan. 1968), 24-35; Reza Arasteh, *Education and social awakening in Iran, 1850-1958*, Leiden 1969; H. Zafrani, *Pédagogie juive en terre d'Islam*, Paris 1969; H. J. Fisher, *Islamic education and religious reform in West Africa*, in R. Jolly, ed., *Education in Africa: research and action*, Nairobi 1969, 247-62; Abdul Sirat, *Sharia and Islamic education in modern Afghanistan*, in *MEJ*, xxiii/2 (Spring 1969), 217-19; J. M. Landau, *Jews in nineteenth-century Egypt*, New York 1969, ch. iv; Mansoor A. Quraishi, *Some aspects of Muslim education*, Baroda 1970, 12-25; *IA*, art. *Mektep*; M. Plancke, *Le kuttāb en Ifriqiya du VII<sup>e</sup> au XII<sup>e</sup> siècle*, in *Paedagogica Historica* (Ghent), x (1970), 225-42; idem, *Education in Tunisia during the Ottoman period*, in *Actes du V<sup>e</sup> Congrès International d'Arabisants et d'Is-*

*misants*, Brussels 1970, 355-6; *Prosveshcheniye i podgotovka natsional'nikh kadrov v stranakh Vostoka* ("Enlightenment... in the countries of the East"), Moscow 1971; Asadullah Kazimi, *Mektab education in India, in Islam and the modern age*, ii/2 (May 1971), 57-73; A. L. Tibawi, *Islamic education: its traditions and modernization into the Arab national systems*, London 1972, 26-40 and *passim*; Ismail Balic, *The Islamic educational system in the West*, in *Madijallat al-Ashar*, xlv/7 (1392), 13-16; A. R. I. Doi, *Islamic education in Nigeria (11th century to 20th century)*, in *IC*, xlvi (1972), 1-16; M. M. M. Mahroof, *Muslim education in Ceylon 1780-1880*, in *ibid.*, esp. 122, 126-7; M. Borrmans, *L'enseignement original en Algérie*, in *Travaux et Jours* (Beirut), xliii (April-June 1972), 67-73; J. S. Szyliowicz, *Education and modernization in the Middle East*, Ithaca and London 1973, 52-9; M. Plancke, *Islamic education in Tunisia (ca. 800-1574)*, in *Humaniora Islamica*, i (1973), 5-14; V. Strika, *Istruzione e ideologia islamica nell'Arabia Saudiana*, in *AIUON*, xxxiv [= N.S. xxiv] (1974), 437 ff.; B. Spuler, *Das türkische Unterrichtswesen zur Zeit der Tanzimat sowie unter Atatürk*, in *Festschrift für Ernst Klingmüller*, Karlsruhe 1974, 465 ff.; A. B. Fafunwa, *History of education in Nigeria*, London 1974, 52-69, 207-10; G. N. Brown, ed., *Conflict and harmony in education in Tropical Africa*, London 1975, part ii; J. M. Landau, *The educational impact of Western culture on traditional society in nineteenth century Palestine*, in M. Ma'oz, ed., *Studies on Palestine during the Ottoman period*, Jerusalem 1975, 499 ff. (J. M. LANDAU)

AL-KUTUBĪ, ABŪ 'ABD ALLĀH MUḤAMMAD B. SHĀKIR AL-DĀRĀNĪ AL-DIMASHKĪ (686[?]–764/1287–1363), Syrian historian. The date of his birth is uncertain, since only one ms. of Ibn Ḥadjar's *Durar* fills the blank that was to contain it. It is plausible, however, and neither confirmed nor contradicted by the fact that a highly personal obituary notice in the 'Uyūn (Ms. Cambridge 699, fols. 7b-8a, anno 735) speaks of a young scholar born in 706/1306 as "our friend" (*sāhibunā*). Born apparently in Dārayyā in the Ghūta, he spent all his later life in Damascus. He possibly went there to study with famous *ḥadīth* scholars such as Ibn al-Shihna (apparently), Aḥmad b. Abī Ṭalib al-Ḥadīdjār, ca. 624[?]-730 and al-Mizzī (654-742), but, being very poor, he went into the book trade and acquired a sizeable fortune. He had personal contact with the great al-Dhahabī, who quoted verses to him ('Uyūn, anno 748). A fellow historian, Ibn Kathīr [q.v.], took part in the funeral service for him on Saturday afternoon, 11 Ramaḍān 764/24 June 1363.

If there is practically nothing known about his life, this is due to the fact he did not occupy any major official position in the scholarly-political establishment. His two surviving works were, however, highly esteemed and much used. His large history 'Uyūn al-tawārikh, is represented in many libraries but usually only by individual volumes (presumed autograph in Topkapısarayı, Ahmet III 2922, cf. Cat. Karatay, iii, nos. 5853-65; O. Spies, *Beiträge*, in *Abh. f. d. Kunde d. Morgenlandes*, xix/3 [1932], 76). It has been little studied and not yet been edited, possibly on the *a priori* assumption that most of its contents is known from other sources. It does contain valuable information; see, e.g., F. Sayyid's introd. to *Faḍl al-i'tizāl*, Tunis 1393/1974, 43-5, for the bibliography of Abu 'l-Kāsim al-Ka'bi al-Balkhī. That al-Kutubī considered new information not to be found else-

22 EYLÖL 1989

Browne's; *Catalogus codicum manuscriptorum orientalium qui in Museo Britannico*, London, 1852; *Collections scientifiques de l'Institut des langues orientales du Ministère des affaires étrangères*, Amsterdam, 1971; *De Slane*; GAL; Janin, Louis, "Le cadran solaire de la mosquée umayyade à Damas", *Ibn al-Shāfir*, Aleppo University Publications, 1976; Khalidov; Reich, S. et G. Wiet, "Un astrolabe syrien du XIX<sup>e</sup> siècle", *Ibn al-Shāfir*, Aleppo University Publications, 1976; Mingana, A., *Catalogue of the Arabic Manuscripts in the John Rylands Library*, Manchester, 1934; Rihaoui, Abdulkader, "Inscription inédite à la mosquée des omayyades appartenant à un instrument astronomique", *Ibn al-Shāfir*, Aleppo University Publications, 1976; Suter, Heinrich, *Die Mathematiker und Astronomen der Araber und ihre Werke*, Leipzig, 1900; Voorhoeve. ابو الحسن دیانت

این رساله به عنوان تألیف خود نام برده است (کندی، ۲۳، ۳۲)؛ ۳۹. نزهة السامع فی العمل بالربع الجامع (بغدادی، ۶۳۹/۲). این رساله ملخص رساله تحفة السامع فی العمل بالربع الجامع است و منظور ابن شاطر از این تلخیص، تسریع و تسهیل اعمال ریاضی و نجومی بوده است. این کتاب مشتمل بر یک مقدمه و ۴۱ باب و یک خاتمه است. نسخه‌هایی از آن در دارالکتب المصرية (خدیبویه، ۲۸۱/۵، ۳۲۶؛ نیز نک: الفهرس التمهیدی، ۵۰۷-۵۰۸؛ GAL, II/156) و نیز کتابخانه‌های آکسفورد (زوتر، همانجا) و ظاهریه دمشق (ظاهریه، ۲۳۹) موجود است؛ ۴۰. نهاية السؤل فی تصحیح الاصول. ابن شاطر در این کتاب طرحی بر مبنای طرح خواجه نصیر طوسی برای حرکت ماه پیشنهاد کرده است. وی با توجه به طرح طوسی، از فلک خارج مرکز چشم پوشیده و فلک تدویر دومی در منظومه‌های شمسی و قمری وارد کرده است (نصر، ۱۷۶) و این همان نظریه‌ای است که حدود دو قرن بعد توسط کپرنیک درباره قمر پیشنهاد شد (همو، ۱۷۸). این کتاب یک مقدمه و سی باب و یک خاتمه دارد. نسخه‌هایی از آن در موزه اوقاف عامه در بغداد (کندی، 56) و کتابخانه‌های لیدن، آکسفورد، بادلیان (زوتر، GAL، همانجاها)، سپهسالار (سپهسالار، ۷۳۶/۵)، حلب (فهرس المخطوطات المصورة، ۴۸)، موجود است. حاجی خلیفه جزو آثار ابن شاطر از کتابی به نام نهاية السؤل نام می‌برد (۱۹۸۸/۲) که ظاهر همین اثر است؛ ۴۱. نهاية الغایات فی الاعمال الفلکیات (کندی، ۲۲). ابن شاطر در الزیج الجدید از این کتاب نام برده است.

مأخذ: ابن حجر عسقلانی، احمد بن علی، انباء الغمر، به کوشش محمد عبدالعید خان، حیدرآباد دکن، ۱۳۸۷ ق / ۱۹۶۷ م؛ همو، الدرر الکامنه، به کوشش عبدالوهاب بخاری، حیدرآباد دکن، ۱۳۹۵ ق / ۱۹۷۵ م؛ ابن عماد حنبلی، عبدالحی بن احمد، شذرات الذهب، قاهره، ۱۳۵۱ ق / ۱۹۳۲ م؛ ازهریه، فهرست؛ بردان، عبدالقادر، منادیه الاطلاق و مسامرة الخیال، دمشق، المکتب الاسلامی للطباعة والنشر؛ بغدادی، ایضاح؛ حاجی خلیفه، کشف؛ حجی، محمد، فهرس الخزانة العلمية الصیحية بسلا، کویت، ۱۴۰۶ ق / ۱۹۸۵ م؛ خدیبویه، فهرست؛ دفاع، علی عبدالله، اثر علماء العرب والمسلمین فی تطویر علم الفلک، بیروت، ۱۴۰۱ ق / ۱۹۸۱ م؛ همو، العلوم البحتة، بیروت، ۱۴۰۰ ق / ۱۹۸۱ م؛ دهمان، محمد احمد، مقدمه بر علم الساعات والعمل بها اثر ابن ساعاتی، دمشق، ۱۴۰۲ ق / ۱۹۸۱ م؛ سپهسالار، خطی؛ سزگین، فؤاد، محاضرات فی تاریخ العلوم العربیة والاسلامیة، فرانکفورت، ۱۴۰۴ ق / ۱۹۸۴ م؛ سنا، خطی؛ شورا، خطی؛ ظاهریه، خطی؛ عزت عمر، محمد، فهرس المخطوطات المصورة (ملحق) فی مکتبة معهد التراث العلمی العربی، حلب، ۱۴۰۶ ق / ۱۹۸۶ م؛ الفهرس التمهیدی للمخطوطات المصورة حتی اواخر شهر اکتوبر (تشرین اول) ۱۹۴۸ م، قاهره، معهد المخطوطات المصورات؛ فهرس المخطوطات المصورة فی مکتبة معهد التراث العلمی العربی، حلب، ۱۴۰۱ ق / ۱۹۸۰ م؛ قلقشندی، احمد، صبح الاعشی فی صناعة الانتشاء، قاهره، ۱۳۸۳ ق / ۱۹۶۳ م؛ کحاله، عمر رضا، معجم المؤلفین، بیروت، ۱۹۵۷ م؛ همو، المستدرک علی معجم المؤلفین، بیروت، مؤسسة الرسالة؛ کندی، س. و عماد غانم، ابن شاطر، حلب، ۱۴۰۴ ق / ۱۹۸۴ م؛ کوبریلی، خطی؛ کینک، دیوید، «ابن شاطر»، زندگی‌نامه علمی دانشمندان اسلامی، ترجمه احمد آرام، ۱۳۶۵ ش؛ مرکزی، خطی؛ منجد، صلاح‌الدین، المخطوطات العربیة فی فلسطین، بیروت، ۱۹۸۲ م؛ همو، فهرس المخطوطات العربیة فی مکتبة الکونفرس وانشطین، بیروت، ۱۹۶۹ م؛ نصر، حسین، علم و تمدن در اسلام، ترجمه احمد آرام، تهران، ۱۳۵۰ ش؛ نعیمی، عبدالقادر، الدارس فی تاریخ المدارس، به کوشش جعفر محسنی، دمشق، ۱۳۶۷ ق / ۱۹۴۸ م؛ نیز:

این رساله به عنوان تألیف خود نام برده است (کندی، ۲۳، ۳۲)؛ ۳۹. نزهة السامع فی العمل بالربع الجامع (بغدادی، ۶۳۹/۲). این رساله ملخص رساله تحفة السامع فی العمل بالربع الجامع است و منظور ابن شاطر از این تلخیص، تسریع و تسهیل اعمال ریاضی و نجومی بوده است. این کتاب مشتمل بر یک مقدمه و ۴۱ باب و یک خاتمه است. نسخه‌هایی از آن در دارالکتب المصرية (خدیبویه، ۲۸۱/۵، ۳۲۶؛ نیز نک: الفهرس التمهیدی، ۵۰۷-۵۰۸؛ GAL, II/156) و نیز کتابخانه‌های آکسفورد (زوتر، همانجا) و ظاهریه دمشق (ظاهریه، ۲۳۹) موجود است؛ ۴۰. نهاية السؤل فی تصحیح الاصول. ابن شاطر در این کتاب طرحی بر مبنای طرح خواجه نصیر طوسی برای حرکت ماه پیشنهاد کرده است. وی با توجه به طرح طوسی، از فلک خارج مرکز چشم پوشیده و فلک تدویر دومی در منظومه‌های شمسی و قمری وارد کرده است (نصر، ۱۷۶) و این همان نظریه‌ای است که حدود دو قرن بعد توسط کپرنیک درباره قمر پیشنهاد شد (همو، ۱۷۸). این کتاب یک مقدمه و سی باب و یک خاتمه دارد. نسخه‌هایی از آن در موزه اوقاف عامه در بغداد (کندی، 56) و کتابخانه‌های لیدن، آکسفورد، بادلیان (زوتر، GAL، همانجاها)، سپهسالار (سپهسالار، ۷۳۶/۵)، حلب (فهرس المخطوطات المصورة، ۴۸)، موجود است. حاجی خلیفه جزو آثار ابن شاطر از کتابی به نام نهاية السؤل نام می‌برد (۱۹۸۸/۲) که ظاهر همین اثر است؛ ۴۱. نهاية الغایات فی الاعمال الفلکیات (کندی، ۲۲). ابن شاطر در الزیج الجدید از این کتاب نام برده است.

مأخذ: ابن حجر عسقلانی، احمد بن علی، انباء الغمر، به کوشش محمد عبدالعید خان، حیدرآباد دکن، ۱۳۸۷ ق / ۱۹۶۷ م؛ همو، الدرر الکامنه، به کوشش عبدالوهاب بخاری، حیدرآباد دکن، ۱۳۹۵ ق / ۱۹۷۵ م؛ ابن عماد حنبلی، عبدالحی بن احمد، شذرات الذهب، قاهره، ۱۳۵۱ ق / ۱۹۳۲ م؛ ازهریه، فهرست؛ بردان، عبدالقادر، منادیه الاطلاق و مسامرة الخیال، دمشق، المکتب الاسلامی للطباعة والنشر؛ بغدادی، ایضاح؛ حاجی خلیفه، کشف؛ حجی، محمد، فهرس الخزانة العلمية الصیحية بسلا، کویت، ۱۴۰۶ ق / ۱۹۸۵ م؛ خدیبویه، فهرست؛ دفاع، علی عبدالله، اثر علماء العرب والمسلمین فی تطویر علم الفلک، بیروت، ۱۴۰۱ ق / ۱۹۸۱ م؛ همو، العلوم البحتة، بیروت، ۱۴۰۰ ق / ۱۹۸۱ م؛ دهمان، محمد احمد، مقدمه بر علم الساعات والعمل بها اثر ابن ساعاتی، دمشق، ۱۴۰۲ ق / ۱۹۸۱ م؛ سپهسالار، خطی؛ سزگین، فؤاد، محاضرات فی تاریخ العلوم العربیة والاسلامیة، فرانکفورت، ۱۴۰۴ ق / ۱۹۸۴ م؛ سنا، خطی؛ شورا، خطی؛ ظاهریه، خطی؛ عزت عمر، محمد، فهرس المخطوطات المصورة (ملحق) فی مکتبة معهد التراث العلمی العربی، حلب، ۱۴۰۶ ق / ۱۹۸۶ م؛ الفهرس التمهیدی للمخطوطات المصورة حتی اواخر شهر اکتوبر (تشرین اول) ۱۹۴۸ م، قاهره، معهد المخطوطات المصورات؛ فهرس المخطوطات المصورة فی مکتبة معهد التراث العلمی العربی، حلب، ۱۴۰۱ ق / ۱۹۸۰ م؛ قلقشندی، احمد، صبح الاعشی فی صناعة الانتشاء، قاهره، ۱۳۸۳ ق / ۱۹۶۳ م؛ کحاله، عمر رضا، معجم المؤلفین، بیروت، ۱۹۵۷ م؛ همو، المستدرک علی معجم المؤلفین، بیروت، مؤسسة الرسالة؛ کندی، س. و عماد غانم، ابن شاطر، حلب، ۱۴۰۴ ق / ۱۹۸۴ م؛ کوبریلی، خطی؛ کینک، دیوید، «ابن شاطر»، زندگی‌نامه علمی دانشمندان اسلامی، ترجمه احمد آرام، ۱۳۶۵ ش؛ مرکزی، خطی؛ منجد، صلاح‌الدین، المخطوطات العربیة فی فلسطین، بیروت، ۱۹۸۲ م؛ همو، فهرس المخطوطات العربیة فی مکتبة الکونفرس وانشطین، بیروت، ۱۹۶۹ م؛ نصر، حسین، علم و تمدن در اسلام، ترجمه احمد آرام، تهران، ۱۳۵۰ ش؛ نعیمی، عبدالقادر، الدارس فی تاریخ المدارس، به کوشش جعفر محسنی، دمشق، ۱۳۶۷ ق / ۱۹۴۸ م؛ نیز:



## ابن شاکر الکتبی، محمد بن شاکر

(686هـ/1287م - 764هـ/1363م)

صاحب «المختصر في أخبار البشر»، والذي ذيل عليه زين الدين عمر بن الوردي (ت 749هـ/1348م) المعاصر لابن شاکر أيضاً، وسماه «تمة المختصر في أخبار البشر». وكان من المعاصرين له أيضاً شمس الدين الذهبي (ت 748هـ/1347م)، صاحب «تاريخ الإسلام».

وفي هذا العصر نشطت في الشام فروع أخرى من المعرفة. ففي أدب الجغرافية والرحلات برز شمس الدين الدمشقي المعروف بشيخ الربوة (ت 727هـ/1326م)، وبرهان الدين الفزاري (ت 729هـ/1328م)، وابن فضل الله العمري (ت 749هـ/1348م) صاحب الموسوعة الضخمة «مسالك الأبصار في ممالك الأمصار».

وعرفت الشام في عصر ابن شاکر عدة مدارس، فبجانب الجامع الأموي الذي ازدهرت فيه حلقات العلم كانت هناك مدارس لا تعد ولا تحصى مثل: الأمينية، والجوزية، والريحانية، والمجاهدية، والضيائية، والأشرفية وغيرها. وقد بلغ عدد أساتذة هذه المدارس الآلاف حتى أن الذهبي ترجم لثلاثمائة وألف من شيوخه.

كان ابن شاکر في أول أمره فقيراً جداً، فتعاطى تجارة الكتب، فرزق منها مالا طائلاً. ومن هنا غلبت عليه تسميته بالكتبي.

وصف ابن شاکر بجودة الخط ووضوحه وإتقانه، وقد كفل له هذا الأمر إقبال الناس على ما ينسخه من كتب، وكسب له حسن المعاملة في التجارة مزيداً من ذلك الإقبال، فقد وصف بأنه كان ذا مروءة في معاملته للناس [مقدمة فوات الوفيات، 3].

هو محمد بن شاکر بن أحمد بن عبد الرحمن ابن شاکر بن هارون بن شاکر، الملقب بصلاح الدين، مؤرخ موسوعي ولا نعرف تاريخ ولادته بشكل قاطع، ولكن ابن حجر حددها في إحدى نسخ الدرر الكامنة بسنة 686هـ/1287م. ويرى إحسان عباس أنه تاريخ غير مستبعد [مقدمة الوفيات، 3].

كانت بلاد الشام في عصر ابن شاکر تحفل بطائفة من العلماء والمؤرخين الكبار، وتزخر بالمدارس ودور العلم. ففي هذا القرن الثامن الهجري الذي عاش فيه ابن شاکر كان من معاصريه المشاهير صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (ت 764هـ/1362م) صاحب «الوفاي بالوفيات»، والذي يعد من أوسع المعاجم التاريخية. وقد أفاد ابن شاکر من هذا المعجم فائدة كبيرة في كتابه «فوات الوفيات»، وصادف أن كانت وفاتهما في تاريخ واحد.

ومن الكبار الذين عاصروا ابن شاکر وزاملوه في الدراسة وارتبطوا معه بروابط الصداقة المؤرخ أبو الفدا إسماعيل بن كثير (ت 774هـ/1372م) صاحب «البداية والنهاية» في التاريخ، وهو تاريخ عام جمع بين الحوادث والوفيات، ويبدو أنه كانت بين ابن كثير وابن شاکر صداقة متينة وإعجاب بلغا حدًا أن كتابيهما «البداية والنهاية» و«عيون التواريخ» سارا على منهج واحد إلى درجة أنه يبدو كأن أحدهما قد نقل عن الآخر صفحات كثراً وهو ما أدى ببعض الباحثين إلى القول بأن ابن شاکر نقل عن ابن كثير [البداية والنهاية، 14/303]. وقد برز في هذا العصر بالشام المؤرخ أبو الفدا (ت 732هـ/1331م)