

27 Nisan 2014

Mazzoli-Guintard, Christine, 1962-. *Historiografía del Madrid andalusí : reflexiones sobre las representaciones de Magḥrib a lo largo de la historia : (siglos X-XXI)*. - [S.l.] : [s.n.], 2011. - P. [15]-30 ; 30 cm ICMA 4CJ-3840 -- R.I 72984 *Madrid 130045*

Mazzoli-Guintard, Christine. *Madrid, pequeña ciudad de Al-Andalus : (siglos IX-XXI) I* traducción de la autora. - [Madrid] : Almudayna, D.L. 2011. - 276 p. : il. ; 21 cm. - (Laya ; 33) ICMA 4-60639 -- R.I 71561 *Madrid 130045*

MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

12 Subat 2017

13196

Madrid
130045

JIMÉNEZ RAYADO, Eduardo. El agua imaginada: rogativas y peticiones de lluvia en el Madrid medieval. *La percepción del agua en la Edad Media* / M^a Isabel del Val Valdivieso (ed.). Alicante: Universitat d'Alacant, 2015, pp. 277-312. On both Islamic & post-Reconquista Madrid. With reference to Islamic elements in post-Reconquista Christian ceremonies.

MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

12 Subat 2017

Madrid 13048
13048T

GIL-BENUMEYA, Daniel. *Madrid islámico.*
Madrid: La Librería, 2015. 212 pp.

MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

MADDE YAYIMLANDIKTAN
KİTAP GELEN DOKÜMAN

- 13160 JIMÉNEZ RAYADO, Eduardo. El agua imaginada: rogativas y peticiones de lluvia en el Madrid medieval. *La percepción del agua en la Edad Media* / M^a Isabel del Val Valdivieso (ed.). Alicante: Universitat d'Alacant, 2015, pp. 277-312. On both Islamic & post-Reconquista Madrid. With reference to Islamic elements in post-Reconquista Christian ceremonies.

Madrid
130045

17 Subat 2017

07 Ağustos 2015

5673 OSPINA, Gloria Inés. Pakistanies en Madrid: una *Madrid*
inmigración inadvertida. *UNISCI Discussion Papers*, *130045*
29 (2012) pp. 147-178. Abstract(s): English.

MADDE YAYIMLANDIKTAN
GELEN DOKÜMAN

130045 Madrid
392. Min Mağrīt ilā Madrīd : Madrīd wa-l-
'arab min al-qarn al-tāsi' ilā l-qarn al-wāhid
wa-l-'iṣrīn / tansīq Dāniyāl Ḥīl Flūrīs ; al-
mušārikūn fī l-kitāb Māriyā Dūlūrīs Algūrā
Fībīr ... [et. al.] - 1. - Baršalūna : Lūnuwirg ;
Madrīd : Al-Bayt al-'Arabī, 2012. - 243 p. : il. ;
31 cm. - (Repertorio Español de Bibliografía
Árabe e Islámica. 2012.)

Es traducción de: De Maÿrit a Madrid :
Madrid y los árabes, del siglo IX al siglo XXI.
ISBN 978-84-9785-817-5

1. Musulmanes - Madrid.
2. España - Civilización - Influencia árabe.
3. Madrid - Historia.

I. Gil Flores, Daniel, ed. lit.

II. Algora Weber, María Dolores.

308-054.72(=411.21:460.27M.)"09/20"

94(460.27M.)

930.85(=411.21:460)

ICMA 4B-2939/10 -- R.I 73425.

MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

21 Subat 2016

Min Mağrīt ilā Madrīd : Madrīd wa-l-'arab min al-qarn al-tāsi' ilā l-qarn
al-wāhid wa-l-'išrīn. - T 1. - Baršalūna : Lūnuwirġ ; Madrīd : Al-Bayt al-
'Arabī, 2012. - 243 p. : il. ; 31 cm. - ISBN 978-84-9785-817-5
4B-2939/10 -- R.I 73425 *Madrid 130045*

(Ferry)

02 AGU 2010

Madrid

0241 Mazzoli-Guintard, Christine
 Madrid, petite ville de l'Islam médiéval
 (IXe-XXIe siècles) / Christine Mazzoli-
 Guintard ; préface de M^a Jesús Viguera
 Molins. - Rennes : Presses
 Universitaires de Rennes, 2009. - 268
 p. : il. ; 24 cm. - (Histoire)
 Bibliografía: p. 227-257
 ISBN 978-2-7535-0823-1
 1. Madrid - Historia 2. Madrid - Restos
 arqueológicos I. Viguera Molins, María
 Jesús II. Título. III. Serie: Histoire
 (Presses Universitaires de Rennes)
 94(460.27)
 904(460.27)
 ICMA 4-34285 R. 67957

MADRID
SONRA GELEN DOKUMAN

Mazzoli-Guintard, Christine, 1962-
 Historiografía del Madrid andalusí : reflexiones sobre las representaciones de Mar a lo largo de
 la historia : (siglos X-XXI) / Christine Mazzoli-Guintard. -- [S.l.] : [s.n.], 2011. -- P. [15]-30 ; 30
 cm. -- (Repertorio español de bibliografía árabe e islámica. 2011)
 Bibliografía: p. 28-30. -- Separata de: Una reflexión historiográfica sobre la historia de Madrid
 en la Edad Media (Madrid : A.C. Almudayna, 2011. -- ISBN 978-84-87090-65-3).
 1. Madrid -- Historia.
 2. Andalus -- Historiografía.
 I. Título: Una reflexión historiográfica sobre la historia de Madrid en la Edad Media.
 930.2(460=411.21)
 Signatura: 4CJ-3840.
 Enlace al catálogo

Madrid
10 OBR 2012

MADRID
SONRA GELEN DOKUMAN

teck

EZZAIM, Allal. *Diario del exilio desde Madrid: la
 prensa española ante la destitución del sultán Mohamed
 V (1953-1954)*. Rabat: Ediciones del Alto Comisariado
 para los Antiguos Residentes, 2004. 282pp.

Madrid

27 HAZ 2007

25 MART 1992

03982 GÉRARD, V. Les problèmes artistiques de
 l'Alcázar de Madrid (1537-1700). *Mélanges de la
 Casa de Velazquez* 12 (1976), pp. 307-322.

Madrid

0208 MAR 2012

SONRA GELEN DOKUMAN 8 HAZ 2012

Mazzoli-Guintard, Christine. *Madrid, petite ville de l'Islam médiéval (IXe-XXIe
 siècles) /* préface de M^a Jesús Viguera Molins. - Rennes : Presses
 Universitaires de Rennes, 2009. - 268 p. : il. ; 24 cm. - (Histoire)

-Madrid- (EL)

1835 LÓPEZ OTERO, M., TORRES BALBÁS,
Las murallas de Madrid. *Bol. R. Acad.
Hist.* 140 (1957), pp. 27-31

Madrid

119 ULAK 1993

MADDE YAYINLANDIRILAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

Madrid (Teruel)

0344 Plan Director de la Cooperación Española
2005-2008. - 2ª ed. - Madrid : Ministerio de
Asuntos Exteriores y Cooperación, Secretaría de
Estado de Cooperación Internacional, 2005. - 125
p. : fot. ; 28 cm + 1 disco compacto (CD-ROM)
NIPO 502-05-007-6

1. Cooperación al desarrollo - España I. Título.
341.232(460)
ICMA 4-53019 R. 58222
ICMA 4-53019 (cd) R. 58222

15 HAZ 2007

MADDE YAYINLANDIRILAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

1123 MAZZOLI-GUINTARD, Christine. *Madrid, petite
ville de l'islam, médiéval (IXe-XXI siècles)*. Rennes:
Presses Universitaires de Rennes, 2009. 268pp.

Madrid

04 KIM 2007

381. Ait Belaid, Ahmed. "Manuscritos árabes y arabistas españoles : sobre la Colección
Gayangos de la Real Academia de la Historia (RAH) de Madrid : (1ª parte)". En: *Anaquel de
Estudios Árabes*. - Madrid : [Editorial de la Universidad Complutense], 1990-. - ISSN 1130-3964. -
Vol. 18 (2007) ; p. 5-39 *Madrid*

2008

MADDE YAYINLANDIRILAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

806 OLIVER ASÍN, J. *Historia del nombre
"Madrid"*. 2.a ed. Madrid: Agencia Española de
Cooperación Internacional, Instituto de
Cooperación con el Mundo Árabe, 1991.
442pp. + 32 plates. [Reprint of 1959 ed.,
with new introd. by M.J. Rubiera Mata.]

MADRID

15 HAZIRAN 1993

MADDE YAYINLANDIRILAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

Madrid

0151 Gea Ortigas, Isabel
Las murallas medievales de Madrid :
Madrid musulmán, judío y cristiano /
Isabel Gea Ortigas, José Manuel
Castellanos Oñate. - Madrid : La
Librería, 2008. - 353 p., XXIV p. de lám.
col. : il. ; 23 cm

Texto a 2 col.. - Bibliografía: p. 347-353
ISBN 978-84-95889-93-5
1. Fortificaciones - Madrid 2. Madrid -
Restos arqueológicos I. Castellanos
Oñate, José Manuel II. Título.
725.182(460.17)
904(460.17)
ICMA 4-56937 R. 63751

30 KASIM 2008

MADDE YAYINLANDIRILAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

899 ANDRÉU MEDIERO, Esther. *Arqueología medieval
de Madrid: nuevas aportaciones acerca de su
fortificación. Actas del II Congreso de Castellología
Ibérica. Alcalá de la Selva (Teruel) ... 2001*. Madrid:
Asociación Española de Amigos de los Castillos &
Diputación de Teruel, 2005, pp.419-432. [Umayyad
fortification. With abstract in English.]

(Teruel)
Madrid

Madrid

Teruel

0288 Pázsalo : multitud en rebelión. - [1ª
ed.]. - Madrid : Fundamentos, 2004. - 248 p. ;
20 cm. - (Ciencia. Serie Política ; 282)
ISBN 84-245-1000-3
1. Atentados del 11 de Marzo, 2004 I. Título.
II. Serie: Ciencia (Fundamentos). Serie
Política
323.285(460)"2004"
ICMA 4-48134 R. 49179

21 HAZ 2007

MADDE YAYINLANDIRILAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

~~MADRID~~
~~SONRA~~

130045

Madrid

0301 Mazzoli-Guintard, Christine
Madrid, pequeña ciudad de Al-Andalus :
(siglos IX-XXI) / Christine Mazzoli-

Guintard ; traducción de la autora. -
[Madrid] : Almudayna, D.L. 2011. - 276
p. : il. ; 21 cm. - (Laya ; 33)

Traducción de: Madrid. Petite ville de
l'islam médiéval (IXe-XXIe siècle). -
Bibliografía: p. [245]-272
ISBN 978-84-87090-58-5

1. Madrid - Restos arqueológicos 2.
Madrid - Historia I. Título. II. Título:
Madrid, petite ville de l'islam médiéval
(IXe-XXIe siècle) III. Serie.

904(460.27)
94(460.27)
ICMA 4-60639 R. 71561

4 KASIM 2011

059 Calvo, Blanca
Biblioteca en guerra : [exposición:
Madrid, 15 de noviembre de 2005, 19 de
febrero de 2006] / edición, Blanca
Calvo, Ramón Salaberria. - 1ª ed., 2ª
reimp. - Madrid : Biblioteca Nacional,
D.L.2007. - 492 p. : il. col. y n., gráf. ;

Madrid

02 OCT 2011

24 cm
ISBN 84-88699-83-2
1. Bibliotecas - España 2.
Administración pública - España 3.
Libros - España - Historia I. Salaberria,
Ramón II. Título.
02(460)(091)
35(460)
ICMA 4-33226 R. 69329

MADRID
SONRA

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين: الأمير سلمان يفتتح المركز الثقافي الإسلامي في مدريد

ويقع المركز على مساحة تقدر بـ ٢٠ الف متر مربع على الطريق المسمى (م - ٣٠) بمدريد، ويتكون من ستة طوابق تقع ثلاثة منها تحت الأرض وخمسة أفنية، ويضم مسجدا كبيرا يتسع لأكثر من ألف مصل وبه قسم خاص للنساء، وتبلغ المساحة الخاصة بساحة المسجد ٦٥٠ مترا تستوعب ٧٠٠ رجل و١٣٠ امرأة وله فناء مفتوح تتخلله الأضواء من كل ناحية، كما يضم ثاني أكبر قاعة اجتماعات في مدريد وتتسع لخمسمائة مقعد مجهزة بكافة الأجهزة الصوتية بالإضافة إلى مركز للترجمة الفورية.

ويحتوي المركز على مدرستين لتعليم العلوم الإسلامية واللغة العربية والقرآن الكريم للطلبة والآخرى للطلبات. على أن تصبحا مستقبلا مدارس نظامية إسلامية في منهجها ومدرسيها ومماثلة لأكاديمية الملك فهد في لندن وواشنطن وعلى غرار أكاديمية الملك فهد في موسكو المزمع انشاؤها، كما أن وزارة التربية والثقافة الإسبانية وافقت على الاعتراف بها رسميا.

ويحتوي المركز على مكتبة كبيرة مزودة بالميكروفيش وحجرات دراسية ومكاتب ومبنى مخصص للمعيشة اليومية للأفراد المقيمين والموظفين وكافتيريا وحديقة للاطفال وموقف للسيارات يستوعب ٦٠ سيارة.

ويرتفع فوق مبنى المركز مئذنة فخمة يبلغ طولها ٣٦ مترا، ومن الجهة الغربية فإن تصميم المبنى يجمع في انسجام تام بين العناصر التقليدية الإسلامية والحديثة، حيث يكسو الرخام الأبيض ببساطة شديدة وذوق رفيع الواجهات الخارجية للمركز، وأن كان الجمال الحقيقي للمبنى يوجد داخل الطابق الأرضي حيث يتراءى للأعين المسجد الرائع.

وسوف تتولى الرابطة ادارة وتشغيل المركز. كما سيصدر المركز قريبا ان شاء الله تعالى نشرة نصف شهرية باللغتين العربية والإسبانية. وسوف تقوم محطات التلفزيون العالمية بتغطية شاملة وموسعة لافتتاح المركز

● نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز - حفظه الله - يقوم صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض بافتتاح انجاز إسلامي حضاري جديد تم بدعم من الملكة في العاصمة الإسبانية مدريد. وهو «المركز الثقافي الإسلامي».. وسيقام حفل الافتتاح الأسبوع القادم بحضور الملك خوان كارلوس ملك إسبانيا، وقد انشئ المركز على نفقة خادم الحرمين الشريفين - حفظه الله -

وسيحضر هذه المناسبة نحو خمسمائة شخصية إسلامية وعالمية من بينها الدكتور عبدالله بن عمر بن نصيف الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي بجانب رؤساء ومديري الجمعيات الإسلامية في أوروبا وأعضاء السلك الدبلوماسي المعتمدين في إسبانيا.

وبهذه المناسبة تلقى وزير الإعلام الأستاذ علي الشاعر رسالة من الدكتور نصيف يشير فيها إلى أن افتتاح هذا المركز الإسلامي حدث هام حيث نوه معالي د. نصيف في رسالته بجهود خادم الحرمين الشريفين ودوره في بناء المركز وتوفير احتياجاته على أكمل صورة حيث قدم - حفظه الله - مائة مليون ريال كهدية منه لمسلمي إسبانيا.

وقد طلب معالي الدكتور نصيف من معالي وزير الإعلام تكليف فريق تليفازي وآخر اذاعي من أجل تغطية هذه المناسبة الإسلامية.

وجدير بالذكر أن حفل افتتاح المركز سيكون برعاية خادم الحرمين الشريفين الذي ينوب عنه في حفل الافتتاح صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض.

هذا وقد انشئ المركز على نفقة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز - حفظه الله - بتكلفة تبلغ أكثر من عشرين مليون دولار أمريكي، ويعد أكبر مركز ثقافي إسلامي في أوروبا

archaeological work before the flooding of the Nile valley there.

Bibliography: P.M. Holt, *A modern history of the Sudan, from the Furj Sultanate to the present day*, London 1965, 72, 74, 188-90 and index; K.D.D. Henderson, *Sudan Republic*, London 1965, 135-8 and index.

(C.E. BOSWORTH)

WĀDĪ ḤANĪFA, a valley of Naǧd [q.v.], now in Saudi Arabia, named after the tribe of Ḥanīfa [see ḤANĪFA B. LUDJAYM], who in pre-Islamic and early Islamic times occupied the region.

It runs in a northwestern to southeastern direction to the east of the massifs of central Naǧd, rising on the crest of the *Djabal al-Ṭuwayk* [see AL-ṬUWAYK, *DJABAL*] and following to the west of modern al-Riyāḍ. The wadi is ca. 150 km/90 miles long and 300 to 600 m wide, and cuts through various gaps in the ridges of the region. After reaching the region of al-*Khardj* [q.v.], it becomes known as the *Wādī al-Sahbā'* [see AL-SAHBĀ'] and is thereafter largely traceable to the shores of the Gulf near the *Ḳaṭar* peninsula. In the rainy season, the *Wādī Ḥanīfa* is joined by several affluent wadis and is filled with water, but outside such times it transports a considerable subterranean flow which is drawn upon by various oases in the vicinity of al-Riyāḍ.

In pre- and early Islamic times, the town of al-Yamāma [q.v.] was situated in the wadi, but now consists of only a small group of hamlets; the town was probably destroyed by violent floods, whereas al-Dir'iyya and al-Riyāḍ [q.v.] stand above the flood level. The *Wādī Ḥanīfa* remains today, as it was in earlier times, a well-cultivated area.

Bibliography: H.St.J.B. Philby, *Arabia of the Wahhabis*, London 1928, 68-79; Naval Intelligence Division, Admiralty Handbooks, *Western Arabia and the Red Sea*, London 1946, 29, 233; W.C. Brice, *A systematic regional geography. Southwest Asia*, London 1966, 271; 'Abd Allāh b. *Khāmis*, *Mu'ḍjam al-Yamāma*, 2 vols. al-Riyāḍ 1978, i, 348-53. See also AL-'ARAB, *DJAZĪRAT*.

iii, at Vol. II, 538b. (S.A. AL-RASHID)

WĀDĪ 'L-ḤIDJĀRA, Spanish form Guadalajara, currently the capital of a homonymous province situated to the northeast of Madrid. Although it is difficult to define the limits of this region during the mediaeval period with absolute precision, it may be stated that its territory corresponds to the zones enclosed between the river Tagus to the east and the river Jarama, which traverses the Sierra Guadarrama, to the west. The principal axis of communication of the region is the valley of the Henares, comprising the Arabic toponym of *Wādī 'l-Ḥidjāra* "river [or valley] of stones". The city of Guadalajara is situated on the banks of this river, as are other strongholds such as Alcalá de Henares (*Ḳal'at 'Abd al-Salām*), the Complutum of the Roman period, Alcolea (*Ḳulay'a*) and Atienza (*Atīnsa*), the most northerly point of the region. This zone also formed a part of the "Middle March" (*al-thaḡhr al-adnā* [see AL-THUGHUR. 2.]) of which the political and military capital was Toledo (*Ṭulayṭula* [q.v.]). This zone constituted an important site for its defence, being a frontier region and a necessary transit point for armies seeking to move from northeast to south and to defend without too much difficulty the untamed mountains of the Central System. Originating on the right bank of the Henares, there had been since the Roman period a highway linking the cities of Toledo and of Saragossa. Among the principal routes of al-Andalus, mentioned by al-Iṣṭakhrī in the 4th/10th century, is the Cordova-Toledo-Guadalajara-Saragossa route.

Following the conquest, attributed by the sources to Ṭarīk b. Ziyād [q.v.], Guadalajara appears sporadically in Arabic texts which refer to it as a town of secondary importance, both politically and culturally. From this time onward, the little Roman settlement of Arriaca becomes known as *Wādī 'l-Ḥidjāra* or, to a lesser extent, *Madīnat al-Farāḍj*, from the anthroponymy of the family of the Banu 'l-Farāḍj, a Berber family which governed the region and was descended from the Banū Sālim, another family which gave its name to the town of *Medinaceli* (*Madīnat Sālim*). Both the history of the town and that of its circumscription seem to be strongly influenced by its frontier status, since the chronicles mention numerous walled fortresses, always in connection with various military events taking place in different periods. Thus the region exerts considerable interest in its role as a favoured refuge for dissidents intent on pursuing their aims or as a site for warfare against the Christians. For example, in 151/768, during the reign of the Umayyad *amīr* 'Abd al-Raḥmān I (138-72/756-88), the Berber chieftain *Shāḳya* al-Miknāsī, who had rebelled and taken control of the region of *Mérida* (*Marīda*), sought refuge with the government troops of Cordova in the fort of *Sopetran*. A century later, in 245/860, *Mūsā* b. *Mūsā* b. *Ḳasī* who had been independent governor of the "Upper March" during the last years of the reign of 'Abd al-Raḥmān II (206-38/822-52) and who no longer recognised the sovereignty of Muḥammad, the new Umayyad *amīr* of Cordova, confronted his stepson *Izrāk* b. *Mantīl* b. *Salīm*, governor of Guadalajara in an episode related by the sources in the style of an epic. *Mūsā* b. *Mūsā* b. *Ḳasī* was defeated and then killed by the governor who remained loyal to the Umayyads of Cordova. Despite this, the three sons of *Mūsā* b. *Mūsā* b. *Ḳasī* continued to defy Cordova, being finally defeated after a series of prolonged battles at the end of the reign of Muḥammad (238-73/852-86).

During this period and in the reign of his son 'Abd Allāh b. Muḥammad (275-300/888-912), there was a perceived need for defensive measures against the growing menace of the increasingly powerful Christian kingdoms. As a result, not only were the defensive systems of the "Upper Frontier" consolidated, but there was also a series of military constructions in the region between Toledo and Atienza. Sites fortified included Madrid (*Madjīrit*), Talamanca (*Ṭalamanka*), Canales (*Ḳanālīsh*), Olmos (*Wūlmūsh*) and Calatalifa (*Ḳal'at al-Ḳhalīfa*). From this period onward and with the support of the populace of this turbulent region, these fortresses were to prove vital for the defence of al-Andalus, as is illustrated both by the historical chronicles and the bio-bibliographical dictionaries, where details are to be found of numerous local *'ulamā'* who died in combat. It is known that during the *amīrate* of 'Abd Allāh, at the end of the 3rd/9th century, troops from *Wādī 'l-Ḥidjāra* participated in the *djihad* against Alfonso III. Later, the caliph 'Abd al-Raḥman III al-Nāṣir (300-50/912-61) exerted effective military control over the region of Guadalajara. On this topic, Ibn Ḥayyān relates that the caliph deposed its governor, a member of the family of the Banū Sālim who had long controlled this region, and appointed a member of the Umayyad family in his place. During this period, this frontier zone was the site of the battle in which the Muslims triumphed over the king of León.

In the aftermath of the fall of the caliphate of Cordova, *Wādī 'l-Ḥidjāra* became a territory coveted by the *Taifa* [see MULŪK AL-ṬAWĀ'IF. 2.] kingdoms of

writes in his introduction, he was dissatisfied with their language, which he found to be not that of Dihlī or Lucknow, but of the Bombay fish-market! (Ruswā, *tanhīd*, 5). Encouraged by friends, he wrote this play to demonstrate how dramatic poetry should be. He employed different poetic metres to suit the characters and situations, and envisaged their being set to music, so that the result might be described as an Urdu opera. But no theatrical company would stage it, and critics generally regard it as a failure. 'Ishrat Raḥmān (cited in *Bibl.*, 279) remarks that it was entirely in verse at a time when prose was playing an increasing part in Urdu drama. The plot, he suggests, had been "worked to death" and had lost its appeal. As a poet of Lucknow who had seen the heyday of the *marḥīya* [see *MARṬHĪYA*. 4. In Urdu], he was well equipped to write effective passages of melancholy and lamentation: in this respect, the play has much to commend it. But Ruswā was no dramatist; and the story does not lend itself easily to dramatic treatment.

At least one modern Urdu writer has brought Madjñnūn Laylā up-to-date in a short story. Sayyid Saḍīdjād Haydar's collection of short stories *Khayāl-istān* includes one entitled *Hikāyat Laylā wa Madjñnūn* (cited in *Bibl.*, 224-61). In it, the two lovers are reborn under modern conditions. Madjñnūn follows Laylā about on a bicycle. Laylā is ordered electric shock treatment, and at the time of this treatment, Madjñnūn has a fit. He is taken to Mecca to be relieved of his obsession, but prays only that his suffering may never be lessened. Thus ends this "whimsical and delightfully written story" (Suhrawardy, cited in *Bibl.*, 212), which forms a fitting conclusion to an account of Madjñnūn Laylā in Urdu literature.

Bibliography: For Dakanī *mathnawīs* on the story, see Naṣīr al-Dīn Hāshimī, *Dakan mēn Urdū*⁸, Lucknow 1963, 62-3, 108-13 (including extracts); Djamīl Djalībī, *Ta'rikh-i-adab-i-Urdū. i. Kadīm dawr*, Lahore 1975, 249-50; for the text of Wā'iz, see *Urdū kē kadīm manẓūm dāstānēn*, ed. Khalīl al-Raḥmān Dāwūd, i, Lahore 1967, 1-10, 81-148 (a critical assessment is given by Muḥammad Bākīr, *Urdū-i-kadīm Dakan awr Panjāb mēn*, Lahore 1972, 77-85); the reference by Walī Dakanī to Madjñnūn Laylā will be found in *Kullīyāt Walī*, ed. 'Alī Aḥsan Mārahawī, Awrangābād 1927; J. F. Blumhardt, *Catalogue of Hindustani books in the Library of the British Museum*, London 1889, mentions *mathnawīs* published in Northern India in the 19th century. Plays on the story are listed by 'Ishrat Raḥmānī, *Urdū drāmā—tārikh-o-tanẓīd*, Lahore 1957, 211-25. The *Laylā Madjñnūn* dramas of Ārām, Rawnaq, Zarīf and Hāfīz 'Abd Allāh are included in the volumes of collected dramatic works of these authors published by the *Andjuman-i-taraqqī-yi Urdū* in Lahore in recent years; the same society has published Mīrzā Muḥammad Ruswā's *Muraqqa'-i-Laylā Madjñnūn*, ed. 'Ishrat Raḥmānī, Lahore 1963. This includes not only Ruswā's own preface, but a useful introduction by the editor which lists previous dramas on the theme. Saḍīdjād Haydar's *Khayāl-istān* was first published at 'Alīgāh in 1932, and there is a Dihlī edition of 1946; Shāyista Akhtar Bānū Suhrawardy's brief account and assessment of his *Hikāyat Laylā wa Madjñnūn* is in her *A critical survey of the Urdu novel and short story*, London 1945.

(J. A. HAYWOOD)

MADJRĪṬ, mediaeval Arabic name of the city of Madrid (Spain). The Arabic sources seldom

mention this place in the Muslim period. According to al-Himyārī, the *ḥiṣn* of Madjriṭ was built by the Umayyad *amīr* of Cordova, Muḥammad I (238-76/852-86). M. A. Makkī believes that its foundation may be dated between 252/866 and 257/871 in the reign of this *amīr*; the year 252/866 marks the beginning of the reign of Alfonso III of the Asturias, whose military activities had the effect of destabilising the region between Médinacéli and Toledo (*al-thaḡhr al-adnā*), which would then have been consolidated by the construction of the fortress of Madjriṭ as an important element in the military disposition of the region, with a governor appointed by Cordova, 'Ubayd Allāh b. Sālim, who imprisoned and executed a rebel from Toledo named Ibn Balūsh.

From its foundation until the period of the *fitna* of al-Andalus (399/1009), the few facts supplied by the ancient sources on the subject of Madjriṭ are indicative of its role as a frontier fortress (*thaḡhrī*). In 320/932, it was subjected to an attack by King Ramiro II of Léon, according to the Christian historian Sampiro. In 324/936, a party of citizens of Madjriṭ undertook an expedition into Christian territory and, on their return, they were massacred by the enemy, according to Ibn Ḥayyān. The *ḥādīb* Ibn Abī 'Āmir al-Manṣūr (Almanzor), in the course of his campaign against the fortress of La Muela in 366/977, met at Madjriṭ the governor of Médinacéli, Ghālib (Ibn 'Idhārī). Ibn Ḥazm supplies an interesting item of information concerning Madjriṭ; the slave of a perfume-seller known by the name of al-Faṣīḥ led an insurrection in this town, pretending to be 'Ubayd Allāh al-Mahdī, but he was attacked and killed. J. Oliver Asín believed that this insurrection was inspired by Fāṭimids; on the other hand, M. A. Makkī reckons that the rebel wished to be recognised as the son of the short-lived Umayyad caliph of Cordova al-Mahdī (399/1009 and 400/1010). Thus the rebellion would have taken place in the time of the Umayyad caliph al-Mustakfī bi'llāh (414-16/1024-5).

In the period of the Taifas (*mulūk al-tawā'if*), Madjriṭ must have been attached to the kingdom of the Banū Dhī 'l-Nūn of Toledo. The king of Castile Alfonso VI took possession of Madjriṭ as well as of other fortresses in the region, shortly before the fall of Toledo, in ca. 476/1083. It seems to have remained under Christian domination except for a very short period, at the time of the so-called Talavera campaign of the Almoravid *amīr* 'Alī b. Taṣḥfin (Ibn Abī Zar'). But the Christian city retained a Muslim community (*mudejares*), concentrated in a particular quarter (Barrio de la Morería). There were also Moriscos in Madrid at the time of their official expulsion from Castile in 1610.

The only description of Madjriṭ preserved by Arab sources is that of al-Himyārī. It is very short, stating that the place consists of a small town and an impregnable fortress, with a Friday-mosque. Also mentioned is the discovery of the skeleton of a gigantic beast in the moat of the town (large fossils are not rare in the valley of the Manzanares), and the extraordinary nature of the soil of Madrid, ideal for the manufacture of solid and durable cooking-pots.

The topography of Madjriṭ can therefore only be reconstructed in a hypothetical fashion, by means of the archaeological and toponymic remains of a more recent period. It seems that the Arab *ḥiṣn* was situated on the heights of the Palacio Real, on a raised promontory dominating the Manzanares river. Oliver Asín considered that the entire hill must have been surrounded by walls, with the *ḥiṣn*

20 EYLÖL 1993

الفعالة ضدها بدءاً من الأسلحة النووية والصاروخية والطيران والحوامات المضادة للدبابات حتى الأسلحة الصاروخية الخفيفة المضادة لها، مما يدل على أهميتها في الهجوم والدفاع على حد سواء.

ولاشك في أن المقاييس الجديدة أخذت تحتل مكانها في تحديد فاعلية الدبابات، ويقصد بذلك قدرتها على البقاء وحيويتها بما تملكه الدبابات الحديثة من تسليح قوى ومنظومات توجيه وتسيير أتماتية، وأجهزة كشف ووقاية، وقدرة على الحركة والمناورة. وتكاد المذاهب العسكرية في العالم كلها تسير باتجاه متقارب من حيث تسليح قواتها المدرعة وتطوير وتحسين مركبات القتال المدرعة، واعتمادها النواة الرئيسية والعمود الفقري للقوات البرية.

أحمد يوسف

لإنتاج أنجع الوسائل للصراع معها لكونها تعدّ مع المركبات المدرعة السلاح الأشد خطورة على القوات المقاتلة في أرض المعركة، والوسيلة الأفضل للاستيلاء على أرض العدو والتمسك بها في مختلف شروط القتال.

ويرى أكثر المنظرين العسكريين في العالم أن القوات المدرعة ستبقى القوة الضاربة الرئيسية للقوات البرية. وأن الدبابات ستبقى تحتل المكان الرائد في القوات المسلحة ورأس التحرية في الهجوم بالتعاون مع الطيران والمدفعية وقوات الصواريخ، لقدرتها على سحق كل ما يعترض تقدمها من أهداف أو يؤر مقاومة أو احتياطات معادية. وستكون الدبابات وعربات القتال المدرعة أول من يقتحم حواجز العدو ويخترقها ويصل إلى مؤخراته، على الرغم من وجود مختلف الأسلحة

قوام القوات الرئيسية، وبالتعاون مع قوات الدعم الأخرى، العمل على الاتجاهات الحاسمة وخرق المناطق المحصنة والنفوذ إلى عمق العدو ومؤخراته، وتنفيذ عمليات الالتفاف والتطويق وشطر دفاعات العدو وتدميرها مجزأة، والاستيلاء على مناطق استراتيجية مهمة والتمسك بها والدفاع عنها ليلاً ونهاراً حتى تحقيق النصر.

الآفاق المستقبلية للمدرعات

إن بقاء الدبابات سيدها ميدان القتال، في عصر التقنية والقضاء والحروب النووية والكيميائية وحرب النجوم، مرهون بخصائصها القتالية وقدرتها على خوض أعمال القتال في شروط الحرب الحديثة، وكذلك قدرتها على البقاء والصمود في وجه وسائل التدمير المعادية. وتبذل جهود جبارة

مراجع للاستزادة:

- محمد وليد الجلال، أحمد يوسف، موسوعة الدبابات (مؤسسة بكار للطباعة، دمشق ١٩٨٥).
- HEINZ GUDERIAN Achtung-Panzer: The Development of Armoured Forces, Their Tactics and Operational Potential (Arms & Armour 1993).
- RICHARD M. OGORKIEWICZ, Armoured Forces: A History of Armoured Forces and their Vehicles (Arms and Armour 1970).
- CHRISTOPHER CHANT, World Encyclopedia of the Tank: An International History of the Armoured Fighting Machine (Patrick Stephens 1994).

الموضوعات ذات الصلة:

التيّاح - الجيش - الشؤون الإدارية (اللوجستية) - القوات المسلحة - المدفعية - المشاة.

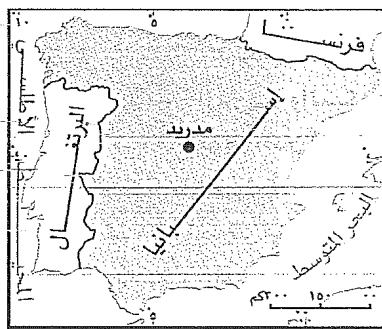
■ مدريد

مدريد Madrid عاصمة إسبانيا وأكبر مدنها وعاصمة محافظتها - محافظة مدريد. تقع هذه المدينة في وسط البلاد على هضبة ترتفع إلى ٦٣٥م فوق مستوى سطح البحر، وتعدّ من أكثر العواصم الأوروبية ارتفاعاً.

كان عدد السكان في مدريد الكبرى Madrid Agglomeration ٣,٢ مليوناً عام ١٩٧٠، وأضحى ٤,١٧٢ مليوناً عام ١٩٩٠، ثم انخفض إلى ٣,٩٧٦ مليوناً عام ٢٠٠٠. ومن المتوقع أن يبقى مستقراً حتى عام ٢٠١٥، وعليه فقد كان

صيفاً، حيث متوسط درجات الحرارة في شهري تموز/يوليو وأب/أغسطس (أحر شهرين في السنة) بحدود ٢٣م، أما الشتاء فبارد ورطب ومتوسط الحرارة في كانون الثاني/يناير ٤م، مع معدل سنوي للأمطار ٤٣مم.

تتوسط المدينة ساحة (ميدان) على شكل هلال يُسمى ميدان بوابة الشمس، ومن هذا الميدان يمتد باتجاه الشرق أحد أهم شوارع المدينة - كاليه دي الكالا Calle de Alcalá، وإلى الشمال منه تقع المنطقة التجارية الحديثة



معدل نمو سكانها سلبياً ما بين ١٩٩٠ - ٢٠٠٠، وتبلغ نسبة سكان مدريد حالياً ١٢,٨٪ من مجمل سكان إسبانيا. مناخ مدريد متوسطي شبه قاري، حار وجاف

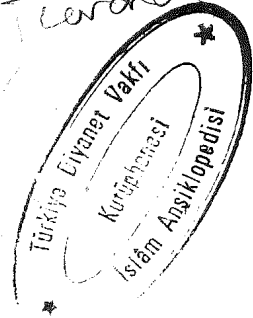
نتيجة الاجتهاد

في المهارة والجمهار

"رحلة الغزال وسفارته الى الاندلس"

OIA ism

Tevondy

تأليف
أحمد بن المهدي الغزالتحفته وقدم له
اسماعيل العكري

Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi İstanbul	
Kayıt No. :	5613
Tasnif No. :	910.4 GAZ-N

١٩٨٠

دار الغرب الاسلامي

بيروت - لبنان

ص ٠ ب ١١٣/٥٧٨٧

يضاف لذلك . والمدينة بدوية محض . ومنها كان رواحنا لمديريد عن عشرين ميلاً ، عبرناها بين مدن وقرى عديدة .

والمدينة الموالية لمديريد هي مدينة كبيرة يقال لها الخياط (١) يسكنها الشلظاظ وعليها أثر القدم . والطريق الموصلة لمديريد هي في وسطها ، وكانت تتردد عليها رسل الطاغية منذ خرجنا من قرطبة بالترحيب والسلام من طاغيتهم ثم يعون إليه نخبرين بمحل مبيتنا كل ليلة . فلما كانت الليلة الأخيرة من سفرنا ، وكنا ازمعنا على أن نقصد الدار التي هو بها ، وهي على بعد من مديريد بنحو ستة أميال ، لأن عاداته أن يسكن زمن الصيف والخريف دياراً خارجة عن مديريد ، ينتقل من هذه لهذه ، لما اشتملت عليه هذه الديار من الهواء الطيب حال المصيف .

وقد لحق بنا في أثناء الطريق أحد من أعيانه ، مصاحباً لكتابه مضمته التهنية بالقدوم ، وأمر الفسيان المصاحب لنا أن يذهب بنا إلى مديريد ويكون نزولنا بداره ، وقصده بذلك الإكرام والتعظيم ، لا لمديريد هي حاضرة الحواضر عنده ولا نسبة بينها وبين الدار التي هو بها الآن ، فقدم بعض المراكيس الذي يتكل عليه في مهمة ليهيء الدار ويزينها بالفرش وما يضاف لذلك ، وأمره أن يتهيأ للملاقاة ، مصاحباً لأعيان البلاد والشلظاظ وآلة الطرب والقنصوات (٢) والبشادورات من سائر الأجناس ففعل ما أمر به وزاد عليه ...

الخبر عن مدينة مديريد (٣)

فقد برز للملاقاة على بعد من المدينة بما يقرب من مسافة مصاحباً لخلق لا يأتي عليهم الحصر ، خاصة وعامة ، نساء ورجالاً وصبياناً

(١) Getaf من أعمال طليطلة .

(٢) القنصال .

(٣) Madrid

الدار المهيئة لنا . فإذا هي مزينة بفرش منتخبة وستور مناسبة ، وأحضروا أهل الموسيقى في الحال ، زيادة في الإكرام والبروز . وقبل وصولنا لهذه المدينة بقليل ، قطعنا الوادي الكبير المسمى بانطاخو (١) وهو المار بمدينة طليطلة عمن يسار عبورنا . وعلى شفير الوادي غابة ملتفة الأشجار هي معدة لاصطياد الطاغية ، مُحججة لا يصطاد بها غيره ، ولا يؤخذ منها حطب . وقد شاهدنا بالغابة بعض الوحوش ، غزلاناً وغيرها تسرح آمنة . وبشط الوادي دار عجيبة هي لنزول الطاغية ، ومحل استراحت حال اصطياده ، لا يسكنها أحد إلا الموكل بنظافتها . ولهذا الوادي قنطرة وليست بقنطرة ، وإنما هي بمثابة المعديعة عندنا ، إلا أنها من اللوح مسمرة على قارين ، عرضها ما يسع عشرين رجلاً كل واحد يجنب صاحبه ، والطول ، ضعف العرض . وبالعدوتين صواري ممكنة من الأرض ، وبها كمناط غلظها قدر الساعد ، تتصل بالمعدية ، فالعابر يجد بها الموكل بقطع الوادي حتى يمكنها من الأرض يحمل بها أكداشاً وبغالاً وخيلاً وغير ذلك . فإذا أردت الرجوع للشط الآخر بعد الحمل ودونه ، يجذبها أيضاً القيم عليها من الجهة الأخرى ، فيصل العابر في أمن وأمان من غير مشقة ولا خوف آفة . ولهذا المعديعة احتفاظات من اللوح يميناً وشمالاً ، خشية الإزدحام من الدواب وغيرها ، زيادة في التحفظ على العابر . ومن المدينة المذكورة كان رواحنا لمدينة ايلاصكاص عبرنا إليها عن تسعة أميال .

الخبر عن مدينة ايلاصكاص (٢)

مدينة حكمها حكم التي قبلها ، بحيث لم تخالفها في شيء من أرضها ولا من أهلها خلقاً وخلقاً . وقد اقتنوا أثر أهلها في الملاقاة والترحيب وما

(١) تحريف لكلمة تاجه Tago ، نهر أسبانيا المشهور .

(٢) Illeseas

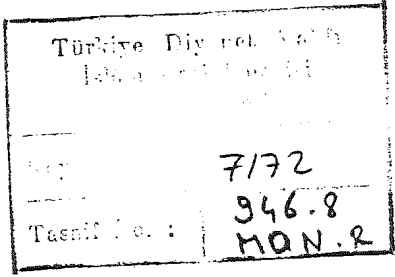


دكتور حسين مؤنس

DiA isim
tercihi

رَحِيلَةُ الْأَنْدَلُسِ

حديث الفردوس الموعود



Madrid

257-282



الدار السعودية
للشؤون التعليمية

مدريد وما حولها

بقيت علينا بعد هذا التطواف في جنوب الجزيرة ووسطها وشرقها وشمالها مراحل أخرى كثيرة ، لا بد من قطعها حتى تكتمل في ذهننا صورة الأندلس الحبيد ..

بقي الغرب كله : ما يلي إشبيلية غرباً إلى المحيط ، وبقي الشمال والشمال لشرق كله ، من منطقة مدريد فصاعداً ..

فأما الغرب - وفيه البرتغال كلها - فقد كان داخلاً في زمام العروبة منذ الفتح إلى أواخر أيام الموحدين ، أي إلى النصف الأول من القرن السادس الهجري - الثالث عشر الميلادي .

وأما ما يلي مدريد شمالاً وشمالاً بشرق ، فقد كان بلاداً إسلامية إلى ساحل خليج بسكايه ، ثم انسحب المسلمون إلى شاطئ نهر دويره ، وتحلوا عن بعض ما يليه جنوباً ، فتحول إلى منطقة خلاء - أو «نومانز لاند» كما يقال - إذا قوى المسلمون ضمومه إلى بلادهم ، وإذا تراخت أيديهم استغلبه أهل الشمال ..

أي أن هذه المنطقة الواقعة جنوب نهر دويره كانت إلى انتشار الخلافة ميدان صراع بين الإسلام والنصرانية على مصير شبه الجزيرة ، وسنرى آثار ذلك عندما نمر بها بعد قليل ..

أولئك الأبطال بدل المرة مرات ، وإذا كانوا قد توقفوا فلم يكن ذلك بسبب معركة البلاط .. إنما كان هذا هو الحد الذي وضعه القضاء ..

والمسافة من دمشق إلى مواسيه لاباناي نحو ١٠,٠٠٠ كيلو متر ..

وقوم يسرون هذه المسافة على أقدامهم أو على ظهور الخيل والإبل جديرون بالإعجاب على مجرد الوصول ..

فما بالك وقد اخترقوا هذه المهامه الترامية أبطالاً مجاهدين يدعون البشر إلى الدخول في دين الله ؟ ..

رحم الله مؤرخينا ، قالوا إن العرب عندما وصلوا إلى الموضع الذي قرر القدر ألا يتخطوه وجدوا حجراً عليه كتابة تقول : «يا بني إسماعيل ! انتهيم فارجعوا ..»

مُرْتَبَاتُ تَبَايُهَا إِلَى الْإِقْلَامِ

أحمد عبد الرحمن السماوي

Madrid (24-34)

رحلة إلى الفردوس المفقود

13 MAYIS 1991

كنت قد لمحت في داخل الطائرة شاباً أفريقياً رأيته مرة أخرى في مطار برشلونة ، قلت في نفسي : أما أن أن تجني إحدى الفوائد الخمس للسفر الذي عنها شاعرنا وهي :

تفرج هم واكتساب معيشة وعلم وآداب وصحبة ماجد

واقتربت من صاحبنا الأفريقي ، وبدأ الحوار على النحو التالي :

هالو ، هالو ، هل أنت أفريقي ؟

كلا فأنا برتغالي .

(لقد أصبت بخيبة ظن ، ولكنني عذرته فقد كان ثلماً) .

ولكن جسمك أسود ، والبرتغاليون بيض ، ولربما أن البيض يكرهونك .

إنني أصلاً من موزمبيق⁽¹⁾ ولكنني أفتخر ؛ لأنني أحمل الجنسية البرتغالية .

إنني أتكلم البرتغالية القريبة إلى الإسبانية ، وسيدات البرتغال يعجبن بي أيما إعجاب .

كيف حال موزمبيق الآن ؟

أنا لأحب الحكم القائم هناك .

ومن أين جئت ؟

إنني أعمل في السعودية كعامل طلاء في إحدى شركات المقاولات ، وأنا أتكلم العربية .

ماذا تعرف عن اللغة العربية ؟

(يا لله) ، (ألى طول) ، ماتبغني ؟

إلى أين مسافر ؟

إلى مدريد .

(1) موزمبيق كانت مستعمرة برتغالية تقع في شرق أفريقيا مساحتها حوالي ٧٧١ ألف كيلومتر مربع ، عدد سكانها ٦,٥ مليون نسمة .



Türkiye Diyanet Vakfı
İslâm Ansiklopedisi
Kütüphanesi

Kitap No. : 10832

Yayıncı No. : 910.4

Seri No. : SEM.2

رحلة إلى الأندلس

دار الفكر
دمشق - سورية

دار الفكر المعاصر
بيروت - لبنان

4144 APARICIO, Rosa. The integration of the second and
1.5 generations of Moroccan, Dominican and
Peruvian origin in Madrid and Barcelona. *Journal of
Ethnic and Migration Studies*, 33 vii (2007) pp.1169
-1193.

Madrid
130045
Barcelona
021412