

Magrib

130054

MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

0368



01 Aralık 2017

Pierre Robert Baduel*

D'un moment de l'ethnologie sur le Maghreb

*Camille Lacoste-Dujardin, d'un orientalisme
ethnologique à une ethnologie postcoloniale*

Résumé: Le parcours scientifique de C. Lacoste-Dujardin (1929-2016) a débuté alors que l'Algérie rompait avec 130 ans de colonisation française. Formée à l'ethnologie à l'école d'A. Leroi-Gourhan et au berbère par L. Galand, mais empêchée par l'état de guerre d'accéder au terrain kabyle, après une traduction et l'édition de contes berbères recueillis à l'époque coloniale, elle entreprit une thèse d'ethnologie de type orientaliste portant sur ce corpus de textes qu'elle abonda par une collecte personnelle auprès de femmes de l'immigration kabyle en France. Cette collecte-ci l'ouvrit sur un nouvel objet de recherche, la société des femmes, qui, dans la foulée, favorisa son accès au terrain algérien, en Kabylie même. Tandis que l'Algérie officielle des années 1970, pour collusion entre colonisation et ethnologie, condamnait en bloc celle-ci, le « dialogue de femmes en ethnologie » qu'elle poursuivit désormais en tenant ensemble les deux rives méditerranéennes de la société kabyle, constitua un tournant dans son propre parcours scientifique et la plaça parmi les pionniers d'un renouvellement du regard des sciences sociales francophones et anglophones sur le Maghreb. Cela se traduisit pour C. Lacoste-Dujardin par une très longue série d'articles et surtout d'ouvrages ici analysés en propre mais aussi en débat avec les travaux scientifiques contemporains (J. Servier, P. Bourdieu,...). Opérer une rétrospective de l'œuvre de C. Lacoste-Dujardin, c'est, en reparcourant un siècle et demi d'ethnologie sur le Maghreb, prendre une leçon d'anthropologie générale sur le Monde très instructive pour aujourd'hui.

* Directeur de recherche honoraire au Cnrs en sociologie politique, Tours