

1306440

MAH SEREF HAN (1805-1847)

Baba Merduh, I, 379-384

حميد كشكولي

الحوار المتمدن - العدد: 620 - 13 / 10 / 2003 - 02:59

المحور: الادب والفن

راسلوا الكاتب - مباحرة حول الموضوع

(مستورة)

لؤلؤة الشعر الكردي

1847 - 1805

التاريخ

شهد القرن التاسع عشر في أردلان (كرديستان الإيرانية)، وإمارة بابان (كرديستان العراق)، ازدهاراً ثقافياً ملحوظاً، فنشأت في "سنندج"، عاصمة الأردلانيين، مدرسة خاصة، لكتابة وتدوين التاريخ والأحداث، بإشراف عدد من المؤلفين القديرين، الذين نشطوا في مجالات العلم والأدب، آنذاك. وقد برزت أسماء لامعة، مثل: (نالي، سالم، كوردي، مولوي، خاناي قوبادي)، وعشرات غيرهم، تركوا بصمات واضحة على الثقافة الكرديّة. كما برز صوت نسائي في النصف الأول من ذلك القرن: "ماه شرف خان كرديستاني"، والتي اشتهرت باسمها الأدبي "مستورة"، وكما يبدو لنا فإنها تعد المرأة الوحيدة، في تلك الفترة، في الشرق الأوسط، وربما الشرق كله، التي كتبت في التاريخ، واشتهرت على الأغلب كشاعرة، برعت في قصائد الغزل والمرثي، على شكل رباعيات، ومثنويات. كما كانت خطاطة بارعة.

يقول الكاتب "مرزا علي أكبر خان"، في كتابه "حديقته ناصرية"، إن ديوان مستورة، يتضمن 20 ألف بيت بالفارسي والكردي. تم جمع وطبع وإصدار قصائدها بالفارسية عام 1926، من قبل مثقف كردي من عائلة ميسورة الحال، عرف عنه رعاية العلم والعلماء في كردستان، هو "حاج شيخ يحيى معرفة"، تحت عنوان "ديوان ماه شرف خاتم كرديستاني - مستورة".

وبعد عشرين عاماً، أي في 1946، تم طبع كتاب "تاريخ أردلان"، من تأليفها أيضاً. وخلال الاطلاع على كتاب "تاريخ أردلان"، نتعرف على تفاصيل واسعة عن سيرة حياة مستورة وعائلتها. وقد ورد في "شرفنامه"، لـ "شرفخان البديسي"، أن الأردلانيين كانوا حكماً في ديار بكر، ويرجع نسبهم، إلى جددهم الأكبر "بابا أردلان"، الذي كان عاملاً على شهرزور، زمن "جنكيز خان" المغولي. وهذه السلالة ظلت تحكم لمدة 600 عام، سواء في كردستان إيران الحالية، أو مناطق أخرى، وقد توفي آخر أمراءهم "عباس خان سردار رشيد"، قبل أعوام في طهران.

ولدت مستورة عام 1219هـ/1805 ميلادية، في مدينة سنندج، عاصمة الإمارة الأردلانية، في فترة حكم أمان الله خان، والد خسرو خان. وقد تقلصت مناطق نفوذ بني أردلان في هذه الفترة كثيراً، بعد أن كانت تمتد إلى جميع أنحاء جنوب شرق كردستان. وأقام أمان الله خان حكومة مركزية قوية، عبر قمع الميول الانفصالية للعشائر الكرديّة، واخضاعها لسلطته، ويتبين من الوثائق التاريخية في تلك الفترة، أنه كان يتمتع إلى حد كبير باستقلاليتته في ممارسة سلطة الحكم، وقد لعبت هذه العائلة دوراً كبيراً في بلورة الأحداث في العقد الأول من عمر شاعرتنا مستورة. تلقت مستورة علومها في "سنندج"، إذ كانت حاضرة علمية في تلك الفترة، اجتمع فيها العلماء والكتاب والشعراء والأطباء والفنانون ولعبت مدرسة "دار