

محرمه الاستاذ الدكتور الدكتور محمد هادي
 المحترم ، رئيس قسم اللغة العربية في
 جامعة استنبول ،
 اقدم لكم هذا الكتاب اعترافاً بكم
 وتقديراً لكم وذكراً لزيارتكم
 بلدينا ، مع خاتمة احترامات وودعات

بقلم المير الورع
 المحامي ا

المؤلف
 ٨٧٨/٤/٢٨
اعلام العراق الحديث

١٨٦٩ - ١٩٦٩
 قاموس تراجم

Türkiye Diyanet Vakfı
 İslâm Araştırmaları Merkezi
 Kütüphanesi
 Prof. Dr. Nihad M. ÇETİN Bölümü
 Demirbasi
 699
 920.08567
 Tasnif No: VERA

الجزء الأول
 ١ - ح

راجعه وقدم الدكتور ناجي معروف

مطبعة اوفسيت الميناء - بغداد - هاتف ٨٨٨١٢٥٧

Y. mail P.
 Bagdadi

133455
 Mahfur, Hussein Ali

133455 (٤٤)
 Mahfur, Hussein Ali

الكاظمية ، وقد جمع الدارستين
 القديمة والحديثة ، فقرا مقدمات
 المنطق والاصول على العلماء من اهله
 وقرا شيئاً من الفقه والكلام والتفسير
 وعلوم الحديث والعربية والفلسفة
 والاخلاق والادب وبعض العلوم
 والمعارف القديمة في بيته ، واتم
 الابتدائية والثانوية وتخرج في دار
 المعلمين العالية ببغداد سنة ١٩٤٨ ثم
 حصل على دكتوراه الدولة في اللغة
 الفارسية وآدابها بجامعة طهران سنة
 ١٩٥٥ وبلغ درجة الاستاذية سنة
 ١٩٦٦ ، رحل في طلب العلم ولاقي
 العلماء والمشايخ ، وروى الحديث
 قراءة وسماعاً واجازة وتدريجاً وروى
 قراءة - عاصم - عن شيخ القراء في
 الموصل الشيخ محمد صالح الجواد ،
 وهو عضو في مجمع اللغة
 العربية بالقاهرة سنة ١٩٥٦ والجمعية
 الآسيوية الملكية في لندن سنة ١٩٥٤
 واللجنة الادبية في المجمع العلمي
 الايراني بطهران سنة ١٩٥٢ ، واقترح
 انتخابه في المجمع اللغوي التركيبي
 بأقبرة ، والجمعية التاريخية في



٤٣٩ - حسين علي
 ١٣٥٥ - ٠٠٠٠ هـ
 ١٩٣٧ - ٢٠٠٠٠ م

ولد المحامي حسين الحاج علي في
 الديوانية ونشأ بها وتخرج في كلية
 الحقوق ، ومارس المحاماة فترة من
 الزمن ، ورشح لانتخابات نقابة
 المحامين العراقيين لسنة ١٩٦١ -
 ١٩٦٢ وافاز بعضوية مجلس النقابة وكذلك
 في السنة التي تلتها . له مؤلفات
 منها : - التعريف بمصادر البحث
 عن الامثال - بغداد ١٩٦٥ و - عقد
 البيع في الفقه الجعفري - بغداد
 ١٩٦٤ و - جهرة الامثال الفرائية -
 النجف ١٩٦٨ (٤٣٩) .



٤٤٠ - حسين علي محفوظ
 ١٣٤٤ - ٠٠٠٠ هـ
 ١٩٢٦ - ٢٠٠٠٠ م

ولد الدكتور حسين بن الشيخ علي
 من آل محفوظ الوشاحي الاسدي في

في حلب وراوندوز واربييل والموصل
 وبغداد ، واصر مجلة « روناكي -
 النور » سنة ١٩٣٥ ومجلة « زاري
 كرمانجي - اللغة الكردية » في مدينة
 راوندوز وساهم في مجلات وجرائد
 كردية عديدة وكتب قصصاً عديدة
 منها : « القرية المهذمة » و « الحلاوة
 والمرارة » التي يمكن اعتبارها اللبنة
 الاولى في تثبيت القصة الكردية الحديثة
 بالاضافة الى كونه اول من سجل
 التاريخ الكردي باللغة الكردية . وله
 مؤلفات منها : « تربية دودة القز »
 ترجمة راوندوز ١٩٢٨ م ، و « الثقافة
 الى الوراثة » ثلاثة اجزاء ١٩٣١ ، و
 « كردستان نكريان » راوندوز ١٩٣٨ ،
 و « تاريخ امراء سوران » راوندوز
 ١٩٣٥ ، و « تاريخ الاكراد ونادرشاه
 في ايران » راوندوز ١٩٣١ ، و « تاريخ
 اعلام الكرد » راوندوز ١٩٣١ ،
 و « تاريخ امراء بابان » راوندوز ١٩٣١
 وغيرها وتزيد آثاره في الصحافة
 والقصة والادب والتاريخ على الحسين
 اثراً . توفي سنة ١٩٤٧ في بغداد ودفن
 في اربيل بناء على طلبه (٤٣٨) .

الخدمة القضائية سنة ١٩٥٧ ولم
 يستمر مدة طويلة حيث تركها وعاد
 الى المحاماة ، وفي سنة ١٩٧٥ اصدر
 الجزء الثالث من مؤلفه - المحررات
 والادلة الكتابية - اما الجزء الرابع
 - القرائن القضائية والقانونية والمعاينة
 والكشف فهو في طريقه الى
 الصدور (٤٣٧) .
 ٤٣٨ - حسين جوزني الكردي



١٣١ - ١٣٦٦ هـ
 ١٨٩٣ - ١٩٤٧ م

ولد السيد حسين بن السيد عبد
 اللطيف الكردي الملقب ب - حسين
 جوزني - في مدينة - مهاباد -
 ساجلاق ، وكان منذ صباه مولعاً
 بدراسة التاريخ والادب والترجمة
 والصحافة الكردية ، فكان من الرواد
 الاوائل في مجال الصحافة ، وله باع
 طويل في تأسيس المطبعة الكردية
 الاولى ، حيث اصدرت مجلات
 وجرائد عديدة بصورة سرية وعلنية

(٤٣٧) تفضل الاستاذ حسين المؤمن فرودني بهذه المعلومات مشكوراً في
 ١٩٧٥-٥-١٩ .
 (٤٣٨) مرشد الصحافة الكردية ، جمال خزنده دار : ص ١٤٩ ، وجريدة العراق
 في ٢٣-٩-١٩٧٦ .

A'kamu edelo 55844 / 928. BAS. A.

----- Irak 9555K / 920. VER. A. / 69N.

Fahr. Matbu. Irak 4219K / 015. 567. ABD. F.

هدية إلى الأخت الدكتورة رجبية
مع التحيات والأمل في
حفظها ١٩٧٨ ع/٢٨

تأثير اللغة العربية في اللغة التركية*

للدكتور حسين علي محفوظ

تأثير اللغة العربية في اللغات الشرقية - ولا سيما الفارسية والتركية - كبير قديم واضح معروف موغل في أعماق التاريخ الإسلامي ، تعود أوليته إلى الفتح ، ودخول الأمم الشرقية في دين الله. فقد اتخذ الفرس والترك الإسلام نحلة ، وكانت العربية لغة العبادة والديوان والعلم والأدب والتأليف . وقد أكدت الاختلاط آثار العربية في تلك اللغات ، فقد عرفنا البحث الذي عرضته في الدورة الأربعين من مؤتمر المجمع أن أثر العربية في الفارسية المعاصرة هو ٦٧ر٦٠٪ بينما نسبة الفارسية نفسها ٣٤ر١٨٪ أي أن مقدار الكلمات العربية في الفارسية يوشك أن يبلغ ضعفها. ويبدل نحى عن أثر اللغة العربية في اللغة التاجيكية أن نصيب العربية فيها هو ٤٦ر٣٩٪ على الرغم من القطيعة وبعد المكان وعدم الاختلاط. أما المقالة المتضمنة في تأثير العربية في الأذرية، لغة أذربيجان - التي كنت قدمتها إلى المجمع قبل سبع عشرة سنة فلم يتح لي استعانة « الآلة الحاسبة » لاستخراج نسبها حينئذ ذلك فإن الوسائل الجديدة لم تكن متداولة .

ويلاحظ أن نسبة العربية في التركية تساوى ٦٥ر٣٪ من الدخيل العربي والفارسي ، أي أن مقدار الكلمات العربية فيها هو ٤٩ر٧٪ بينما نسبة التركية نفسها ١٧ر٨٪ فقط . ويعود ارتفاع النسبة إلى أن الكلمات العربية دخلت في التركية من طريق العربية ومن طريق الفارسية أيضا .

هذا - وقد لحأ العلماء الترك في مطلع النهضة العلمية الحديثة في أواخر العصر العثماني إلى الاستفادة من العربية في الترجمة ونقل العلوم وتلدوين المعارف . فقد اقتبسوا تراكيها وكلماتها ومشتقاتها ، واستعانوا قواعد الاشتقاق والتعريب فيما، فغصت كتب الطب والكيمياء والنبات والفلك والمناسة والحساب والعلوم - المدونة باللغة العثمانية - بالاصطلاحات العربية الأصيلة والموضوعة والمترجمة .

ولابد هنا من الإشارة استطرادا إلى كتابين عمجيين وقعا إلى - وأنا أتصفح الكتب التركية من أجل استتمام هذه الدراسة - أحدهما كتيب صغير طبع في استانبول سنة ١٩٥٤ قال فيه مؤلفه (بصيم اتالاي) إن العربية أساسها التركية . وقد أداغ هذه الرسالة كونها من الكتب العامة عد عن النشرها في سلسلة تشبهه - عندنا - سلاسل « اقرأ » وأمثالها .

* ألقى البحث في الجامعة اللبنانية لمؤتمر مجمع اللغة العربية بالقاهرة بتاريخ ٨-٣-١٩٧٥ .

مع المؤلفين المعاصرين

حسين محفوظ

أجرى اللقاء عبد الله عبد الرحيم السوداني

* متى بدأت عنايتكم بالمخطوط العربي؟

— تعود عنايتي بالمخطوط العربي إلى أيام اهتمامي بما وصل إلينا من مخطوطات كانت في خزانة المرحوم الوالد الشيخ علي محفوظ — المتوفي سنة ١٣٥٥ هـ / ١٩٣٦ م — حجبت عنا بعيد وفاته في صندوق كبير لأنها كانت تذكر الأسرة، وتثير الأحزان، وتجدد الأشجان، وتهيج الأسى والأسف شأن سائر ما خلف — رحمه الله — من أشياء وآثار.

كان الصندوق يشتمل على بقية وقفية جدنا الكبير الأعلى الشيخ حسين محفوظ — المتوفي سنة ١٢٦٢ هـ — وطرف من خزانة جدي الشيخ محمد جواد محفوظ — المتوفي سنة ١٣٥٨ هـ — وبعض رسائله ومؤلفاته العلمية والأدبية والنحوية بخطه.

كان تصفح تلك المجموعة يوجب اعتراض سكان المنزل من الأهل والعمات، فقد كنت صغيراً وهي كتب عتيقة قديمة.

ولابد أن أشير إلى موقف عمه والدتي السيدة الشريفة الفاضلة النسيبة الزاهدة هاشمية بنت السيد محسن الصانع بن السيد هاشم أبي الورد بن السيد جواد البغدادي الحسيني — المتوفى سنة ١٣٧٥ هـ — وكانت من فضلاء النساء وعقلائهن، ومن اولاد الحكمة وذوات الاصاله والرأي، فقد كانت تشجعني وتشد عضدي، وتنصرتني وتأخذ بيدي، وترد عني نقود الأقارب.

وكانت — رحمه الله عليها — تزورنا وتتفقدنا، وتراجع بعض الكتب، وتسأل عن تفسير بعض الآيات، ومعاني بعض الأخبار.

الدكتور حسين علي محفوظ، أديب، شاعر، محقق، كاتب، لغوي، مؤرخ، موسوعي. ولد في بغداد سنة ١٩٢٦ م، نال شهادة الدكتوراه في الآداب سنة ١٩٥٥ م، عضو العديد من الجامعات العلمية في البلدان العربية والاجنبية، أستاذ اللغات الشرقية في جامعة بغداد، شارك ومثل العراق في أكثر من أربعين مؤتمراً علمياً وندوة علمية وحلقة دراسية ومهرجاناً أدبياً في العراق وخارجه، نشر أكثر من ثلاثمائة وخمسين كتاباً ورسالة ومقالة في مختلف حقول العلم والأدب واللغة والثقافة والمعرفة والفن، وتبلغ آثاره المنشورة في خدمة التراث وتحقيقه ونشره وفهرسته والتعريف به أكثر من مائة كتاب ورسالة ودراسة ومبحث وفهرست ومقالة.

وله دراسات عديدة في أصالة الخط العربي وتاريخه وتراجم الخطاطين وطبقاتهم، وهو أحد علماء المخطوطات المعروفين في العالم، ومنهجه في تحقيق المخطوطات أصيل معروف يعتبر مدرسة متميزة سار عليها تلاميذه ومقلدوه. وخزانة كتبه من المكتبات الخاصة المهمة في العراق والعالم العربي والاسلامي.

وبحكم صلته الوثيقة بالكتاب المخطوط ومعرفته الواسعة به، توجهنا لاستاذنا الكريم الدكتور حسين علي محفوظ — أمد الله في عمره — ليحدثنا عن المخطوط العربي، حديث العالم به العاشق له. وقد تفضل — مشكوراً — بالاجابة على اسئلتنا؛ بما عرف عنه من سعة الصدر وتواضع العلماء.

يسرني أن أهدى هذا الكتاب ،

بمجلداته الثلاثة ،

إلى مركز الأبحاث للتراث

والفنون والمطبعة

والسلامة باستاينون

ساعد المجمع العلمي العراقي على طبعه

مجمع

المؤلفين العراقيين

في

القرنين التاسع عشر والعشرين

١٨٠٠ - ١٩٦٩ م

تأليف

كوركيس عواد

المجلد الأول

مطبعة الارشاد - بغداد
١٩٦٩

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi Kütüphanesi	
Kayıt No. :	11612-1
Tasnif No. :	922.97 AVV. M

- ٧ - مخلط يا ناس . (بغداد . دت) .
٨ - نحن الفن . (بغداد ١٩٥٦) .

حسين علي الشكرجي

- ١ - زراعة فستق العيد في العراق . (بغداد ١٩٦٣) . [ش] .
حسين علي الصالح : المهندس (١٩٢٨ -)
١ - صناعة الزيوت الثقيلة في العراق . (بغداد ١٩٦٠) .

حسين بن علي الكربلائي
ظ : حسين الكربلائي

حسين علي مبارك (طوز خورماتو -)

- ١ - يتله بيتله [ق بالتركية : للاطفال] . (كركوك ١٩٦٦) .
٢ - طوز خورماتو . [د . بالتركية] . (كركوك ١٩٦٥) .

حسين علي محفوظ : الدكتور (الكاظمية ١٩٢٦ -)

- ١ - آراء حمزة بن الحسن الاصفهاني . (بغداد ١٩٦٤) .
٢ - ابن الكوفي ٢٥٤ - ٣٤٨ هـ / ٨٦٨ - ٩٦٠ م . (بغداد ١٩٦١) .
٣ - أثر جغرافي طبغرافي في صفة بلاد العرب مؤلف عراقي قبل
عشرة قرون . (بغداد ١٩٦٥) .
٤ - أثر اللغة العربية في اللغة التاجيكية . (١ - ٢ بغداد ١٩٦٤ -
١٩٦٥) .

- ٥ - أحاديث النبي والأئمة أهل البيت : أربعون حديثاً في التجارة .
جمها الحاج عدنان عبدالمجيد ربيعة . [تصحيح وشرح] .

- ٥ - أناشيد وأدبيات الفتاة . (ط ١ : ١٩٢٦ بغداد ١٩٤٤) .
٦ - علم الميراث . (بغداد . ط ١ : ١٩٣٨ . ط ٢ : ١٩٤١) .
٧ - مع ابن سينا : قصيدة . (بغداد ١٩٥٢) .
٨ - الوجيز في أصول الفقه وتاريخ التشريع . (بغداد . ط ١ :
١٩٤٢ . ط ٢ : ١٩٤٩) .
٩ - الوصايا . (بغداد . ط ١ : ١٩٣٩ . ط ٢ : ١٩٤٢) .
١٠ - الوصايا والموارث . (بغداد ١٩٤٨) .

حسين علي الحاج حسن : المحامي (الديوانية ١٩٣٧ -)

- ١ - التعريف بمصادر البحث عن الأمثال . (بغداد ١٩٦٥) . ثم
طبع طبعة ثانية موسعة . ج ١ : التجف ١٩٦٧) .
٢ - جبهة الأمثال الفراتية . (ج ١ : التجف ١٩٦٨) .
٣ - عقد البيع في الفقه الجعفري . (بغداد ١٩٦٤) .

حسين بن علي الهمداني

ظ : حسين الحسيني الهمداني

حسين علي راشد

- ١ - الحبّ قسرة . (بغداد ١٩٥٨) .
٢ - حفلات السمر في حياة العجّج . (بغداد ١٩٦٤) .
٣ - خواطر مهلوس . (ج ١ : بغداد ١٩٥٥) .
٤ - الريس . (بغداد ١٩٥٨) .
٥ - الساحر الماجن . [ق] . (بغداد ١٩٥٣) .
٦ - غراميات هلكان . [ق] . (بغداد ١٩٥٦) .

حضرة الاستاذ الدكتور الدكتور نهاد جبير
المحترم ، رئيس قسم اللغة العربية في
جامعة البصرة ،
اقدم لكم هذا الكتاب اعترافاً بكم
وتقديرًا لكم وذكرى لزيارتكم
بلدنا ، مع خاتمة احترامات و تحيات

بقلم امين الوتر
المحامي

المؤلف
٨٧٨/٤/٢٨
أعلام العراق الحديث

١٨٦٩ - ١٩٦٩

قاموس تراجم

الجزء الأول
١ - ح

راجعه و قدم الدكتور ناجي معروف

Türkiye Diyanet Vakfı
İslâm Araştırmaları Merkezi
Kütüphanesi
Prof. Dr. Nihad M. ÇETİN Bölümü
Demirbası 699
920
Tasnif No: VER.A

مطبعة اوفسيت الميناء - بغداد - هاتف ٨٨٨١٢٥٧

1398/1978

٤٣٩ - حسين علي



١٣٥٥ - ٥٥٥٥ هـ

١٩٣٧ - ٥٥٥٥ م

الكاظمية ، وقد جمع الدارستين
القديمة والحديثة ، فقرأ مقدمات
المنطق والاصول على العلماء من اهله
وقرأ شيئاً من الفقه والكلام والتفسير
وعلوم الحديث والعربية والفلسفة
والاخلاق والادب وبعض العلوم
والمعارف القديمة في بيته ، واتم
الابتدائية والثانوية وتخرج في دار
المعلمين العالية ببغداد سنة ١٩٤٨ ثم
حصل على دكتوراه الدولة في اللغة
الفارسية وآدابها بجامعة طهران سنة
١٩٥٥ وبلغ درجة الاستاذية سنة
١٩٦٦ ، رحل في طلب العلم ولاقى
العلماء والمشايخ ، وروى الحديث
قراءة وسماعاً واجازة وتدريجاً وروى
قراءة - عاصم - عن شيخ القراء في
الموصل الشيخ محمد صالح الجوادي ،
وهو عضو في مجمع اللغة
العربية بالقاهرة سنة ١٩٥٦ والجمعية
الاسيوية الملكية في لندن سنة ١٩٥٤
واللجنة الادبية في المجمع العلمي
الايرواني بطهران سنة ١٩٥٢ ، واقترح
انتخابه في المجمع اللغوي التركي
بانقرة ، والجمعية التاريخية في



٤٤٠ - حسين علي محفوظ

١٣٤٤ - ٥٥٥٥ هـ

١٩٢٦ - ٥٥٥٥ م

ولد الدكتور حسين بن الشيخ علي
من آل محفوظ الوشاحي الاسدي في

(٤٣٩) معجم المؤلفين العراقيين كوركيس عواد : ج ١ ، وتاريخ المحاماة في
العراق ، احمد زكي الخياط : ص ٩٩ .

28022



معجم

المؤلفين والكتاب العراقيين

١٩٧٠ - ٢٠٠٠

الجزء الثاني

ج، ح، خ

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Araştırmaları Merkezi Kütüphanesi	
Dem. No:	88022
Tas. No:	015.567
MER.M	

الدكتور

صباح نوري المرزوك

بغداد

٢٠٠٢

Mahfuz, Haseyin Ali (133455)

syf. 274-276

MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

06 Temmuz 2014

٦. الأمثال العربية في الآداب الشعبية . (التراث الشعبي - العدد ٣ - ٤ (١٩٩٩) ص ١١٦ - ١١٨) .
٧. دوائر المعارف والموسوعات العربية والشرقية في ١٢ قرناً : القرن الثالث للهجري - القرن الرابع الهجري (٨١٦ م - ١٩٨٠ م) . (المورد . المجلد ٦ العدد ٤ (١٩٧٧) ص ٣٤١ - ٣٦٨) .
٨. شعر فارسي جلال الدين دواني المتوفى ٩٠٨ هـ على النسخة الوحيدة المحفوظة في خزنة الدكتور حسين علي محفوظ المخطوطة سنة ١٠٥٨ هـ . المنقولة من خط الشاعر . (آداب بغداد . العدد ١٦ (١٩٧٣) ص ٤٣ - ٧٣) .
٩. الشيخ الطوسي . (رسالة الإسلام - السنة ٥ العدد ١ - ٢ (مارس ١٩٧١) ص ٨٦ - ١٠٢) .
١٠. علم المخطوطات . (المورد . المجلد ٥ الجزء ١ (١٩٧٦) ص ١٤٤ - ١٤٥) .
١١. مختار ديوان ابن الخيمي . (آداب بغداد . العدد ١٣ (١٩٧٠) ص ٢٩) .
١٢. قواعد أمثلة فارسية . تأليف حافظ محمد مراد النقشبندي الاستانبولي . (آداب بغداد . العدد ١٨ (١٩٧٤) ص ٣٣٥ - ٣٥٦) .
١٤. كتاب المقفع في لحساب . تأليف : علي بن أحمد النسوي . (المورد . المجلد ٦ العدد ٤ (شتاء ١٩٧٧) ص ٤٨٣ - ٤٨٥) .
١٥. مختصر معجم الاضداد . (مجمع دمشق . المجلد ٤٨ (١٩٧٣) ص ٨٦٤ - ٨٩٢) .
١٦. مصادر دراسة تراث البحرين . (ضمن : اللغة العربية وادابها في الخليج العربي (كانون الأول ١٩٧٧) ص ١٧٧ - ٢٦٩) .
١٧. المصطلحات الموسيقية في التراث العربي . (الموسيقى العربية العدد ٢ (كانون الثاني ١٩٨٣) ص ٣١ - ٤٤) .
١٨. مفاتيح الدرية في اثبات القوانين الدرية . تأليف : مصطفى حيرت الرومي . (تحقيق) . (آداب بغداد . العدد ١٧ (١٩٧٤) ص ٢٧٧ - ٣١٧) .
١٩. مفردات العطار في بغداد . (التراث الشعبي . العدد ٩ - ١٠ (١٩٨٤) ص ٧١ - ١٠٠) .

١. حسين علي محفوظ : الدكتور (الكاظمية ١٩٢٦ -) .
٢. تقریب العامية من الفصحى . (بغداد ١٩٧٩) .
٣. الحدود والحقائق في شرح الألفاظ المصطلحة بين المتكلمين من الامامية . تأليف: البريدي الامدي . (تحقيق) . (مط . المعارف - بغداد ١٩٧٠ ؛ ٣٠ ص) .
٤. الفارابي في المراجع العربية . (وزارة الاعلام - بغداد ١٩٧٥ ؛ ٤٢٩ ص) .
٥. فهرس مخطوطات كلية الآداب في جامعة بغداد . (ج ١ / : بغداد ١٩٧٧) . (ش) .
٦. قاموس الموسيقى العربية . (وزارة الثقافة والاعلام - بغداد ١٩٧٧) .
٧. قواعد الفارسية . (مط . الآداب - النجف ١٩٧٣ ؛ ٤٥٥ ص) . (ش) .
٨. مختارات من الحماسة الاخوانية . (تحقيق) . (د. ش. ت) . (بغداد ١٩٨٩ ؛ ٩٧ ص) .
٩. مصادقة الاخوان لابن بابويه القمي (٣٨٢ هـ -) . (تحقيق) . (مط . شفيق - بغداد ١٩٧٦ ؛ ٦٣ ص) .
١٠. المصطلحات المعمارية في التراث العربي . (بغداد ١٩٧٨) .
١١. المصطلحات الموسيقية في التراث العربي (بغداد ١٩٧٨) .
١٢. مؤلفات الفارابي . (وزارة الاعلام - بغداد ١٩٧٥ ؛ ٥٢٤ ص) . (ش) .
١٣. المقالات :
١٤. آثار حبيش التفليسي الحكيم الطبيب اللغوي المنسي . (مجمع دمشق . المجلد ٥٠ (١٩٧٥) ص ٣٩٢ - ٤٠٦) .
١٥. ابن مهنا : المؤرخ ، النسابة ، اللغوي ذو الالسنه الأربعة (افاق جامعية . السنة ٢ العدد ١١ (ايلول و تشرين الأول ١٩٧٨) ص ٦٠ - ٦١) .
١٦. أثر اللغة العربية في الشعوب الشرقية والاعلام واللهجات في ايران وتركيا والهند . (المورد . المجلد ٩ العدد ٤ (شتاء ١٩٨٠) ص ٢١٥ - ٢٣١) .
١٧. أثر اللغة العربية في اللغة الاوردية . (آداب بغداد . العدد ٢١ المجلد ١ (١٩٧٧) ص ١٢٩ - ١٦٥) .
١٨. الادوية الشعبية في تراث بيت الشيخ راضي العطار . (التراث الشعبي - العدد الفصلي الرابع (خريف ١٩٨٨) ص ١٩٢ - ٢٠٥) .

شعره ومقالاته في المجالات والصحف السعودية مثل: صوت الحجاز، وأم القرى، والمنهل، وغيرها، كما شارك في العديد من المؤتمرات والندوات الشعرية والأدبية داخل المملكة وخارجها. طبع شعره في «المجموعة الكاملة» - في جزأين - ١٤٠٥ هـ. فاز بالجائزة الأولى في مسابقة نشيد الطيران ١٣٥٤ هـ، ونشيد الجندية ١٣٥٨ هـ، ومسابقة الاذاعة البريطانية ١٣٦٣ هـ، ومسابقة نشيد الشباب السعودي ١٣٩٣ هـ، وعدد من الأوسمة والميداليات الذهبية، كما ترجمت بعض قصائده إلى اللغتين الألمانية والإنجليزية.

مصادر ترجمته:

معجم الباطين ١٣٨/٢.

حسين علي محفوظ

(١٣٤٧ - ١٩٢٨ هـ / ١٩٠٠ - ١٩٢٨ م.)

الدكتور حسين بن علي بن جواد بن موسى بن حسين آل محفوظ الوشاحي الأسدي الكاظمي. عالم، أديب، باحث، شاعر. ولد في الكاظمية ببغداد، (العراق). ونشأ بها في بيت والده العالم المتوفى سنة ١٣٥٥. وقد جمع الدارستين القديمة والحديثة، فقرأ مقدمات المنطق والأصول على العلماء من أهله وقرأ شيئاً من الفقه والكلام والتفسير وعلوم الحديث والعربية والفلسفة والأخلاق والأدب وبعض العلوم والمعارف القديمة في بيته. دخل المدارس الرسمية وتخرج فيها، دخل «دار المعلمين» العالية ببغداد وتخرج فيها سنة ١٣٦٨ - ١٩٤٨. سافر إلى إيران في بعثه علمية ودخل جامعة طهران وتخرج فيها حاصلًا على مرتبة «الدكتوراه» عن أطروحته «المتنبي وسعدي» عام

١٩٥٥، وبلغ درجة الاستاذية سنة ١٩٦٦ م. وكان منذ صباه يتعشق العلم ويميل إلى مجالسة العلماء ويبحث في التراث والتاريخ والرجال وله نفس عالي في نظم الشعر، رحل في طلب العلم ولاقى العلماء والمشايخ. وروى الحديث قراءة وسماعاً وأجازة وتدبيراً وروى قراءة - عاصم - عن شيخ القراء في الموصل الشيخ محمد صالح الجواد، وهو عضو في مجمع اللغة العربية بالقاهرة سنة ١٩٥٦ والجمعية الآسيوية الملكية في لندن سنة ١٩٥٤ واللجنة الأدبية في المجمع العلمي الإيراني بطهران سنة ١٩٥٢، واقترح انتخابه في المجمع اللغوي التركي بأنقرة. والجمعية التاريخية في كابل وهيئة التدريس العلمية في القاهرة، واشتغل من الوظائف مفتش اللغة العربية الاختصاص في وزارة المعارف، وأستاذ كرسي اللغة العربية وآدابها في - الكلية الشرقية - بجامعة لينينغراد، وأستاذ علوم الحديث في كلية - أصول الدين - ببغداد وأستاذ اللغة الفارسية وفقه اللغة في - الكلية الجامعة - والجامعة المستنصرية - ببغداد، وأستاذ كرسي اللغة الفارسية وآدابها ورئيس فرع اللغة الفارسية، ورئيس قسم الدراسات الشرقية في كلية الآداب بجامعة بغداد، واشترك في كثير من المؤتمرات العملية والأدبية والاستشرافية في البلاد العربية والأجنبية. وله مكتبة تعتبر من أهم مكتبات البيوت البغدادية وقد أنشأها في الكاظمية سنة ١٩٣٨ وفيها الآن زهاء (٥٠٠٠) مجلد بينها (٣٥٠) مخطوط، وفيها مراجع حسنة في اللغة والأدب والتاريخ والترجم في العربية والفارسية. وله شيوخ كثيرون أجازوه بالرواية منهم الشيخ فرج القطيفي والشيخ أغا بزرك

١٣٣٤٥٥
موسى بن علي بن جواد

MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRAGIYEN DOKUMAN
11 Temmuz 2014

الطهراني والسيد صادق الهندي والسيد عبد الكريم علي خان والسيد محمد مهدي الأصفهاني والشيخ عبد الرزاق العاملي والسيد شهاب الدين المرعشي التبريزي والشيخ علي الغروي والشيخ محمد أمين زين الدين والسيد محمد سعيد الحكيم وغيرهم كثيرون، ويروي عنه السيد مهدي الوردی الشيخ فرج القطيفي والسيد عبد الستار الحسني وكامل سلمان الجبوري والسيد سلمان آل طعمة. طبع له: «علي بن أبي طالب المسلم الكامل» و«الشيخ الطوسي» و«الناطقة البحراني» و«تاريخ الشيعة» و«وصية الشهيد الأول» و«سيرة الشيخ أحمد الإحسائي» و«سيرة الشيخ الكليني» و«إجازات الشيخ أحمد الإحسائي» و«حياة الشريف الرضي» و«الألفاظ التركية في اللهجة العراقية» و«آراء حمزة بن الحسن الأصفهاني» و«ابن الكوفي» و«أثر جغرافي طوبوغرافي في صفة بلاد العرب لمؤلف عراقي قبل عشرة قرون» و«أثر اللغة العربية في اللغة التاجيكية ١ - ٢» و«أدب النيروز» و«تاريخ العلاقات بين العراق والاتحاد السوفيتي» و«خزانة الدكتور حسين علي محفوظ بالكاظمية» و«خزائن كتب الكاظمية قديماً وحديثاً» و«سعدى الشيرازي: خريج بغداد في العصر العباسي الأخير» و«الشيخ محمد عباد طنطاوي» و«العلامات والرموز عند المؤلفين العرب قديماً وحديثاً». و«فضولي البغدادي» و«الفيروز آبادي والقاموس» و«كتب خطي فارسي در كتابخانه موزه عراق در بغداد - ف» و«كتب خطي فارسي در موصل - ف» و«كلية زبان كسروي - ف» و«مآخذ فضولي البغدادي من المعاني العربية» و«المخطوطات العربية في

باكوا» و«المخطوطات العربية في العراق» و«مخطوطات مهدي بياني في طهران» و«معجم الموسيقى العربية» و«المنتخب من أدب البحرين» و«نفائس المخطوطات العربية في إيران» و«النوروز في الأدب العربي» و«أربعون حديثاً في التجارة - ت» و«أربعون حديثاً للحسين العاملي - ت» و«أمهات النبي (ص) لابن حبيب - ت» و«ديوان ابن سينا - ت» و«رسالة الفراسة لابن الخوام - ت» و«رسالة في تحقيق لفظ الزنديق لابن كمال باشا - ت» و«رسالة في الهداية والضلالة للصاحب بن عباد - ت» و«شرح عينية ابن سينا لنعمة الله الجزائري - ت» و«شعر بدر الدين يوسف بن لؤلؤ الذهبي - ت» و«صحيفة الرضا - ت» و«عراقيات الكاظمي - ت» و«غاية الوصول في مدح الرسول (للخالدي - ت» و«فتيا فقيه العرب لابن فارس - ت» و«مزية اللسان الفارسي على سائر الألسنة ما خلا العربية لابن كمال باشا - ت» و«نزهة الغرى في تاريخ النجف لمحمد الكوفي - ت». والمخطوطات:

«الوفاق بين المذاهب الإسلامية» و«معجم التراث» و«علم المخطوطات» و«رسالة الخط» و«شعراء الكاظمية» و«يوافيت الوشاح» ديوان شعره. كتب عنه حميد المطبعي دراسة بعنوان: «الدكتور حسين علي محفوظ» - ط.

مصادر ترجمته:

الأزهار الأرجية ٩٥/١٤، البند في الأدب العربي ص ١٦١، معجم المؤلفين ١/٣٤٩، م البلاغ ٣ سنة ١٣٩٠. دليل الجمهورية العراقية لسنة ١٩٦٠ ص ٥٤٠. أعلام العراق الحديث ١/٢٨٨. أعلام العراق في القرن العشرين ١/٥٦، المنتخب من أعلام الفكر والأدب ١٢٨.

حسين علي محمد

(١٣٧٠ - ١٩٥٠ هـ / ١٩٠٠ - ١٩٥٠ م.)

الدكتور حسين بن علي محمد حسين. ولد بقرية العصايد - ديرب نجم - الشرقية - مصر.

الكاظمية ، وقد جمع الدارستين القديمة والحديثة ، فقرا مفدمات المنطق والاصول على العلماء من اهله وقرا شيئاً من الفقه والكلام والتفسير وعلوم الحديث والعربية والفلسفة والاخلاق والادب وبعض العلوم والمعارف القديمة في بيته . واتم الابتدائية والثانوية وتخرج في دار المعلمين العالية ببغداد سنة ١٩٤٨ ثم حصل على دكتوراه الدولة في اللغة الفارسية وآدابها بجامعة طهران سنة ١٩٥٥ وبلغ درجة الاستاذية سنة ١٩٦٦ ، رحل في طلب العلم ولاقي العلماء والمشايع ، وروى الحديث قراءة وسماعا واجازة وتديجا وروى قراءة - عاصم - عن شيخ القراء في الموصل الشيخ محمد صالح الجوادي ، وهو عضو في مجمع اللغة العربية بالقاهرة سنة ١٩٥٦ والجمعية الاسيوية الملكية في لندن سنة ١٩٥٤ واللجنة الادبية في المجمع العلمي الايراني بطهران سنة ١٩٥٢ . واقترح انتخابه في المجمع اللغوي التركي بانقرة ، والجمعية التاريخية في



سين الحاج علي في
بها وتخرج في كلية
المحاماة فترة من
لانتخابات نقابة

سنة ١٩٦١ -
١٩٦٢ وفاز بعضوية مجلس النقابة وكذلك
في السنة التي تلتها . له مؤلفات
منها : - التعريف بمصادر البحث
عن الامثال - بغداد ١٩٦٥ و - عقد
البيع في الفقه الجعفري - بغداد
١٩٦٤ و - جمهرة الامثال الفراتية -
النجف ١٩٦٨ (٤٣٩) .

٤٤٠ - حسين علي محفوظ



ولد الدكتور حسين بن الشيخ علي
من آل محفوظ الوشاحي الاسدي في

١٣٤٤ - ه

١٩٢٦ م

(٤٣٩) معجم المؤلفين العراقيين كوركيس عواد : ج ١ ، وتاريخ المحاماة في العراق ، احمد زكي الخياط : ص ٩٩ .