Nabatiler
140003

9322 SOWAYAN, Saad Abdullah. Studying Nabaṭī poetry: a plea for method. *Arabian Humanities*, 5 (2015) Online publication without page- numbering. Abstract(s): French.

01 Ocak 2019

MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

16 KASIM 1993

140003 NABATILER

3886 HAMARNEH, Salih, 'The Nabateans After the Decline of their Political Power: From the Arabic Islamic Sources'. *ARAM Periodical* (Oxford), 2:1–2, 1990, pp.425–36

NABATILER

89-967207

Sowayan, Saad Abdullah.
al-Shi'r al-Nabaṭī = Nabati poetry : the oral poetry of Arabia / Saad Abdullah Sowayan. -- Doha, Qatar : The Arab Gulf States Folklore Centre, c1985.
ix, 234 p. : facsim. ; 24 cm.
Text in English.
Bibliography: p. 217-226.
Includes index.
A.P.-Lang.

30 MART 1992

111 REETH, Jan M.F.van, Hénothéisme et pluriformité divine: le temple de Dusarès/ *Les lieux de culte en Orient.* Ed. C.Cannuyer. Brussels: La Société Belge d'Études Orientales, 2003, (*Acta Orientalia Belgica*, 17), pp.63-82. (Religion arabe préislamique.)

Cahiliye sirc Nabatiler

?

18 EKIM 1993

2347 HEALEY, J.F. Were the Nabataeans Arabs? *Aram Periodical / Majallat Ārām*, 1 (1989) pp.38-44

NABATILER

20 EKIM 1993

٧٠٠

□ **عبد الله بن خالد الحاتم (جامع)**

NABATILER

خير ما يلتقط من الشعر النبطى • دمشق ، المطبعة العمومية ، ١٣٧٢ هـ / ١٩٥٣ م •

٢ جـ فى ٢ مج

ـ من المقدمة : (قسمت هذه المجموعة الى جزأين منفردين ، الجزء الأول والثانى ليسهل حمله وجعلت الشعراء على حسب تاريخ وفياتهم الأقدم فالأقدم وفهرست بمطلع القصيدة ووضعت أرقاما الى جانب كل مطلع قصيدة ، وهذه الأرقام عدد أبيات القصيدة •••)

٧٠١

26 OCAK 1993

1159 QUATREMÈRE, Etienne. Mémoire sur les Nabatéens. *Agriculture: texts and studies, I.* Studies collected and reprinted by Fuat Sezgin, in collaboration with Mazen Amawi, Carl Ehrig-Eggert, Eckhard Neubauer. Frankfurt am Main: Institute for the History of Arabic-Islamic Science at the Johann Wolfgang Goethe University, 2001, (Natural Sciences in Islam, 20), pp.191-347. [Incl. Islamic sources. Originally published in *Nouveau Journal Asiatique* (Paris) 15 (1835), pp.5-55, 97-137, 209-271.]

Nabatiler

MADDE YAYIMLANDIKTAN SONRA GELEN DOKÜMAN

20 EKIM 1993

٧١٨

□ **ناصر الحميد (جامع)**

NABATIL

البهية فى الأشعار النبطية • دمشق ، مطبعة العروبة ، د • ت •

٣٣٤ ص •

ـ من المقدمة : (•• هذا الكتاب الذى يحوى أهم قصائد فحول الشعراء فى نجد •••) •

ـ المحتويات : ترجمة الشاعر محمد العونى ـ أول ديوان الشاعر محمد العونى ـ أول ديوان الشاعر محمد بن حمد بن العيون ـ محسن عثمان الهزانى ـ عبد الله بن محمد بن ربيعة ـ سليم بن عبد الحى ـ محمد العبد الله القاضى ـ حميدان الشويعر ـ محمد الصالح القاضى ـ عبد العلى الرشيد ـ راكان بن حثلين ـ سليمان بن عفالج ـ تركى ابن ماضى •

4213 SOWAYAN, Saad Abdullah. *Al-shi'r al-Nabaṭī. Nabati poetry: the oral poetry of Arabia.* Berkeley & Los Angeles: University of California Press, 1985. 234pp

Nabatiler

12 AGUSTOS 1992

5084 PLESSNER, M. Der Inhalt der Nabatäischen Landwirtschaft. Ein Versuch, Ibn Waḥšijā zu rehabilitieren. *ZS* 6 (1928), pp. 27–56 ٧
See also 5750

Nabatiler ?

19 OCAK 1993

837. Hamarneh, Saleh K. 'The Role of the Nabateans in the Islamic Conquests'. HI; 1982; 5(3): 21–30.

Recounts historical evidence that Nabateans, during the lifetime of the Prophet and al-Khulafa ar-Rashidun, continued trading with Madina al-Munawwarah and provided information to Muslims about the enemy manouvers.

NABATILER

3575 HAMARNEH, Saleh K. The role of the Nabateans in the Islamic conquests. *Hamdard Islamicus*, 5 iii (1982) pp.21-30

Nabatiler

12 AGUSTOS 1992

01 KASIM 1993

ARTICLES

140003 NABATİLER

3877 ABDUL-KARIM, Mohammad Abdul-Latif, 'The Nabateans in the Arab Tradition'. *ARAM Periodical* (Oxford), 2:1–2, 1990, pp.421–4

17 ARALIK 1993

140003 NABATİLER

KHOURI, Rami G., *Petra: A guide to the Capital of the Nabataeans*. London: Longman, 1986, 160pp.

NABATİLER

247. **Sowayan, Saad Abdullah: Nabaṭi poetry : the oral poetry of Arabia = Aš-Šiʿr an-nabaṭī / Saad Abdullah Sowayan.** - Berkeley [u. a.] : University of California Press, 1985. - IX, 234 S.
Bibliography: p.217-226. - Includes index
ISBN 0-520-04882-2 **31 A 22273**

28 ŞUBAT 1996

07 MAYIS 1995

140003 NABATİLER

3522. **Negev, Avraham:** Personal names in the Nabatean Realm / Avraham Negev. - Jerusalem : Institute of Archaeology, the Hebrew University of Jerusalem, Israel, 1991. - XII, 228 S. - (Qedem ; 32)
Text teilw. engl., teilw. hebr. in hebr. Schrift 32 B 447

07 EKİM 1999

3623. *The Nabataean tomb inscriptions of Mada'in Salih* : with an Arabic section translated by Solaiman Al-Theeb / ed. with introd., transl. and comm. by John F. Healey. – Oxford : Oxford Univ. Pr., 1993. – XIV, 298, 55 S. : Ill., Kt. – (Journal of Semitic studies : Supplement : 1)
Parallelsacht.: Nuqūš al-maqābir an-nabaṭīya fī Madā'in Ṣāliḥ. – Beitr. überwieg. engl., teilw. arab. in arab. Schr.
ISBN 0–19–922162–6 34 A1164

07 MAYIS 1999

NABATİLER

517 GRUENDLER, B. *The development of the Arabic scripts: from the Nabatean era to the first Islamic century according to dated texts.* Atlanta: Scholars Press, 1993 (Harvard Semitic Studies, 43). 171pp.

2313. **ʿAbbās, Iḥsān:** Tārīḫ daulat al-Anbāṭ / Iḥsān ʿAbbās. - Ṭabʿa 1. - ʿAmmān : Dār aš-Surūq li'n-Našr wa't-Tauzīʿ, 1987. - 173 S. : Ill. - (Buḥūṯ fī tārīḫ Bilād aš-Šām)
Inhalt: Geschichte d. Nabatäer. - In arab. Schrift, arab.
28 A 5257

07 MAYIS 1999

140003 NABATİLER

0132 Al-Fassi, Hatoon Ajwad
Women in pre-Islamic Arabia : "Nabataea" / Hatoon Ajwad al-Fassi. - Oxford : Archaeopress, 2007. - XI, 129 p. : il. ; 30 cm. - (BAR international series ; 1659)
bibliografía: p. 81-92
ISBN 978-1-4073-0095-5
1. Nabateos 2. Mujeres - Arabia I. Titulo. II. Serie.
308-055.2(53)
ICMA 4B-1115/10 R. 63372

- 1 EYLÜL 2008

140003 NABATİLER

MADDE PLANLAMA VE TAŞ SANAT GÖLEN MERMER

دراسات تاريخ الجزيرة العربية

الأبحاث المقدمة للندوة العالمية الأولى لدراسات تاريخ الجزيرة العربية
في ٥ - ١٠ جمادى الأولى ١٣٩٧هـ الموافق ٢٢ - ٢٨ ابريل ١٩٧٧م
قسم التاريخ - كلية الآداب - جامعة الرياض - المملكة العربية السعودية

الكتاب الأول

مصادر تاريخ الجزيرة العربية

١٣٧٩هـ / ١٩٧٩م

Nabataler (377-396)
18 MAYIS 1981

الجزء الأول

وقف على طبعه وتصحيحه

الدكتور عبدالقادر محمود عبدالله — الدكتور سامي الصقار — الأستاذ رتشارد مورتيل

باشراف

الأستاذ الدكتور عبدالرحمن الطيب الأنصاري

محمود جامعة الرياض
- أ -

جامعة الرياض

الشعر النبطي مصدرا لتاريخ نجـد

عبد الله الصالح العثيمين

لعل من نافلة القول الاشارة الى أن بعض الأقطار أوفر حظاً من البعض الآخر من حيث تدويـن تاريخهـا وتعدد مصادره لما لهذه وتلك من ظروف خاصة · ومناطق جزيرتنا العربية لا تخرج عن هذه القاعدة ؛ فبعض مناطقها ، كالحجاز واليمن ، حظيت بعناية المؤرخين في عصور مختلفة بدرجة لا بأس بها ، لما للحجاز من مكانة رفيعة في نفوس المسلمين ، ولما ظهر في اليمن من علماء اهتموا بكتابـة تاريـخ بلادهـم · وبعض مناطق هـذه الجزيرة ، كنجد ، لم تحظ بمثل تلك العناية لظروف معينة مرت بها ·

مضت عدة قرون قبل ظهور حركة الشيخ محمد بن عبد الوهاب والمعلومات المدونة في المصادر التاريخية عن نجد تكاد تكون نادرة ، والاشارات العابرة التي وردت عنها في تلك المصادر غير متصلة · وبعد قيام حركة الشيخ كتب عن هذه المنطقة الشيء الكثير وان كان غير واف من بعض الوجوه · وعلى هذا الأساس فانه لا بد للباحث من استعمال جميع الوسائل الممكنة التي تسهم في رسم صورة واضحة لتاريخ هـذه البـلاد ، ووصل ما انقطع من سلسلة الأحداث فيها طيلة القرون السابقةللحركـة المذكورة ، واكمال مـا هو ناقص مـن بعض النواحي في الكتابات التي دُونت عنها بعد قيام تلك الحركة ·

والشعر العربي من أهم مصادر تاريخ هذه الأمة الشاعرة في مختلف العصور وفي سائر جوانب حياتها· وقديما قيل : « الشعر ديوان العرب » · وغالبا مـا أعطى الباحثون هذا المصدر حقه من العناية والدراسة · وكثيرا ما أمدهم ذلك الشعر بما يبحثون عنه من معلومات مفيدة في مجالات بحوثهم المختلفـة · واذا كان الشعر العربي المتقيد بضوابط الاعراب قد اعتني به واستخدم ، فقدم خدمة جليلة للباحثين فان الشعر النبطي متى نال مثل تلك العناية واستخدم كذلك الاستخدام ، سيعطى للدارسين خدمة لا تقل عن تلك التي أعطاها ولا يزال يعطيها الشعر الأول · وسنرى من خلال هذا البحث المتواضع جوانب مما يمكن أن يؤديه الشعر النبطي بصفته مصدراً من مصادر تاريخ هذه البلاد ·

ولعله من الواضح أن هذا البحث لا يهدف الى دراسة الشعر النبطي دراسة فنية · غير أن اشارة بسيطة للتعريف به وما حظي به من عناية قد تكون مستحبة في هذه المناسبة ·

المقصود بالشعر النبطي ذلك اللون من الشعر العربي الذي لا يتقيد في غالب الاحيان بقواعد اعراب اللغة العربية وصرفها ، ويخرج عن بحور الشعر المعهودة في أحيان نادرة ·

وهناك من يسميه الشعر العامي أو الشعر الشعبي ، وهنـاك مـن يدعوه شعر البادية · والتسميتـان الأوليان ترمزان الى معنى واحد ، وهو أن ألفاظ هـذا الشعر هي الألفاظ التي يتكلم بها عامة الناس أو سائـر الشعب ، لا لأن الذين يقولونه هم العامة وحدهم ، لان ذلك خلاف الواقع ، فهناك أناس من الخاصة وعلية القوم قالوه · وهناك أفراد من المشهورين كتبوه كما كتبوا الشعر المتقيد بقواعد اعراب اللغة · ولعل أبـرز مثال على هذا ، شاعر نجد الكبير محمد بن عثيمين · وأما اطلاق شعر البادية عليه فتعريف قاصر ، لان الحضر لا يقصرون باعا فيه عن البدو ، بل ان أكثر أصحاب الدواوين الكبيرة فيه من السكان الحضر ·

ويرى الأستاذ خالد الفرج أن في تسميته بالشعر النبطي دليلا على أنه قد أتى الى نجد من سواد العراق أو مشارف الشام ، لأن اسم الانباط كان يطلق على فلاحي تلك الجهات التي لحق تحريف اللغة العربية فيهـا قبل جزيرة العرب (١) ·

وقد يكون في هذا شيء من الحقيقة · وقد يكون سبب التسمية أن قائله لا يتقيد باعراب اللغة العربية ، لأنه لا يتقنها مثله في ذلك مثل رجل الأنباط · فكان في تسميته أول الأمر نوع مـن الازدراء ، ثم أصبحـت

SIRAT-UN-NABI

[THE LIFE OF THE PROPHET]
(peace be upon him)

Volume I

Nakathir 101-102

By
'ALLAMA SHIBLI NU'MĀNI

Rendered into English by
M. TAYYIB BAKHSH BUDAYŪNI

Türkiye Diyanet
82
297
518

★ BOOKS ALL SORTS :
Exported & Produced By :—
MALIK SIRAJUDDIN & SONS
Kashmiri Bazar, Lahore (8) Pakistan
Phones : (042) 52169—853431—311498

KAZI PUBLICATIONS
121 - Zulqarnain Chambers, Ganpat Road, Lahore (Pakistan)

magnificent architecture even to this day evoke our feelings of admiration ; and the Greeks and the Romans had, no doubt, good reason to call it the "Rich Arabia". In *Torah* too, there are many passages that bear testimony to the greatness of the Shebians. The most noteworthy is the account of the meeting between Solomon and the Queen of Sheba[1]. The architectural relics of Thamūd have been introduced to us by the labours of Doughty and J. Euting. It also seems probable that the Nabataeans who were an akin race, received from Ṭhamūd their first lessons in civilized living. The art of writing which the Shebians had themselves learnt from the northerners in the early stages of their cultural growth, was introduced by them in many parts of the country when they used it for all sorts of purposes. From Damascus in the north to Abyssinia in the south, it was no longer an unknown invention."[2]

3. NABATAEAN STATE

About the Nabataean state which was adjacent to Syria and which was rival or successor of Thamūd, Mr. Forster (John Forster, 1812-1876 C.E.), in his *Geography of Arabia*, says :

> "It may be deduced from these brief discourses that in ancient days the Nabataean influence dominated not only the desert portion of Arabia but also embraced the extensive provinces of Nejd and Hijaz. These people knew best how to profit by trade, and moreover, were always found ready to brave the dangers of a battle like true Ishmaelites. They pillaged

1. Vide *The Kings*, 10. 1—10.
2. *History of the World*, Introductory. Article by Prof. Noldeke, p. 5.

ANKARA ÜNİVERSİTESİ İLÂHİYAT FAKÜLTESİ
YAYINLARI

153

Türkiye Diyanet Vakfı
İslâm Ansiklopedisi
Dokümantasyon
Kayıt No : 1134
Tasnif No :

İslâm Öncesi Arap Tarihi

ve

Cahiliye Çağı

Türkiye Diyanet Vakfı
İslâm Ansiklopedisi
Yayın Danışma Kurulu

Dr. Neşet ÇAĞATAY
A. Ü. İlahiyat Fakültesi
İslâm Tarihi Profesörü

— Gözden geçirilmiş düzeltilmiş —

DÖRDÜNCÜ BASKI

Nabatiler

NABATLILAR DEVLETİ

Bu devlet, *Filistin*'in güneyindeki eski Edom bölgesinde kurul muştur ki sınırları, güneyde *Akabe Körfezi*'nin aşağılarına kadar uzanıyordu. Buralarda çok eskiden Edomlular oturuyordu. Bu Edomlular, İsrail hükümdarı Hz. *Dovud* (saltanatı: M.Ö. 1029–973) ve oğlu Hz. *Süleyman* (saltanatı: M.Ö. 973–933) devirlerinden beri İsrail oğulları boyunduruğundan kurtulmak için çalışmışlar fakat M.Ö. beşinci yüzyılda doğudan gelen Nabatlıların saldırışına uğruğrıyarak onlarla karışıp gitmişler ve bu tarihlerden sonra ortaya "Nabatlılar Devleti" adıyla yeni bir devlet çıkmıştır.

Güney Arabistan'daki Mainliler ve Sebalılarda olduğu gibi Arap yazarları Nabatlılardan da hemen hemen hiç bahsetmemişlerdir. Bu yazarların eserlerinde her ne kadar Enbat adına rastlanıyorsa da onlar bu adla, başşehirleri Petra olan milleti değil, Mezopotamya ahalisini kasdediyorlardı. Bunlar hakkında bilgiye, Bizans, Roma kaynakları ile Tevrat sifrlerinde ve son arkeolojik buluntularda rastlıyoruz.

Nabatlıların asılları hakkında muhtelif fikirler ileri sürülmüştür. *Petra*[51] bölgesine nereden geldikleri de tartışmalı bir konudur;[52] 1) Tevrat'ta bunların İsmail oğlu Nabayot soyundan üredikleri kaydediliyor. Evvelâ Irak dolaylarında iken sonraları batıya, Edom bölgesine gelmişler; 2) Arap yarımadasının Şemmar dağları bölgesinden gelmişler;– bu takdirde dahi buradan, doğrudan doğruya Edom'a değil evvelâ Mezopotamya'ya gidip yerleştikten sonra Asurluların oradan sürüp çıkarmaları üzerine Edom'a gelmişlerdir–; 3) Basra körfezi kıyılarından gelmişlerdir... ilâh. Bundan başka bunların soy bakımından Arap mı, Aramlı mı, oldukları da kesin olarak halledilmemiştir. Bunlardan kalma yazıtların Aram diliyle yazılmış olasına göre hüküm veren bilginler bunların Aramlı olduklarını söylüyorlarsa da eski çağ ile uğraşan batı tarihçilerinin bunları Araplar arasında saymaları, yazıtlarda geçen Nabatlı hükümdar adlarının el-Haris (eski Yunanlıların Aretas dedikleri), Ubade (eskiYunan Obadas'ı) ve Malik (eski Yunan Malikus'u)[53] gibi Arap adlarını taşımaları bunların Arap olmaları ihtimalini kuvvetlendiriyor.[54]

Bunları, dillerine bakarak Aramlı saymak doğru olmaz; zira o sıralarda Aramca ve Aram yazısı epey yaygın bir durumda idi.

Milâttan önce yedinci yüzyıl sonlarına ve ünlü Asur kıralı Asurbanipal (saltanatı: M.Ö. 668–626) çağına ait bazı yazıtlarda bu hükümdarın yendiği hükümdarlar arasında Nabat hükümdarı Natan da sayılmaktadır. Fakat burada adı geçen Nabatlıların, Irak Enbat'ı olması muhtemeldir. Bahsimize konu olan Nabatlıların sarih tarihlerine, Büyük İskender'in doğudaki savaşları sırasında yani M.Ö. dördüncü yüzyıl sonlarında raslıyoruz. M.Ö. birinci yüzyılda ölen Sicilyalı Diodor, büyük İskender'in kumandanlarından Antigonos'un[55] M.Ö. 312 yılında Petra şehrine karşı yaptığı saldırışı anlatırken Nabatlılar hakkında epey bilgi vermiştir.

Diodor bunların, on bin kadar muntazam ve seçkin asker çıkardıklarını, saldırıldıkları zaman sarp dağ başlarına çekildiklerini dar boğazları kapadıklarını, düşman ordusunun susuz çölü geçerek buralardan onları kovalayamadıklarını kaydediyor. Diodor, Antigonos'un, Mısır'a hâkim olan büyük İskender komutanlarından Ptolemé'yi yenmek için buradan geçmek zorunda kaldığını, halbuki Ptoleme'nin önceden bunlarla anlaşmış olması yüzünden buradan ancak savaşla geçmesi gerektiğini, bunu, Nabatlıların, komşulariyle yapmakta oldukları küçük bir savaş zamanından faydalanarak yapabildiğini, bu geçişte bunların şehirlerini talan ettiğini fakat Nabatlıların, Antigonos ordusunu, geri dönerlerken kılıçtan geçirdiklerini söylüyor.

51 Edomlular zamanında kurulduğu, Nabatlılar'ın buraya gelişlerinde onların eline geçtiği anlaşılan Petra şehri, Tevrat'ta Petre adıyla geçmez. Aramcada "taşlık bölge" anlamına gelen Petra orada arapçada veya ibrancada aşağı yukarı aynı anlama gelen Sela' adıyla geçer. Bak. Tevrat, II. Krallar, XIV, 7 ve İş'a'ya, XLII, II, Religion in Geschichte und Gegenwart adlı almanca ansiklopedinin Petre maddesinde, Tevrat'ta geçen Sela'-şehrinin Petra şehri olmasının kuvvetle muhtemel olduğu kaydediliyor.

52 Bak. C. Zeydan; el-Arab Kabl el-İslâm, ss, 67 vdd; M. Şemseddin (Günaltay), İslâm Tarihi, ss. 98 vdd.

53 Bunlardan birinci Hâris M.Ö. 169'da, İrotimos dedikleri ikinci Hâris M.Ö. 110'da, birinci Ubade M.Ö. 90'da Ribal (Rabbel) M.Ö. 87 yılında tahta geçmişlerdir. Bak. C. Zeydan; el-Arab Kabl el-İslâm, ss. 68.

54 C. Brockelmann, bunların saray dillerinin daha son Akamenişler devrinden beri aramca olmasına rağmen Arap olduklarını kabul ediyor. Bak. İslâm Milletleri ve Devletleri Tarihi, N. Çağatay, ter. ss. 6 vdd.

55 Antigonos, Büyük İskender'in ölümünden sonra arkada kalan ve her biri İskender imparatorluğunun bir büyük parçası üzerinde devlet kurduklarından varisleri diye tanıman büyük komutanlardan biri ve belki onların en kuvvetlisi idi. Bu, iskender imparatorluğunun asıl parçasını yani Makedonya ve Anadolu'yu, Suriye'yi elinde tutmak istiyordu. Anadolu-Suriye hegemonyası yüzünden diğer komutanlarla 301 yılında Frikya'da İpsos mevkiinde oğlu ve halefi Demetriyos da yanında bulunduğu halde yaptığı savaşta öldü. Yerine, oğlu Demetriyos geçti. Bak. Albert Mahle ve J. İzak; Tarih-i Milel-i Şark ve Yunan farsça ters. Abdülhüseyn Hejir, ikinci baskı. Tahran, 1332 H. Şemsii, ss. 325. Ayrıca bak. J. Cantineau, Le Nabateen, I, 1 vdd.

s. 40–47 arasındadır

احمد اسماعيل علي ،
تاريخ بلاد الشام، قاهرة ١٩٨٤

D:A:Ç:
Tarama
Nakatiler
77-82

الإهداء

إلى القلب النابض بالحيوية والحركة
إلى أمل الشباب في كل مكان من أرض أمتنا العربية
إلى الذي تعامل معه الآخرين بالحب والصدق والأمانة
إلى «أبو وليد»

الدكتور
رفعت الأسد

عضو القيادة القطرية - قائد سرايا الدفاع

Türkiye Diyanet Vakfı
İslâm Ansiklopedisi
Kütüphanesi
Kayıt No. : 5102
Tasnif No. : 956.9/ALİ.A

ألحق الضرر بالعلاقات التجارية لبلاد الشام، سواء الداخلية منها أو الخارجية، فالتجارة كانت بأيديهم حيث كانوا يجتازون العالم الروماني يدفعهم لذلك حبهم للتجارة متحدّين جميع المخاطر.

أخيراً بقيت بلاد الشام ضمن الوطن العربي، تحت السيادة الرومانية إلا ما كان من شرقه، حتى زمن التحرير العربي الإسلامي، وإعادة وحدة الأمة العربية الإسلامية قوة مميزة في العالم.

ثانياً - مملكة الأنباط

بعد موت الاسكندر[١]، وتقسيم مملكته بين قادته الأربعة، وخضوع سورية للسلوقيين، لم تمض فترة طويلة حتى بدأ الضعف يدب، ويظهر على الدولة السلوقية في بلاد الشام، لذلك اغتنم الأنباط هذه الفرصة وكونوا دولتهم المعروفة. ويذكر بعض الباحثين أن وجود الأنباط في الشام يرجع إلى حوالي ٥٨٧ ق.م. عندما سيطروا على المناطق الخصبة المشرفة على الساحل الشرقي للبحر الأبيض المتوسط، إلا أنه لم يرد ذكر الأنباط - كدولة أو شعب.

هذه الدولة التي ألفت نواة مملكة عربية عظيمة تمت لها السيطرة على الشام كلها - إلا في أواخر القرن الرابع ق.م، ٣١٢ ق.م، حيث هزموا خليفة الاسكندر، القائد العسكري انطغيوس وأبادوا جميع قواته، وقد جرت حروب أخرى بين الأنباط والروم لقرون كانت لصالح الأنباط، وفي بعضها الآخر لصالح الروم.

إختار الأنباط جنوب بلاد الشام، أي جنوب سورية وشمال خليج العقبة محطة للقوافل التجارية بين الجزيرة العربية وبلاد الشام ومصر والعراق.

اتخذ الأنباط مدينة البتراء[٢] عاصمة سياسية وتجارية لهم، كما اتخذوها حصناً منيعاً ضد الغزوات، فكانت هذه المدينة من أهم المحطات التجارية.

---

(١) محمد أحمد باشميل - العرب في الشام قبل الإسلام - طبعة دار الفكر ١٩٧٣ - ص:٦٢

(٢) كان اسمها القديم هـ.سلع، أو هاسلع، تعتبر أيضاً بلغة الأوربيين الصخر. تبعد خمسين ميلاً إلى الجنوب من البحر الميت.
محمد أحمد باشميل - ص:٢٤. ويذكر منها أنها من بناء دولة الأدوميين عام ٣٨ ق.م حيث كانت حصناً لهم.

D-1

المملكة العربية السعودية
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
لجنة البحوث والتأليف والترجمة والنشر

المكتبة التاريخية

(١)

دراسات في تاريخ العرب القديم

Türkiye Diyanet Vakfı
İslâm Ansiklopedisi
Kayıt No. : 3087
Tasnif No. : 953 MEH D

دكتور
محمد بيومي مهران
أستاذ التاريخ القديم المشارك
كلية الآداب - جامعة الإسكندرية
كلية العلوم الاجتماعية - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

الطبعة الثانية
١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م

ويشير « بليني » في « التاريخ الطبيعي (٦ : ١٥٦) أن عاصمة اللحيانيين هي « هجرا Hagra » ، وأن مركزهم الرئيسي هو واحة ديدان — على مبعدة ١٥ كيلومتراً إلى الجنوب من الحجر — وأن اللحيانيين إنما كانوا يسكنون بكل تأكيد في واحة الحجر ، كما كانوا يسكنون كذلك في ديدان ، ومن هذا يمكن أن نستنتج أن « هجرا » عاصمة اللحيانيين ، هي بعينها الحجر (١) .

وأما المصادر العربية فتذهب إلى أن الحجر ، إنما هي ديار ثمود ، ناحية الشام عند وادي القرى (٢) ، وهم قوم سيدنا صالح عليه السلام، وقد ورد ذكرها في القرآن الكريم (٣) ، وفي الحديث الشريف (٤) .

وعلى أي حال ، فإن المدينة قد أخذت مكانها بالتدريج ، حتى إذا ما كان القرن العاشر الميلادي أصبحت خرائب لا يسكنها أحد ، هذا وقد عثر في هذه الخرائب — التي تقع بين جبل أثلث وقصر البنت وسكة حديد الحجاز القديمة — على آثار حصن قديم ، وبقايا أبراج وأعمدة ومزولة شمسية ، فضلاً عن نقود ترجع إلى أيام الحارث الرابع النبطي (٩ ق.م — ٤٠ م (٥)) .

(١) الويس موسل : شمال الحجاز ص ١٠٧ .

(٢) تاريخ الطبري ١/٢٢٦ ، البكري ٢/٤٢٦ ، ياقوت ٢/٢٢٠-٢٢١ ، ابن بطوطة ص ٢٥٩ ، المحبر ص٣٨٤ ، المعارف ص ١٤ ، نهاية الأرب ص ١٩٩-٢٠٠ ، اللسان ٤/١٧٠ ، الويس موسل : المرجع السابق ص ١٠٨-١٠٩ ، ابن الأثير ١/٨٩ ، تاريخ الخميس ص ٨٤ ، قصص الأنبياء ص ٥٨-٥٩ ، ابن كثير : البداية والنهاية ١/١٣٠ ، تفسير ابن كثير ٤/١٧١ ، تفسير النسفي ٢/٢٧٧ ، تفسير روح المعاني ٨/١٦٢ ، ٤/٧٦ ، ٣٠/١٢٤ ، تفسير المنار ٨/٥٠١ ، ١٢/١٢٠ ، تفسير الطبري ١٢/٥٢٤ ، ٥٢٨ ، ١٤/٤٩-٥٠ ، تفسير البيضاوي ١/٥٤٥ ، تفسير القرطبي ١٠/٤٦ ، ٢٠/٤٨ ، تفسير الجلالين (نسخة على هامش البيضاوي) ١/٥٤٥ .

(٣) سورة الحجر : آية ٨٠-٨٤ ، وانظر : تفسير القرطبي ١٠/٤٥-٤٦ ، تفسير روح المعاني ١٤/٧٥-٧٧ .

(٤) اللسان ٤/١٧٠ .

(٥) جواد علي ٣/٥٦ ، وكذا A. Grohmann, op. cit., P. 66
وكذا C.M. Doughty, op. cit., P. 113.
وكذا A.J. Jaussin and R. Savignac, Mission Aracheologique en Arabie, I, P. 316.

NABATİLER

الفصل الرابع عشر

الأنباط

إن تاريخ شبه الجزيرة العربية — إذا استثنينا الجزء الجنوبي منها — هو تاريخ الأحداث التي شهدتها جماعات سياسية صغيرة ، قامت واحدة وراء الأخرى على طول حدود الصحراء من ساحل البحر الأحمر ، إلى أطراف سورية وفلسطين وأرض الرافدين ، ولم تكن هذه الدويلات مستقرة في تركيبها ، وكانت قصيرة العمر ، فهي في الواقع ليست سوى نتاج فرعي لعملية الاتصال والانتقال بين منطقة البداوة ومنطقة الحضارة المستقرة ، فهي لم تكن فقط ملتقى ومحطاً لحركات التوسع الموسمية ، وإنما كانت في الوقت نفسه ستار حماية تنصبه المناطق المحيطة بالصحراء (١) .

وقد شجعت الدول الكبرى التي كانت تسيطر بجوار هذه المناطق على قيام هذه الدويلات ، واتخذتها درعاً تتقي به من غارات البدو على تخوم حدودها ، فكانت أشبه بالدويلات الحاجزة (Buffer State) ، ولا ريب أن حب العربي للوفاء جعله يستطيع أن يتعامل مع هذه الأمم الغريبة عنه ، فكان لقاء « جُعْل » أو « إتاوة » يترك مهنته في الغارة ، ويخفر حدود حلفائه من تعدي القبائل الأخرى ، وينعم في

(١) سبتينو موسكاتي : المرجع السابق ص ٢٠١ .

s. 493-523 arasındadır.

Türkiye Diyanet Vakfı
Kütüphanesi
İslâm Ansiklopedisi

الدكتور توفيق برّو
أستاذ التاريخ في جامعة دمشق

Nabatiler (99-110)

تاريخ العرب القديم

Türkiye Diyanet Vakfı
İslâm Ansiklopedisi
Kütüphanesi
Kayıt No. : 10968
Tasnif No. : 939.47 BER.T

دار الفكر
دمشق بسورية

18 MAYIS 1991

الفصل السابع

دول الشمال العربي قبل الإسلام

كما قامت دول وحضارات في جنوبي شبه الجزيرة العربية ، كذلك قامت دول وحضارات في شماليها وفي بلاد الشام والعراق . من هذه الدول : دولة الأنباط ، ودولة تدمر ، ودولتا الغساسنة والمناذرة ودولة كندة .

دولة الأنباط

الموقع الجغرافي :

امتدت دولة الأنباط من حدود فلسطين شمالاً ، إلى حدود الحجاز جنوباً ، ومن بادية الشام شرقاً ، إلى شبه جزيرة سيناء غرباً . وهي دولة عربية لم يرد ذكرها في كتب العرب القدماء ، إنما عرفت أخبارها مما كتبه اليونان عن البطالمة والسلوقيين والرومان ، أو من الآثار التي عثر عليها المنقبون في أنقاضها ومما قرؤوا من أخبارها المرقومة عليها . وعاصمتها البتراء تقع في الشمال الشرقي من رأس خليج العقبة غير بعيدة عنه ، ومكانها الآن في أراضي شرق الأردن ، وفي وادي موسى الذي يمتد إلى الشرق من وادي العربة ، هذا الوادي الذي يبدأ من جنوبي البحر الميت وينتهي في خليج العقبة . وتمتاز البتراء بكونها مدينة صخرية قائمة في منبسط من الأرض هو عبارة عن هضبة تعلو ١٠٠٠ م عن سطح البحر ، تحيط بها الصخور فتجعلها محصنة من نواحيها الشرقية والغربية والجنوبية ، بينما يكون الدخول إليها من ناحية الشمال من مضيق يتلوى بين صفين من التلال الصخرية القائمة على جانبيه بارتفاع لا يقل عن مئة متر ، ويستمر في الضيق حتى يصبح بعرض لا يزيد عن خمسة أمتار عند مدخل المدينة .

ويظهر أن اسم البتراء مأخوذ من كلمة بترا Patra اليونانية التي تعني الصخر . وقد

(١) راجع جرجي زيدان : تاريخ العرب قبل الإسلام ، ص ٦٨

Dinler ... Tarihi Araştırmaları - I
(Sempozyum : 08-09 Kasım 1996, Ankara)
Ankara 1998, s. 355-378
DN:61203
209-DİN-1
09 NİSAN 1999

CAHİLİYE DÖNEMİ ARAP POLİTEİZMİNE NEBATÎLERİN ETKİLERİ

Doç. Dr. Şinasî GÜNDÜZ(*)

Paganizm Hicaz bölgesinde ne zaman ve nasıl başladı? Geleneksel olarak kendilerini, monoteizmin simgesi olan Kâbe'nin kurucuları Hz. İbrahim ve oğlu Hz. İsmail'in varisleri olarak takdim eden Hicaz bölgesi Araplarını putperestlikle kim tanıştırdı ve Araplar kendilerine yabancı olan politeist kültürü nereden adapte ettiler? Bu sorular, cahiliye dönemi Arap kültürünü konu edinen klasik ve modern döneme ait bütün kaynaklarda cevap aranan hususların başında yer almaktadır.

Klasik İslami kaynakların birçoğu, yaşadığı zaman tam olarak bilinemeyen Amr İbn Luhayy isimli bir Mekke reisinin yaşadığı döneme kadar Hicaz bölgesi Arapların Hz. İbrahim ve oğlu İsmail'in tevhid inancını devam ettirdiklerine dair geleneksel düşünceyi tekrar ederler. Çeşitli kaynaklarda yeralan bir hadiste Hz. Peygamber'in (sav), Amr İbn Luhayy'ı cehennemde bağırsaklarını sürüklerken gördüğü, zira onun Hz. İsmail'in dinini değiştirenlein ilki olduğunu, belirttiği ifade edilir.(1) İbnu'l-Kelbî (ö. 819 veya 821-822), İbn Hişâm (ö. 833) ve el-Ezrakî (ö. 858) gibi erken dönem İslam alimleri Amr İbn Luhayy'ın bir hastalık nedeniyle Mekke'den Şam tarafına gittiğini ve Belkâ yöresindeki Moab'a geldiğinde buradaki yerli halkın (Amalika kabilesinin) putlara taptığını gördüğünü, dönüşünde bu putlardan bazılarını Mekke'ye getirdiğini ve halkın bunlara tapınmasını emrettiğini anlatırlar. Rivayetlere göre Amr'ın Mekke'ye getirdiği put veya putların en önemlisi Hübel adı verilen büyükçe bir heykeldi.(2) Amr, Hübel'in dışında diğer putları da (örneğin Vedd, Süva, Yağus, Yaûk ve Nasr) Araplar arasında tapınılmak üzere getirdi. Böylelikle Amr, putçuluğun Araplar arasında yayılmasını sağlayan kişi oldu. İbnu'l-Kelbi bununla ilgili şöyle der: "Amr İbn Luhayy putçuluğu yayınca Araplar da putlara taptılar ve onları ilah

(*) Ondokuz Mayıs Üniversitesi İlahiyat Fakültesi, Samsun

(1) Bkn. İbnu'l-Kelbî, *Kitâb al-Asnân,* (çev. Beyza Düşüngen, Putlar Kitabı) Ankara (1969), s. 51; İbn Hişâm, *Siret-i İbn-i Hişam Tercemesi,* (çev. Hasan Ege) İstanbul (1985), c. 1, s. 117; Ahmed ibn Hanbel, *Müsned,* c. 1, 446; Buharî, *Sahih,* "Menâkib", 9; Muslim, *Sahîh,* "Cennet", 50, 51. Bahîre, Saibe, Vasile ve Hâmî adetleri için bkn, İbn Hişâm, age, c, 1, ss. 130-131.

(2) Bkn. İbnu'l-Kelbî, age, ss. 27-28; İbn Hişâm, age, c. 1, s. 117; el-Ezrakî, *Ahbâru Mekke,* (çev. Y. Vehbi Yavuz, Kâbe ve Mekke Tarihi) İstanbul (1974), s. 106.

Nabatiler

N

NABATAEANS, *al-Anbāt,* an ancient Arabian people who at an unknown period migrated from the Arabian peninsula northwards, and in the VIth century B.C. settled in the region of the present-day Kingdom of Jordan with their principal center at Petra (Nabātū, present-day Wādi Mūsa, Valley of Moses). For the first five centuries of their history the Nabataeans remained shepherds, caravan leaders and desert traders without political aspirations. They maintained commercial relations with Assyrians, Medes, Persians, Egyptians and Macedonians, keeping aside from the great political and military conflicts which shook their contemporary world, satisfied to buy well-being and protection by paying tributes to their more warlike neighbours. Controlling an essential section of the ancient Incense Road* which connected South-Arabia with the Mediterranean Sea and the Euphrates valley the Nabataeans understood how to keep up, in peace or in war, their rôle as neutral business people and accumulated considerable wealth. Apart from Petra a number of other settlements with storerooms for goods, water and food were erected in places which were made safe from brigands and raiding tribes.

In the IInd century B.C. this traditionally peaceful attitude began to change. A succession of ambitious rulers, taking advantage of the struggle for supremacy between the Ptolemies of Egypt and the Seleucids of Syria, step by step extended the Nabataean Kingdom to the shores of the Red Sea, penetrated into northern Hijāz and the Nile delta, and conquered half of Palestine and the greater part of Syria. It was the governor of the Nabataean king Hārīthah IV (Aretas) to whom the words of St. Paul refer: . . . 'he kept the city of Damascus with a garrison desirous to apprehend me, and through a window in a basket I was let down by the wall and escaped his hands . . .'

This new phase in Nabataean history inevitably moved the kingdom into the economic, cultural and political orbit of the Roman Empire. Roman merchants established themselves in Petra which grew into a remarkable residence. Its half-urban, half-desert society became familiar with Greco-Roman thought, art and mode of living. Its ancient Arabian deities, Dhū al-Shara (Dūshara, Dusares) and al-Lāt, venerated in the form of unhewn stone blocks, took the features of Dionysus-Bacchus and Aphrodite-Urania; and a spiritualized symbolic cult replaced the age-old, crude idol worship. Gradually a peculiar fusion of Arab, Assyrian, Hellenistic and Egyptian elements was taking place, and finally crystallized in that characteristic Nabataean civilization which has survived in the ruins of the palaces, temples and tombs hewn into the rocks of Petra, and in the statues and monuments in the smaller Nabataean towns in the Syrian Jabal al-Durūz. The close connection with Roman interests which elevated the Nabataeans to the ranks of the cultured nations of antiquity, culminated in their complete ab-

RONART, Stephan and Nandy CEAC S. 408-409 1959 (AMSTERDAM)

Edit. Erick M. Meyers, THE OXFORD ENCYCLOPEDIA OF ARCHAEOLOGY
IN THE NEAR EAST, Vol. IV, NEW YORK, pp. 1997

N

Nabatäer

NABATEAN INSCRIPTIONS. The Nabateans are of Arab descent, as their personal names, certain Arabic words incorporated in their vocabulary, and a recently discovered inscription found in the vicinity of Oboda (Avdat) reveal. The Oboda inscription is written partly in Aramaic and partly in Arabic but rendered entirely in Aramaic letters. The earliest inscriptions written with certainty by Nabateans are in Aramaic, the official language of the Persian Empire. Almost all of the Nabatean-Aramaic inscriptions deal with matters of religion. The earliest inscription, in archaic Aramaic script, dates to 168 BCE and comes from Elusa (Ḥalusa) in Israel's central Negev desert. It refers to a shrine in honor of Aretas, king of the Nabateans. The Aslah inscription (c. 90 BCE) found at Petra, in Jordan is also in archaic script and mentions a shrine dedicated to Obodas I, son of Aretas II. It dates to about 67 BCE and was engraved on the base of a statue of King Rabel I.

The bulk of the Nabatean inscriptions come from the vicinity of Petra, the capital of the Nabatean kingdom; Egra (Meda'in Saleh) in northern Arabia; and the Hauran, in southern Syria. Most belong to the reigns of Aretas IV (9 BCE–40 CE), Malichus II (40–70 CE), and Rabel II (70–106 CE). Very few of the texts found at Petra are of any length. The longest is an undated epitaph referring in detail to components of a large funerary monument. Another fairly long and detailed inscription is engraved on what was apparently the base of a statue dedicated to Rabel II. It provides a detailed genealogy of the Nabatean royal house. Most of the inscriptions found in the region of Petra are, however, brief invocations by pilgrims that are engraved along paths leading to open-air high places. In one of these the names Garshu and Raqmu—the Semitic names of Gerasa (Jerash) and Petra—are mentioned.

The northern Arabian group of Nabatean inscriptions comprises some thirty lengthy epitaphs and hundreds of rock inscriptions engraved by pilgrims and soldiers (Cooke, 1903; Jaussen and Savignac, 1909). The detailed funerary inscriptions, written in an elegant cursive script, were engraved on the facades of monuments (there is a direct relationship between the architectural quality of the monument and the length of the inscription). The funerary inscriptions were copies of documents deposited in an office or temple; copies were also distributed among members of the family who had the right of burial. The epitaphs (and the documents) contain the name or names of those who had the monument made, the names of those with the right of burial; a date by regnal years (most monuments were made in the reigns of Aretas IV, Malichus II, and the first five years of Rabel II); a curse on anyone who desecretes the monument; and the amount of the fine to be paid by violators—either to the treasury of a temple or temples or to the treasury of a secular authority (the king or regional governor), and the name or names of the sculptors who made the monument.

The shorter inscriptions were engraved either on the rocks surrounding Petra, where funerary feasts took place, or in the vicinity of Egra, at a place called the Tombs of the Soldiers. Numerous inscriptions were written by soldiers—mostly cavalrymen—in Greek and Latin. The Aramaic-Nabatean inscriptions mention generals in the cavalry and infantry and other military officials.

The inscriptions found in the Hauran were probably engraved by members of the tribe of Obaishat (Gk., Obaisenoi). They consist of dedicatory inscriptions from the temple of Baʿal Shamin at Seeia (built between 33/32 and 2/1 BCE) that mention the building's architectural features, shrines, statues, and other cult objects. One epitaph (c. 270 CE) is for Fero, the teacher of Gadimat, king of Tanuh.

A small group of inscriptions comes from the central Negev, mainly from the religious center at Oboda (Avdat). Some were dedications of the temple and one mentions descendants of Aretas IV. Of special interest is a group of mason's marks engraved by the temple's builders.

The rock inscriptions of southern Sinai (some three thousand graffiti), constitute a discrete group. Most are short invocations containing the word *šlm,* "peace," or a short blessing; the name of the engraver; sometimes also the name of the deceased's brother or brothers, father, and, more rarely, grandfather and ending with another blessing. Only a few are dated (the dates range from 150/51 to 267/68 CE. In a group of inscriptions found at Jebel Moneija, near the oasis of Feiran, the officials of a temple are mentioned (two

14 OCAK 1993

mediaeval sources. Of invaluable help in this respect is I. Löw, *Die Flora der Juden*, i-iv, Vienna-Leipzig 1924-34, repr. Hildesheim 1967; idem, *Aramäische Pflanzennamen*, Leipzig 1881, repr. Hildesheim 1971. Both works take into account Arabic source material. The modern dictionary of E. Ghaleb, *Dictionnaire des sciences de la nature*, 3 vols., Beirut 1965-6, is useful but should be used with caution in respect to mediaeval sources. M.M. al-Dumyāṭī has gathered the plant names from the *Tādj al-ʿarūs* into a small dictionary which also provides English and scientific names (*Muʿdjam asmāʾ al-nabāt al-wārida fī Tādj al-ʿarūs li 'l-Zabīdī*, Cairo 1965). Muḥ. Ḥasan Āl Yāsīn's *Muʿdjam al-nabāt wa 'l-zirāʿa*, Baghdād 1986, collects the botanical material from 58 classical sources, but without giving modern equivalents of plant names. There is also Ismāʿīl Zāhidī, *Wāzha-nāma-yi giyāhī. Nām-i ʿilmī-yi giyāhān*, Tehran 1337/1958, giving English, French, German, Arabic and Persian equivalents.

Bibliography: Given in the article. An exhaustive bibliography of literature before 1970 is found in the surveys of M. Ullmann, *Die Medizin im Islam*, Leiden 1970 (257-321 on pharmacology); idem, *Die Natur- und Geheimwissenschaften im Islam;* Leiden 1972 (62-95, 427-51). For the period of the first four centuries of Islam, see the relevant volumes of F. Sezgin's *GAS*, esp. iii, *Medizin, Pharmazie*, and iv, *Botanik, Agrikultur*. In the field of modern botany, a large number of studies on North Africa and the Middle East have appeared. Floras of the different regions are published both by Western and local botanical institutions, e.g. V. and G. Tackholm and M. Drar, *Flora of Egypt*, Cairo 1941-69; V. Tackholm, *Students' flora of Egypt*, 2nd ed. Cairo 1974; A. Parsa, *Flore de l'Iran*, Tehran 1951-60 (includes an index of local names); R. Maire, *Flore de l'Afrique du Nord*, Paris 1952-67; K.-H. Rechinger, *Flora Iranica*, Graz 1963- [in Latin]; P. Davis *et alii*, *Flora of Turkey and the East Aegean Islands*, Edinburgh 1965-88, 10 vols.; E. Nasir and S.I. Ali, *Flora of West Pakistan*, Rawalpindi 1970- ; D. Heller and C. C. Heyn, *Conspectus florae orientalis*, Leiden 1980- ; S.I. Ali and S.M.H. Jafri, *Flora of Libya*, Tripoli 1975- (145 families published so far); M. Zohary, *Flora Palaestina*, Jerusalem 1966-86 (very good illustrations); J. Léonard, *Contribution à l'étude de la flore et de la végétation des déserts d'Iran*, Jardin Botanique National de Belgique, 1981- . For lexicological aspects, see I. Hauenschild, *Türksprachige Volksnamen für Kräuter und Stauden mit den deutschen, englischen und russischen Bezeichnungen*, Wiesbaden 1989. Valuable information on the vegetation of Middle Eastern countries can also be found in the *Beihefte* of the Tübinger Atlas des Vorderen Orients. Of Reihe A (*Naturwissenschaften*), Wiesbaden 1977- , vols. i-iii, v-viii, x-xi, xv, xx, xxii, xxiv-xxv, xxx deal with vegetation aspects. (REMKE KRUK)

NABATAEANS [see NABAṬ]

NABAṬ or Nabīṭ (coll.), Nabaṭī (sing.), Anbāṭ (pl.), the name given by the Arabs to the NABATAEANS, amongst whom they distinguished the Nabaṭ al-Sham (i.e. of Syria), installed at Petra towards the end of the Hellenistic imperial era and at the beginning of the Roman one, and the Nabaṭ al-ʿIrāḳ (i.e. of ʿIrāḳ).

[The Editors of the *EI* have decided to retain unchanged the following two articles, despite the inevitable overlappings in their present forms.]

1. The Nabaṭ al-Shām. The Arabic term, occuring in Aramaic inscriptions, *nbṭ/nbṭw*, appears very often in the royal titulature of the Nabataeans of Petra in the expression "king of Nabataea" (*mlk nbṭw*). In other contexts, it is clear that *nbṭ* represents an ethnic designation, rather than a geographical region. At Petra, it appears also as a anthroponym, indicating that it probably represents an eponym, which Greek transcriptions suggest was vocalised as *Nabaṭu*. The root **nbṭ* is well known from ancient Semitic languages, attested in both Akkadian *nabāṭu* ("light up, shine, radiate") and in Amorite ("to shine, appear, look") for the illumination of planetary bodies, metallic objects or the human face. In Biblical and post-Biblical Hebrew, *nbṭ* appears almost entirely in *Hiphʿil* with the meaning "to look at, gaze". Nebaṭ is also the name of the father of Jeroboam I, the first king of Israel (I Kings xi, 26). In pre-Islamic Arabic, *nbṭ* is attested as a personal name in Safaitic, Minaic and Sabaic. In the South Arabian onomasticon, it appears also with theophoric elements and in other associations: *nbṭʾl*, *nbṭʿly*, *nbṭkrb*, *nbṭm* and *nbṭyfʿ* are attested in Minaic, Qatabanian or Sabaic. The verb *nbṭ* also occurs in Sabaic texts with the meaning "to dig [a well] down to water"; cf. Arabic *nabaṭa* "to gush out".

The relation of nbṭ *to* nbyt. It remains disputed whether the "Nabataeans" (*nbṭw*) are to be equated with the Aramaean tribe of *Nabayat/Nabaiati* known from Neo-Assyrian cuneiform texts from the reign of Assurbanipal (668-627 B.C.) amd the *Nᵉbāyôt* of the Hebrew Bible, who appear in the biblical geneaologies as the eldest son of Ishmael and brother of Qedar (Gen. xxv, 13). The correspondence of the terms is indicated by the Jewish Targums (for Gen. xxv, 13; I Chron. i, 29; Isa. lx, 7; Ezek. xxvii, 21), and was widely accepted among scholars until J. Starcky argued that the transformation of a *taw* to a *ṭeth* and the loss of the *yodh* made any relationship of the terms highly unlikely. Discovery of several pre-Islamic Thamudic texts on Djabal Ghunaym near Taymāʾ [*q.v.*] that mention a "war against Nabayāt (*dr nbyt*)" was considered the *coup-de-grâce* to the theory that the same people were involved, since the Arabic spelling contained neither a *yodh* nor a *ṭeth*. As a result, it was assumed that the *-ati/-ôt/-at* ending of NBYT represented an inflectional suffix. This linguistic argument is not as convincing as it may appear, since the Semitic root *NBY is poorly attested in pre-Islamic Arabic, whereas *NBT is fairly common. It then remains possible that the *y* is not part of the root and has another linguistic explanation. As for the transformation of a final *t* to a *ṭ*, this shift is attested elsewhere in Semitic languages and provides no real obstacle in equating the terms. Nor is Starcky's argument persuasive that the Nabayat/Nᵉbayot were Aramaeans, not Arabs. The names of Natnu and his son Nuḥuru, the kings of the Nebayat in the Assyrian chronicles, are both well represented in the Pre-Islamic Arabic onomasticon.

Of some importance for deciding this issue is the vexed question of the homeland of the Nabataeans. Starcky assumed an origin in South Arabia, but neither the Nabataean pantheon nor their material culture contains any vestiges of South Arabia as their native land. In contrast, Knauf argues the Nabaṭu originally constituted one of the Arab clans of the Qedarite tribal confederation that dominated North Arabia in the 8th-5th centuries B.C. During this time, it is argued, they formed part of the indigenous population of Edom, whereas the Nabayat or Nebayot are placed in the region of Ḥāʾil [*q.v.*]. But other possibilities seem more likely. Of importance in this regard is Diem's observation that the Arabic orthography contained in the Nabataean onomasticon

21 Ocak 2016

Nabatiler
140003

1820 BARRĀDA, Muḥammad. *La mujer del olvido* / Mohammed Berrada. Tr. Barrada, Adil & Téllez Martínez, Celia. Madrid: Cantarabia, 2014. 176. pp. Tr. of امرأة النسيان.

MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN