

ش ۷۱۴ ترجمه فرانسه؛ فهرست ترکی آلمان ش ۱۶۳ تا ۱۶۶؛ دنا ۱۰۳۹/۵؛  
فهرست ترکی آکادمی علوم شوروی ش ۱۶۸؛ پاریس ۷۶ و ۷۱۴]

۱. تهران؛ فرمانفرمیان، حافظ (دکتر)؛ شماره نسخه: بدون شماره  
خط: نستعلیق، بی ک، تا: جمادی الثانی ۱۰۵۸ تا ۱۰۷۰ق؛ با یادداشت  
مورخ ۱۱۹۲؛ جلد: تیماج تریاکی، ۳۱۷گ [نشریه: ۷-۵۴۷]  
تهران؛ دانشگاه؛ شماره نسخه: ۲۲۰۷-ف

نسخه اصل: همان نسخه بالا [قیلمها ف: ۲-۱۰]

۲. تهران؛ ملک؛ شماره نسخه: ۳۹۲۱  
خط: نستعلیق، بی ک، تا: قرن ۱۳؛ با سرلوح، مجدول؛ کاغذ:  
فستقی، جلد: میشن آلبالیوی، ۴۷۶گ، ۳۵ سطر، اندازه:  
۲۹×۱۵/۲سم [ف: ۱-۶۱۱]

۳. قم؛ مرعشی؛ شماره نسخه: ۶۲۳۲  
آغاز: برابر؛ انجام: سنه اثین و مائه و الف تاریخنده وفات ایلدی،  
حق سبحانه و تعالی مقامنی ...

در فهرست ناشناس؛ خط: نستعلیق، بی ک، بی تا؛ افتادگی: انجام؛ جلد:  
تیماج قهوه ای، ۶۵۵گ، ۲۹ سطر، اندازه: ۲۹×۱۶سم [ف: ۱۶-۲۲۱]  
۴. تهران؛ دانشگاه؛ شماره نسخه: ۱۰۵۳۲

آغاز: جلوس محمد خان غازی به تخت: والده سلطان حضرتلری  
شهراده یی چقار مغه الحیر و متوجه اولوب تخت همایون  
جفارلمغه اذن ویروب معتاد اوزله باب السعاده اوکنه تخت  
قورلدی شهراده جوان بخت سلطان محمد حضرتلری سن  
شرفلری یدی باشنده مبارک باشلونده؛ انجام: اولندی اورادن  
اوغرادفلری قوی و قصبایی غارت و قلاخ و یلنقه لریق احراق و  
خسارت ایده رک مناتله مشهور بوجای نام قلعه سی اورزرینه  
نزول ایلدیلر بعون الله تعالی.

جلد دوم؛ خط: نستعلیق ترک، بی ک، بی تا؛ دارای یک سرلوح،  
مجدول؛ کاغذ: فرنگی نخودی رنگ، جلد: تیماج سبز، ۳۱۷گ،  
۲۹ سطر (۲۶×۱۰/۵) [ف: ۱۹-۲۷۷]

← روضه حسینیہ < روضه الحسینیة

● روضه حسینیہ / تاریخ معصومین / فارسی  
rawze-ye hosayniyye

اردکانی، احمد بن محمد ابراهیم، ۱۱۷۵-۱۲۳۸ قمری  
ardakānī, ahmad ebn-e mohammad ebrāhīm (1762 -  
1823)

اهدا به: میرزا مظفر حسین ملقب به میرزاخان  
تاریخ تألیف: چهارشنبه صفر ۱۲۲۸ق

تاریخ مفصلی است مشتمل بر احوال حضرت سید الشهدا (ع) در  
هیجده «باب»: ۱. ذکر ابتدای نور و کیفیت ظهور حضرت پیامبر  
(ص) مشتمل بر پنج فصل؛ ۲. مناقب و فضایل و معجزات آن  
حضرت مشتمل بر دو فصل؛ ۳. ذکر محاسن اوصاف و مکارم

تهران؛ ملی؛ شماره نسخه: ۸۷۲/۱  
آغاز: بسمله، الحمد لله الواحد الستار العالم لما فی الضمایر من  
الاسرار؛ انجام: فتحصل لك التطلع على مطولات فی هذا الفن  
تمت

بی ک، تا: ۱۱۰۱ق؛ کاغذ: دولت آبادی، جلد: تیماج تریاکی،  
ص (۷-۱)، ۸ سطر (۱۱×۵)، اندازه: ۱۶/۳×۹/۵سم [ف: ۸-۳۷۸]

● روضة الحسنی فی اسماء الله الحسنی / اسماء الله / فارسی  
rawzat-ol hosnā fī asmā'-el-lāh-el hosnā

برهانپوری، عیسی بن قاسم، - ۱۰۳۱ قمری  
borhānpūrī, 'īsā ebn-e qāsem (- 1622)

تحریر دوم است از این کتاب که مؤلف خود در سال ۹۹۰ انجام  
داده است. تحریر اول آن را مؤلف در سال ۹۸۹ به پایان رسانیده  
است. شرحی است به نظم و نثر بر اسماء الهی به طریق عرفا.

آغاز: الحقیقة به واسطه تنزل او به حضرات وجود ومراتب شهود  
مقرر می گردد به حمد حضرت حق به حق رباعی: هر صبح که  
می زنند مرغان چمن xx گلبانگ جمال سوری و سرو سمن  
انجام: به حرمت جمیع انبیای عظام واصحاب کرام ... بمنه  
و کمال کرمه ... دیدن عجب است این بوا ... لله الملهم للصواب  
و ... وفصل الخطاب تم.  
[مشترک پاکستان ۱۵۳۵/۳]

قم؛ گلپایگانی؛ شماره نسخه: ۳۲۷۶-۱۷/۵۶

آغاز و انجام: برابر

خط: نستعلیق، بی ک، تا: قرن ۱۲؛ جلد: گالینگور قهوه ای،  
۱۹۷گ، ۱۷ سطر، اندازه: ۲۲×۱۲سم [ف: ۴-۲۱۶۴]

● روضة الحسین فی خلاصة اخبار الخافقین = تاریخ  
نعیما / تاریخ / ترکی

rawzat-ol hosayn fī xolāsāt-e axbār-el xāfeqayn = tārix-  
e na'imā

نعیما، مصطفی نعیم، - ۱۱۲۸ قمری

na'imā, mostafā na'im (- 1716)

اهدا به: سلطان مصطفی دوم (۱۱۰۶-۱۱۱۵)

تاریخ تألیف: ۱۰۰۰ تا ۱۰۵۰ (جلد ۱) و از ۱۰۵۱ تا ۱۰۶۰ (جلد  
۲)

از جلوس محمد خان غازی (۱۰۷۰-۱۱۰۰ق) آغاز می شود. به  
انگلیسی ترجمه شده است.

آغاز: لطایف حمد و سپاس و شرایف شکر بقیاس ملک الملک  
و الملكوت صاحب العزة و الجبروت تعالی شأنه

[فهرست نسخ ترکی آکادمی علوم شوروی ش ۱۶۸؛ فهرست ایتالایی رسی  
ص ۵۰ ش ۶۵ ج ۱ و ش ۶۶ ج ۱؛ فهرست ترکی پاریس ۱: ۲۹ ش ۷۶ ج ۱ و  
۲۳۸: ۱ ش ۱۵۵ ج ۲ و ۲۳۵: ۲ ش ۱۳۳۶ تحریر دوم آن از المنارزاده و ۳۹: ۲

فهرستگان نسخه های خطی ایران (نخا)؛ جلد هفدهم؛ به کوشش، مصطفی درایتی؛ تهران: سازمان

DIA 276255

استاد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران ۱۳۹۱/۲۰۱۳