

nāmī, ahmad ebn-e mohammad (922 - 1009)

آغاز: صاحب منصب مهندس باید سنگرهای طبیعی را (عبارت از رودخانه‌ها و مردابها و باتلاقها و جنگل‌ها و کوهها و سایر موانع طبیعی که مانع حرکات دشمن باشد) ...

تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ۱۵۰۹۸

خط: تحریری، کاتب = مؤلف، تا: قرن ۱۳ [مختصر ف: ۶۳۳]

قم؛ مسجد اعظم؛ شماره نسخه: ۲۸۶۸/۴

آغاز: برابر؛ انجام: و بعضی از این چیزها است که چندان ثمر علی العجاله از برای ساختن قلعه ندارد تا همین نمره (۱۵۴) کفایت می‌کند که در این جا از کتاب منتخب شد و در این جا یادداشت نمود

خط: نستعلیق، بی‌کاء، تا: قرن ۱۳؛ گ، گ، اندازه: ۱۱×۱۸ سم [ف مخ:

۱۵۳۲-۴]

● قلعه سرخس و مزار شیخ احمد جام در تربت جام

/ تاریخ / فارسی

qal'e saraxs va mazār-e šeyx ahmad-e jām dar torbat-e jām

تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ۹۴۵۰/۷۱

خط: نستعلیق، کاء: میرزا محمد علی منشی نایب الوزاره، تا: قرن

۱۳؛ ص ۳ (۴۲۷-۴۲۹) [مختصر ف: ۸۹۸]

● قلعه سازی / هندسه / فارسی

qal'e sāzi

دستورهای هندسی قلعه‌سازی با ذکر آلات و ادوات و مصالحی که باید در این فن به کار رود، گویا از کتاب‌های درسی در القنون طهران باشد که در عصر ناصر الدین شاه قاجار دایر بوده است. این کتاب دارای دو «بخش» (قلعه‌سازی فوری، قلعه‌سازی دایم) می‌باشد، بخش اول در پانزده فصل و بخش دوم در چهار فصل.

آغاز: علم قلعه سازی ... هرگاه سپاهی بخواهد که خود را در محلی حفظ و نگهداری نماید در حول آن محل موانعی مرتب دارد.

انجام: که حفر مضاعف شده تمام گشته و عملجات حفار پیوسته مستور باشد.

[فهرستواره متزوی ۳۸۹۹/۵]

● قلعه گیری / فنون نظامی / فارسی

qal'e gīrī

یا علم تحصین و تحصن، در ساختن سنگر و قلعه جنگی.

تهران؛ ملک؛ شماره نسخه: ۴۰۲۲

آغاز: بسمله. علم تحصین و تحصن - فصل اول ملاحظات

کلی؛ انجام: در آن موقع سرعت می‌نمایند (؟)

خط: شکسته، نستعلیق، بی‌کاء، تا: قرن ۱۳؛ با شکل‌ها و رسم‌های

مشکی؛ ۴۸ گ، ۱۶ سطر، اندازه: ۱۳×۲۰ سم [ف: ۵۹۶-۳]

● القلعي / کیمیا / عربی

al-qal'iy

جابر بن حیان، ۱۲۰ - ۱۹۸ قمری

jāber ebn-e hayyān (739 - 814)

یکی از رسائل السبع الجابریة است.

آغاز: تذکر من امر القلعي کما ذکرنا فی غیره من امر تلک

الاجساد لیكون الکلام تاما اذا استحوذ علی جمیعها لانها امهات

الاحجار و ساداتها و القلعي منسوب الی المستری

[الذریعه ۲۶۴/۱۷]

قم؛ مرعشی؛ شماره نسخه: ۹۲۶۷

آغاز و انجام: برابر

خط: نستعلیق، کاتب = مؤلف، بی‌کاء؛ جلد: تیماج، ۲۷۳ گ، اندازه:

۱۱×۱۷/۵ سم [ف: ۲۴-۶۰]

● قلعه سازی فوری / هندسه / فارسی

qal'e sāzi-ye forī

تألیف و ترجمه در عصر ناصرالدین شاه قاجار دارای تصویر و نقشه.

مشهد؛ مولوی؛ شماره نسخه: ۳۹۵

خط: شکسته نستعلیق، کاتب = مؤلف، بی‌کاء؛ ۱۷-۱۹ سطر [نشریه: ۵-۵۱]

● قلعه سازی نظامی / فنون نظامی / فارسی

qal'e sāzi-ye nezāmī

نامی، احمد بن محمد، ۳۰۹ - ۳۹۹ قمری

۱. تهران؛ دائرة المعارف؛ شماره نسخه: ۲۱۷/۵

آغاز: برابر؛ انجام: و فضل تفکر فی معانیها، لا غیر، تمت و السلام

خط: نسخ پخته، بی‌کاء، تا: قرن ۱۳؛ ۷ گ (۴۷-۵۳) [ف: ۱۹۶-۱]

۲. اصفهان؛ دانشگاه؛ شماره نسخه: ۳۷۷/۲

خط: نستعلیق، بی‌کاء، تا: ۱۹ جمادی الثانی ۱۲۷۳ ق [نشریه: ۱۱-۹۴۴]

۳. تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ۷۲۹/۳

آغاز: برابر

خط: نستعلیق، بی‌کاء، بی‌کاء؛ ۱۱ سطر، اندازه: ۱۴×۲۱ سم [ف: ۲-۴۶۲]

۴. تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ۱/۱۲۶۱۹/۲

فهرستگان نسخه‌های خطی ایران (فنا)؛ جلد بیست و پنجم؛ به کوشش، مصطفی درایتی؛ تهران

DIA 276263

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران ۱۳۹۲/۲۰۱۳