

حلبی، ابراهیم بن محمد، تا: شنبه ۱۷ شعبان ۷۳۹ق، جا: مشهد فردوس حلب؛ از روی خط مؤلف؛ تملک: محمد عبد الخالق [کذا] اشمونى حنفی؛ در پایان نسخه نیز علی بن امیر الدین السدیسی (؟) و حسن بن شریف احمد بردینی حسنی تصریح کرده‌اند که از روی این جزء کتابت نموده‌اند؛ ۲۷۵ص [عکسی ف: ۴-۲۲۴]

۳. قم؛ مرکز احیاء؛ شماره نسخه: ۱۲۵۳

نسخه اصل: کتابخانه واتیکان - رم ۷۴۰. سومین قسم از فن پنجم می‌باشد، از اخبار مختار ثقفی تا آغاز اخبار الدولة العباسیة. پایان تالیف این جزء ۹ جمادى الثانی ۷۱۸ بوده؛ خط: نسخ عرب، کا: ناهض حلبی، ابراهیم بن محمد، تا: یکشنبه ۲۱ جمادى الثانی ۷۳۹ق، جا: حلب؛ ۲۸۸ص [عکسی ف: ۴-۷۸]

۴. قم؛ مرکز احیاء؛ شماره نسخه: ۱۳۷۹

نسخه اصل: کتابخانه واتیکان - رم ۷۴۱. جلد سی ام کتاب مشتمل بر باب دوازدهم از قسم پنجم از فن پنجم می‌باشد؛ خط: نسخ عرب، کا: ناهض حلبی، ابراهیم بن محمد، تا: ۱ صفر ۷۴۰ق، جا: مشهد فردوس حلب؛ ۲۴۲ص [عکسی ف: ۴-۲۲۴]

● نه‌ایه‌ ال‌اراب فی معرفه‌ قبایل العرب / انساب / عربی  
nihāyat-ul arab fī ma'rifat-i qabāyil-il 'arab  
قلقشندی، احمد بن علی، ۷۵۶ - ۸۲۱ قمری  
qalqašandī, ahmad ebn-e 'alī (1356 - 1419)

اهدا به: یوسف عثمانی (عزیز مصر)

تاریخ تألیف: ۱۰ محرم ۸۱۲ق

در شناساندن قبایل عرب و انساب و رسوم آنان؛ مشتمل بر «مقدمه» و «خاتمه» و یک «مقصد»: المقدمه: فی ذکر امور یحتاج الیه‌ا فی علم الأنساب و معرفه‌ القبایل، دارای پنج «فصل»: (۱) فی فضل علم الأنساب و فایده‌ت و مسیس الحاجة الیه، (۲) فی بیان من یقع علیه اسم العرب و ذکر انواعهم، (۳) فی معرفه‌ طبقات الأنساب و ما یلتحق بذلک، (۴) فی مساکن العرب القدیمة الی منها در جوا الی سایر الاقطار، (۵) فی امور یحتاج الیه‌ا الناظر فی علم الأنساب؛ المقصد: فی معرفه‌ تفصیل انساب قبایل العرب و فیه «فصلان»: فصل (۱) فی ذکر عمود النسب النبوی و ما یتفرع عنه من الأنساب، (۲) فی ذکر تفصیل القبایل مرتبه‌ مقفات علی حروف المعجم و ما یتیه‌ا من ذکر مساکنهم الآن؛ الخاتمة: فی ذکر امور تتعلق باحوال العرب، دارای پنج «فصل»: (۱) معرفه‌ دیانات العرب قبل الاسلام، (۲) ذکر امور من المفخرات الواقعة بین قبایلهم و ینجر الی ذلک، (۳) ذکر الحروب الواقعة بین العرب فی الجاهلیة و مبادئ الاسلام، (۴) ذکر نیران العرب فی الجاهلیة، (۵) ذکر اسواق العرب المعروفة فی ما قبل الاسلام. آغاز: بسمله، الحمد لله الذی جعل للعرب جمالا تهافت علیه سایر الامم و خصهم من کثرة القبایل بما طلع لهم به فی کل افق نجم و رفع لهم بكل قطر علم؛

علی وجهه نحو فارس، حتی ابی عبدالله بن العاص فستأمن الیه، الصبح قتل، فیؤمئذ انقضى ملك المعجم. و الحمد لله وحده. تم کتاب نه‌ایه‌ و هو سیر الملوك. علی ید الفقیر ...

نسخه اصل: موزه بریتانیا و ۱۸۹۰؛ عکس در ۳ مجلد؛ خط: نسخ خوش، کا: علی بن الحاج مصطفی مقدسی، تا: سه‌شنبه ۲۰ جمادى الاول ۱۰۴۳ق؛ ۱۰۰گ (۱-۱۰۰)، ۳سطر [عکسی ف: ۲-۲۸۹]

تهران؛ دانشگاه؛ شماره نسخه: ۵۷۸۶-ف

نسخه اصل: همان نسخه اصل بالا [فیلمها ف: ۳-۱۸۲]

۳. تهران؛ دانشگاه؛ شماره نسخه: ۶۰۷۰-ف و ۶۰۷۱-ف

نسخه اصل: گو تا ۱۷۴۱؛ خط: نسخ، بی کا، بی تا [فیلمها ف: ۳-۱۹۶]

● نه‌ایه‌ ال‌اراب فی فنون ال‌ادب / تاریخ / عربی  
nihāyat-ul arab fī funūn-il adab

نویری، احمد بن عبدالوهاب، ۶۷۷ - ۷۳۳ قمری

novayrī, ahmad ebn-e 'abd-ol-vahhāb (1279 - 1333)

تاریخ مفصلی است در سی جلد که مؤلف به گمان خود آنچه را که انسان‌ها بیشتر به آن تمایل داشته را در پنج «فن» جمع‌آوری نموده است: فن ۱. فی السماء و الآثار العلویة و الارض و المعالم السفلیة، مشتمل بر پنج قسم؛ ۲. فی الانسان و ما یتعلق به، مشتمل بر پنج قسم؛ ۳. فی الحیوان الصامت ف مشتمل بر پنج قسم؛ ۴. فی النبات، مشتمل بر چهار قسم، و قسم پنجمی به عنوان ذیل در طب آورده؛ ۵. فی التاریخ، مشتمل بر پنج قسم. مؤلف این کتاب را در زمان پادشاه ملک ناصر محمد بن قلاون نوشته و جزء ۱۹ آنرا در نهم جمادى الثانی ۷۱۸ به پایان برده است.

چاپ: قاهره، دار الکتب المصریة، ۱۹۵۵م؛ جزء ۱۹، الیه‌ة المصریة العامة للکتاب، محقق: محمد ابوالفضل ابراهیم، چاپ اول، ۵۲۲ص، ۱۳۹۴ق؛ و جزء ۲۰، محقق: محمد رفعت فتح الله، چاپ اول، ۵۴۶ص، ۱۳۹۴-۱۳۹۵ق.

[کشف الظنون ۱۹۸۵/۲-۱۹۸۶؛ ذخائر التراث العربی الاسلامی ۸۹۰/۲؛ الاوقاف العامة موصل ۱۱۴/۴]

۱. قم؛ مرکز احیاء؛ شماره نسخه: ۱۱۱۵

نسخه اصل: کتابخانه واتیکان - رم ۷۳۸. مشتمل بر باب اول از قسم اول از فن اول می‌باشد؛ خط: نسخ عرب، کا: ناهض حلبی، ابراهیم بن محمد، تا: پنجشنبه ۱۷ رجب ۷۳۹ق، جا: فردوس حلب؛ تملک: علی بن امین الدین ... حنفی؛ ۲۶۳ص [عکسی ف: ۳-۳۹۷]

۲. قم؛ مرکز احیاء؛ شماره نسخه: ۱۳۷۸

نسخه اصل: کتابخانه واتیکان - رم ۷۳۹. جلد بیست و یکم کتاب مشتمل بر مقداری از باب چهارم و تمامی باب پنجم از قسم پنجم از فن پنجم می‌باشد، این جزء تمه اخبار خلفاء دولت عباسی (از خلافت مکفی بالله تا مستکفی بالله) و اخبار دولت بنی امیه در بلاد اندلس تا انقراض آن می‌باشد؛ خط: نسخ عرب، کا: ناهض

فهرستگان نسخه‌های خطی ایران (فخا)؛ جلد سی و سوم؛ به کوشش، مصطفی درایتی؛ تهران

DIA 276271

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ۲۰۱۴ / ۱۳۹۳