

MADDE YAYIMLANMIŞTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

17 TEM

7 TEM 2008

0294 Ozak, Muzaffer

Bendita Virgen María : la veneración a
la Virgen María en el Islam y el Sufismo

/ Sheikh Muzaffer Ozak al Yerrahi. - 1^a
ed.. - Buenos Aires : Yerrahi Argentina,
2007. - 70 p. ; 23 cm. - (Colección
Muzaffer Ozak)

ISBN 978-987-21217-3-0

1. Virgen María en el Corán I. Título.
232:297.18

ICMA 4-56051 R. 62763

Ozak Muzaffer

OYMAK

SONRA GELEN DOKÜMAN

OYMAK, Mehmet Adil (1950-): Şair ve yazar. Şanlıurfa'nın Bozova ilçesine bağlı Zivanlı köyünde doğdu. İlk ve orta öğrenimini Şanlıurfa'da, yüksek öğrenimini AÜ İlahiyat Fakültesinde tamamladı (1970). Şanlıurfa liselerinde öğretmenlik ve idarecilik (1970-82), Şanlıurfa Belediye Başkan Yardımcılığı (1984-1992), Harran Üniversitesi Şanlıurfa Meslek Yüksek Okulu müdürlüğü ve Türk Dili okutmanlığı yaptı (1993-1997). 1997 yılından itibaren görevini aynı üniversiteye bağlı Fen-Edebiyat Fakültesi'nde sürdürdü. Şiir, kültür, sanat ve folklor üzerine olan araştırma ve derlemeleri, 1979'da arkadaşlarıyla birlikte çıkardığı *Harran* ile *Anzulha, Yazgı, Akademik Bakış, İş Bankası Kültür ve Sanat* dergilerinde yayımlandı. 1992'de ŞURKAV Şair Nabi Kültür ve Sanat Ödülünü aldı. Türk Yazarlar Birliği üyesidir. Çok sayıda şiiri Türk sanat müziği formlarında Sadi Hoşses, Yusuf Nalkesen ve Alâeddin Yavaşca tarafından bestelendi. Ayrıca taş yapı tasarımları vardır. **Eserleri/Şiir:** *Adsız Kitap* (Ank.1981), *Leyla ile Mecnun – Garip Kitap* (Ank. 1994). **Araştırma:** *Urfa Harran Üniversitesi* (Ank. 1976), *Hz. İbrahim Halilullah ve Urfa* (Ank. 1989), *Peygamberler Şehri Urfa ve Harran* (Cihat Kürkçüoğlu ile beraber, Ank.1990; İngilizcesi: *Urfa and Harran*, Ank. 1998), *Urfa ve Hz. Eyyüp* (Ank. 1990), *Şanlıurfa'dan Derlenen Atasözleri ve Deyimler* (1988).

Kay.: Semih Güngör, "Şiir Kitapları", *Yeni Devir* gazetesi, 24 Temmuz 1981; "M. Adil Oymak'a Birkaç Soru", *Aylık Dergi Şiir Özel Sayısı - 2.* sayı: 44-45-46, Temmuz-Ağustos-Eylül 1982; Mehmet Kurtoğlu, "İnanış ve Umudun Şiiri - Abdurrahman Karakaş / Adil Oymak Şiirine Genel Bir Bakış" - S. Ahmet Kaya, "Muhteva ve Üslup Açısından Leyla ile Mecnun" *Yazgı* dergisi, sayı: 6-7, 1999); *TBEA* 2/633; *TDEA* 7/162; *TYA* s.728; S. A. Kaya, *Urfa Şairleri*, Şanlıurfa 1998. •İ. IŞIK

OYTAY, B. Flatun (20.yy.): Şair. **Eseri/Şiir:** *Beş Parmak ve Avuç İçi* (İst.1935).

Kay.: ÖBBŞKA 1/165. •Yaz. Krl.

OYTUN, H. Nafiz (20.yy.): Yazar. **Eseri:** *Şair M. Nedim Güntel-Hayatı ve Eserleri* (Konya 1940).

Kay.: ÖBBŞKA 2/1057. •Yaz. Krl.

OZAK, Muzaffer (1916-1985): Mutasavvıf şair. İstanbul'da doğdu. İlköğrenimini İstanbul'da çeşitli okullarda okuyarak bitirdi. Gelenbevi Ortaokulundan yedinci sınıfta ayrıldı. Özel olarak aldığı derslerle kendini yetiştirdi. Müezzincilik ve vaizlik yaptı. Karagümrük Nuredin Cerrahî Dergâhı şeyhi Fahreddin Erenler'den icazet aldı. Çarşılı Han Camiinde de fahri olarak imam ve hatiplik yaptı. Sahaflar Çarşısındaki dükkânında eski basma ve yazma eser satarak geçimini sağladı. AÜ DTCF Kütüphanesine sattığı çoğunu divanların ve tasavvuf kitaplarının teşkil ettiği büyük bir yazma koleksiyonu Muzaffer Ozak kitapları olarak bilinir. Zekâi Dedenin oğlu Eyüplü Ahmed Efendinin çıraklarından Hafız İsmail Hakkı Başeski'den musiki dersleri aldı. Tekke adab ve musikisini hakkıyla ifa edenlerin son temsilcilerindendi. Bu vesile ile Avrupa ve Amerika'ya defalarca giderek ihvanıyla ayin icrasında bulundu. Kaside ve ilâhî tarzında yazdığı şiirlerinde **Aşkî** mahlasını kullandı. Telif ve tercüme çeşitli dinî ve tasavvufî eserleri vardı. İstanbul'da vefat etti. **Eserleri/Şiir:** *Gülzâr-ı Ârifân* (İst.1954), *Zînetü'l-Kulûb* (İst. 1973), *Kenzü'l-Ârifân*. **Tasavvuf:** *İrşad* (İst. 1962, genişletilmiş bs. 3 c.1968-1969).

Kay.: TDEA 7/163. •Yaz.Krl.

OZAN, Ahmet Tevfik (1953-): Şair tabip ve yazar. Elazığ'ın Harput ilçesinde doğdu. Elazığ Lisesi (1971) ve Erciyes Üniversitesi Tıp Fakültesinden mezun oldu (1986). Mecburi hizmetini Balıkesir'de tamamladı (1987-1990). Bir süre Kayseri'de Sağlık müdür yardımcılığı (1990-1993) ve serbest doktorluk yaptı. 1995 yılından sonra Fırat Üniversitesi Tıp Fakültesinde öğretim üyesi ve Deontoloji Anabilim Dalı Başkanı olarak görevini sür-

THE UNVEILING OF LOVE

Sufism and the
Remembrance of God

by Sheikh Muzaffer Ozak
al-Jerrahi al-Halveti
*Head of the Halveti-Jerrahi
Order of Dervishes*

Translated from the Turkish
by Muhtar Holland

30277



Inner Traditions International
New York

1981

DIA ⇒ 54476

297.7

OZA.U



THIS BOOK IS DONATED BY
PROF.DR. YUSUF H. IBISH

TO THE RESEARCH CENTRE FOR ISLAMIC
HISTORY, ART AND CULTURE
ISTANBUL
1996



46. KASIM 1997

Ozak, Muzaffer (150001)

147812

297.75
KAH.M

T.C.
ANKARA ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI
(TASAVVUF TARİHİ)

09 OCAK 2008

MUZAFFER OZAK'IN
HAYATI, ŞAHSİYETİ, ESERLERİ
ve
TESİRLERİ

62548

Yüksek Lisans Tezi

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Araştırmaları Merkezi Kütüphanesi	
Dem. No:	147812
Tas. No:	297.75 KAH.M

Hazırlayan
Ramazan Fevzi KÂHTALI

Tez Danışmanı
Doç.Dr.Ethem CEBECİOĞLU

ANKARA 1997