

تهران؛ ملی؛ شماره نسخه: ۱۲۴۹/۲

آغاز: بسمله، الحمد لله رب العالمین و الصلوة و السلام علی خیر خلقه؛ **انجام**: تمت الرساله الموسومه باصول الملهمه ... علی يد اقل خلقه محمد علی فی یوم دوشنبه ۲۴ شهر ربیع الثانی ۱۲۵۶ هـ.ق.

خط: نسخ و شکسته نستعلیق خوش، کا: محمد علی، تا: ۱۲۵۶ق؛ کاغذ: فرنگی، جلد: تیماج، ماشی، یک‌لا، ۱۷۰گ، ۱۴ سطر (۱۱/۵×۵)، اندازه: ۱۵×۶/۵سم [ف: ۳-۳۰۵]

● **الاصول (منتخب) = منتخب کتاب اقلیدس /**

ریاضیات / فارسی

al-osūl (mn.) = montaxab-e k.-e oqlīdos

الاصول = فی اصول الهندسه و الحساب = کتاب الاصول؛ اقلیدس (۲۸۳-۳۰۶)

وابسته به: النجاة؛ ابن سینا، حسین بن عبدالله (۳۷۰-۴۲۸) مشهورترین اثر در ریاضیات از دوران باستان اصول اقلیدس است که مشتمل بر ۱۳ کتاب می‌باشد و هر کتاب نیز شامل یک سلسله تعاریف، گزاره‌ها و مسائل هندسه است. کتاب اصول اقلیدس دارای شرح، تحریرها و ترجمه‌های فراوان است، از جمله آنها تلخیص کتاب‌های سیزده گانه اصول اقلیدس در کتاب «شفا» از سوی شیخ رئیس می‌باشد که گفته شده با اندکی تلخیص و بازیابی در کتاب «نجاة» خویش نیز آن را آورده است، این نسخه که در مقدمه آن نیز اشاره شده ترجمه (با تصرف) فارسی «نجاة» ابن سینا و یا همان منتخب اصول اقلیدس است که به فارسی برگردانده شده است. عناوین مقالات آن عبارت است از: ۱. اصول هندسه؛ ۲. احکام خطوطی که منفصل باشد؛ ۳. احکام اضلاع و زوایا مثلثات؛ ۴. ذکر اعمالی که تمام شود به پرگار و مسطره؛ ۵. احکام مربعات و مثلثات؛ ۶. اصول در ضرب خطوط؛ ۷. اصول دوائر؛ مقاله هشتم: ۸. اصول نسبت؛ ۹. تناسب سطوح مثلثات؛ ۱۰. ذکر نسب که تعلق دارد به دوائر؛ ۱۱. اوتار دوائر؛ ۱۲. مجسمات؛ ۱۳. احکام مجسمات.

[نشریه ۱۱ و ۱۲؛ ۷۳۸؛ فهرستواره منزوی: ۲۷۵۵/۴]

قم؛ موعشی؛ شماره نسخه: ۱۲۹۸۸/۱

آغاز: اما بعد حمد و صلوة، این منتخب کتاب اقلیدس است بزبان پارسی مترجم از کتاب نجاة که شیخ رئیس بزبان عربی گذارش نموده، لیکن تصرفی چند در بعضی بنا بر ضرورت تصحیف نسخه و تحریف آن در انتساخت پس می‌گوییم؛ **انجام**: و من می‌گویم که این شکل پانزدهم و دوازدهم اصول است و تمام شد باین قدر کتاب و الله أعلم بالصواب و إليه المرجع و المآب.

خط: نستعلیق، بی‌کا، تا: ۲۱ رمضان ۱۲۳۱ق؛ مصحح، محشی برخی با نشان «۱۲»، دارای اشکال هندسی، در آغاز اشعاری به فارسی آمده که گفته شده از ذوالنون مصری است که بیتی از آن

تهران؛ سازمان مدارک فرهنگی انقلاب اسلامی؛ شماره نسخه: ۱۵۶

آغاز: بسمله ... بعد حمد خدائیکه وحده لا شریک له کلمه است؛ **انجام**: لقمه برداشتن را طاقت نمی‌داشتم که اعانت خط: نستعلیق خوب، بی‌کا، بی‌تا؛ افتادگی: انجام؛ مصحح؛ کاغذ: کاهی، جلد: مقوایی عطف و گوشه‌ها پارچه آبی و آستر کاغذ، ۱۸۱گ، ۱۴ سطر (۲۰/۵×۱۴/۵)، اندازه: ۲۱×۲۶سم [ف: ۱۴۳]

← اصول الملاحم ← ملحمه دانیال

← اصول الملحمه ← ملحمه

← اصول ملحمه ← ملحمه (ترجمه)

← اصول ملحمه ← ملحمه دانیال

● **اصول ملحمه = ملحمه دانیال / پیشگوی / فارسی**

osūl-e malhame = malhame-ye dānīyāl

به نظر می‌رسد تحریر جدید از اصول ملاحم، ابوالفضل تفسیسی، اخترشناس قرن ۶ هجری باشد. [الذریعة ۲۰۱/۲۲]

قم؛ موعشی؛ شماره نسخه: ۱۲۸۸۴

آغاز: و نیز دلیل کند که بادشاه بزرگ یا مرد بزرگ بمیرد در ولایة شام و اگر زیک آفتب بوقت کسوف سرخ بود دلیل کند که تنکی و قحطی و کران غله بود؛ **انجام**: و مرک جوانان و آبها بسیار بود و غله و نعمت ارزان بود و احوال مردم در آخر سال نیک بود و الله علم اعلم بالصواب. نسخه حاضر از باب چهارم آغاز و تا باب دوازدهم پایان می‌گیرد؛ خط: نستعلیق، بی‌کا، تا: ۸۹۰ق؛ افتادگی: آغاز؛ تملک: «ابن میرزا علی اکبر طباطبائی» به تاریخ ۱۲۱۶، «اخوی غیب علی» به سال ۱۰۵۴؛ کاغذ: شرقی، جلد: تیماج قهوه‌ای با ترنج گل و بوته، ۴۱گ، ۱۴ سطر (۱۳/۵×۹)، اندازه: ۱۱×۱۶/۵سم [ف: ۳۲-۶۷۸]

● **اصول الملهمه فی بیان احکام النجومیة و العلامات**

السماویة / پیشگوی / عربی

usūl-ul mulhima fi bayān-i aḥkām-in nujūmīya wa-l 'alāmāt-is samāwīyya

تاریخ تألیف: ۱۲۵۶ق

این کتاب در بیان «احکام افعالی که در عالم حادث می‌شود دلائل وی بر حسب ماه‌های رومی نسبت دارد و بسیاری علامت‌ها از هر نوع در این کتاب از خیر و شر بر دو وجه واقع یکی از دانیال و یکی از امام جعفر صادق (ع)». نویسنده می‌گوید هر فعل و علامت که در این جهان واقع می‌شود اگر کسی به حکم آن در این کتاب توجه کند و آن حکم را خیر بیابد و دلیلش بر خیر باشد، خدای را شکر کند و اگر بر شر بیابد صدقه دهد تا رفع بلا شود.

فهرستگان: نسخه های خطی ایران (فخا)،؛ جلد چهارم، به کوشش، مصطفی درایتی؛ تهران: سازمان

DIA 276241

اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران؛ ۱۳۹۰/۲۰۱۲

انجام: ان الله تعالى فان احببت ان تطبخه كما يطبخ الزيت بما القلى و تصفيه عنه الى ان يتم بياضه فهو الاخر.
خط: نسخ، بی کا، تا: قرن ۱۱؛ کاغذ: پسته ای، جلد: میشن سرخ، ۲۰ قطع: [ف: ۵-۳۳۲]

۲. تهران؛ دائرة المعارف؛ شماره نسخه: ۲۱۲/۶

آغاز: برابر، آغاز ترجمه: به نام خدای بخشاینده مهربان، پروردگارا میسر کن؛ **انجام:** برابر، انجام ترجمه: و این آخر کلام است و السلام. تمام شد کتاب اصول
با ترجمه زیرنویس فارسی؛ خط: نسخ پخته و نستعلیق، بی کا، تا: قرن ۱۱؛ ۳۲ گ (۷۱-۱۰۲ پ) [ف: ۱-۲۰]

۳. تهران؛ دائرة المعارف؛ شماره نسخه: ۲۱۲۷/۳-عکسی

آغاز و انجام: برابر

خط: تحریری، بی کا، تا: قرن ۱۳؛ در چند جا عبارت «قال جابر» دارد، با یادداشت کتابدار «احتمالاً به خط مرحوم آقای اول»؛ ۲۵ ص (۱۷-۴۱) [عکسی: ۱-۳۱]

۴. قم؛ گلیپایگانی؛ شماره نسخه: ۲۳/۶۱-۴۵۴۱/۴

آغاز: برابر؛ **انجام:** و اعلم ان الانسان ان لم يكن فيلسوفا و لا يرى من كتب فلسفيه و لا كتابنا المائة لم يحصل كثيرا فائده من علم الميزان و هذه هو الحواشى التى تسمع بها فاعرفه و اعمل بحسبه فضل انشاء الله تعالى تمت و السلام.

خط: نسخ، بی کا، بی تا؛ جلد: تیماج مشکى ساده عطف تیماج مشکى، ۷ گ، ۲۴ سطر، اندازه: ۱۷×۲۲ سم [ف: ۶-۳۲۸۷]

۵. مشهد؛ شیخ علی حیدر؛ شماره نسخه: ۵۸۸/۵

آغاز: الحمد لله رب العالمين و الصلوة على سيدنا محمد النبي و آله و سلم تسليماً كثيراً؛ **انجام:** و لا فى كتبنا المائة لم يحصل كثيرا فائده فى علم الميزان و هذه الحواشى التى تسمى بها فاعرفه و اعمل بحسبه تصل انشاء الله

خط: نستعلیق، بی کا، بی تا؛ محشى؛ جلد: چرم زرد، ۷ گ (۵۱ پ-۵۸ پ)، ۲۱ سطر، اندازه: ۱۱×۱۷ سم [مؤید: ۲-۹۶]

● الاصول = فى اصول الهندسه و الحساب = كتاب

الاصول / رياضيات / عربى

al-uṣūl = fī uṣūl-il-hindisa wa-l-hisāb = k.-ul-uṣūl

اقليدس، ۳۰۶-۲۸۳ قبل ميلاد

oqlīdos (-283--306)

مترجم: اسحاق بن حنين ۲۱۵-۲۹۸ قمرى

«اصول» در هندسه از مصنفات مهمه اقليدس صورى مهندس يونانى است كه حنين بن اسحق طبيب آن را از يونانى به عربى ترجمه کرده و ثابت بن قرة بن مروان حرانى آن را اصلاح نموده است، مشتمل بر پانزده «مقاله» كه دو مقاله اخير را از ملحقات شمرده اند. قفطى مى گويد اقليدس مظهر هندسه و معروف به صاحب «جومطريا» بوده و نام كتابش به يونانى «استروشيا» يعنى اصول علم هندسه است، اين كتاب را حكماى يونان «اركان» و

حسين صفوى بين سالهاى ۱۱۰۵-۱۱۳۵ ق كتابت شده؛ بالاى برگ ۱۳۲ عبارت «يا كيكچ» آمده؛ كاغذ: فرنگى نخوى آهار مهره ته نقش دار، جلد: تیماج قهوه ای مجدول، ۲ گ (۱۰۷-۱۰۸ ر)، اندازه: ۱۳/۷×۱۹/۷ سم [ف: ۲۹/۲-۷۱۵]

● اصناف النساء / مترقه / عربى

aṣṅāf-un nisā'

ابن سینا، حسين بن عبدالله، ۳۷۰-۴۲۸ قمرى
ebn-e sīnā, hoseyn ebn-e 'abd-ol-lāh (981-1038)

تهران؛ دانشگاه؛ شماره نسخه: ۵۷۳/۲۷-ف

نسخه اصل: لالا اسماعيل ش ۴۸۷ ر؛ بی کا، تا: قرن ۸؛ ۸ گ (۲۲۷ پ-۲۲۸ ر) [فیلمها-ف: ۱-۵۰۴]

● اصنام سبعة / كيميا / فارسى

asnām-e sab'e

بليناس حكيم

balīnās-e hakīm

مشهد؛ رضوى؛ شماره نسخه: ض ۱۰۸۵۵

آغاز: بسمله. بر رای حکیم بلیناس در ترکیبی مرتفع در وقت زر و نقره؛ **انجام:** و بر وصیت من کار کنید تا به مطلب برسید انشاء الله تعالى قد تم هذا الكتاب بعون ... ذیحجه سنه ۱۲۹۸
خط: مختلف، بی کا، تا: ۱۲۹۸ ق [الفبائی: ۵۴]

● الاصول = اصول الكيمياء = الكيمياء / كيميا / عربى، فارسى

al-uṣūl = uṣūl-ul-kīmīyā = al-kīmīyā

جابر بن حيان، ۱۲۰-۱۹۸ قمرى

jāber ebn-e hayyān (739-814)

مؤلف در دیباچه می گوید: «قد ذكرنا فى كتابنا هذا اصول الاعمال فى هذا الصناعة الموسومة ... بالكيمياء ... و قد سميناه كتاب الاصول». با سربندهای باب: تدبير الزرنيخ، عمل الزبيق الحى، تدبير ماء الاحمر، تدبير ماء الشعر، عمل النوشادر ...

آغاز: حمدله. صلاة. و بعد، فانه يجب على من نظر فى هذا الكتاب، ان يحمد الله و يسأله أن يرزقه فيه ... فنقول و نبده بعون الله و برکته ... انا قد ذكرنا فى كتابنا اصول الاعمال فى هذه الصناعة ...

انجام: قد اتينا على جميع ما وعدنا فيه فى صدر الكتاب و انتمناه فقد وينا فى الميعاد. و هذا آخر الكتاب. تمت.

[دنا ۱۰۷۱/۱ (۲ نسخه)؛ الذريعة ۲۱۱/۲ و ۱۹۷/۱۸؛ زرکلى ۱۰۳/۲؛ فهرست نسخه های منزوی ۷۰/۱]

۱. تهران؛ ملک؛ شماره نسخه: ۱۶۸۶/۵

فهرستگان: نسخه های خطی ایران (فنا)؛ جلد چهارم؛ به کوشش، مصطفی درایتی؛ تهران: سازمان

DIA 276241

استاد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران، ۱۳۹۰/۲۰۱۳

طرفها مفروض بمعنى ما يمكن ان يعتبر عنهما بمفرد و شرطية تقابلها و حكموا بان هذا لحصر عقلى يحكم به العقل ... لكنه ليس كذلك
انجام: و ارفع عنقك ناظر الى الازهار ان لم يكن فى ربة التقليد المشدود على المسمار. قد تمت الرسالة اللطيفة لافضل المتأخرين مولانا عصام الدين ابراهيم. تم.

۱. مشهد؛ رضوى؛ شماره نسخه: ۱۰۶۲/۸

آغاز و انجام: برابر

خط: نسخ خفى خوش، كا: شيخ داوود بن نجم الدين محمد، تا: قرن ۱۰؛ واقف: ابن خاتون، ۱۰۶۷؛ اندازه: ۱۸×۱۱سم [ف: ۱-۳۶۸]

۲. مشهد؛ رضوى؛ شماره نسخه: ۱۸۴۰۸

آغاز و انجام: برابر

خط: نسخ، كا: شيخ داوود بن نجم الدين محمد، تا: قرن ۱۰؛ واقف: ابن خاتون عاملی، ۱۰۶۷؛ ص: ۲، ۲۵، سطر، اندازه: ۱۸×۱۱سم [ف: ۲۴-۵۹]

۳. تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ۵۲۸۴/۸

آغاز و انجام: برابر

تذکر: این رساله در فهرست ناشناخته مانده به قرینه آغاز نسخه، مؤلف تعیین شد؛ خط: نستعلیق، بی کا، تا: ۹۶۲ق، جا: بردع؛ گک [۶۰-۲۰۷] (ف: ۱۶-۲۰۷)

۴. تهران؛ ملک؛ شماره نسخه: ۲۸۲۴/۹

آغاز و انجام: برابر

خط: نستعلیق، بی کا، تا: ۹۶۹ق؛ کاغذ: ترمه، جلد: میشن، گک [۴۶-۴۷]، ۲۳ سطر، اندازه: ۱۹×۱۰سم [ف: ۶-۱۲۳]

۵. قم؛ مرعشی؛ شماره نسخه: ۹۵۷/۶

آغاز و انجام: برابر

خط: نستعلیق، کا: کلبی، کلب علی بن پیر غیب، تا: ۹۸۲ق؛ جلد: تیماج، گک [۵۹-۶۰]، اندازه: ۲۱×۱۲سم [ف: ۳-۱۴۶]

۶. قم؛ گلپایگانی؛ شماره نسخه: ۲/۱۷۷-۳۵۷/۶

آغاز و انجام: برابر

خط: نستعلیق، بی کا، تا: شوال ۹۸۳ق؛ مصحح: گک، ۱۶ سطر، اندازه: ۱۸/۵×۱۲/۵سم [ف: ۸-۴۹۲۳]

۷. مشهد؛ رضوى؛ شماره نسخه: ۲۲۴۳۶

آغاز و انجام: برابر

خط: نستعلیق تحریری، بی کا، تا: قرن ۱۲؛ واقف: میرزا رضا خان نائینی، مرداد ۱۳۱۱؛ ص: ۱، ۳۲ سطر، اندازه: ۱۷/۵×۱۱سم [ف: ۲۴-۵۹]

۸. قم؛ مرکز احیاء؛ شماره نسخه: ۴۰۵/۵

آغاز و انجام: برابر

تذکر: نام مؤلف به قرینه آغاز نسخه تعیین شد؛ خط: نستعلیق، بی کا، تا: قرن ۱۲؛ گک [۱۱-۱۲]، اندازه: ۱۹×۱۲/۵سم [محدث ارموی مخ: ۱-۴۳۵]

● **الوزن و المیزان / ریاضیات / عربی**

al-wazn wa-l mizān

اقلیدس، ۳۰۶ - ۲۸۳ قبل میلاد

oqlidos (-306 - -283)

تهران؛ دانشگاه؛ شماره نسخه: ۱۷۵۱/۳

آغاز: مقالة لاقلیدس فى الوزن و المیزان. بسمله و علیه توکلی. قال القلیدس الوزن هو قیاس الثقل و الخفة بعضها الى بعض بالمیزان؛ انجام: على موازاة الاقن و ذلك ما اردنا ان نبین. کمل قول اقلیدس فى المیزان و هو اربعة اشکال و الحمد لله حق حمده.

اقلیدس است در چهار شکل؛ خط: نسخ، کا: نظری کاشانی، محمد بن ابوتراب، تا: ۱۲۸۳ق؛ جلد: تیماج، گک [۶۲-۶۴]، اندازه: ۲۰/۵×۱۴سم [ف: ۸-۲۷۴]

● **الوساد / طب / عربی**

al-wasād

ابن وافد، عبدالرحمن بن محمد، ۴۳۸۹ - ۴۶۷ قمری

ebn-e vāfed, 'abd-or-rahmān ebn-e mohammad (1000 - 1075)

قم؛ مرعشی؛ شماره نسخه: ۱۱۷۴/۱

آغاز: بسمله. و لاحول و لا قوة الا بالله العلی العظیم، الشعر. صفة دهن يسود الشعر؛ انجام: الشیرج ان شاء الله عزوجل. کمل الكتاب لابن وافد و الحمد لله وحده ...

نسخه اصل: کتابخانه اسکوریال در اسپانیا، شماره ۸۳۳؛ خط: مغربی، کا: عبدالکبیر بن عبدالحق بن عبدالکبیر، تا: با تاریخ ۶۶۳ق؛ ص: ۸۱ (۲-۸۲)، ۲۵ سطر [عکسی ف: ۳-۳۸۷]

سه الوساد الکبیر < مجربات الطلیطلی

● **الوسائط = تقسیم القضية بالحملیه و شرطیه / منطق / عربی**

عربی

al-wasā'it = taqsīm-ul qaḍīya bi-l-ḥamlīya wa-š šarṭīya

عصام الدین اسفراینی، ابراهیم بن محمد، ۸۷۳ - ۹۵۱ قمری

'esām-od-dīn-e esfarāyēnī, ebrāhīm ebn-e mohammad (1469 - 1545)

رساله بسیار مختصری است درباره تقسیم قضایا به حملیه و شرطیه است. مؤلف خود چنین می گوید: «اعلم ان ارباب المیزان قسموا القضية الى حملیه طرفها مفروض بمعنى ما يمكن ان يعتبر عنهما بمفرد و شرطیه».

آغاز: بسمله، من المبدئ العليم الحكيم الفياض نضارة ازهار العلوم فى الرياض ... اعلم ان ارباب الميزان قسموا القضية الى حملية

فهرستگان: نسخه های خطی ایران (فنا)؛ جلد سی و چهارم؛ به کوشش مصطفی درایتی؛ تهران

DIA 276272

سازبان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران ۱۳۹۳/۲۰۱۴

شرح مقاله دهم اصول اقلیدس از محمد باقر بن زین العابدین یزدی مؤلف عیون الحساب و مطالع الانوار و کتابهای دیگر. در بروکلمان و دیگر مراجعی که در دست است این اثر از یزدی یاد نشده است. وی جمله‌های کوتاهی از تحریر خواجه نصیر را نقل کرده و پس از نقل هر جمله به شرح و خرده گیری پرداخته است. وی در آغاز هر جمله می گوید «قال المحرر النحریر» یا «قول المحرر النحریر». در پایان رساله از فرزند خود محمد حسین یاد و سخنی نقل کرده است. (عبدالحسین حائری)

آغاز: بسملة. الحمد لله حق حمده و الصلاة علی رسوله و عیده و بعد فیقول ... ابن زین العابدین محمد باقر الیزدی، هذا ما تیسرلی فی شرح عاشر مقالات کتاب الاصول المنتمی الی اقلیدس الصوری.

انجام: تبیین من هذه الاشکال الستة انه لا یمكن ان یکون الفصل بین خطین متباینین فی الطول منطبقین فی القوة مساویا للفصل بین آخرین كذلك ... و ان یکون الفصل بین خطین متوسطین مشترکین فی القوة فقط محیطین بموسط مساویا للفصل بین متوسطین آخرین كذلك و قس علیه الثلاثة الباقية. تم بحمد الله و حسن توفیقه.

۱. تهران؛ ملی؛ شماره نسخه: ۸۶۴/۵

آغاز و انجام: برابر؛ نسخه: هذه آخر ما وجدته من هذه الحاشیه علی عاشر مقاله کتاب الاصول فی الهندسه و نقل من خط من نقل و قابل من خط مصنفه ره و كان المنسخ كثير السقم لا یخلو من حذف و ترك و تصحیف و لم یحصل لنا نسخه صحیحه حتی نقابلها و ما امکن تصحیحه حین الكتابه قد صححته و بقی الغلط اكثر من ان یحصی و انه اعلم بحقیقه الحال

کا: محمد رضا بن محمد معصوم حسینی، تا: محتملاً قرن ۱۲؛ با سرلوح، مجدول؛ کاغذ: دولت آبادی، جلد: تیماج تریاکی، مذهب: ۴۸ ص (۴۳۹-۴۸۶)، ۱۶ سطر (۱۲×۶)، اندازه: ۱۱×۱۸ سم [۸-۳۷۱]

۲. تهران؛ ملی؛ شماره نسخه: ۸۰۴/۲

آغاز: برابر؛ انجام: ای تله اعشار فی الاثنین خط: نستعلیق، کا: علی بن تقی تبریزی، تا: ۱۱۲۲ق؛ با اشکال هندسی؛ کاغذ: فرنکی فستقی، جلد: میشن تریاکی، ۱۸ ص (۲۶۵-۲۸۲)، ۱۵ سطر (۱۳×۷/۵)، اندازه: ۱۵×۲۳ سم [۸-۳۰۸]

۳. تبریز؛ ملی؛ شماره نسخه: ۳۴۱۱/۳

آغاز: برابر؛ انجام: هذا آخر ما وجدته من هذه الحاشیه علی عاشر مقاله کتاب الاصول فی الهندسه و نقل من خط من قابل من خط مصنفه ره و كان المنسخ كثير السقم لا یخلو من حذف و ترك ...

خط: نستعلیق، کا: سید علی محمد کاظم حسینی، تا: ۱۱۸۷ق؛ کاغذ: فرنکی، جلد: چرمی، ۲۲ گ، ۱۸ سطر، اندازه: ۱۱×۱۷ سم [۲-۹۱۶]

š.-u taḥrīr-il aḥkām-iš šar'īyya 'alā maḡhab-il imāmīyya

وابسته به: تحریر الاحکام الشرعية علی مذهب الامامية؛ علامه حلی، حسن بن یوسف (۶۴۸-۷۲۶)

شرح مزجی است بر «تحریر الاحکام» علامه حلی با نقل اقوال فقها و استادش با عنوان «الاستاد العلامة» و استاد به روایات بسیار. ظاهراً شارح همان سید ابوالحسن یزدی باشد.

یزد؛ سیریدی؛ شماره نسخه: ۱۷۵

آغاز: قوله و ان كانت بالغة رشيدة فان كانت ثیباً كانت الولاية لها خاصة الی قوله و ان كانت بکراً فکذلك اقول فی البکر البالغة الرشيدة ستة اقوال

مشمول بر کتاب النکاح و الطلاق می باشد؛ خط: نستعلیق، کتاب = مؤلف، تا: قرن ۱۳؛ مصحح؛ یادداشت امانتی از سید علی اکبر به سال ۱۲۵۵؛ ۲۷۱ گ، اندازه: ۱۵×۲۱ سم [ف: ۱-۱۴۶]

● شرح تحریر اصول اقلیدس / ریاضیات / فارسی

š.-u taḥrīr-i usūl-i uqlīdis

دوانی، محمد بن اسعد، ۸۳۰ - ۹۰۸ قمری

davvānī, mohammad ebn-e as'ad (1427 - 1503)

وابسته به: تحریر اصول اقلیدس = تحریر اصول الهندسة و الحساب = تحریر اقلیدس؛ نصیرالدین طوسی، محمد بن محمد (۵۹۷-۶۷۲).

تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ۶۸۵/۲

آغاز: پس از ۶ س آمده: لاجزء له اصلا و لو بالعرض یعنی من ذوات الاوضاع ... کون الشی بحيث یمكن ان یشار الیه بالحس الخط طول بلاعرض کذا فی الشفاء؛ انجام: قد بان الخ لانه کلی و جد تله اعداد ... و ضروب الواحد فیها و ثالثها مربع الوسط قطعاً و نسبت ط. ای نسبة د.ک. الجزء الاول من شرح تحریر اصول هندسه مولانا جلال الدین دوانی قدس الله سره العزیز.

بی کا، بی تا؛ افتادگی: آغاز؛ کاغذ: سفید، جلد: مقوایی، ۱۶ سطر (۱۷×۲۳)، اندازه: ۲۸×۳۵ سم [سنا: ف: ۲-۲۹]

● شرح تحریر اصول اقلیدس = شرح المقالة العاشرة

من اصول اقلیدس / ریاضیات / عربی

š.-u taḥrīr-i usūl-i uqlīdis = š.-ul maqālat-il 'āšira min usūl-i uqlīdis

یزدی، محمد باقر بن زین العابدین، ق ۱۱ قمری yazdī, mohammad bāqer ebn-e zayn-ol-'ābedīn (- 17c)

وابسته به: تحریر اصول اقلیدس = تحریر اصول الهندسة و الحساب = تحریر اقلیدس؛ نصیرالدین طوسی، محمد بن محمد (۵۹۷-۶۷۲)