

d.-e 'omar-e kermānī

کرمانی، عمر بن یحیی

kermānī, 'omar ebn-e yahyā

تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ۴۹۰۰/۱۲۴

آغاز: یا حبيب القلب غوثاً فالهوی بالجار جار xx یا صریح الحب
صبراً فالنوی بالثار ثار؛ انجام: ذاک فیما بین الآف برای قائل xx
ذاک فی تحصیل فلس فاتح اقبال فال
منظومه ای از او؛ خط: نسخ، بی کا، تا: ۱۰۸۲ق؛ کاغذ: سپاهانی،
جلد: تیماج قهوه‌ای، گک (۳۱۸-۳۱۹پ)، ۲۵ سطر (۱۵×۲۹)،
اندازه: ۲۳×۳۵سم [ف: ۱۴-۱۱۱]

● دیوان عمروآبادی / شعر / فارسی

d.-e 'amr-ābādī

مشک آبادی، محمد حسن بن ابراهیم، ۱۲۷۳-۱۳۶۳

قمری

mošk-ābādī, mohammad hasan ebn-e ebrāhīm (1857 -
1944)

قم؛ مرعشی؛ شماره نسخه: ۱۴۶۷۴/۱

آغاز: دل بود گنجینه اسرار حق xx مخزن عرفان جهل است شبق
/ لشکرش چشم است گوش پا دست xx هر چه می خواهی در این
گنجینه هست؛ انجام: شاهدا عمر خود مکن باطل xx همچو این
نمره بی شماره حساب
دیوان شعری است، شامل قصاید، غزلیات و مثنویات شاعر، وی
که «شاهد» تخلص می کرده اشعار خود را بیشتر در مدح ائمه
اطهار (ع) و مثنوی حکایت بولوهر و یوزاسف سروده است، با
افزودگی هایی به نثر در برخی از برگها از جمله تذکره الغافلین
مولف؛ خط: نسخ، کاتب = مؤلف، تا: حدود قرن ۱۴؛ کاغذ:
فرنگی، ۱۷۶گک (۱-۱۷۶ر)، ۱۶ سطر، اندازه: ۱۸×۱۰/۵سم [ف:
۲۷-۱۶۰]

● دیوان عمرو بن کلثوم / شعر / عربی

d.-e 'amr ebn-e kolsūm

ابن کلثوم، عمرو بن کلثوم، - ۴۰ قمری

ebn-e kolsūm, 'amr ebn-e kolsūm (- 661)

تبریز؛ ملی؛ شماره نسخه: ۲۷۴۰

آغاز: الاهی بصحنک فاصبحینا xx و لاتبفی خمور الاندرینا؛
انجام: ملاتا البر حتی ضاق عنا xx و بحر الماء نملوه سفینا
قصیده از اوست؛ خط: نسخ، کا: محمود بن محمد میراثی، تا:
۷۸۲ق؛ با قصیده حرث بن حنظل و قصیده سقط الزند در محیط در
یک مجلد؛ کاغذ: سمرقندی، جلد: چرمی، ۴گک، ۱۳ سطر،

۱. تهران؛ دانشگاه؛ شماره نسخه: ۵۹۶۷/۴

خط: نستعلیق، بی کا، تا: قرن ۱۲؛ کاغذ: سپاهانی و فرنگی، جلد:
تیماج سبز، ۲۸ سطر (۱۴×۲۱)، اندازه: ۲۱×۳۰سم [ف: ۱۶-۱۶۹]

۲. تهران؛ دانشگاه؛ شماره نسخه: ۱۴۶۳-ف

نسخه اصل: موزه بریتانیا Or. 298؛ بی کا، بی تا [فیلما ف: ۱-۹۶]

۳. تهران؛ دانشگاه؛ شماره نسخه: ۶۵۶/۵-ف

نسخه اصل: پاریس S. P. 799 (بلوشه ش ۱۲۴۲)؛ خط: نسخ،
بی کا، بی تا؛ ۱۷ سطر [فیلما ف: ۱-۵۲۱]

● دیوان عمر بن ابی ربیع / ادبیات / عربی

d.-e 'omar ebn-e abī-rabi'e

مخزومی، عمر بن عبدالله، ۲۳ - ۹۳ قمری

maxzūmī, 'omar ebn-e 'abd-ol-lāh (645 - 713)

۱. تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ۹۲۱۹

آغاز: بسمله زعم الهیثم بن عدی قال اخبرنا ابن العسیل عن عکرمة
قال کنا عند ابن عباس فجاءه عمر ابن ابی ربیعة قال له ابن عباس
یا بن اخی انشدنی فانشده قوله امن آل نعم انت غاد فمبکر؛ انجام:
هنا لک لوانی مرضت فعادنی xx جواب من الایات منه مرسل.
خط: نسخ، بی کا، تا: قرن ۱۳؛ محشی، رکابه دار؛ جلد: تیماج
قهوه‌ای، ۹۵گک، ۲۱ سطر، اندازه: ۲۶/۵×۱۷/۵سم [ف: ۳۰-۱۸]

۲. تهران؛ ملی؛ شماره نسخه: ۳۰۲

آغاز: زعم الهیثم بن عدی قال اخبرنا ابن العسیل عن عسکر؛
انجام: هنا لک لوانی مرضت فعادنی جواب من الایات منه مرسل.
قصاید و قطعات بدون رعایت ترتیب حروف تهجی آخر قوافی؛
خط: نستعلیق، بی کا، تا: قرن ۱۳؛ مهر: ناصر الدین شاه؛ کاغذ:
فرنگی فستقی، جلد: ابره کاغذی ابری، ۱۰۸گک، ۱۹ سطر
(۱۶×۸)، اندازه: ۲۲×۱۶سم [ف: ۷-۲۶۹]

● دیوان عمر خان / شعر / ترکی

d.-e 'omar xān

تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ۸۱۷۷/۴۹

آغاز: خیالینک برله قدیم جم تو شو بدور xx غمینک مین خسته
... (؟) همدم تو شو بدور؛ انجام: میسر بوسه لعلی سنکا عمر xx
کمال اینکیل که جام جم تو شو بدور
از: عمرخان (؟). اشعاری ترکی با عنوان «امیر عمر خان» و با
تخلص «عمر». شاید وی امیر عمر خان خوقندی باشد. رک: یاد
یار مهربان؛ خط: نستعلیق تحریری، بی کا، تا: قرن ۱۳، خط ماوراء
النهری، مجدول، رکابه دار؛ جلد: مقوایی با روکش تیماج، اص
(۷۹)، اندازه: ۱۹/۸×۱۲/۹سم [ف: ۲۷/۱-۴۱۳]

● دیوان عمر کرمانی / شعر / عربی

فهرستگان نسخه های خطی ایران (فخا)؛ جلد پانزدهم؛ به کوشش، مصطفی درایتی؛ تهران: سازمان

DIA 276253

اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران ۱۳۹۱/۲۰۱۲