

TÜRKİYE'DE SOSYOLOJİ

(İsimler - Eserler)

II

Derleyen: M. Çağatay ÖZDEMİR

ANKARA 2008

M. CİHAT ÖZÖNDER (1947 – 2007)

Fahri ATASOY*



Hayatı

1947 yılında Ankara'da doğdu. 1971 yılında H.Ü. Sosyoloji Bölümünü bitirdi ve aynı bölümde asistanlık görevine başladı. 1979 yılında "Manisa Salihli"de Meskun Kazak ve Bulgaristanlı Göçmenlerin Sosyo-Kültürel Yapıları" konulu tezle doktora çalışmasını tamamladı. 1981 yılında Güney Kore "Hankuk University of Foreign Studies" de iki yıl süre misafir öğretim üyesi olarak Türk Kültürü, Sosyal Yapısı, Folkloru ve Tarihi konularında ders verdi. 1984 yılında doçent, 1992 yılında profesörlük unvanını aldı. 1991 yılında Ankara'da KÖK Sosyal Araştırmalar Vakfı kurucusu olarak Vakfın Başkanlığına seçildi. 1997 yılında Hacettepe Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü kurucusu ve müdürü oldu. Hacettepe Üniversitesi dışında 1994 yılından itibaren İçişleri bakanlığı Polis Akademisi, Gülhane Askeri Tıp Akademisi'nde Sosyoloji dersleri, Ankara Üniversitesi DTCF Çağdaş Türk Lehçeleri Bölümü'nde Türk Kültürü ve Metodoloji dersleri verdi.

Özönder'in Yetiştirdiği Sosyal Çevre

1947 yılında Ahmet Nuri Bey ve Beyza hanımın birinci çocuğu olarak Ankara'da dünyaya geldi. Ahmet Nuri Bey babasının askeri tabip olmasından mülhem askerlik mesleğini seçen bir subay. Annesi bugünkü Makedonya ve Yunanistan arasındaki Poyran adlı bir kasabada Eceoğlu Yörüklerine mensup bir aileden gelme. Osmanlı'nın Balkanlardan çekilmek zorunda kalmasıyla yaşanan göç dalgasında, ailesini kaybeden çocuklara Cumhuriyetin sahip çıkmasıyla, İstanbul'da Kandilli Kız Lisesinde devlet tarafından okutulmuş; daha sonra DTCF Antropoloji bölümüne kaydolmuş ve memuriyete başladığı için okulu bırakmak zorunda kalmış. Genel Kurmay'daki memuriyeti dolayısıyla Beyza Hanım, Ahmet Nuri beyle tanışarak evlenmiş ve hayatlarını büyük oranda Ankara'da geçirmişler.

Babası Ahmet Nuri bey Askeri Tıbbiyeli bir babanın yetiştirdiği bir Cumhuriyet subayıdır. Osmanlı'dan Cumhuriyete uzanan sürecin en dinamik kesiminde rol alan bir aile ortamı Cihat Özönder'in yetişmesinde ve fikri dünyasının şekillenmesinde önemli rol oynar. Bir taraftan Osmanlı mirası, bir taraftan Cumhuriyet hassasiyetleri olduğu gibi

* Dr., Kültür Bakanlığı