

حسن بن عبد الحميد الغفاري

(ق ١٤٤هـ)

الآثار:

مزارات سادات مصر (فارسي / تاريخ)  
مزارات السادة العلويين وغيرهم في مصر استناداً إلى اللوحات  
الموجودة في متحف القاهرة، استخراجها من فهرس غاستون للمتحف  
المذكور مع ترجمة فارسية لبعض التوضيحات التاريخية اللازمة،  
أعدّها سنة (١٣٩١هـ).

• مخطوطاته: المرعشي / ق ١٩ / ١٧٤٢٠ - ١٧٤٢٠ (١٥ و).

المصادر: خطى مرعشي / ١٩ / ٢٣٢.

الحسن بن عبد الرحمن بن خالد الراهمزمي

(« أبو محمد »)

(٢٦٥- ح ٣٦٠هـ)

محدث قاضٍ وأديب شاعر، يُعدّ أول من جمع ما يتعلق  
بمصطلحات علم الحديث في كتاب شامل. ولد بمدينة رام هرمز  
التابعة لمحافظة خوزستان. سمع الحديث عن والده ومحمد  
الخضرمي ومحمد المازني وحسن العنبري وأبي القاسم البخوي  
وغيرهم. روى عنه جماعة منهم: أبو الحسن الصيداوي ومحمد  
بن موسى بن مردويه والقاضي أحمد النهاوندي، كما يعتبر  
الشريف أبو محمد حسن المحمدي - وهو أحد مشايخ الطوسي  
والنجاشي - من تلامذته. تولى منصب القضاء عدّة سنوات في  
بعض مدن خوزستان. توفي في رام هرمز.

الآثار:

١- أدب الموائد (عربي / ...)

٢- الأدب الناطق (عربي / ...)

٣- امام التّزويل في علم القرآن (عربي / علوم القرآن)

٤- أمثال النبي ﷺ (عربي / حديث)

اشتمل على (١٤٠) مثلاً عن النبي ﷺ مع شرح بعضها  
وذكر شواهد من القرآن الكريم والشعر والأمثال الأخرى. رواه  
عنه عبد الله بن أحمد البغدادي سنة (٣٣٣هـ).

• مخطوطاته: اسكوريا / استنبول (تاريخ التراث العربي مج ١ /

ج ١ / ٢٨٩) [١٤٠٥] - [١٢٦] (١٥ و).

فيض الله / استنبول (تاريخ التراث العربي مج ١ /

ج ١ / ٢٨٩) [٢٦٦] - [٧٥] (١٥ و) - ١٠٣٦هـ.

• طبعاته: استنبول، المكتبة الإسلامية.

بومباي، دار السلفية، ١٤٠٤هـ.

٥- ربيع المتيم<sup>(١)</sup> في أخبار العشاق (عربي / تاريخ)

(١) في أعيان الشيعة ٥ / ١٣٢: المقيم.

٣- الحسين لغة ثانية (عربي / أدب)

مجموعة من أشعاره في الإمام الحسين عليه السلام.

• طبعاته: طهران، المجمع العالمي لأهل البيت، ١٣٧٨ش.

٤- الحوار السياسي (عربي / سياسة)

مجموعة أبحاث سياسية، ألفها مع محمد علي الناصري.

• طبعاته: قم، المركز الإسلامي للأبحاث السياسية، ١٣٦٤ش،

رقعي، ٣٧٢ص.

٥- الحوار الفكري والسياسي (عربي / سياسة)

ألفه مع محمد علي الناصري ومحمد عدنان التميمي.

• طبعاته: قم، المركز الإسلامي للأبحاث السياسية، ١٣٦٤ش،

رقعي، ٤٧٢ص.

٦- شظايا البحر... حكايا المنفى (عربي / أدب)

مجموعة من أشعاره، مطبوعة.

٧- صدى الرقص (عربي / أدب)

مجموعة من أشعاره السياسية.

• طبعاته: طهران، منظمة الإعلام الإسلامي، ١٤٠٦هـ، رقعي،

١٨٦ص.

٨- عندما تلعب الريح (عربي / أدب)

٩- الفرح يطرُق الأبواب (عربي / أدب)

ديوان شعر للأطفال.

• طبعاته: بغداد.

١٠- قصائد للأطفال (عربي / أدب)

١١- لا توافق (عربي / أدب)

مجموعة من أشعاره. مطبوعة.

١٢- للتوار فقط (عربي / أدب)

مجموعة من أشعاره.

• طبعاته: بيروت، دار الفرات، ١٩٩١م، ١٧٢ص.

١٣- نشيد الثورة (عربي / أدب)

قصائد للأطفال. مطبوعة.

١٤- يسألونك عن الحجارة (عربي / أدب)

مجموعة من أشعاره السياسية.

• طبعاته: إيران، دار الفكر، ١٣٧٠ش، ١٣٨ص.

بيروت، دار الفرات، ١٩٩١م، ١٤٠ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي) و(كتيبه)، ادباء

وشعراء معاصرون: ١٠٨ - ١٢٥، دانشنامه شعر عاشورایی ١ /

٦٨٤ - ٦٨٧، سانسور شدها (ترجمة كتاب المؤلف)، كتابنامه

خرداد - تير ١٣٦٤: ١١٤ وآبان ١٣٦٤: ٢١ وآبان ١٣٦٥: ٤١،

محمد باقر الصادر دراسات في حياته وفكره: ٦٨٢ - ٦٩٦، معجم

المطبوعات العربية في إيران: ٥٩٤، ٦١٤، ٦٣١، معجم المؤلفين

والكتاب العراقيين ٢ / ٢٢١، معلومات خاصة.