

21 FRI 1003

"تحقیقی پیرامون راسخان در علم و آگاهی از تاویل" . مکتب اسلام ، سال ۲۴ ، ش ۷
(مهر ۱۳۶۲) : ص ۶-۱۴-۱۵

۱۳۸۶

RASIHIN

Rasihin

الراسخون

Rasihin

الراسخون فی العلم tefsiri

الهادی الی موضوعات نهج البلاغه ۲۷۴

31 MART 1995

297.47
MES. #
254

Resit Rizā, Tefsirul-Meānī, C.III, s. 167,
177, 184

297-211
RESIT

Rāsikhān

KLM

Alusi, Ruhul-Meānī, VI, 21

DIA Ktp 297-211

ALU. R

Rasihin
(Rāsikhān)

KLM

Alusi, Ruhul-Meānī, III, 83

DIA Ktp 297-211

ALU. R

تصدر عن معهد العلوم الانسانية والدراسات الثقافية - وزارة التعليم العالي

عددان في السنة (نصف سنوية)

العدد «الثاني والعشرون» السنة الحادية عشرة، رمضان ١٤٢٩ هـ. ق.

مهر / ١٣٨٧ هـ. ش / ٢٢ / ٩ / ٢٠٠٨ م

٥٣٨٦

رقم المنشور القياسي الدولي ٦٨٢٢ - ١٥٦٢

□ المدير المسؤول: الدكتور مهدي گلشنی (رئيس معهد العلوم الإنسانية والدراسات الثقافية)

□ تحت اشراف هيئة استشارية

□ رئيس التحرير: الدكتور صادق آئينهوند

□ مدير التحرير: أ. قيس آل قيس

□ مدير النشر: رحمت الله رحمت پور

□ المطبوع: ١٠٠٠ نسخة

□ المشرف الفني على الطباعة: سيد ابراهيم سيد علي

□ المطبعة: شركة طباعة فرشيوه (طهران - شارع ولي العصر - قبل شارع الجمهورية - زقاق فلاح زادگان

- زقاق نجا - الرقم ٦٥ - رقم الهاتف ٦٦٩٥٨١٩٢)

□ الثمن: ٣٥٠٠ ريال

□ الاشتراك السنوي: ٧٠٠٠ ريال

□ العنوان: الجمهورية الإسلامية الإيرانية

طهران، شارع كردستان، رقم ٦٤، الرقم البريدي ١٤٣٧٤

□ الهاتف: طهران: ٨٨٠٥٣٩٣٤ و ٨٨٠٤٦٨٩١-٣، الفاكس: طهران: ٨٨٠٣٦٣١٧-

تلفاكس ٨٨٠٥٣٩٣٤

Email afaq @ ihcs.ac.ir

Email AL Kalss @ ihcs.ac.ir

Email kaissalkaiss @ yahoo.com

REPUBLIC OF INDONESIA
SUNDA CELEN LOKUMAN

03 Nov 2008

(111379) Kalsan

(170153) Kalsin

القرآن والراسخون في العلم

دكتور: أحمد راسم النفيس

كلية الطب - جامعة المنصورة - مصر

أصبح الآن رفع المصاحف في التظاهرات الاحتجاجية المنددة بالاساءة للإسلام أو تلك الداعية الى تحكيم شرع الله تقليداً راسخاً. انه التقليد الذي ابتكره عمرو بن العاص في حملته الهادفة الى تقويض مخسك الشرعية الإسلامية بقيادة الامام علي بن ابي طالب عليه السلام.

ليس كل من رفع أو يرفع المصاحف يفعل هذا غشاً وخداعاً فالأصل هو افتراض حسن التوايا، إلا ان الامر يحتاج الى دراسة وتأمل في علاقة المسلمين بالقرآن ومدى فهمهم لكتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه فضلاً عن التزامهم بأحكامه وإقتدائهم بهديه وهل يعد رفع المصاحف دليلاً قاطعاً على رغبة من يحملونها ومن باب أولى قدرتهم على

١٦٦ - ١٦٩

سراب، با وجود محدود بودن قابل توجه است. مجموعه حجره‌های این راسته بازار کمتر از صد دهانه است. در خم راسته بازار، دو راسته دیگر وجود دارد که عبارتند از: «راسته کفاشان» و «راسته دوم». از ویژگی‌های راسته بازار اهر وجود قوسهای تیزدار آجری پی در پی آن است که در بعد فضائی، آهنگ و نظم زیبایی را بوجود آورده که در عین سادگی نمائی زیبا و مطبوع را عرضه می‌کند. گجبری‌های زیبایی در دو سوی حجره‌های طبقه دوم به صورت بسیار برجسته با نگاره‌های گیاهی و اسلیمی توریقی در شش گونه مختلف اجراء شده است. راسته بازار اهر در ۱۳۲۱ق به دستور رشیدالملک تعمیر اساسی شده. کتیبه مربوط به این تعمیر شامل سروده‌ای است از ملا حسن ادیب اهری که نشان دهنده آن است که پایان تعمیر و زمان گشایش راسته بازار مصادف بوده با نیمه شعبان و جشن تولد صاحب الزمان (عج).

رشید الملک در این ملک لطف شایان کرد
به یادگار بنای بزرگ بنیان کرد
سپس برای تیمن به نیمه شعبان
بنام مهدی آخر زمان چراغان کرد
بدیهه گفت حسن از برای تاریخش
بنای گنبد بازار میر تومان کرد.

منابع: آثار باستانی آذربایجان، آثار و ابنیه تاریخی شهرستانها، تریب طباطبائی، ۳۷۴/۲، تحقیقات شخصی، پرویز ورجاوند

رأس الحسين (ع) ← آستانه رأس الحسين (ع)

راسخان در علم، اصطلاحی قرآنی به صورت «الراسخون فی العلم» که دو بار در قرآن کریم به کار رفته است (آل عمران، ۷؛ نساء، ۱۶۲). این منظور و اغلب فرهنگنویسان رسوخ را به معنای ثبوت گرفته‌اند. در کسان/العرب «الراسخون فی العلم فی کتاب الله»، به «المدارسون» یعنی پژوهندگان، ژرفکاوان و نیز «الحفاظ المذاکرون» (حافظان اهل بحث و تحقیق) معنی شده است. و از قول مسروق آورده است که «به مدینه رفتم و زیدبن ثابت را از راسخان در علم یافتیم» (لسان/العرب، ذیل «رسوخ»). از فرهنگنویسان شعر، طریحی در مجمع البحرین هم رسوخ را ثبوت معنی کرده است. در مجموع راسخان در علم یعنی ریشه داران و ثابت قدمان و مایه‌وران در علم، به ویژه علم دین و قرآن‌شناسی که شرح آن خواهد آمد.

منشاء اصطلاح الراسخون فی العلم از دو موردی که در قرآن کریم به کار رفته است، بیشتر مورد اول است، زیرا مورد دوم

شوال ۳۷، با او به امامت بیعت کردند و او نخستین امام خوارج بود که همراه با زید بن حصین و چند تن دیگر، رهبری خوارج را در جنگ نهران، به عهده داشتند (تاریخ طبری، ۷۴۱۵؛ الملل و النحل، ۱۱۷۱؛ مقالات الاسلامیین، اشعری، ۱۲۸). راسبی، پس از بیعت خوارج با او، مخفیانه از کوفه خارج شدند و او نامه‌ای به خوارج بصره نوشت و آنها را دعوت کرد که در نهران به او ملحق شوند، تا با علی (ع) جنگ کنند. آنان در مسیر خود هر کس از یاران علی (ع) را می‌دیدند، می‌کشتند و در این کار، مرد و زن و پیر و جوان و کودک، برایشان تفاوتی نداشت و همه را از دم تیغ می‌گذرانیدند، از جمله عبدالله بن خباب ارت را کشتند و شکم همسر او را دریدند و فرزندی را که در شکم داشت کشتند. خیر این جنایات و فجایع به علی (ع) رسید، ابتدا در نامه‌هایی آنها را نصیحت کرد که به سوی او بازگردند و همصدا متحد با معاویه دشمن مشترک جنگ کنند، اما آنها نپذیرفتند و گفتند که تو با پذیرش حکمیت کافر شده‌ای و ما با تو می‌جنگیم (تاریخ طبری، ۸۵۱۵؛ مروج الذهب، ۱۹۱۳).

عبدالله بن وهب راسبی، در جنگ نهران کشته شد. به گفته مسعودی، قاتل او ابویوب انصاری بود که سر او را از تن جدا کرد و به نزد علی (ع) آورد و گفت: این سر فاسق ناکث مارق عبدالله بن وهی راسبی است و حضرت به آن سر نگاه کرد و پس از لختی سکوت و تأمل، فرمود: «کان أخو راسب، حافظاً لکتاب الله، تارکاً لحدود الله» (مروج الذهب، ۴۷۱۳). پیروان راسبی و کلیه خوارج علاوه به کافر شمردن عثمان، علی (ع)، طلحه، زبیر، عایشه و سایر صحابه و معاویه اعتقاد داشتند که تمامی کسانی که مرتکب گناهان کبیره می‌شوند، کافر و مشرک هستند و جان و مال و ناموسشان مباح است و حتی کودکان آنها نیز کافر هستند و خونشان مباح است (← خوارج).

منابع: جز آنچه در متن مقاله آمده است، تاریخ یعقوبی، ۱۹۱/۲؛ فرق الشیعه، نویختی، ۶؛ رساله تذکره العقاید، شهرستانی، ۱۰۹؛ التبصیر فی الدین، اسفراینی، ۴۶؛ اعتقادات فرق المسلمین و المشرکین، فخر رازی، ۴۶؛ المنیة و الامل فی شرح الملل و النحل، ۲۳؛ البدیه و التاریخ، ۱۳۵/۵؛ تاریخ الاسلام ذهبی (عهد خلفاء الراشدین)، ۵۸۸؛ الکامل ابن اثیر، ۳۳۵/۳؛ بحار الانوار، ۳۵۴/۳۲ و ۳۶۱/۸۳؛ فرهنگ فرق اسلامی، مشکور، ۱۹۹؛ معجم الفرق الاسلامیه، یحیی امین، ۱۱۹. علی رفیعی

راسته بازار اهر، واقع در شهر اهر، بازاری است که از نظر خرید و فروش‌های فصلی در پیوند با موقعیت جغرافیائی و فاصله‌اش از شهرهای تبریز، مشکین شهر و اردبیل و بالاخره