

MADDE YAYIMLANDIKTAN  
SONRA GELEN DOKÜMAN

01 Aralık 2021

ŞAHKULU (16. YY) (18012S)

Çiğdem Önkol Ertunç\*

"Türk Süsleme Sanatına Farklı Bir  
Bakış Açısı Getiren Müzehhib."

#### Hayatı

Türk süsleme sanatlarında yapılan çalışmalar ve verilen eserler, sanat anlayışındaki farklılıkları ve zenginliği ortaya koyan önemli vesikalardır. Özellikle 16. yüzyılda Osmanlı sanatının klasik çağı olarak adlandırıldığı dönemde ortaya koyduğu farklı bakış açısı ve bezeme sanatına kazandırdığı yeni üslup ile üstat sanatkarlar arasında yer alan Şahkulu, her dönem araştırmacıların dikkatini çekmiştir.

Yavuz Sultan Selim'in (1512-1520) Tebriz'i işgalinden (1514) sonra Amasya'da sürgün edilmiş Bağdatlı bir müzehhib olan Şahkulu, Tebriz'de resim ve nakış sanat eğitimini Âga Mirek'ten almıştır. Sürgün edildiği Amasya'da bir süre kaldıktan sonra İstanbul saray nakkaşhanesine gelmiş, bu şekilde burada kendi yorumuyla oluşturduğu "Saz Yolu" üslubuyla dikkat çeken nadide eserler vermiştir. Ehl-i Hıref Mevâcib Teftiş Defteri'ndeki kayıtlara göre, Şahkulu'nun hassa harcından günlük maaşla çalıştığı ve Cemâat-i Nakkaşân Bölük-i Rûmiyân'ın sernakkaşı olduğu ve ömrünün sonuna kadar bu görevde kaldığı belirtilmektedir. 16. yüzyıla ait bazı şuara tezkirelerinde ve Âşık Çelebinin *Meşâirü's-şuara* isimli eserinde, "Penâhî" mahlasıyla şairliğinin yanı sıra ney üflemesiyle çok yönlü bir sanatçı kişiliğe sahip olduğu bilgisi bulunmaktadır. Bu eserde verilen bilgilere göre Şahkulu, Amasya'ya II. Bayezid devrinde gelmiş ve Şehzade

\* Dr. Öğr. Üyesi. Necmettin Erbakan Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, Tezhip-Minyatür Ana sanat Dalı, cigdemertunc@hotmail.com.

# İSLAM MEDENİYETİNDE BİLİM ÖNCÜLERİ

- SANAT ve MİMARİ -

PROJE EDITÖRÜ: MEHMET AZİMLİ

Kitap Editörü: Hatice Uluşık

İLİMYURDU YAYINCILIK: 187

İnceleme-Araştırma

İslam Medeniyetinde Bilim Öncüleri Serisi - 7

ISBN: 978-605-2339-55-8

Kitabın Adı

İSLAM MEDENİYETİNDE BİLİM ÖNCÜLERİ / SANAT ve MİMARİ

Proje Editörü

Mehmet Azimli

Kitap Editörü

Hatice Uluşık

Eylül 2021

İç Düzen

İlimyurdu Yayıncılık

Kapak Tasarımı

Yunus Karaaslan

Baskı-Cilt

Enes Basın Yayın ve Matbaacılık Ltd. Şti.

Litros Yolu Fatih Sanayi Sitesi No: 12/210 Topkapı/İstanbul

Tel: 0212 501 47 63 Sertifika No: 45822

**ilimyurdu**

Yayıncılık ve Eğitim Hizmetleri Ltd. Şti.

Molla Gürani Mh. Akkoyunlu Sk. No: 36 Fındıkzade- Fatih / İSTANBUL

Tel.: 0212 533 05 35 Faks: 0212 631 53 69

www.ilimyurdu.com info@ilimyurdu.com

Sertifika No: 45032

Bu eserin tüm yayın hakları İlimyurdu Yayıncılık ve Eğitim Hiz. Ltd. Şti.'ne aittir. Eleştirel makale ve dergilerde yapılacak kısa alıntılar dışında, bu kitabın bir kısmı veya tamamı, yayıncının izni olmadan yayınlanamaz.

**mana**  
YAYINLARI

2021