

مقامه را آورده است که در نسخه ها از جهت تعداد و عناوین تفاوت دارد در کتابخانه ملی تبریز شامل نوزده مقامه است: ۱. المقامة التفاحیه؛ ۲. المقامة الزمرديه؛ ۳. المقامة الفستقيه؛ ۴. المقامة الياقوتيه؛ ۵. درر الکلام و غرر الحکم؛ ۶. المقامات الاربع: الف-المقالة الاولى المکیه، ب-المقامة المصرية، ج-المقامة الاسيوطيه، د-المقامة الجيزيه؛ ۷. المقامة الکاوی فی تاریخ السخاوی؛ ۸. المقامة الزهریه؛ ۹. المقامة المستنصریه؛ ۱۰. المقامة البحریه؛ ۱۱. المقامة اللؤلؤیه؛ ۱۲. طرز العمامة فی التفرقة بین المقامة و القمامة؛ ۱۳. رساله سیوطی به ابویحیی زکریا؛ ۱۴. الصواعق علی النواعق؛ ۱۵. البارق فی قطع السارق؛ ۱۶. مقامة تسمى تعلق النص الی خلق اللص؛ ۱۷. مقامة تسمى الفارق بین المصنف و السارق؛ ۱۸. المقامة الوردیه؛ ۱۹. المقامة المسکیه. در متحف عراقیدارای ۲۲ مقامه است بدین ترتیب: مقامة العید، المقامة الزهریه، مقامة التفاحه، مقامة بلبل الروضة، مقامة الفناش علی الغشاش، مقامة صاحب سیف علی صاحب حیف، المقامة اللازوردیه فی فقد الأولاد، المقامة المستنصریه، المقامة الزمرديه، المقامة اللؤلؤیه، مقامة الانتصار بالله الواحد القهار، مقامة کلامیه، المقامة الذهبیه، المقامة الوردیه، المقامة الفستقيه، المقامة البحریه، مقامة دوران الفلک علی ابن الکرکی، مقامة الکاوی فی ترجمة السخاوی، المقامة المسکیه، المقامة الياقوتیه، مقامة ساجعة الحرم. چاپ: مشار عربی، صص ۸۸۷-۸۸۸؛ ایران، تهران، ۱۲۸۶ق، سنگی، رقعی، ۶۲ ص (۱۵۹-۲۲۰صص)؛ هند، بمبئی، سنگی، وزیری، ۵۵ص، به سعی و اهتمام میرزا محمد ملک الکتاب شیرازی، بدون تاریخ

[معجم المطبوعات ۱۰۸۴؛ الاوقاف العامة موصل ۵۵/۲ و ۱۱۲/۴؛ الاوقاف العامة بغداد ۳۶۳/۱ و ۳۶۴/۱؛ دنا ۱۱۲۳/۹؛ معهد المخطوطات، ادب ۸۵/۵-۸۹؛ کشف الظنون ۱۷۸۵/۲]

۱. تهران؛ ملی؛ شماره نسخه: ۱۷۰.

آغاز: بسمله، حدثنا الربان عن ابی الريحان عن ابی الورد ابان؛ انجام: فکانه قصب الزبر جدا خضر xx قد جمعوا اطرافه فیروزجا خط: نسخ، بی کاه، تا: قرن ۱۰؛ کاغذ: اصفهانی، جلد: تیماج مذهب، ۳۳گ، ۱۷سطر (۱۴×۱۰)، اندازه: ۲۱×۱۴/۵سم [ف: ۷-۱۵۰]

۲. تهران؛ ملک؛ شماره نسخه: ۱۱۶۳

خط: نسخ، بی کاه، تا: قرن ۱۱؛ جلد: میشن، ۲۱۸گ، ۱۵سطر، اندازه: ۲۰/۷×۱۴/۷سم [ف: ۱-۵۲۹]

۳. تهران؛ الهیات؛ شماره نسخه: ۴۴۱/۴

خط: نسخ، بی کاه، تا: قرن ۱۱؛ جلد: تیماج، ۷۱گ (۶۵پ-۱۳۵پ)، ۲۱سطر (۱۶/۵×۱۰)، اندازه: ۲۱/۵×۱۵سم [ف: ۳۰۰-]

۴. تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ۸۸۹۷/۳

آغاز: مقامة الحمى للسيوطی. قال الله تبارك و تعالی فی كتابه العزيز و كفى به حكماً عدلاً مرضياً و ان منكم الا واردها كان علی ربك حتماً مقضياً؛ انجام: و طبع سلیم و فوق كل ذی علم علیم

خط: نسخ خوش، کاه: یزدی، ابن علی، بی تا؛ مجدول، با سرلوح زیبا، ترجمه فارسی لغتها میان سطرها و هامش؛ تملک: احتشام الدوله؛ جلد: روغنی مذهب، ۹۷گ، ۱۱ سطر (۱۴×۷)، اندازه: ۲۱×۱۲/۵سم [ف: ۱۶-۹]

۴۵. تهران؛ ملی؛ شماره نسخه: ۲۷۰۶۸

بی کاه، بی تا؛ خریداری از پوراندخت اربابی [رایانه]

۴۶. تهران؛ وزارت امور خارجه؛ شماره نسخه: ۱۳-۲

خط: نسخ پخته، بی کاه، بی تا؛ با ترجمه فارسی با خط ریز؛ جلد: مقوایی، ۴۸۴ص، اندازه: ۲۵×۱۷سم [ف: ۱۳۱-]

۴۷. تبریز؛ تربیت؛ شماره نسخه: ۱۱۸

چهل و سه مقاله است و در خاتمه مقامات پنج فصل کوچک با عنوان «الحکم المفیده» هست، در آخر مقامه اول و دوم و بیست و ششم و سی هشتم ترجمه و تفسیر بعضی الفاظ همان مقامه نوشته شده؛ خط: نستعلیق خوب، بی کاه، بی تا؛ محشی [ف: ۱۸۴-]

۴۸. مشهد؛ رضوی؛ شماره نسخه: ۱۰۶۹۴

آغاز: برابر؛ انجام: و لاه ضیاعه بالطایف ... و انا الفقیر الحقیر احمد

خط: نستعلیق، بی کاه، بی تا؛ واقف: محمد ایرانی، ۱۳۵۰ [الفبائی: ۵۴۵]

۴۹. قم؛ فیضیه؛ شماره نسخه: ۱۵۹۰

خط: نسخ، بی کاه، بی تا؛ ۶۳گ، ۱۶سطر، اندازه: ۲۱×۱۵سم [ف: ۲۶۹-۱]

● مقامات / عروض و قافیه / فارسی

maqāmāt

نعمة الله ولي، نعمة الله بن عبدالله، ۷۳۰؟ - ۸۳۴ قمری
ne‘mat-ol-lāh-e valī, ne‘mat-ol-lāh ebn-e ‘abd-ol-lāh
(1330 - 1431)

تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ۶۶۴۵/۱۸

آغاز: تحمید بی حد و عدد و تمجید بی عد و عدد که طریق سالکان مسالک طریقت و سیل مالکان ممالک حقیقت است تحفه بارگاه سرادقات جلال؛ انجام: نعمت الله را زیارت کن که تا یابی مراد xx زانکه قیرش قبله حاجات

خط: نستعلیق زیبا، بی کاه، تا: قرن ۱۳؛ مجدول؛ ۶۷گ (حاشیه ۱۳۰-حاشیه ۱۹۶)، ۱۸سطر، اندازه: ۲۱×۱۴سم [ف: ۲۰-۱۷۳]

● المقامات / ادبیات / عربی

al-maqāmāt

سیوطی، عبدالرحمن بن ابی بکر، ۸۴۹ - ۹۱۱ قمری
soyūtī, ‘abd-or-rahmān ebn-e abī-bakr (1446 - 1506)
سیوطی در این مقامات همچون بدیع الزمان همدانی و حریری با نثر مصنع که حاوی صنایع لفظی و ادبی فراوان است چندین

فهرستگان: نسخه های خطی ایران (ف)؛ جلد سی و یکم؛ به کوشش: مصطفی درایتی؛