

Şâhî (Mesud Mirza) ve  
Çağatayca Divanının Bilinmeyen Bir Nüshası

Filiz Kılıç  
Gazi Üniversitesi

ed. Aysenur Kalahlıoğlu İslam ve Sözer Eker.  
Edebiyat ve Dil Yazıları: Mustafa İsen'e Armağan.

Ankara - 2007, s. 389-393.

D-N: 170318

Araştırmalarımıza göre, Türk Edebiyatı'nda Şâhî mahlasını kullanan sekiz şair vardır. Bunlar Emîr Şâhî, (?/Sebzvâr-1452/Esterâbâd) Ak Melik Cemaleddin Sebzvârî'nin oğlu; Şâhî-i Acem/Şarkî (Erdebilli) (?-?); Okçuzâde Nişancı Mehmed Şâh Paşa (1562-1629)/Zeynî; Şahin Giray (ö. 1712) Hacı Selim Giray'ın oğlu; Şahin bin Giray (ö. 1717) Şahin Giray bin Tohtamış Han bin Safâ Giray bin Selâmet Giray; Şeyhülislâm Seyyid Zeynelâbidîn Efendi (Mahmud Efendi'nin oğlu)/ Zeynî (?-?); Şehzâde Bâyezîd (1526/27-1562) Kanunî Sultan Süleyman'ın oğlu ve Mes'ûd Mirza'dır.

Bu şahıslardan Şehzâde Bâyezîd üzerine çalışırken (bkz. Kılıç 2000) tespit ettiğimiz diğer Şâhî'lerle de ilgilenmeye başladık. Şâhî hakkında hazırladığımız bu makale, böyle bir merakın neticesinde ortaya çıktı.

Mes'ûd Mirza'nın hayatı, kişiliği, sanatı hakkında çok fazla bilgi edinemedik. Onun hakkındaki sınırlı bilgiyi bazı Çağatay ve Fars kaynaklarından hareketle Janos Eckmann vermiştir (Eckmann 1970).<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Eckmann Şâhî hakkında bilgi verirken şu kaynaklardan faydalanmıştır: Gıyasüddin bin Hümmüd-din el-Hüseynî, Târîh-i Habîbü's-Siyer fi Ahbâr-i Efrâd-ı Beşer, Çehârum ez-mücellledât ez-intişârât-ı Kitâbhâne-i Hayâm, 1271. (Eser tarafımızdan da görülüp istifade edilmiştir); Reşit Rahmeti Arat, Gazi Zahirüddin Muhammed Vekâyi Babür'ün Hatıratı, TTK Yay., Ankara 1943; Suyima Ganieva, Alişer Navoiy, Macolisun-nafois. İlmiy-tanqidiy tekst, Taşkent, 1961 (Çağatay metni Arap harfleriyle); Suyima Ganieva, Alişer Navoiy, Asarlar, Ün bes tomlik, Ün ikkinçi tom Macolisun-nafois, Taşkent, 1966 (Çağatay metni Kiril harfleriyle).

**G183199**

**ŞAHÎ , Mesud Mirza**

- 
- 1 SEMA BAL, British Museum Turkî Ms 23'te kayıtlıÇağatayca Şâhî divanındaki Gazeller(vr. 1b-10b; Transkripsiyon, Çeviri, Sözlük), İstanbul Üniversitesi, Yüksek Lisans, 2013