

Rumeli'de, bu arada Selânik'te kadılık yaptı. Güftî'nin dostlarından olup ilmini övdüğü şiirine örnek verdiği şairlerdendir. Şiirine örnek *Beliğ Tezkiresi*'ndedir.

Kay.: NAZZE, 1985, s.272-273; SO 3/587; TDEA 8/214; TGDEİS s.500; TN 1/576(2446); TŞ/G,2001 s.168-169; VF 1/761. ♣M. CUNBUR

TÂLIB (?-1669): Divan şairi. Asıl adı Yusuf Tâlib Efendidir. Şeyh Mustafa Efendinin oğlu, Müstakimzâde Süleyman Sadeddin Efendinin atasıdır. Medrese öğrenimi gördü. Kadılık yaptı.

Kay.: MN s.299; TN 2/576(2447). ♣M. CUNBUR

TÂLIB (?-1669/70): Divan şairi ve hattat. Bosna'da doğdu. Asıl adı Ahmed Tâlib Efendidir. Gençliğinde İstanbul'a geldi. Köprülüzâde Fâzıl Ahmed Paşanın hizmetine girdi. İyi bir öğrenim gördü. Evi İstanbul'da Süleymaniye Camii yakınında olduğu için *Süleymaniye Tâlib Efendi* sanıyla tanındı. Sadaret mektupçusu ve reisülküttap oldu. *Beliğ* ve Süreyya Beye göre ölüm tarihi 1085/1674'tür. Döneminin tanınmış şairlerindendi. Nazım, nesir ve hat sanatında mahirdi. **Eseri:** *Divan*, yazması Millet K AEME nu.206, TSMK Hazine 1026/1,SK Esad Ef. 3404/2'dedir.

Kay.: İKTYDK 2/437-439; NÂFE, 2005, s.362-363; NAZZE, 1985, s.271-272; SO 3/240; TDEA 8/213; TGDEİS s.500; TN 2/576-577(2448); VF 1/761. ♣M. CUNBUR

TÂLIB (?- 1679): Şair. İstanbul Üsküdar'da doğdu. Asıl adı Mehmed Tâlib Efendidir. Divitçi veya Devâtî Şeyh Mustafa Efendinin oğlu olduğu için *Divitçizâde* sanıyla tanındı. Müderris iken ayrılıp babasının Bülbülde-resi civarında kurduğu tekkeye şeyh oldu. 1667'de Hudaî Tekkesi şeyhliğine getirildi. İstanbul'da vefat etti. Üsküdar'da babasının yaptırdığı Devatî Şeyh Camii haziresinde babasının kabri yanına gömüldü. *Osmanlı Müellifleri*'nde ölüm tarihi 1686'dır. Şiirlerinde Tâlib mahlası yanında *Bîvücûd* mahlasını da kullandı. **Eserleri:** *Divan-ı İlâhiyât*, *Gülşen-i Esrar*, *Mecâlis*, mufassal *Tâbirnâme*, bir bey-

ti Türkçe, bir beyti Farsça manzum *Kaside-i Bür'e Şerhi*.

Kay.: MN v.299; NÂFE, 2005, s.363-364; OM 1/46; SO 4/183; TDEA 8/213; TGDEİS s.500; TN 2/577(2449); VF 1/648; VSMR v.62. ♣M. CUNBUR

TÂLIB (? - 1680): Divan şairi. Tokat'ta doğdu. Asıl adı Mehmed Tâlib Dede olup, Ailesi ve tahsili hakkında bilgi yoktur. Konya'ya gidip, Mevlevî oldu. Dânişî Ali Dede (öl. 1683)'ye bağlandı. Onun vefatı üzerine, Lefkoşe şeyhi Siyahî Dede (öl. 1710)'ye mürit oldu ve ondan ilim tahsil etti. Tokat Mevlevîhanesi'nde mesnevîhânlık ve şeyhlik yaptı. Bu görevde iken vefat etti ve Mevlevîhâne'ye gömüldü. Ali Enver vefat tarihini, 1591; Esrar Dede, *Beliğ*, Mehmet Süreyya ve Nail Tuman 1100/1680 olarak gösterirler. Mehmed Süreyya, Tâlib Dede'nin her fende usta olduğunu belirtir. Tezkireler onun şiirlerinden övgü ile bahsederler. Esrar Dede de sağlam şiirlerinin olduğuna dikkat çeker. Kaynaklarda bulunan Türkçe âşıkâne beyitlerinde Tâlib Dedenin, aruzu düzgün kullandığı, dile hakim, ustalıkla bir söyleyiş sergilediği görülür.

Kay.: NAZZE, 1985, s.272; SE s.144; SO 3/241; TDEA 8/213; TGDEİS s.500; TN 2 /577(2450); TŞM s.323-324; VF 2/93. ♣N. AÇIK

TÂLIB (?-1706): Divan şairi. Ali Emîrî'ye göre Diyarbakır'da, *Beliğ* ve Siraceddin'e göre Bursa'da doğdu. Asıl adı Mehmed Tâlib Efendidir. Babası İmam Kürd Mustafa Efendi Şeyh Mahmud Urmevî'ye bağlıydı. Şeyh IV. Murad tarafından idam edilince Mustafa Efendi oğlu ile Bursa'ya yerleşti. Bu yüzden Tâlib Kürdzâde sanıyla tanındı. Medrese öğrenimi gördü. Hâbilzâde'den mülâzım oldu.1694'te müderris, 1697'de Seyyid Mustafa Efendi yerine müftü olarak tayin edildi. Sonra Molla Hüsrev Medresesi müderrisliğine 1702'de Kütahya kadılığına getirildi. Anadolu valisi Numn Paşa ile araları açılınca azledildi. Ancak Fetva Emîni Mehmed Efendinin ricası ile Paşmakçı Ali Efendi tarafından Erzurum kadısı oldu. Se-

BOĞAZIÇI ÜNİVERSİTESİ

Talib Efendi

BURSALI TÂLİB ve DİVANI
TENKİDLİ METİN ve İNCELEME

MELİKE ERDEM

Lisans, Türk Dili ve Edebiyatı, Boğaziçi Üniversitesi, 1991

Türkiye Diyanet Vakfı İslam Araştırmaları Merkezi Kütüphanesi	
Dem. No:	154256
Tas. No:	7811.217 ERD.B

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI YÜKSEK LİSANS TEZİ

İSTANBUL
Haziran 1994

0 - 8001 2010