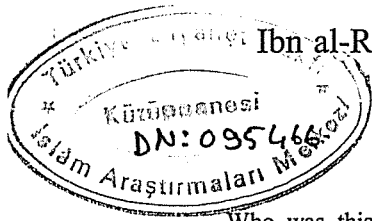


THE PROTAGONISTS

Ibn al-Rūmī and his patron 'Ubaydallāh b. 'Abdallāh



Who was this poet who made the case for his profession and enlightened patronage? His life remains frustratingly elusive, for his transmitted biography revolves around topoi of superstition, pessimism, and failure brought upon himself – topoi which grew increasingly elaborate over time and typecast Ibn al-Rūmī as a cantankerous satirist and misanthrope. By 424/1033 al-Ma'arri (d. 449/1058) had already called superstition 'the way of Ibn al-Rūmī' (*madhhab Ibn al-Rūmī*),¹ and the label stuck. This medieval characterization – which survives in modern school books – is contradicted by the support Ibn al-Rūmī received from numerous and long-standing patrons, as documented in his voluminous *Dīwān*. The so-attested relationships, three of which are discussed below, add detail to the poet's professional life.

'Alī b. al-'Abbās b. Jurayj, called Ibn al-Rūmī, 'son of the Byzantine', was born in Baghdad 221/836 to a half-Greek father and a Persian mother. Before the age of thirty he lost both parents as well as a maternal aunt and uncle. Late in life he married and founded a family only to lose within a short period his wife, his sons Muḥammad, Hibatallāh, and two other children. Their names are not recorded, but their existence is confirmed by two laments with which their father mourned them. Illness, or according to some biographies, poison or suicide, put an end to the poet's life in 283/896 at the age of 59.² Ibn al-Rūmī had received a solid philological education. As a young boy he attended the local *kuttāb* (Koran school). He pursued further education with the philologist, historian and genealogist Muḥammad b. Ḥabīb (d. 245/859), and the famous Basran grammarian al-Mubarrad (d. 286/900), who had moved to Baghdad in the year of al-Mutawakkil's assassination, 247/861. The sessions of Tha'lab, a famous rival grammarian of the Kufan school, and of the above-mentioned essayist al-Jāhiḡ may have easily attracted the young poet, for both taught in Baghdad at that time.³ In terms of his creed, Ibn al-Rūmī was a Shiite with Mu'tazilite inclinations, but he usually reserved the expression of his religious feelings for patrons of similar persuasion – with one notable exception.⁴ After the Abbasid caliph had the Alid rebel Yaḥyā b. 'Umar executed, Ibn al-Rūmī lamented him as a martyr and accused the entire Abbasid family of injustice against the offspring of 'Alī b. Abī Ṭālib. If they based their legitimacy as caliphs on their

descendance from the prophet through his paternal uncle 'Abbās, how could they fail to protect the descendants of the prophet through his paternal cousin 'Alī? The lament branded the Abbasids as betraying their sacred duties and marked them for divine punishment.⁵

By the age of twenty Ibn al-Rūmī earned his living by writing poetry, the main source of his income being *madīḥ*, which fills 90 per cent of his *Dīwān*.⁶ He dedicated poetry to one governor, several viziers and many functionaries of the second rank, a sizeable yet less glamorous clientèle than that of al-Buḥturī, who eulogized seven caliphs and the leading dignitaries.⁷ In addition to the sheer amount of Ibn al-Rūmī's panegyrics, his originality and variety of styles impress;⁸ this sets him apart from the better-known caliphal panegyrists, Abū Tammām and al-Buḥturī, around whom the medieval critical debate of the 'new style' (*badī'*) revolved, and who have dominated modern scholarship on Abbasid poetry.⁹

Among the many patrons recorded in Ibn al-Rūmī's *Dīwān*, the Ṭāhirid 'Ubaydallāh b. 'Abdallāh (d. 300/913) was the first major figure as well as his closest and poetically most stimulating partner.¹⁰ This last ruler of the Arabized Iranian dynasty of the Ṭāhirids was reduced to commanding the police governorship (*shurṭa*) of Baghdad and Samarra after his ancestors had once governed Khurāsān and lead caliphal armies.¹¹ 'Ubaydallāh assumed the governorship in 253/867 as his brother Muḥammad's designated successor, only to lose and regain it at least twice. First another brother, Sulaymān, ousted him in 255/869. Siding with 'Ubaydallāh, Ibn al-Rūmī criticized Sulaymān's appointment to the governorship as undeserved. When the brothers reconciled, he composed a *tahni'a* in which he declared the rulership as something innate to 'Ubaydallāh and independent of any official post.¹² 'Ubaydallāh was restored as governor in 266/880 shortly after his brother's death (265/879). Then the Saffārid *condottiere* 'Amr b. Layth replaced him, but reappointed 'Ubaydallāh as his deputy in 276/890. At 'Amr's subsequent removal from power by the caliph, 'Ubaydallāh was reconfirmed as governor.¹³ Despite his discontinuous political career, 'Ubaydallāh lived the life of a well-rounded *adīb*. Besides his interest in philosophy, he was a brilliant composer of music, a prose-stylist, and a talented poet. His poetry in the lighter genres is amply quoted in the *adab* literature.¹⁴ Al-'Askarī (d.c. 400/1010) singles out a verse by him as the best poetry ever composed.¹⁵ 'Ubaydallāh exchanged light poetry and epistles with other *udabā'*, for example, his brother Muḥammad, the princely poet Ibn al-Mu'tazz, the scribe al-'Alā' b. Šā'id¹⁶ and the Banū Wahb, a family of courtiers and viziers. His illustrious literary circle included, next to Ibn al-Rūmī and his friend Dimashqī, an official panegyrist called Ibrāhīm al-Bayhaqī, his friend and singer Muḥammad b. 'Alī al-Bayn and the poets al-Buḥturī, Aḥmad b. Abī Ṭāhir Ṭayfūr (d. 280/893) and Abū 'Alī Muḥammad [b. Muḥammad] b. 'Arūs al-Shīrāzī (d. before 290/903).¹⁷

Ibn al-Rūmī's relationship with 'Ubaydallāh lasted at least twenty-three years, from 253/867 to 276/890.¹⁸ The earliest encomium (L994), datable to 253/867,

Ubeydullah b. Abdullah

et-Tarihul-Arabî ve'l-Muarrifîn, 229-
230.

D.B. 4698-1

Ubeydullah b. Abdullah b. Mesud *PKH*

Nektu'l-Himyan, 197

Source no: 5035

Ubeydullah b. Abdillah b. Utbe

B-TOPALOGU

Watt, Islam düs. tez. devri, 79

- el-MUATTI'
- HĀRI'Ē G. ZEYD
- URVE G. ZŪBEYR G. ANVĀM
- SAĪD G. MŪSEYHEB
- SŪLEYMĀN G. YESĀR

X UBAYDULLĀH
ABDULLĀH G. ABDULLĀH

١٦٥ - ٥٤ - ٣

- EBŪ BEKĪR G. ABDURRAHMAN
- KASIM G. MUHAMMED G. EBŪ BEKĪR
- FUKAHĀ'Ī SEB'Ī'

اسم الرسالة : فقه الفقهاء السبعة، وأثره في فقه الإمام مالك
(ماجستير)

إعداد الطالب : عبد الله بن صالح بن عبد الله الرسيني.

إشراف : الدكتور محمد مصطفى الأعظمي.

تاريخ الرسالة : ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م

مباحث الرسالة : أعد الطالب لرسالته ملخصاً أوضح فيه منهجه في
البحث والتتائج التي توصل إليها، وفي هذا
الملخص وضع ما يلي :

لقد تكامل التشريع الإسلامي في عهد الرسول ﷺ، واتسع
ميدان تطبيقه فيما بعد، وإبان الاتساع كان أساتذة التشريع علماء
الصحابة والتابعين وأتباعهم، ولا ريب أن كل جماعة كانت تتأثر
بسالفها.

أما خطواته في البحث فكانت :

- تحديد الفقهاء السبعة، وهم :

القاسم بن محمد،

أبو بكر بن عبد الرحمن،

سليمان بن يسار،

-Ubcydullah b. Abdullaha

ابن عتبة الهذلي

عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود...، الهذلي، المدني ، أبو عبد الله:

... — * ٩٨ هـ

... — ٧١٦ م

* في تاريخ الوفاة خلاف نجمه فيما يلي: ٩٤-٩٥-٩٨-٩٩؛ ١٠٢-٢-٢٠٢ هـ وغير ذلك فيراجع.

عن عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه قال : « لأن يكون لي مجلس من عبيد الله - يعني المترجم له -

أحب إلي من الدنيا» .

١- انظر: البحث المكمل لنيل الماجستير بعنوان: « عبيد الله بن عتبة... علمه ودوره في الدعوة » / لسعد بن

محمد أبي سميح من كلية الدعوة والإعلام بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

٢- تذكرة الحفاظ: ترجمة رقم ٧٥ في ١ : ٧٨ .

٣- طبقات الحفاظ: ترجمة رقم ٧٣ ص ٣٩ .

٤- سير أعلام النبلاء: ترجمة رقم ١٧٩ : ٤ : ٤٧٥ .

٥- العبر في خبر من غير ١ : ١١٦ .

٦- تاريخ الإسلام... في ٤ : ٣٠ - . القاهرة: مكتبة القدسي ، ١٣٦٩ هـ. في المحققة: ترجمة رقم ٣٤١ في

ص ٤٢١ (حوادث وفيات (٨١ - ١٠٠)؛ تحقيق الدكتور عمر تدمري.. بيروت: دار الكتاب العربي،

١٤١١ هـ، ١٩٩٠ م.

٧- تقريب التهذيب: ترجمة رقم ١٤٦٩ : ١ : ٥٣٥ .

٨- خلاصة تذهيب تذهيب الكمال/ للخزرجي في ٢٥١ .

٩- جمهرة أنساب العرب/ لابن حزم؛ تحقيق عبد السلام محمد هارون. ص ١٩٧ .

١٠- الطبقات الكبرى/ لابن سعد ٥ : ٢٥٠ .

١١- الأغاني ٩ : ١٣٩ - . القاهرة: دار الكتب المصرية.

١٢- نكت الهميان ص ١٩٧ .

١٣- تاريخ الثقات/ للعجلي؛ تحقيق عبد المعطي قلججي: ترجمة رقم ١٠٥٩ في ص ٣١٧ .

١٤- الأعلام ط ٣ في ٤ : ٣٥٠ ، ط ٤ في ٤ : ١٩٥ .

الحفاظ والمحدثين

عَبْرٌ
أَرْبَعَةُ عَشْرَةَ قَرْنًا

ترجم علمية منهجية موثقة وحافلة بالمعلومات

لسير الحفاظ والمحدثين

تُجَلِّي حياتهم الشخصية، وشمائلهم الجليلة، ومواقفهم الفذة، وتعرض جلائل أعمالهم في الرحلة والطلب، ونشر العلم والتصنيف، اعترافاً بحقهم، وحشاً على الاقتداء بهم

القرن الأول الهجري

الجزء الرابع

تأليف

عبدستار شيخ

16 APRIL 1997

الدار السامية
بيروت

دار القام
دمشق

Abeydullah b. Abdallah (420-451)

الطبعة الأولى

١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م

حقوق الطبع محفوظة

تطلب جميع كتبنا من:

دار القام - دمشق: ص ٤٥٢٣ - ت: ٢٢٢٩١٧٧

الدار الشامية - بيروت - ت: ٦٥٣٦٥٥ / ٦٥٣٦٦٦

ص ١١٣ / ٦٥٠١

توزيع جميع كتبنا في السعودية عبر طريق

دار البشير - جدة: ٢١٤٦١ - ص ٢٨٩٥

ت: ٦٦٠٨٩٠٤ / ٦٦٥٧٦٢١

وفاتها وعمرها:

● ● قال أبو حسان الزبائدي: يُقال: ماتت سنة ثمان وتسعين.

وفيها أُرْخ وفاتها ابنُ جَبَّان في «الثقات»، وذكر الذهبي هذا القول دون غيره في «العبر» و«الإعلام بوفيات الأعلام».

وقال الحافظ في «تقريب التهذيب»: ماتت قبل المئة، ويقال بعدها.

وقيل: ماتت سنة ثلاث ومئة. وقيل: ماتت سنة ست ومئة، وهي بنت سبع

وسبعين سنة.

● ● عن شعبة، عن محمد بن عبد الرحمن قال: قال لي عمرة: (انظر قطعة من أرضك أُدْفِنُ فيها؛ فإني سمعتُ عائشة رضي الله عنها تقول: كَسُرُ عَظْمِ المَيِّتِ ككسره حياً).

وفي رواية: عن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم، عن عمرة بنت عبد الرحمن قالت ليني أخ لها: (أعطوني موضع قبري في حائط، ولهم حائط يلي البقيع؛ فإني سمعتُ عائشة رضي الله عنها تقول: كَسُرُ عَظْمِ المَيِّتِ مَيِّتاً ككسره حياً^(١)).

رحم الله عمرة، وأجزَلَ مَثُوبَتَهَا، فقد كانت من عليّة النساء.

* * *

(٧٤) ٧٤ عبد الله بن عبد الله بن عتبة

... - ٩٨ هـ

(١) مصادر ترجمته: موطأ مالك ١/٦٤، ١١١، ١٥٤، ١٥٥، ١٨٠، ١٨٠/٢، ٥٣٨، ٦١٦، ٧٧٧، ٩٦٦، ٩٧١، ٩٧٢، مسند الحميدي: حديث ١٤٣، ٢٣٣، طبقات ابن سعد ٢/٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٢١٥/٥، ٢٥٠، ٣٣٤، تاريخ خليفة ٣٢٠، طبقات خليفة ٢٤٣، مسند أحمد: حديث ٥١٤٢، ١٥٩٥٩، ١٨٣٤١، ٢٦١٢٧، ٢٦٩٩٤، العلل له: رقم ١٥٦، ٢٣٥٩، ٢٩٩٨، ٤٠٤٥، ٤٠٦٦، ٤٠٨٠، ٥٣٥٠، ٥٣٨٤، ٥٣٨٥، ٦١٥٦، سنن الدارمي: حديث ٦١٧، ١٢٥٧، ١٥٦٦، ١٥٦٧، صحيح البخاري ١/٩٠، ٢٤٣، ١٤٦٦/٤، ١٥٩١ - ١٥٩٢، ٢٠٣٧/٥، ٢١٠٥، ٢١٤٦، ٢٥٧٩/٦، التاريخ الكبير له ٣٨٥/٥ - ٣٨٦ ت ١٢٣٩، التاريخ الصغير له ٩٣/١، ٢٤٢، ٢٥٨، صحيح مسلم: المقدمة ١١، حديث ٢٨٧، ٤١٨، ٥٠٤، ٨٧٨، ٨٩١، ١٤٨٠ رقم ٤١، ١٤٨٤، ٢٥١٢، ٣٠٢٤، تاريخ الثقات للعجلي ٣١٧ ت ١٠٥٩، سنن أبي داود: حديث ٣٧٤، ١١٢٣، ١١٥٤، ٢٣٠٦، سنن ابن ماجه: حديث ٥٢٤، ١١١٩، ١٢٨٢، ١٦١٨، المعرفة والتاريخ للفسوي ١/٥٦٠ - ٥٦٣، وانظر «فهرس الأعلام» (ويلاحظ أن الأرقام ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨ هي في الجزء الثاني، وليست في الأول كما وردت - خطأ - في الفهرس)، سنن الترمذي: حديث ٧١، ٥٣٤، ١٧٥٠، تاريخ أبي زرعة الدمشقي ١٦٥، ٤٠٧، ٤١٨، ٤٢١، ٥٢١، ٥٢٣، ٥٥٩، ٦٣٣، سنن النسائي ١/١٥٧، ١٠١/٢، ٧/٣، ١١٢، ١٨٣ - ١٨٤، ٦٢/٦، ١٩٤ - ١٩٥، ٢١٠، ٢١٢/٨، أخبار القضاة لوكيع ١/١٣٥ - ١٣٦، تاريخ الطبري: انظر «فهرس الأعلام»، مسند عمر بن عبد العزيز للباغندي: حديث ٨٣، الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٣١٩/٥ - ٣٢٠ ت ١٥١٧، المراسيل له ١٠٤ ت ١٩٦، مشاهير علماء الأمصار لابن حبان ١٠٦ ت ٤٢٩، الثقات له ٦٣/٥، تاريخ مولد العلماء ووفياتهم لابن زبر ٩٦، ٩٩ - ١٠٠، رجال صحيح البخاري للكلاباذي ١/٤٦٤ - ٤٦٥ ت ٧٠٠، معرفة علوم الحديث للحاكم ٤٢، ٤٣، رجال صحيح

(١) أخرجهما ابن سعد ٨/٤٨١.

مسالك الأبحار في ممالك الأمصار

منشورات

معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية

يصدرها

فؤاد سزكين

تأليف

ابن فضل الله العمري

شهاب الدين أحمد بن يحيى

(توفي ٥٧٤١هـ)

السفر الخامس

يصدره

فؤاد سزكين

بالتعاون مع

علاء الدين جوخشا، إيكهارد نويباور

U bey Abdulla b. Abdulla

سلسلة ج

عيون التراث

المجلد ٥/٤٦

173 MAYIS 1997

مسالك الأبحار في ممالك الأمصار

السفر الخامس

طبع بالتصوير عن مخطوطة ٢٤١٨

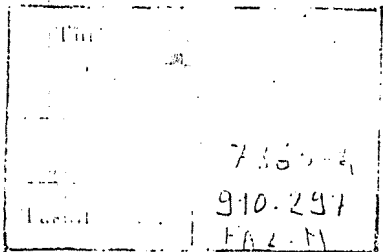
آياسرفيا، مكتبة السليمانية

استانبول

١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م

معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية

في إطار جامعة فرانكفورت - ألمانيا الاتحادية



من عبده الله أحب إلى من الدنيا وكان ناشطاً وتوفي سنة ثمان ومائة وله شعر
من ذلك ما أورده له صاحب الجاشه فيها ما

سَقَقْتُ الفلب ثم دَرَزْتُ فِيهِ هَوَاك فِيمَا فَالْتَأَمَ الفطور

تَفَلَعَتْ عَنِّي فِي فَوَادِي بِنَادِيهِ عَاطِي لَيْسِي

تَوَعَّلَ حَيْثُ لَمْ يَبْلُغْ شَرَابَ وَالْحِزْنَ وَلَمْ يَبْلُغْ سُرُورَ

ولما قال هذا الشعر قيل له أنتوك مثل هذا فقال له اللوذذ زاحه المفقود وهو
القابل للصدور إن سيفت

ومنهم خارجه بن زيد بن ثابت الفخار الأنصاري أحد الفقهاء السبعة
والعلماء أهل السعة ولد للمستأمن علي جمع القرآن والمستأمن في عظيم

هذا الشأن ابن كاتب الوحي وصاحب الوحي ما قصر عن السبق
ولنا خراذ حلق والأقطع عن ذيل ذلك السلف الذي به تعلق

ما خرد علو قدره الأسن اعترف سراجيه ولا أمل الرقي اليه إلا اللزعا
ولا فضل عليه سواه الاظهر له ما طلا زايه فقال ازدت عمرا وازاد الله خارجه

قال مصعب بن عبد الله كان خارجه بن زيد وطلحه بن عبد الله بن عوف في
زمانها لسنتين وبعثني الناس الي قولها وبعثنا الموارث من اللوذذ

والنخل والأموال بين أهلها ويكبان الوثائق للناس وقال خارجه
والله لقد رأيتنا ونحن علمان شبابت في زمان عثمان وفين في موخر البعيع

وقال ابن سعد قال خارجه رأيت في المنام كافي بسيت سبعين درجة فلما
فرغت منها تدهورت وهذه السنة لي سبعون سنة قد أكلتها قال فأتها

كانه مريض وقال الأعشى كان إبراهيم صيرنيا في الحديث وكان يتوفي الشهر
والجلس إلى اضطوانه وقال الحسين بن عمرو الفقيمي كان إبراهيم يشتري اللوذذ

ويبيته ويحديه إلى الامراء وقال ابن عوف كان إبراهيم ياتي الامراء ويطلبهم
الكرابز وقال حماد بن عثمان بن عوف كان إبراهيم ياتي الامراء ويطلبهم

سعد بن جبيرة يستفتون ويفلم إبراهيم النخعي وكان يصوم يوما ويفطر يوما
والبتلم في العلم الا ان ينال ولما حضرته كبر جرح جرحا شديدا قيل له في ذلك

فقال واي خطر اعظم ما انانيه انا اتوقع رسولا يرد علي من ربي ابا بكه وانا
بالناز والله لو ددت انها تلجح في خلقي لا يوم القيامة توفي سنة ست وثل

سنة خمس وتسعين للهجرة قال الشعبي ما خلف بعدك مثله
ومنهم عبيد الله بن عبد الله بن عبيد بن شعور الهذلي

أحد الفقهاء السبعة وابن اخي عبد الله بن شعور لقي خلقا كثيرا من
الصحاب رضوا الله عنهم خلق لهم نصيب وخلقهم وما سجد وكان فيه

ظرف عباد الحجاز ولطف عشاق ذلك الزمان مع الزيادة على انهم من
عفاف وكرم ووزع انكز اهل الحزم كان من اعلام التابعين واعلا

التابعين والمفتين على انهم من سلف تحت الشجرة من المبايعين والذين
مضت فراطم ائمتهم ومضوا بعدهم متابعين سمع ابن عباس وابا هريرة

وعائيه قال الزهري ادركت اربعة محوز فذكرتهم عبده الله المذكور
وقال ايضا سمعت من العلم شيئا كثيرا فظننت اني الكفيف حتى لقيت عبده الله

ابن عبد الله فاذا كاني لرس في يدي شيئا وقال عمر بن عبد العزيز ان يكون المجلس
الوفاء؟

ابن زيد بن ثابت