

قصر غمدان قال الحسن الهمدانی اول قصور الیمن و اعجبها ذکرأ و ابعدھا صیتا قصر غمدان و هو قصر ازال و هو فی صنعاً؛ **انجام:** اقاویل حمیر قد تولوه xx بعد عقد الامور منهم و تفض / الف ملک سقاھم الدهر کأساً xx مرة زلزلت بهم کل ارض.
خط: نسخ، بی کا، بی تا؛ نسخه عکسی است؛ مجدول، به همراه کتاب دیگری بوده در حساب به نام «معرفة الغالب و المغلوب و الطالب و المطلوب» که عکس آن در این نسخه موجود نیست؛ جلد: گالینگور قهوه‌ای، ۹۲ گ، ۱۵ سطر، اندازه: ۳۰×۲۱ سم [ف: ۷۰۵-۲]

سید محمد بن اسماعیل بن میر ابوطالب امام مسجد سرریگ و در ۶۰ سالگی کاتب؛ از روی نسخه‌ای به خط علی رضا بن حسین بن شمس الدین مهریجردی در ربیع الثانی ۱۳۰۷ق، مصحح، یادداشت تقدیم کتاب از سلطان علی شیخ الاسلامی به سال ۱۳۱۰ش؛ جلد: تیماج قرمز، ۱۴۰ گ، ۱۲ سطر، اندازه: ۱۷/۵×۱۱ سم [ف: ۲۸-۱۱۳]

۵. تبریز؛ نخجوانی، حسین؛ شماره نسخه: ۱۰
بی کا، بی تا [نشریه: ۴-۳۳۸]

● تاریخ یزد / تاریخ ایران / فارسی

tārīx-e yazd

بروجردی، محمد بن کاظم

borūjerdī, mohammad ebn-e kāzem

[فهرستواره متزوی ۹۱۷/۲]

مشهد؛ رضوی؛ شماره نسخه: ض ۴۵۲۶

خط: نستعلیق، بی کا، بی تا [القباٹی: ۱۰۰-]

● تاریخی (مطالب) / تاریخ / عربی

tārīxī (matāleb)

مطالب تاریخی در باب خلقت عالم و چگونگی آن و پیامبران آن دوره و حوادث و قصه طوفان و ذوالقرنین و داریوش که از کتاب «عنوان» بیوس نصرانی برگزیده شده است.

قم؛ مسجد اعظم؛ شماره نسخه: ۱۴۶/۱

آغاز: قال انه قدعلم ذوی الالباب واهل المعرفة من لامور التي يرونها تجرى منذ البدء من اول العالم ان ... منه ومبتدأ الخلاق و نسق السنين و الايام من وقت استواء الليل و النهار؛ **انجام:** وكذلك عامة الناس من النصارى اليوم فى المشارق و المغرب لا يعرفون سبب لاختلاف للذى فيما بين التورية السريانية التى هى نسخة العبرانية.

خط: نستعلیق، بی کا، بی تا؛ افتادگی: انجام؛ جلد: تیماج قهوه‌ای، ۱۱ گ، اندازه: ۲۸×۲۰ سم [ف مخ: ۵-۲۰۲۷]

● تاریخ یمن / تاریخ / عربی

tārīx-e yaman

رساله‌ای است در وصف یمن و شهر صنع و بخش‌هایی از تاریخ آن و ذکر بناهای تاریخی همچون قصرها، سدها، مقابر و کنوز، با استفاده از اشعاری که شعرای عرب در این باره سروده‌اند، دارای ابواب است و حوادث تا سال ۱۱۱۷ق را آورده است.

قم؛ گلپایگانی؛ شماره نسخه: ۶۳۵۰-۳۲/۵۰

آغاز: بسمله باب ماجاء فی ذکر قصور الیمن و معالها اقدم شیء

● تاریخ الیمن (منظومه فی) / تاریخ / عربی

tārīx-ul yaman (mnz.-un fi)

منظومه‌ای است در ۲۸۶ بیت در تاریخ حکومت «مولانا رضوان» که به سال ۹۷۲ق از طرف حکومت عثمانی وارد یمن گردید. دارای ابوابی است: باب تقریر مولانا صاحب السعادة رضوان للأمیر محمد بن یحیی المغربی علی نیابته زید و ماوالاها من البلدان، باب وصول رضوان الی مدینة تعز، باب ارسال رضوان الی الباب العالی یطلب الفسخ من مولانا السلطان، باب نزول رضوان من محروسة صنعاً الی بندر البقعة و توجهه الی الأبواب الشریفة، باب خلاف القبائل علی مولانا الباشا مراد، باب تدبیر مولانا الباشا مراد و من حضر من اعیان العسکر لاجواد امر المسیر الی تعز، باب الواقعة التي وقعت لمولانا الباشامراد و من معه من العسکر، باب وصول الخبر الی محروسة زید بقضية مولانا مراد، باب قدوم مولانا حسن باشا بندر البقعة من ارض الیمن، باب مجئ اللهف الطمع الزیدی علی الشوع قاصداً قبض مدینة زید و وقوعه فی مکره، باب قدوم شاولش باشا من قبل باشا عثمان، باب قدوم عثمان باشا الی بندر الصلیف، باب مصیر مولانا عثمان من حبس الی مدینة تعز، باب مجئ محمد بن شمس الدین الی تعز، باب وصول الوزير سنان و اعانته لباشا عثمان، باب وقوع الوحشة بین الوزير سنان و الباشا عثمان، باب مسیر الوزير سنان الی القاعدة، باب وصول الخبر الی الوزير بوصول بهر مراد بعد ان ظهر الخلاف من قبائل الیمن.

قم؛ مرعشی؛ شماره نسخه: ۱۲۴۳/۲

آغاز: بسمله الحمد لله الکریم المنان xx جاعلنا من حزب اهل القرآن / ثم صلوة الله کل الاحیان xx علی النبی المصطفی من عدنان؛ **انجام:** ثم صلوتی و سلامی اتمام xx علی رسول الله خیر من صام / و آله و الصحب حزب الاسلام xx ما فتح الزهر طواء الأکمام. تمت.

بی کا، بی تا؛ ۱۳ ص (۳۱-۴۳)، ۱۳ سطر [عکسی ف: ۳-۵۴۲]

● تاریخ الیمنی = تاریخ عتبی = معجز الكتاب و

محورز الاداب / تاریخ / عربی

فهرستگان نسخه های خطی ایران (فخا)؛ جلد ششم؛ به کوشش، مصطفی درایتی؛ تهران: سازمان

DIA 276244

اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران ۱۳۹۱/۲۰۱۲