

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI YAYINLARI: 2374  
BİLİM VE KÜLTÜR ESERLERİ DİZİSİ : 601  
Biyografi Dizisi : 11



*Kitabın adı*  
ÖMER BEDRETTİN UŞAKLI  
HAYATI, SANATI, ŞİİRLERİ ve MAKALELERİ  
*Yayın kodu*  
92.34.Y.0002.960  
ISBN 975.11.0647.8  
*Baskı yılı*  
1992  
*Baskı adedi*  
20.000  
*Dizgi, baskı, cilt*  
MİLLÎ EĞİTİM BASIMEVİ

- Deniz Serhoşları ON: 26088  
- Ömer Bedrettin Uşaklı'nın  
bütün eserleri ON: 3688  
05 MAYIS 1997  
- Yayla dermanı ON: 2765

*Yayımlar Dairesi Başkanlığı'nın 19.6.1991 tarih ve 5060 sayılı yazıları ile 20.000 adet basılması uygun görülmüş, yine Yayımlar Dairesi Başkanlığı'nın 27.10.1992 tarih ve 8996 sayılı yazıları gereğince birinci defa birinci parti olarak 5.000 adet basılmıştır.*

Biyografi Dizisi

# ÖMER BEDRETTİN UŞAKLI

HAYATI, SANATI, ŞİİRLERİ ve  
MAKALELERİ

Şener Öztop

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Araştırmaları Merkezi Kütüphanesi	
Dem. No:	49266
Tas. No:	928 UŞA



Istanbul, 1992

başında *Sıfat-ı Şeb* ve *Menkabet-i Aşk* adlı iki küçük mesnevisi vardır. **Eseri:** *Divan*, yazmaları TSMK Hazine 951, Millet K AEME nu.51, SK Kemankeş 446, Erzurum Atatürk Üniversitesi K. A. S. Levend yazmaları nu. 510'dadır. *Divan*, Mustafa İsen tarafından *Usulî-Hayatı, Sanatı ve Divanı* adıyla yayımlanmıştır (Erzurum 1987).

**Kay.:** *BT*, 1997, s.27; *Esami* s. 61; *GŞ*, 2005, s.200-201; *İKTYDK* 1/112-113; *KÂ* 2/993; *KATK* s.193; *KZEKF* 1/776; *MN* v. 106; *MŞ*, 1971, s. 44b-45a; Abdülbaki Gölpınarlı, *Nesimî-Usulî-Ruhî-Hayatı, Sanatı, Şiirleri* (İst. 1953); *OM* 2/76; *ÖBBŞKA* 2/870; *RŞ* (TÜK TY.761), v.22; *SO* 1/391; *TDEA* 8/463; *TN* 1/47(170); *TŞHC* 1/165-166; *TŞL* s.91; *ZE* (NOSK 3723), v.6. →M. CUNBUR

#### UŞAKLI, Ömer Bedreddin (1904- 24.2.1946):

Şair. Uşak'da doğdu. Babası Amasyalı kadı Ömer Lütfü Efendidir. Annesi, Uşaklı Ali Mollazâdeler âilesindedir. Gökbelen olan soyadını daha sonra Uşaklı olarak değiştirdi. İlk öğrenimini Uşak'ta yaptı. Kadı olan babasından Arapça ve Farsça öğrendi. Öğrenimini, babasının görev yaptığı Anadolu ve Rumeli'nin çeşitli illerinde sürdürdü. 1918 yılında İstanbul Nişantaşı Sultânisine yatılı olarak gönderildi. Daha sonra Kabataş Sultânisinde okudu. Babası Sivas'a tâyin edilince Sivas Sultânisine devam etti. Burada Edebiyat öğretmeni Cenap Muhittin Kozanoğlu'nun tesiri ile aruz öğrendi, gazeller yazmaya başladı. Ayrıca hece vezni ile de şiirler yazıyor ve bunlar okulun duvar gazetesinde yer alıyordu. Yüksek tahsilini Mülkiye Mektebinde tamamladı. Mektepte iken Fransızca'sını ilerletti. Fransız ve dünya edebiyatını tanımaya çalıştı. Yaz tatillerinde Uşak'ta tütün tahmin memuru olarak çalıştı ve köyleri dolaştı. Bu dönemde yazdığı şiirleri *Millî Mecmua* ve *Türk Yurdu'nda* yayımlandı. 1927'de Mülkiye'den mezun oldu. Maiyet memuru olarak Bursa'ya tayin edildi. Tirilye'de Nahiye müdür vekilliği, Mudanya'da kaymakam vekilliği yaptıktan sonra, Manavgat, Ünye, Şavşat, Artvin ve Edremit'te kaymakam olarak görev yaptı. Daha sonra

Mülkiye müfettişi olarak Anadolu'yu dolaştı. 1943 yılında Kütahya'dan milletvekili oldu. Yakalandığı verem hastalığından kurtulmayarak İstanbul Yakacık sanatoryumunda vefat etti. Uşaklı, *Hayat, Varlık, Ülkü, Meşale, Oluş, Muhit, Yeni Mecmua* gibi dergilerde yayımlanan şiirlerinde deniz, aile ve memleket coğrafyası temalarını işlemiştir. Millî Edebiyatımızın "Memleketçi" tarafı ağır basan şâirlerindedir. Yahya Kemâl ve Ahmed Hâşim'in etkisinde kalmış olmakla beraber, halk edebiyatından bolca yararlanmış, çok temiz bir dil ile memleket coğrafyasını ve insanını işlemiştir. Şiirlerinden bazıları, beselenmiştir. **Eserleri:** *Deniz Sarhoşları* (İst. 1926, "Bataklık Güneşleri" adlı bölümün ilavesiyle 1929), *Yayla Dumanı* (İst. 1934, Seçme şiirleri ile beraber 1945), *Sarıköz Mermerleri* (Ank.1940), *Ömer Bedreddin Uşaklı, Bütün Eserleri* (Ank. 1988, tahkikli olarak Prof. Dr. İnci Enginün topladı.)

**Kay.:** İnci Enginün, *Ömer Bedreddin Uşaklı-Bütün Eserleri*, Ank. 1988, s.xv-xvi; İlhan Geçer, *Ömer Bedreddin Uşaklı*, 1986; Mehmet Kaplan, *Cumhuriyet Devri Türk Şiiri*, (1973); B. S. Ediboğlu, *AA* 2/753; a.g.y., *Bizim Kuşak ve Ötekiler* 1970 s.49-53; *YMTM* 5/1865-1870; C. Süreyya, *Mülkiyeli Şairler*, İst. 1966, s.30; ; Mehmed Behcet Yazar, *Edebiyatçılarımız ve Türk Edebiyatı*, İst. 1938, s.331-342; *BTTŞA*, 929 ; *TA* 33/110; *TBEA* 2/857; *TDEA* 8/464-465; *BML* 12/4444. →E. BAĞLI

#### UŞAKLIGİL, Halit Ziya (1865-27.3.1945):

Hikâye ve roman yazarı. İstanbul'da Eyüp semtinde doğdu. Aslen Uşak'ın Helvacızâdeler âilesinden olup, âilenin bir kolu Uşşâkizâdeler olarak tanınmıştı. Babası İstanbul'da halı mağazası işleten Hacı Halil Efendiydi. Çocukluğu Saraçhanebaşı'ndaki konaklarında geçti. Eğitimine altı yaşında Merçan'daki bir mahalle mektebinde başladı. Daha sonra Fatih rüştiyesine kaydoldu. Edebiyat ve tiyatroya bu yaşlarda büyük bir ilgi duydu. *Kırk Yıl* adı altında topladığı hatıralarında *Âşık Garip, Kerem ile Aşlı, Leyla ile Mecnun Binbir Gece Masalları*'nı bu sıralarda okuduğunu anlatmaktadır. 1876-1878 (93 Harbi) Os-