

محمد ب. يوسف

عمره، فحمل جثمانه إلى رباط شالة ودفن به. وبهذا يكون حكمه امتد 21 سنة و9 أشهر و25 يوما. وقد اختلفت روايات المؤرخين في تفسير الأسباب التي دعت ذلك الخصي لاغتياله.

سياسته الخارجية مع النصارى والمسلمين : بغض النظر عن سياسة يوسف بن يعقوب اتجاه بني عبد الواد ونصارى الأندلس، عرف عهد هذا السلطان علاقات سياسية واقتصادية مع دول نصرانية ومسلمة أخرى منها جنوة التي توصل من صاحبها في شوال سنة 691 / 1292 بهدية جلييلة. واستقبل في جمادى الأولى سنة 692 / 1293 العديد من رسل الدول المجاورة ؛ وهكذا استقبل رسول ولد "الرنك" ملك البرتغال، ورسول ملك بيوتة، ورسول سلطان تونس.

وأثناء حصاره الطويل لتلمسان وقدمت عليه رسل سلطان أفريقية بهدايا جلييلة، وطاع له أهل بجاية وقسنطينة، كما وفد عليه أهل الحجاز ورسول الملك الناصر صاحب مصر والشام بهدية ثمينة رد عليها السلطان المريني بهدية أتمن. ورغم الإنجازات التي عرفها عهد السلطان يوسف بن يعقوب، فإنه ترك البلاد تتخبط في مشاكل الخلافة، وشمال البلاد محتلا من قبل النصارى.

ابن أبي زرع، الأنيس المطرب ؛ ابن الأحمر، روضة النسرين ؛ ابن خلدون، العبر ؛ الناصري، الاستقصا، ج 3 ؛ رشيد السلامي، وثائق مرينية "مراسلات، معاهدات، ظهائر"، ج 1 ؛ محمد ياسر الهلالي، اغتيال السلطان يوسف بن يعقوب المريني : قراءة في نصوص تاريخية ومناقية لحادثة المنصورة".

Jean Brignon [et al.], *Histoire du Maroc* ; Ahmed Khanboubi, *Les premiers sultans mérinides* ; Mohamed Kably, *Société, pouvoir et religion au Maroc à la fin du Moyen-Age*.

محمد ياسر الهلالي

يوسف السلطان العلوي (مولاي -)، ابن السلطان

مولاي الحسن ابن السلطان سيدي محمد ابن السلطان مولاي عبد الرحمن، يحتل المرتبة الثانية عشرة بين ملوك الدولة العلوية ابتداء من السلطان مولاي رشيد. ولد في مدينة مكناس سنة 1297 / 1878 وتولى العرش في 29 شعبان 1330 / 13 غشت 1912 بعد استقالة أخيه السلطان مولاي حفيظ ورحيله إلى فرنسا.

مرت فترة ملكه في ظروف عصيبة وغير عادية من تاريخ المغرب.

فهو أول سلطان في عهد الحماية، - إذا استثنينا الفترة القصيرة التي قضاها مولاي حفيظ بين 30 مارس 1912 تاريخ توقيعها على معاهدة الحماية واستقالته ورحيله إلى فرنسا في 13 غشت 1912 - فكل عهده الذي امتد من 13 غشت 1912 إلى نوفمبر 1927 مر في مغرب فقد استقلاله ووحدته السياسية والترايبية، فالبلاد كانت مقسمة بين فرنسا التي استولت على القسط الأكبر وبين إسبانيا التي حازت المنطقة الشمالية في 27 نوفمبر 1912 وفوضت فيها

عن الجيش، وقد تضررت علاقته كثيرا مع ابن الأحمر الذي توطأ من "الأذفونش" بتمكينه من احتلال طريف لمنع السلطان المريني من الجواز إلى الأندلس. غير أن ابن الأحمر سعى من جديد إلى عقد الصلح مع يوسف بن يعقوب وتم له ذلك سنة 692 / 1293 بعد لقاء جمع بينهما في طنجة. وأثمر هذا اللقاء جواز يوسف بن يعقوب إلى الأندلس سنة 693 / 1294، حيث قام بمحاصرة طريف.

وعندما توفي سلطان الأندلس أبو عبد الله بن الأحمر سنة 701 / 1301، ولي بعده ابنه محمد المخلوع فكتب بالبيعة إلى يوسف بن يعقوب، لكنه ما لبث أن أعلن موالاته لـ"هرنادة بن سانحة" ضد المغاربة، وأكثر من ذلك اقتحم أسطوله سنة 705 / 1305 مدينة سبتة، واستبد بأمرها. ولم تفلح الحملة التي أرسلها السلطان المريني في استرجاع المدينة إلى السيادة المرينية. ونتيجة لانشغال يوسف بن يعقوب بحصار تلمسان الطويل الآتي الذكر، توقف المرينيون عن تنظيم عمليات الجهاد في الأندلس ؛ وفي هذا الإطار تبادل السلطان المريني سنة 703 / 1304 رسائل مع ملك أراغون "خايمي الثاني" بشأن الهدنة في الأندلس، والتعاون العسكري بينهما، ضد قشتالة بالنسبة لأراغون، ولاسترجاع سبتة بالنسبة للمرنيين.

سياسته تجاه بني عبد الواد : يلاحظ من خلال دراسة الثورات التي قامت ضد السلطان يوسف بن يعقوب، أن العديد من الثوار الذين فشلت ثوراتهم كانوا يلجأون إلى تلمسان. ولعل هذا كان أحد الأسباب التي دفعت السلطان المريني إلى شن العديد من الغارات على بلاد بني عبد الواد بدءاً من سنة 689 / 1291، حيث كان ينسف ويخرب قرأها، ويحطم زروعها، ويقطع أشجارها. ولم تفلح محاولات بني عبد الواد في الصلح مع المرنيين بدليل أن يوسف بن يعقوب عاد سنة 695 / 1295 لغزو بلاد تلمسان، وكرر الأمر نفسه في السنة الموالية. ولإنجاح مخطظه ضد بني عبد الواد أمر ببناء وجدة وتحصين أسوارها، ونقل إليها الجيوش وأمرهم بالإغارة على مدينة تلمسان وأحوازها بين الفينة والأخرى. وعاد في سنة 697 / 1297 مرة أخرى لغزو تلمسان ومحاصرتها. والظاهر أن هذه الحصارات - وإن لم تدم مدة طويلة - لم تأت أكلها من جهة، ولم تقنع السلطان من جهة أخرى، لذا اتخذ قراره بمحاصرتها حتى تدعن له البلاد. وقام بذلك فعلا عام 698 / 1297، وقد دام هذا الحصار ثمانية أعوام وثلاثة أشهر وخمسة أيام أي أنه لم يرفع سوى سنة 706 / 1305، ولعله أطول حصار عرفه تاريخ المغرب

الإسلامي، وأهم حدث سياسي وعسكري عرفه عهد هذا السلطان المريني. وكان بناء المنصورة عام 702 / 1302، أحد أهم الإجراءات التي واكبت الحصار، الذي انتهى بفاجعة اغتيال السلطان يوسف بن يعقوب على يد أحد خصيائه يدعى سعادة، وذلك في ضحى يوم الأربعاء 9 تاسع ذي القعدة عام 706 / 13 مايو 1307 عن سن السادسة والستين من

cf. Türkmen *yurt* ~ *yuvirt*, Karakalpak, Kazak and Kirghiz *žurt*; see KHAYMA, iv, to whose *Bibl.* should be added G. Doerfer, *Türkische und mongolische Elemente im Neupersischen*, Wiesbaden 1965-70, iv, 212-16 no. 1914), Pers. *yurtdār*, the salaried officer responsible for choosing camp sites for the army or court, organising them, and supervising their use.

Djuwaynī's use of *yurt* for the appanages granted by Činggis Kan to his brother, sons and grandsons demonstrates that *yurt* then included both summer and winter quarters, the whole territory of an *ulus* (i, 31). Rashīd al-Dīn uses it in the same way, saying, for example, that "the dwelling and territories, *makām wa yurt-hā*" of Činggis Kan were next to those of the Ong Kan (Berezin, *Činggis*, text, i, 118). The *yurtčī*'s duties are set out by Nakhčiwānī [q.v.] in 1360, in two specimen charters (ii, 64-6): his appointment is to be recognised by all, from the viziers downwards through commanders of ten thousands and thousands to the tribes themselves. He alone is to designate camp sites, *yurt-hā*, in a pleasant district, giving priority to the ruler, and then to his counsellors and lords wherever the camps, *urdū-hā*, are to be pitched in summer and winter quarters, *mawāqī-i yāylāk wa kīshlākī*. His choices in all districts are to take account of the local population's separate needs: they should be far from the arable land of village peasants, or troops of horse-herders, or those settled in *obas*, or nomads; the site should not be irksome, to the detriment of people's land, and for this reason nothing should be demanded of anyone. No-one should exceed the camp site which he had designated for them. It is emphasised that the *yurtčī* was selected on the basis of his long experience; and knowledge of where camp sites with plenty of water and grazing were to be found in all the districts for summer and winter quarters, and of all the communication routes used by the camp. In whatever direction a royal expedition was undertaken, he was to go in the vanguard and establish the site for royal use, and those for the principal members of the court, so that the troops on arrival at the stage [see MANZIL] should know exactly where to encamp. It is mentioned specifically that these must be far from the courses of rivers which might flood. The office was thus a highly responsible one, in which the experience and competence to be found in those living a largely nomadic life were integrated with a system of state finance and administration. Besides the *yurtčī*, three other officials were particularly responsible for the management of the camp: the *farrāsh*, or tent-pitcher, the *bularghuči* or keeper of lost property, and the *sārbān* or cameleer. The superintendent of the tent department, *mihtar-i farāsh-khāna*, was accountable for the supply and maintenance of the royal tents. Such camps had to operate under a wide variety of conditions, which must have strained the vigilance of these officials. Though at times the movement from recognised summer quarters to winter quarters was regular enough, the use of at least seven different summer sites by Ghāzān in the course of his nine-year reign shows the extent to which movement was possible in the north of Persia alone. Some sites were preferred for ceremonial purposes, most probably because of their proximity to Tabriz: a grand assembly was held at Kārābāgh in 1295, and a great public festival of 1302 in the meadows at Udjān. Some of these sites at least were registered as royal domains, *indjū*. Lār, for example, belonged to Arghūn.

Bibliography: Muḥammad b. Hindūshāh Nakhčiwānī, *Dastūr al-kātīb fī ta'yīn al-marātīb*, text ed.

A.A. Alizade, 2 vols. in 3, Moscow 1964, 1971, 1976 (Pamyatniki literaturui narodov vostoka. Tekstui bolshoya seriya, ix); Rashīd al-Dīn Faḡl Allāh, Ṭabīb, Hamadānī, *Djāmi' al-tawārīkh*, text ed. I.N. Berezin with tr. as *Sbornik letopisey, Istoriya Mongolov. Istoriya Čingiz-khāna*, 2 vols. St Petersburg 1868, 1888 (Trudi vostochnago otdeleniya Imperatorskago Arkheologičeskago Obščestva, xiii, xv); Doerfer, *op. cit.*, iv, 216-17 no. 1915.

(P.A. ANDREWS)

YÜSUF B. AL-HASAN (I), MAWLĀY, sultan of Morocco, r. 1330-46/1912-27.

He was born in 1298/1880-1 of a Circassian mother, Āmina. His early life in the royal palace remains obscure. He received education from private tutors in a traditional curriculum and did not emerge into public life until 1330-1/1912 when his brother, sultan 'Abd al-Hāfiẓ (r. 1325-30/1908-12) appointed him as his *khalīfa* (viceroys) at Fez. Later that year, he was named sultan (19 Sha'bān 1330/12 August 1912) after his brother was forced to abdicate by Marshal Lyautey, Resident-General and principal architect of the French Protectorate then being established in Morocco.

Dignified, pious, intelligent, affable, possessed of no political experience or ambitions, and apparently friendly toward France, Mawlāy Yūsuf seemed an ideal choice for an office meant by the French Protectorate authorities to serve as a legitimating symbol and façade for their governance in the country. Under Lyautey's tutelage (1912-25) he would serve this role well: lending his prestige as an 'Alawī *sharīf* to French military campaigns against Moroccan resistance to the imposition of French and Spanish rule, and generally remaining publicly co-operative and uncritical of France and its Protectorate policies. He was routinely associated with the inauguration of a wide range of Protectorate initiatives in the areas of government, finance, administration, the judiciary, the education system, infrastructure and economic development.

At the same time, he gradually emerged as a more active and interested participant in the creation of a revitalised sultanate and government (*makhzan* [q.v.]) that linked traditional forms—embodied especially in the person and reign of his father Mawlāy al-Hasan (r. 1290-1311/1873-94)—and modern innovation represented and advocated by France. He took an active interest in the reform and encouragement of Islamic education, and gave generous royal patronage to the repair and construction of mosques, *madrasas* and other public buildings. He effectively opposed French efforts to reduce or replace *Shari'a* courts in the country's Berber-speaking areas, and was an increasingly vocal opponent of the Protectorate's ongoing expropriation of rural and urban property. Unknown and unpopular at first, his travels throughout the country, extensive publicity and increasing association with the development of a modern Morocco that respected and preserved religious and cultural traditions, gained for him broadening popular acceptance. Recent scholarship (e.g. Rivet) shows him and his relationship to the French Protectorate to be much more complex than earlier interpretations have allowed. Though never enjoying real power, the sultanate during Mawlāy Yūsuf's reign became more than a mere façade lending itself uncritically and unawares to the policies of the Protectorate authorities. Over the course of time, he took on substance sufficient to begin a transition from the status of a perplexed and diffident pupil to that of respected mentor, perhaps, in some ways, even partner, in the governance of the sultanate.

17M
+
220278