

## الذاریات، سوره

۷۷۱

Kâmil Yılmaz; Osmânzâde Hüseyin Vassâf, *Sefîne-i evliyyâ*, ed. Mehmet Akkuş and Ali Yılmaz, İstanbul 2006.

/ علی رضا مقدم /

## الذاریات، سوره، پنجاه و یکمین سوره قرآن کریم در

ترتیب مصحف. این سوره در ترتیب نزول مشهور، شصت و هفتمین سوره است که پس از سوره احقاف و پیش از سوره غاشیه جای گرفته است (ابن ندیم، ج ۱، جزء ۱، ص ۶۳؛ دروزه، ج ۵، ص ۳۶؛ رامیار، ص ۶۱۲). همچنین در ترتیب نزولهای دیگر، رقمهای ۶۳ تا ۷۰ به این سوره اختصاص یافته است (مقدمتان فی علوم القرآن، ص ۹-۱۵؛ رامیار، ص ۶۷۶). سوره ذاریات شصت آیه دارد و در شماری از کلمات آن اختلاف قرائت به چشم می خورد (ابن مهران، ص ۴۱۵؛ دانی، ص ۲۰۳؛ ابن جزری، ج ۲، ص ۳۷۷). این سوره با توجه به نخستین آیه آن نام گذاری شده است. واژه ذاریات، که فقط در این سوره به کار رفته، به معنای پراکنده کنندگان است و به پادها، فرشتگان، ستارگان (فخر رازی، ج ۲۸، ص ۱۶۸) و زنان فرزندآور (قرطبی، ج ۱۷، ص ۳۰) تفسیر شده است. عنوان این سوره در برخی تفاسیر، با حفظ واو قسم به صورت «والذاریات» ثبت شده است (ابن عاشور، ج ۱۰، ص ۳۳۵). سوره ذاریات بی هیچ اختلافی مکی است. اسلوب بیان و محتوای آن نیز گواه همین است. (قرطبی، ج ۱۷، ص ۲۹؛ آلوسی، ج ۲۷، ص ۲؛ طباطبائی، ج ۱۸، ص ۳۶۴).

بسیاری از مفسران موضوع اصلی سوره را انذار کافران و ارائه ادله محکم آفاقی و انفسی در اثبات توحید، نبوت و معاد دانسته اند (برای نمونه - فیروزآبادی، ج ۱، ص ۴۳۹؛ ابن عاشور، ج ۱۰، ص ۳۳۵-۳۳۶؛ طباطبائی، همانجا)، اما سید قطب (ج ۷، جزء ۲۷، ص ۵۶۹) محور موضوعی این سوره را پیوند قلب انسان با عالم غیب و رسیدن به بندگی خالصانه می داند.

سوره ذاریات با چهار سوگند، مبنی بر صادق بودن وعده الهی در برپایی قیامت، آغاز می شود. از صدر اسلام معنای این سوگندها محل مناقشه بوده و گاه برای آزمودن دانش برخی خلفا، از آنان درباره مفاد این سوگندها پرسش می شده است (برای نمونه - طبری؛ قرطبی، ذیل آیات ۱-۴). برخی از مفسران نیز، با توجه به جایز نبودن سوگند به غیر نام خدا، مقصود از این سوگندها را سوگند به پروردگار، که خالق این موجودات است، دانسته اند (طوسی، ج ۹، ص ۳۷۹؛ قرطبی، ج ۱۷، ص ۳۰). آیات بعدی با انتقاد از اندیشه سست منکران معاد، آنان را از عذاب بیم می دهد (آیات ۷-۱۴) و

موجود است (د.ا.ترک، همانجا؛ شمشک، ص ۴۲). آسومان اومای آن را به عنوان پایان نامه کارشناسی ارشد تصحیح کرده است (د.ا.ترک، همانجا)...

۴) شرح قصیده فریده لاسماعیل حقی. ذاتی در این اثر قصیده ای عرفانی از مرشد خود را شرح داده و درباره او و کراماتش نیز سخن گفته است (د.ا.ترک، همانجا). دو نسخه از این اثر در کتابخانه سلیمانیه موجود است (بخش هاشم پاشا، ش ۳۵ و بخش حاجی محمود افندی، ش ۲۷۴۶/۶؛ برای اطلاع از سایر نسخه های خطی - شمشک، ص ۴۴-۴۵).

۵) شرح معمای نقشی ترجمه حضرت ذاتی. ذاتی در این اثر، معمای منظوم نه بیتی شاعر صوفی مسلک ترک، نقش آق کرمانی (متوفی ۱۰۶۵)، را شرح داده و به موضوعاتی چون الهام و حقیقت محمدیه پرداخته است. نسخه ای از آن در کتابخانه حاجی سلیم آقا (بخش هدایی افندی، ش ۵۹۲) و نسخه ای دیگر در کتابخانه نجیب پاشا (ش ۳۹۱/۴) موجود است (همان، ص ۴۵-۴۶).

۶) رساله فی مبدأ انسان. ذاتی در این اثر درباره خلقت انسان، مرشد کامل، حقیقت محمدیه و روح بحث کرده است. تنها نسخه آن در کتابخانه ملی از میر<sup>۲</sup> (ش ۱۴۴۳/۳) موجود است (همان، ص ۴۶-۴۷).

۷) شرح منظومه گلشن وحدت شاهدی ابراهیم دده (متوفی ۹۵۷). ذاتی پیش از اتمام این شرح درگذشت و بعدها فخری احمد افندی (متوفی ۱۲۱۴) آن را تمام کرد. نسخه ای از آن در کتابخانه حاجی سلیم آقا (بخش هدایی افندی، ش ۱۲۵۴/۴) موجود است (وصاف، ج ۳، ص ۹۳-۹۴؛ د.ا.ترک، همانجا؛ اصلان، ص ۱۲۸).

منابع: احمد بادی افندی، ریاض بلده ادرنه، نسخه خطی کتابخانه دولتی بایزید، ش ۱۰۳۹۲؛ محمد طاهر یروسللی، عثمانلی مؤلفلری، استانبول ۱۳۳۳-۱۳۴۲؛ اسماعیل بغدادی، هدیه العارفین، ج ۱، در حاجی خلیفه، ج ۵؛ محمد ثریا، سجل عثمانی، استانبول ۱۳۰۸، ۱۳۱۵، ۱۸۹۰، ۱۸۹۷، چاپ افست انگلستان ۱۹۷۱؛ شمس الدین بن خالد سامی، قاموس الاعلام، چاپ مهران، استانبول ۱۳۰۶، ۱۳۱۶، ۱۸۸۹، ۱۸۹۸؛

Üzeyir Aslan, "Fahri Ahmed ve Şahiye şerhi", *Turkish Studies*, vol.3, no.4 (Summer 2008); İA, s.v. "Zâtî, Zâtî (Süleyman)" (by M. Kanar); Selami Şimşek, "Keşan'lı Süleyman Zâtî ve XVIII. asırda Celvetilik", doctoral thesis of theology, Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2005; *Türk dili ve edebiyatı ansiklopedisi*, İstanbul: Dergâh Yayınları, 1976-1998, s.v. "Zâtî Süleyman Efendi"; TDVİA, s.v. "Celvetiyye" (by Hasan

1. Asuman Omay

2. İzmir Milli Kütüphanesi

3. Aslan

13 EKIM 1993

● سورة الذاريات : تفسيرها وإعرابها /  
محمد عثمان أبو سمرة - المنصورة : الدار  
الإسلامية للطباعة والنشر ، 1987 . - 91  
ص : 24 سم .

توت - UUSKA 28 EKIM 1995

4

655. Husain, 'Abd-al-Qādir: Aqwā' balāgiya 'alā ġuz' ad-  
Dāriyāt / 'Abd-al-Qādir Husain. - [Al-Qāhira] : Dār al-Manār, 1991. - 160 S.  
Inhalt: Erläuterungen zu d. Koransuren 51 - 57. - In arab.  
Schrift, arab. 10 E 1901

13 EKIM 1993

1964 "معرفى اجمالى سوره هاى قرآن" . بياام انقلاب ، سال ۳ ، ش ۶۵  
(۳۰ مرداد ۱۳۶۱) : ص ۴۵ ، ۴۷ .  
تفسير سوره الذاريات .  
ZARIYAT SURES

"ZARIYAT SURES"  
7 FS  
el-Ayni, "Umdet ul-Karim...," C. XVI, p. 35-37

Zariyāt  
Alusi, Ruhu'l-Meānī, XXVII, 2-3  
DIA Ktp. 297-211 ALU-R

27 Nisan 2014

Kaf Buresi 182  
Sif 0128  
Larifi Buresi  
230066

GHĀMIDI, Javed Ahmad. Sūrahs Qāf and Dhāriyāt.  
Tr. Saleem, Shehzad. *Renaissance (a Monthly  
Islamic Journal)*, 22 xii (2012) pp.5-30. (Qur'ānic  
exegesis.)

MADDE YAYIMLANDIKTAN  
SONRA GELİR

وفي الباب من المراسيل :

[ 293 ] عن طاووس أن النبي ﷺ كان يقرأ في الصلاة يوم العيد ﴿ قَ ﴾ و ﴿ أَقْرَبَتِ السَّاعَةُ ﴾ .

18 MARI 2002

= عن خالد بن يزيد عن الزهري عن عروة عن عائشة فذكره وقال : هذا حديث تفرد به عبد الله بن لهيعة وقد استشهد به مسلم في موضعين وأقره الذهبي .

وأخرجه الدارقطني في سننه في أول كتاب العيدين 46/2 من طريق محمد بن إسحاق به .  
الحكم على الحديث :

إسناده ضعيف فيه عبد الله بن لهيعة صدوق اختلط بعد احتراق كتبه ، ورواية العبادة عنه صحيحة . وهذه الرواية ليست منها . والحديث له شاهد صحيح من حديث عمر بن الخطاب - ﷺ - تقدم في رقم 289 وهذا مما يقوي حديث عائشة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .

[ 293 ] أخرجه عبد الرزاق في كتاب صلاة العيدين ، باب القراءة في الصلاة يوم العيد 297/3 رقم 5702 عن معمر وابن جريج عن ابن طاووس عن أبيه .

وأخرجه أبو بكر بن أبي شيبة في كتاب الصلاة ، باب ما يقرأ به في العيد 176/2 فقال : حدثنا سفيان بن عيينة عن ابن طاووس عن أبيه .

رجال الإسناد :

معمر هو ابن راشد الأزدي ثقة تقدم في رقم 45 .

عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج ثقة تقدم في رقم 59 .

وابن طاووس هو عبد الله بن طاووس بن كيسان اليماني ، أبو محمد ، الإمام المحدث ، روى عن : أبيه ، وعطاء ، وعمرو بن شعيب وغيرهم ، وروى عنه : أيوب السختياني ، ومعمر ، وابن جريج ، والسفيانان وغيرهم ، قال أبو حاتم والنسائي : ثقة . وقال ابن حجر : ثقة ، فاضل ، عابد ، من السادسة ، مات سنة اثنتين وثلاثين ومائة ، روى له الجماعة ( سير أعلام النبلاء 6/103 ، التقريب 1/424 ، التهذيب 5/267 ) .

طاووس هو ابن كيسان اليماني ، ثقة من التابعين تقدم في رقم 260 .

الحكم على الحديث :

مرسل رجاله ثقات وقد تقدم موصولاً بإسناد صحيح عن أبي واقد الليثي رقم 291 .

ملحوظة :

سقطت كلمة ( ابن ) عند عبد الرزاق وابن أبي شيبة في إسناد هذا الحديث فقلا : عن طاووس عن أبيه والصواب : عن ابن طاووس عن أبيه . فإن أبا طاووس وهو كيسان لا يعرف برواية .

وطاووس معروف برواية ابنه عبد الله عنه . والرواة عند عبد الرزاق وابن أبي شيبة وهم معمر وابن جريج وسفيان ابن عيينة ، كلهم يروون عن عبد الله ابن طاووس ، وليس عن طاووس والله أعلم .

فضائل سورة الذاريات والطور والنجم والقمر والرحمن والواقعة

من سور المفصل الذي فضل به النبي ﷺ على سائر الأنبياء (1) :

من السور النظائر التي كان النبي ﷺ يقرأ بها في صلاة الليل :

[ 294 ] فعن عبد الله بن مسعود - ﷺ - قال : أتاه رجل فقال : إني أقرأ المفصل

في ركعة . فقال : هذا كهذ الشعر ، ونثرًا كثر الدقل ، ولكن رسول الله ﷺ كان يقرأ النظائر في كل ركعة . الرحمن والنجم ، في ركعة ، والطور والذاريات في ركعة ، ويا أيها المزمّل ويا أيها المدثر في ركعة ، وويل للمطففين وعبس في ركعة ، وهل أتى على الإنسان ولا أقسم بيوم القيامة في ركعة ، وعم يتساءلون والمرسلات في ركعة ، والدخان وإذا الشمس كورت في ركعة .

كان النبي ﷺ يقرأ بسورة الطور في صلاة المغرب :

[ 295 ] عن مجيب بن مطعم - ﷺ - قال : سمعت النبي ﷺ يقرأ في المغرب بالطور ،

فلما بلغ هذه الآية ﴿ أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْخُلُقُونَ ﴾ ﴿ أَمْ خَلَقُوا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بَلْ لَا يُؤْفِكُونَ ﴾ ﴿ أَمْ عِنْدَهُمْ خَزَائِنُ رَيْكَ أَمْ هُمُ الْمُصَيْطِرُونَ ﴾ (2) كاد قلبي أن يطير .

(1) تقدم بيان المفصل وفضله في الحديث رقم 179 .

[ 294 ] حديث صحيح أخرجه مسلم وأبو داود والقرطبي - واللفظ للقرطبي - وتقدم بيانه في الحديث رقم 280 .

(2) سورة الطور الآيات ( 35 - 37 ) .

[ 295 ] أخرجه البخاري في كتاب التفسير باب سبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل الغروب ج 8 ،

ص 603 رقم 4854 وفي الأذان باب الجهر في المغرب ج 2 ، ص 247 رقم 765 وفي كتاب الجهاد باب فداء

المشركين ، ج 6 ، ص 168 رقم 3050 .

وأخرجه مسلم في كتاب الصلاة ، باب القراءة في الصباح ج 1 ، ص 338 رقم 463 .

وأخرجه أبو داود في كتاب الصلاة ، باب قدر القراءة في المغرب ج 1 / ص 212 رقم 811 .

وأخرجه النسائي في كتاب الافتتاح ، باب القراءة في المغرب بالطور 169/2 .

وابن ماجه في كتاب إقامة الصلاة ، باب القراءة في صلاة المغرب 272/1 رقم 832 .

وأخرجه الإمام أحمد 4/80 ، 83 ، 84 ، 85 .

والإمام مالك في الصلاة ، باب القراءة في المغرب والعشاء ج 1 ، ص 78 رقم 23 .

وأخرجه ابن خزيمة في كتاب الصلاة ، باب القراءة في المغرب 258/1 رقم 514 .

وأخرجه الإمام الحميدي في مسنده ج 254/1 رقم 556 .

أهداف سورة «الذاريات» (\*)

السفن، فسئل عن ﴿فَالْمَقَسِمَاتِ أَمْرًا﴾ (١) فقال: هي الملائكة.

﴿وَالذَّارِيَاتِ ذَرْوًا﴾ (٢) هي الريح التي تذر السراب وغيره، ﴿فَالْحَائِلَاتِ﴾ (٣) و﴿قَرَأًا﴾ (٤) أي الشُّبْحُ الحاملة للمطر، والوَقْرُ الحِمْلُ الثقيل، ﴿فَالْجَارِيَاتِ﴾ (٥) أي السفن الجارية في البحر جرياً سهلاً، ﴿فَالْمَقَسِمَاتِ أَمْرًا﴾ (٦) أي الملائكة التي تُقَسِّمُ وتوزع أمور الله من الامطار والارزاق وغيرها.

لقد أقسم الله، جلَّ جلاله، بالريح وبالسحب وبالسفن وبالملائكة، وفي هذا القسم ما يوحي بأن الرزق بيد الله، فهو الذي يسوق السحاب، وهو الذي يُسَخِّرُ الريح للسفن، وهو الذي جعل الملائكة أصنافاً تقسم الأمور، فالخلق

سورة مكية وآياتها ستون آية، نزلت بعد سورة الأحقاف.

معاني السورة

بدأت السورة بهذا القسم:

﴿وَالذَّارِيَاتِ ذَرْوًا﴾ (١) ﴿فَالْحَائِلَاتِ﴾ (٢) ﴿قَرَأًا﴾ (٣) ﴿فَالْجَارِيَاتِ﴾ (٤) ﴿يُسْرًا﴾ (٥) ﴿فَالْمَقَسِمَاتِ أَمْرًا﴾ (٦) ﴿إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَصَادِقٌ﴾ (٧) ﴿وَإِنَّ الدِّينَ لَوَاقِعٌ﴾ (٨).

وهي كلمات غير مطروقة وغير متداولة، وقد سئل الإمام علي كرم الله وجهه، عن معنى قوله تعالى: ﴿وَالذَّارِيَاتِ ذَرْوًا﴾ (١) فقال رضي الله عنه: هي الريح، فسئل عن ﴿فَالْحَائِلَاتِ﴾ (٢) و﴿قَرَأًا﴾ (٣) فقال: هي السحاب، فسئل عن ﴿فَالْجَارِيَاتِ﴾ (٤) و﴿يُسْرًا﴾ (٥) فقال: هي

(\*) انتهى هذا الفصل من كتاب «أهداف كل سورة ومقاصدها»، لعبد الله محمود شحاته، الهيئة العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٩ - ١٩٨٤.

Cafer Serfeddin

el-Mevzatül-Ker'aniyye

hasaisü's-suver, c. IX, Beyrut

1420/1999, s. 3-26.

١٠٨:81305

