

MİMAR SİNAN ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI : 8

# SANAT TARİHİ TARİH ÖNCESİNDEN BİZANSA

Yazan  
Prof. Dr. NERMİN SİNEMOĞLU  
Mimar Sinan Üniversitesi

MİLLÎ EĞİTİM BASİMEVİ — İSTANBUL 1984

# - İÇİNDEKİLER -

	Sayfa
ÖNSÖZ	
I. BATI AKDENİZ ÇEVRESİNDE SANATIN DOĞUŞU	1
A. Giriş	1
B. Tarih Öncesi Çağın bölümleri	4
C. Paleolitik Çağ	5
1. Merkezlerden örnekler	5
2. Anıtsal kalıntılar	6
3. Resim sanatı	9
4. Yontu sanatı	27
5. Taşınabilir küçük parçalar	37
II. MEZOPOTAMYA	43
A. Giriş	43
B. Mezopotamya sanatının bölümleri	45
C. Sümer öncesi uygarlıklar	45
1. Paleolitik	45
2. Mezolitik	45
3. Neolitik	46
a) Hassuna Çağı	46
b) Samarra Çağı	47
c) Tel Halaf Çağı	48
d) El-Ubeyt Çağı	49
e) Uruk Çağı	50
D. Sümerlerin gelişi	55
1. Sümer uygarlığının özellikleri.	55
2. Eski Sümer Çağı	58
a) Mimarlık	59
b) Mezarlar ve mezar buluntuları	61
c) Heykel sanatı	68
E. Akatlar	88
1. Mimarlık	89
2. Heykel sanatı	90
3. Mühürçülük	93

F. Yeni Sümer Çağı	94
1. Mimarlık	95
2. Heykel sanatı	98
3. Mühürçülük	103
G. Babil Çağı	103
1. Eski Babil Çağı	103
a) Mimarlık	105
b) Heykel sanatı	106
c) Mühürçülük	114
2. Yeni Babil Çağı	115
a) Mimarlık	115
b) Heykel sanatı	119
c) Mühürçülük	120
H. Kasitler	120
İ. Asur Çağı	123
1. Mimarlık	124
2. Heykel sanatı	127
III. MISIR	139
A. Sosyo - ekonomik oluşum	140
1. Köy ve derebeylik sistemlerinin oluşumu	140
2. Burjuvazinin doğuşu	140
B. Din	141
C. Mısır sanatının özelliği	146
D. Mısır sanatının bölümleri	148
E. Sülâler Öncesi Çağ	148
F. Eski İmparatorluk	153
1. Sosyal değişim	153
2. Mimarlık	156
3. Heykel sanatı	164
4. Resim sanatı	181
G. Orta İmparatorluk	182
1. Sosyal değişim	182
2. Mimarlık	182
3. Heykel sanatı	183
4. Resim sanatı	187

H. Yeni İmparatorluk	188
1. Sosyal değişim	188
2. Mimarlık	189
3. Heykel sanatı	205
4. Resim sanatı	216
IV. ANADOLU	221
A. Giriş	221
B. Anadolu sanatının bölümleri	222
C. Tarih Öncesi Çağ	222
1. Paleolitik	222
2. Mezolitik	224
3. Neolitik	226
4. Kalkolitik	241
D. Hatti Çağı	248
E. Asur Ticaret Kolonileri Çağı	257
F. Hitit Çağı	265
1. Eski Hitit İmparatorluğu Çağı	266
2. Büyük Hitit İmparatorluğu Çağı	270
3. Geç Hitit Çağı	282
G. Urartu Çağı	285
H. Frik Çağı	291
V. EGE BÖLGESİ UYGARLIKLARI	297
A. Tarih Öncesi	297
B. Girit	303
1. Girit kültürünün özellikleri	303
2. Girit sanatının bölümleri	305
3. Mimarlık ve Heykel sanatı	307
4. Resim sanatı	316
5. Çanak - çömlek	325
C. Yunan	327
1. Yunan kültürünün niteliği	327
2. Yunan sanatının bölümleri	330
3. Mimarlık	331
4. Yunan şehirciliği	338

5. Heykel sanatı	339
6. Resim	355
VI. ETRÜSK VE ROMA	365
A. Etrüsk Sanatı	365
B. Roma	375
1. Roma sanatının niteliği	375
2. Mimarlık	377
3. Heykel	388
4. Resim sanatı	397
B İ B L İ Y O G R A F Y A	409